

من أجل صدّ العدوان
التوسعي المغربي
البوليساريو وتجدد
امتنانها للجزائر لدعمها
كفاح الشعب الصحراوي

03

الشعب

echaab



بومبة إخبارية وطنية جزائرية تأسست في 11 ديسمبر 1962

لن تتوقف حتى تصبح الدولة الشقيقة
كاملة العضوية بالأمم المتحدة
الجزائر.. ثقل دبلوماسي
ووزن تاريخي
في خدمة فلسطين

02



france prix 1 € www.echaab.dz

الإثنين 13 شوال 1445 هـ الموافق لـ 22 أبريل 2024 م العدد: 19451 الثمن 10 دج الموقع الإلكتروني

ISSN 1111-0449

سيتم إقرارها بطريقة مرحلية في مجلس الوزراء المقبل.. الرئيس تبون يقرّر:

زيادات

في منح المتقاعدين

- الإجراء يشمل كل الأصناف مع مراعاة
الإمكانات المالية للدولة
- مراعاة تطور المستوى المعيشي والحفاظ
على الحماية الاجتماعية لهذه الفئة
- دراسات معمقة لتحديد مستوى الزيادات
وفق تطور الاقتصاد الوطني
- البحث عن أساليب تمويلية جديدة إضافية لصندوق التقاعد

■ مواصلة تمويل المؤسسات الناشئة
مع إشراك القطاع الخاص مقابل تحفيزات

■ منح رخصة مناقصة دولية لمتابعة وإنجاز
وتجهيز المدينة الإعلامية "دزاير ميديا سيتي"

■ مشروع قانون الحالة المدنية قاعدة معلومات يكون تسييرها من قبل المنتخبين
■ تهمين الوثيرة الإيجابية لسير الرقمنة لاسيما ما تعلق بالربط على مستوى القطاعات الحكومية
■ إعادة دراسة القانون الأساسي للسلك الطبي ونشبه الطبي في اجتماع الحكومة
■ إيلاء مكانة خاصة للقطاع تشمل الحماية والتقاعد ومنح تحفيزية حسب طبيعة مناطق العمل

"الكاف" يدنس الكرة الإفريقية.. "بركان" المغربي ينكسر واتحاد الجزائر ينتصر

"بيدق المخزن"

دناءة رياضية بروح تأمرية قدرة!

الجزائر تتهض الاستفزات الوضيعة
والشيطانية وتكشف المسرحية التعيسة

■ الفرق الرياضية المغربية.. هاشتاغ يعزي النوايا الخبيثة لآخر
أدوات رخيصة في قبضة المخزن استعمار في إفريقيا

13-12-05-04



تصوير: محمد آيت قاسي

"كلنا اتحاد الجزائر"

أرض الشهداء والأحرار لا ترضخ
أبدًا لسياسة الأمر الواقع

أستاذ العلوم السياسية .. جلال حدادي لـ "الشعب":

الدبلوماسية الجزائرية بالأمم المتحدة.. نضال استثنائي

أجهزة منظمة الأمم المتحدة المختلفة للدفاع عن حق الشعب الفلسطيني في قيام دولته المستقلة ذات السيادة، وعاصمتها القدس الشريف، لاسيما في ضوء انتخابها في 6 جوان 2023م كعضو غير دائم في مجلس الأمن الدولي لمدة عامين (2024م-2025م)، حيث تزامن ذلك مع حدوث تطورات عرفتها القضية الفلسطينية تمثلت في أحداث السابع من أكتوبر وما أعقبها من عدوان إسرائيلي على قطاع غزة، راح ضحيته عشرات الآلاف من الفلسطينيين المدنيين والأبرياء.

وأردف الأستاذ بالقول: "تخوض الجزائر نضالا دبلوماسيا استثنائيا بالأمم المتحدة لوقف إطلاق النار ووقف هذا العدوان، والدفاع عن الحق التاريخي الشرعي والمشروع للفلسطينيين في إقامة دولتهم. هذا الحق الذي يصغر الكيان الصهيوني على طمسه واستئصال مقوماته من خلال سياسته المتعاقبة عبر عقود من الزمن، وما الحرب الدائرة رحاها في غزة اليوم، والخناق المفروض على الضفة الغربية، إلا استمرارا لهذه السياسات الاستيطانية التي تهدف إلى تصفية القضية الفلسطينية من خلال مشروع التهجير القسري، ومصادرة الأراضي وضماها وتشجيع بناء المستوطنات الإسرائيلية وتوسيعها وغير ذلك من التجاوزات الصهيونية الإجرامية".

دبلوماسية المبادئ والثوابت

أكد الدكتور جلال حدادي، أن النضال الدبلوماسي الجزائري في مجلس الأمن الدولي لدعم القضية الفلسطينية ووقف العدوان الإسرائيلي على غزة، بعد أحداث السابع من أكتوبر 2023م، يستند إلى جملة من المبادئ والثوابت التي ظلت الدبلوماسية الجزائرية متمسكة بها وتدافع عنها منذ الاستقلال، على غرار التضامن مع جميع الشعوب التي تكافح من أجل التحرر وتقرير المصير ومحاربة التمييز العنصري.

ووفقا له، تعدّ قضية الشعب الفلسطيني بالنسبة للجزائريين، مسألة مركزية وعادلة وجب الدفاع عنها. ولعل هذا ما توكده مواقف السياسة الخارجية الجزائرية تجاه هذه القضية المحورية عبر تطوراتها وأحداثها المختلفة عبر الزمن.

المختص في العلاقات الدولية والشؤون

الأمنية .. أحمد ميزاب لـ "الشعب":

الجزائر تكسر جدار الصمت وتتصّر للقضايا العادلة

دورها تتمثل من ناحية في حل الأزمات والحيلولة دون انعكاس الأخيرة على أمنها واستقرارها، ومن ناحية أخرى ترافع لصالح القضايا العادلة، والأهم -في نظره- فهم هذه الحركة والسيرورة، أن الجزائر اليوم عضو غير دائم في مجلس الأمن، وهي بذلك تمثل القارة الإفريقية والعالم العربي والإسلامي، ولذلك لا بد ان يكون هذا النشاط والتفاعل الدبلوماسي في إطار مناقشة القضايا التي تخص القارة السمراء أو التي تعني المنطقة العربية أو تلك التي تخص العالم الإسلامي.

وأبرز المستويات التي تتحرك الدبلوماسية الجزائرية في إطارها، بالنسبة للمستوى الأول فهي تعمل وتسعى للتأكيد على ضرورة احترام ميثاق الأمم المتحدة، خاصة ما يتعلق بالحفاظ على الأمن والسلم الدوليين. وفي المستوى الثاني، الجزائر تتحرك من أجل نصرة المستضعفين ودعم القضايا العادلة والمرافعة لأجل الحلول الحقيقية للقضايا، بعيدا عن أنصاف الحلول. فيما يتعلق بالثالث، فالجزائر تتحرك كذلك في إطار تفكيك الأنغام المتعلقة بالآزمات والتعقيدات الحاصلة، وتبحث دائما عن الحلول السلمية بعيدا عن توظيف منطق القوة أو استخدام الحل الذي يأتي على ظهر الدبابة. أما المستوى الرابع، فيتمثل في كسر جدار الصمت، بتأكيد ضرورة تفعيل العقل والمنطق في مناقشة عديد القضايا المطروحة على الساحة الدولية.

وذكر في هذا الصدد، بالجهود الدبلوماسية الكبيرة التي قامت بها الجزائر، حيث رافعت لنصرة القضية الفلسطينية، أو في افتكالك مواقف دولية فاعلة لصالح هذه القضية، في إطار مجابهة الكيان الصهيوني والتأكيد على ضرورة احترام المواثيق والقوانين الدولية، وعدم الإفراط في استخدام القوة في أي شكل من الأشكال، أو من خلال دعم قضية الصحراء الغربية.

يرى أستاذ العلوم السياسية والعلاقات الدولية بجامعة مولود معمري بتيزي وزو الدكتور جلال حدادي، أن جهود الدبلوماسية الجزائرية المبذولة على مستوى مجلس الأمن، أثمرت نتائج تاريخية ملحوظة، تجلّت أساسا في إقناعها للمجموعة الدولية، بما فيها الأعضاء الدائمون في تلك الهيئة الأممية، بمحتوى القرار 2728 الذي صدر في 25 مارس 2024م.

سفيان حشيفة

قال الدكتور جلال حدادي، في تصريح له "الشعب"، إن دور الدبلوماسية الجزائرية في الدفاع عن القضية الفلسطينية لم يتوقف عند إدانة العدوان الصهيوني على قطاع غزة، بل طالبت المجتمع الدولي باستمرار على قبول فلسطين كدولة كاملة العضوية في منظمة الأمم المتحدة، من خلال مجلس الأمن الدولي وما تصبو إليه عبر بوابة الجمعية العامة للأمم المتحدة، وذلك للحفاظ على مبركات ومقومات الدولة الفلسطينية التي يسعى الاحتلال الصهيوني إلى القضاء عليها وإحياء مشروعه في إقامة ما يُسمّى بدولة إسرائيل الكبرى.

أوضح حدادي، أن فعالية ونجاعة الجهود الدولية المبذولة لوقف الحرب على غزة يرتبط ضمنا بإيجاد الآليات العملية على مستوى مجلس الأمن، أو في أطر أخرى ستكون كفيلة بوقف هذا العدوان الذي لا يزال يرتكب جرائم الإبادة والتشريد والتهجير والتجوع في حق الفلسطينيين.

وأضاف المتحدث ذاته، أن محتوى القرار رقم 2728 الذي بادر به الجزائر، باعتباره ممثلا عن الأعضاء العشر غير الدائمين في مجلس الأمن، أدان بالفعل الاحتلال الصهيوني عن جرائم الإبادة الجماعية التي يرتكبها في حق الفلسطينيين ويُكَلِّمُ بالوقف الفوري لإطلاق النار.

إحياء مشروع دولة فلسطين

لفت الدكتور حدادي، إلى أن الدبلوماسية الجزائرية صارت تؤدّي دورا مهما على مستوى

تتحرك الجزائر على أربعة مستويات في إطار دبلوماسيتها الفاعلة على الساحتين الإقليمية والدولية، وتعمل بحكمة سياسية كبيرة لتفكيك الأنغام المتعلقة بالآزمات والتعقيدات الحاصلة، وتبحث دائما على الحلول السلمية، بعيدا على توظيف منطق القوة أو استخدام الحل الذي يأتي على ظهر الدبابات، حسب رأي الدكتور أحمد ميزاب المختص في العلاقات الدولية والشؤون الأمنية.

حياة.ك

قال ميزاب في تصريح له "الشعب"، إن الحركة والنشاط اللذين تعرفهما الدبلوماسية الجزائرية، يمكن قراءتها من زوايا متعددة مختلفة مرده بشكل أساسي إلى موقع الجزائر وقطرها السياسي، وأهمية الدور الذي تلعبه في فضائها الجيو-سياسي وكذا فضائها الدولي والعالمي.

أوضح ميزاب، أن هذا النشاط الدبلوماسي الذي تعرفه الجزائر، يترجم رغبة رئيس الجمهورية في أن تستعيد الدبلوماسية الجزائرية نشاطها وموقعها وقوتها، باعتبار أنها تستحق هذا الدور، مشيرا إلى أن أهمية هذه الدبلوماسية الجزائرية وفاعليتها معروفة تاريخيا في كثير من القضايا والملفات.

من بين الأسباب التي يمكن القراءة من خلالها هذه الحركة -يضيف ميزاب- هو طبيعة التحولات المتسارعة والمطردة التي تشهدها على المستويين الإقليمي والدولي، لافتا إلى أن تحولات دولية عميقة وكبرى ستفضي إلى إعادة رسم خارطة لنظام عالمي بمقومات جديدة، كل هذا يتطلب أن تكون الجزائر حاضرة وفاعلة مؤثرة في المشهد الجيو- السياسي الدولي والعالمي.

وأكد في معرض حديثه أن الجزائر تدرك جيدا، خاصة في فضائها الإقليمي والجيوسياسي، وأن

جهود لن تتوقف حتى تصبح الدولة الشقيقة كاملة العضوية في الأمم المتحدة

الجزائر.. ثقل دبلوماسي ومكانة تاريخية في خدمة فلسطين

• الأناظر موجهة للدبلوماسية الجزائرية في خطواتها القادمة



الأميركية، التي تدّعي من جهة أنها تدعم حلّ الدولتين، فيما هي تمنع المؤسسة الدوليّة من تنفيذ هذا الحل عبر منح فلسطين حقها الشرعي في الحصول على العضوية الكاملة في مجلس الأمن.

ماهي الخطوة القادمة؟

في نفس السياق، تشير التطورات أن المساعي الجزائرية لن تتوقف عند هذا الحد، وتسعى هذه المرة للضغط بشكل أكبر عبر الجمعية العامة، حيث ينص ميثاق الأمم المتحدة على أن قبول عضو جديد في الأمم المتحدة يتطلب الحصول على توصية من مجلس الأمن الدولي بقبولها كعضو، بالإضافة إلى موافقة الجمعية العامة للأمم المتحدة على قبولها بأغلبية ثلثي الأصوات وهذا ما تستهدف الجزائر إلى تحقيقه بعد الفيتو الأمريكي، قبل العودة مجددا لمجلس الأمن، لاسيما وأن معظم دول العالم تساند هذا المسعى النبيل، خاصة المجموعة العربية والإسلامية ودول عدم الانحياز.

وكان سفير الجزائر بالأمم المتحدة في خطابه، يوم الخميس الماضي، بعد الفيتو الأمريكي، قد لمح إلى هذه الخطوة، وبالتالي فكل الأناظر موجهة للدبلوماسية الجزائرية في خطواتها القادمة لنصرة القضية الفلسطينية.

المتحدة، عمار بن جامع، على أنّ "هذه ليست سوى خطوة أخرى على طريقٍ طويلٍ نحو تحقيق عضوية فلسطين الكاملة".

وأعاد بن جامع بالمناسبة، التذكير بما قاله رئيس الجمهورية السيد عبد المجيد تبون في العديد من المناسبات، بأن "جهود الجزائر لن تتوقف حتى تصبح دولة فلسطين عضوا كامل العضوية في الأمم المتحدة".

ويرى أستاذ العلوم السياسية والعلاقات الدولية الدكتور عبد القادر منصوري، في تصريح له "الشعب"، أن القضية الفلسطينية التزام جزائري راسخ لا يتزعزع، وأن موافقتها في هذا الإطار ثابتة ودبلوماسية متزنة، معتبرا الفيتو الأمريكي "غير نزيه وغير مبرر" ضدّ عضوية فلسطين في الأمم المتحدة، وعدوانا صارخا على القانون الدولي، لاسيما وأن الكيان الصهيوني متابع في قضايا جرائم حرب في محكمة الجنايات الدولية بعد عدوانه المستمر على قطاع غزة منذ أكثر من سبعة أشهر. ويضيف الدكتور منصوري، حتى من الناحية الاستراتيجية الفيتو الأمريكي من شأنه أن يؤثر على الأمن والسلم الدوليين، لأنه يفقد الثقة في أكبر هيئة أممية مهمتها حفظ السلام في العالم، ما يقدم مبررا لقوى أخرى، مستقبلا، لاستخدام حق النقض لتحقيق مصالح خاصة على حساب المجتمع الدولي.

كما أن الفيتو الأمريكي يكشف تناقضات السياسة

حرّص مشترك على تطويرها في مختلف المجالات

الجزائر- روسيا.. شراكة استراتيجية راسخة وتعاون متنام

استقبل رئيس الجمهورية السيد عبد المجيد تبون مؤخرا، نائب وزير الخارجية الروسي ميخائيل بوغدانوف. اللقاء يؤكد على متانة العلاقات الجزائرية- الروسية وحرص البلدين على تعزيزها وتطويرها في مختلف المجالات. وتتميز اللقاء، الذي حضره كل من مدير ديوان رئاسة الجمهورية بوعلام بوعلام، والأمين العام لوزارة الشؤون الخارجية والجيالية الوطنية بالخارج الوناس مقرمان، بتقاشات حول مجالات التعاون الثنائي وأفاق تعزيزها.

علي.م

الجزائر وروسيا شريكين استراتيجيين في مجال الأمن والدفاع، حيث تجريان بشكل دوري مناورات عسكرية مشتركة وتتعاونان في مجال تبادل الخبرات والتكنولوجيا العسكرية. تُعدّ الجزائر من أهم موردي الغاز الطبيعي في العالم، سواء في شكله الطبيعي أو المسال، كما يسعى البلدين إلى تعزيز تعاونهما في مجال الطاقة النووية والطاقت المتجددة، وهما شريكان استراتيجيان في مجال الغاز الطبيعي وهذا ما عبر عنه في منتدى الدول المصدرة للغاز الطبيعي، وهو المنتدى الذي احتضنته الجزائر في شهر مارس الفارط. وعرفت النقاشات توافقا كبيرا في الرؤى بين الجزائر وروسيا حول مستقبل الغاز الطبيعي ورفض المحاولات الغربية الساعية إلى تهجير استخدام هذه الطاقة النظيفة.

تسمى الجزائر وروسيا إلى تعزيز التعاون في مجال الفلاحة، من خلال تبادل الخبرات والتكنولوجيا الزراعية، وتطوير مشاريع مشتركة في مجال الإنتاج والتسويق، لاسيما وأن روسيا تعتبر من أكبر مصدري القمح في العالم، وتسعى الجزائر الى تحقيق الاكتفاء الذاتي في هذه المادة الاستراتيجية ودعم ناتجها المحلي الخام في المجال الفلاحي والذي يعرف نسب نمو سنوية

تواصل الجزائر، مُسخرّة ثقلها الدبلوماسي ومكانتها التاريخية الراسخة في دعم القضايا العادلة، جهودها الدؤوبة في مساندة حقّ الشعب الفلسطيني في نيل عضوية كاملة في الأمم المتحدة. تأتي هذه المساعي، في ظلّ تعقيدات جيوسياسية متنامية في منطقة الشرق الأوسط وتصادم ملحوظ في حدة الصراع مع الكيان الصهيوني والساعي إلى تخريب المنطقة عبر جزها لحرب شاملة، ممّا يُلْضِي على هذه الجهود الجزائرية أهمية استراتيحية قصوى تتعدى البعد الإقليمي.

علي مجالدي

اتّخذت الدبلوماسية الجزائرية خطوات حاسمة على طريق تحقيق هذا الهدف النبيل، حيث بادرت بتقديم مشروع قرار لمجلس الأمن الدولي ينص على قبول فلسطين عضواً كاملاً في الأمم المتحدة، وقد حظي هذا المشروع بدعم واسع من 12 دولة من أصل 15، ممّا يُوَكِّد على تعاطفٍ دولي متزايد مع القضية الفلسطينية العادلة.

وعلى الرغم من استخدام الولايات المتحدة حقّ النقض "الفيتو" لمنع صدور القرار، إلّا أنّ ذلك لم يُسْخِرِ الجزائر عن عزميتها في دعم الحقّ الفلسطيني، فقد أكّد سفير الجزائر لدى الأمم

الجزائر- روسيا.. شراكة استراتيجية راسخة وتعاون متنام

استقبل رئيس الجمهورية السيد عبد المجيد تبون مؤخرا، نائب وزير الخارجية الروسي ميخائيل بوغدانوف. اللقاء يؤكد على متانة العلاقات الجزائرية- الروسية وحرص البلدين على تعزيزها وتطويرها في مختلف المجالات. وتتميز اللقاء، الذي حضره كل من مدير ديوان رئاسة الجمهورية بوعلام بوعلام، والأمين العام لوزارة الشؤون الخارجية والجيالية الوطنية بالخارج الوناس مقرمان، بتقاشات حول مجالات التعاون الثنائي وأفاق تعزيزها.

إطار متين للتعاون متعدد المجالات

تعكس هذه الزيارة، حسب الخبراء، قوة العلاقات الجزائرية- الروسية والتي ترتقي إلى مستوى الشراكة الاستراتيجية، وهو ما تمّ تجسيده من خلال إعلان الشراكة الاستراتيجية المعمقة الموقع خلال زيارة الرئيس تبون إلى موسكو الصيف الماضي، ويهدف هذا الإعلان إلى تعزيز التعاون الثنائي في مختلف المجالات، إذ تُعدّ

يومية وطنية إخبارية تصدر عن المؤسسة العمومية

الاقتصادية(شركة ذات أسهم)

رأس مالها الاجتماعي: 200.000.000 دج
39 شارع الشهداء الجزائر

البريد الإلكتروني: contact@echaab.dz الموقع الإلكتروني: www.echaab.dz

أمانة المديرية العامة

الهاتف: 023 4691 80

الفاكس: 023 4691 77

التحرير

التحرير: 023 46 91 87

الفاكس: 023 46 91 79

لإعلاناتكم اتصلوا | تلفاكس: 73.60.59 (021)

من أجل إشاركم توجهوا إلى:

المؤسسة الوطنية للاتصال، النشر والإشهار،

وكالة ANEP، المتواجدة ب 01 نهج باستور - الجزائر.

الهاتف الثابت: 020.05.10.42 / 020.05.20.91

الفاكس: 020.05.11.48 / 020.05.13.45 / 020.05.13.77

البريد الإلكتروني: agence.regie@anep.com.dz

programming.regie@anep.com.dz

agence.oran@anep.com.dz

agence.annaba@anep.com.dz

agence.ouargla@anep.com.dz

agence.constantine@anep.com.dz

■ ملاحظة:

المقالات والوثائق التي ترسل أوتسلم

للجريدة لا ترد إلى أصحابها نشرت أو لم تنشر

ولا مجال لمطالبة الجريدة بها

الرئيس المدير العام

مسؤول النشر

جمال لعلامي

رئيس التحرير

محمد كاديك

بوغالي يتحدث مع رئيس مجلس الشورى العماني الجزائر- عُمان.. تشجيع رجال الأعمال على الاستثمار في البلدين

ثبات الموقف الجزائري تجاه القضايا الفلسطينية في العالم وعلى رأسها القضية الفلسطينية

قضية مركزية"، مؤكداً أن "الجزائر ستدافع عنها في مختلف المحافل الإقليمية والدولية إلى أن يستعيد الشعب الفلسطيني حقوقه كاملة. كما ثمن تطابق الرؤى بين البلدين وتقاسمهما نفس المبادئ والمواقف إزاء عديد القضايا ذات الاهتمام المشترك".

بدوره، اعتبر الشيخ خالد بن هلال بن ناصر المعوي العلاقات بين الجزائر وسلطنة عمان "تاريخية ووطيدة، وأكد الاهتمام الكبير الذي توليه السلطات العمانية لتعزيز التعاون وتطويره ليشمل مختلف المجالات، لاسيما الجانب الاقتصادي الذي يعتبر أولوية بالنسبة للجانبين".

وبذات المناسبة، أشاد رئيس مجلس الشورى لسلطنة عمان بهـ ارتفاع مستوى تبادل الاستثمارات"، معبرا عن "أمله في تعزيزه أكثر، بالنظر للفرص الواعدة في البلدين". وأضاف البيان، أن الشيخ خالد بن هلال بن ناصر المعوي، شدد على "الدور الذي يجب أن تلعبه البرلمانات لخدمة القضية الفلسطينية"، مشيراً إلى أن الوضع في فلسطين "يحق باهتمام خاص. كما دعا إلى بذل المزيد من الجهود وتكثيف الحوار والتشاور في هذا الإطار".

وعقب اللقاء، قام بوغالي والوفد المرافق له بجولة في مقر مجلس الشورى، أين طاف بمختلف القاعات والمرافق، على غرار قاعة الجلسات، المكتبة وبعض القاعات.

وفي ختام الزيارة "أدى بوغالي بتصريح للصحافة المحلية، استعرض فيه أهم المحاور التي تم التطرق إليها خلال لقائه بالسيد رئيس مجلس الشورى لسلطنة عمان"، ويعدّها "قام الوفد بزيارة جامع السلطان قابوس الأكبر ودار الأوبرا السلطانية، أين طاف بمختلف المرافق وتلقى شروحات حول هذين الصرحين الهامين في سلطنة عمان.

من أجل صدّ العدوان التوسعي المغربي البوليساريو تجدد امتنانها للجزائر لدعمها كفاح الشعب الصحراوي

المغربي، تماشا مع التزام بلد المليون ونصف المليون من الشهداء بمساندة كفاح الشعوب لممارسة حقوقها في تقرير المصير والاستقلال، طبقا لمبادئ ثورة أول نوفمبر وللمقتضيات كل من ميثاق الأمم المتحدة والقانون التأسيسي للاتحاد الإفريقي".

وبخصوص الشدة العربية للتضامن مع الشعب الصحراوي، التي احتضنتها مؤخرا مخيمات اللاجئين، عبر المكتب عن "امتنان الشعب الصحراوي للتضامن العربي الحزبي والشعبي الذي يقف في وجه الجهات العربية الرسمية المتورطة في العدوان على شعب الجمهورية الصحراوية إلى جانب النظام المغربي الغاشي".

في سياق متصل، توجه الاجتماع "بالتحية والتقدير لعناصر جيش التحرير الشعبي الصحراوي، الذين يقدمون كل يوم أوضاع وأضع برهان الإقدام والشجاعة لمواصلة حرب التحرير لاستكمال فرض السيادة الوطنية على كامل تراب الجمهورية الصحراوية".

كما أشاد البيان "بصمود أبطال الانتفاضة الذين يواجهون المحتل المغربي من داخل سجونهم وعلى طول ساحة الأرض المحتلة".

وفد برلماني في زيارة إلى جمهورية أذربيجان

عبد الباسط غربي، جاءت "تلبية لدعوة من نظيره في المجلس الوطني لأذربيجان".

وأضاف، أن هذه الزيارة "تتخللها عدة نشاطات تهدف إلى توطيد أواصر الصداقة وتعزيز التعاون البرلماني الثنائي"، ويضم الوفد البرلماني كلا من النواب محمد خوان، بلحاج فتحي، فريدة جبابي، أحمد بوشامة، عبد الكريم طبال، دخلي رشيد وبن شريف محمد منور.

استقبل رئيس المجلس الشعبي الوطني إبراهيم بوغالي، والوفد المرافق له، أمس الأحد، بمقر مجلس الشورى العماني، من قبل رئيس مجلس الشورى الشيخ خالد بن هلال بن ناصر المعوي، حيث تحدث الطرفان عن عمق وعراقة العلاقات الثنائية التي تجمع الشعبين والبلدين، حسب ما أفاد بيان للمجلس.

خلال اللقاء، الذي جرى بحضور سفير الجزائر لدى سلطنة عمان محمد علي بوغازي، "قدم السيد بوغالي خالص التعازي للسلطنة إثر وقوع ضحايا جراء الفيضانات التي اجتاحت البلاد مؤخرا، قبل أن يستهل المحادثات بإبراز عمق وعراقة العلاقات الثنائية التي تجمع الشعبين والبلدين".

في هذا السياق، أكد رئيس المجلس أن العلاقات بين الجزائر وسلطنة عمان "لا بد أن ترقى لمستوى متانة العلاقات السياسية التي تجمع قيادتي البلدين"، داعيا إلى "ضرورة تعزيز التبادل التجاري والثقافي والأكاديمي وتشجيع رجال الأعمال على الاستثمار في البلدين، بالنظر إلى ما يزرخان به من مقومات اقتصادية هامة".

على الصعيد البرلماني، أوضح بوغالي "أهمية الجهود البرلمانية في مرافقة الدبلوماسية الرسمية. كما ركز على الدور الذي يمكن أن تلعبه في تبادل الخبرات والتجارب وتنسيق المواقف بين البلدين في المحافل الدولية".

وبالمناسبة، دعا رئيس المجلس مجموعتي الصداقة الجزائرية والعمانية إلى "تكثيف مسارات الحوار والتشاور"، مشيدا بهـ التطور الكبير الذي شهدته العلاقة بين مجلسي البلدين خلال العهدة البرلمانية الحالية".

ويخصوص الوضع الدولي، جدد رئيس المجلس "ثبات الموقف الجزائري تجاه القضايا العادلة في العالم وعلى رأسها القضية الفلسطينية، باعتبارها

جدد المكتب الدائم للأمانة الوطنية للجبهة الشعبية لتحرير الساقية الحمراء ووادي الذهب (البوليساريو)، امتنانه وعرفانه للجزائر، حكومة وشعبا، بقيادة رئيس الجمهورية السيد عبد المجيد تبون، على مواصلة دعمها لكفاح الشعب الصحراوي في مختلف الميادين من أجل صدّ العدوان التوسعي المغربي، تماشا مع التزام بلد المليون ونصف المليون من الشهداء بمساندة كفاح الشعوب لممارسة حقوقها في تقرير المصير والاستقلال، طبقا لمبادئ ثورة أول نوفمبر وللمقتضيات كل من ميثاق الأمم المتحدة والقانون التأسيسي للاتحاد الإفريقي".

وبخصوص الشدة العربية للتضامن مع الشعب الصحراوي، التي احتضنتها مؤخرا مخيمات اللاجئين، عبر المكتب عن "امتنان الشعب الصحراوي للتضامن العربي الحزبي والشعبي الذي يقف في وجه الجهات العربية الرسمية المتورطة في العدوان على شعب الجمهورية الصحراوية إلى جانب النظام المغربي الغاشي".

في سياق متصل، توجه الاجتماع "بالتحية والتقدير لعناصر جيش التحرير الشعبي الصحراوي، الذين يقدمون كل يوم أوضاع وأضع برهان الإقدام والشجاعة لمواصلة حرب التحرير لاستكمال فرض السيادة الوطنية على كامل تراب الجمهورية الصحراوية".

كما أشاد البيان "بصمود أبطال الانتفاضة الذين يواجهون المحتل المغربي من داخل سجونهم وعلى طول ساحة الأرض المحتلة".

في هذا السياق، أكد رئيس المجلس أن العلاقات بين الجزائر وسلطنة عمان "لا بد أن ترقى لمستوى متانة العلاقات السياسية التي تجمع قيادتي البلدين"، داعيا إلى "ضرورة تعزيز التبادل التجاري والثقافي والأكاديمي وتشجيع رجال الأعمال على الاستثمار في البلدين، بالنظر إلى ما يزرخان به من مقومات اقتصادية هامة".

على الصعيد البرلماني، أوضح بوغالي "أهمية الجهود البرلمانية في مرافقة الدبلوماسية الرسمية. كما ركز على الدور الذي يمكن أن تلعبه في تبادل الخبرات والتجارب وتنسيق المواقف بين البلدين في المحافل الدولية".

وبالمناسبة، دعا رئيس المجلس مجموعتي الصداقة الجزائرية والعمانية إلى "تكثيف مسارات الحوار والتشاور"، مشيدا بهـ التطور الكبير الذي شهدته العلاقة بين مجلسي البلدين خلال العهدة البرلمانية الحالية".

ويخصوص الوضع الدولي، جدد رئيس المجلس "ثبات الموقف الجزائري تجاه القضايا العادلة في العالم وعلى رأسها القضية الفلسطينية، باعتبارها

سيتم إقرارها بطريقة مرحلية في مجلس الوزراء المقبل.. الرئيس تبون يقرّر: زيادات في منح المتقاعدين

الإجراء يشمل كل الأصناف مع مراعاة الإمكانيات المالية للدولة ■ مراعاة تطور المستوى المعيشي والحفاظ على الحماية الاجتماعية لهذه الفئة ■ دراسات معمقة لتحديد مستوى الزيادات وفق تطور الاقتصاد الوطني ■ البحث عن أساليب تمويلية جديدة إضافية لصندوق التقاعد ■ مشروع قانون الحالة المدنية قاعدة معلومات يكون تسيرها من قبل المنتخبين ■ تهيئة الوتيرة الإيجابية لسير الرقمنة لاسيما ما تعلق بالربط على مستوى القطاعات الحكومية ■ دور ريادي للسلك الطبي وشبه الطبي ضمن المساهمة في ضمان الأمن الصحي الوطني ■ إيلاء مكانة خاصة للقطاع تشمل الحماية والتقاعد ومنح تحفيزية حسب طبيعة مناطق العمل ■ إعادة دراسة القانون الأساسي للسلك الطبي وشبه الطبي في اجتماع الحكومة ■ مواصلة تمويل ودعم المؤسسات الناشئة مع إشراك القطاع الخاص مقابل تخفيضات ■ كسب النوعية بدل الكمية وفسح المجال لاقتصاد المعرفة والذكاء وتحقيق النجاعة الاقتصادية ■ منح رخصة مناقصة دولية لمتابعة وانجاز وتجهيز المدينة الإعلامية "دزاير ميديا سيتي"



تطورا معتبرا في السنوات القليلة الماضية، مع إشراك القطاع الخاص في هذه العملية مقابل تخفيضات.

– أن المرحلة القادمة هي العمل على كسب النوعية وليس الكمية، حيث أن مجال المؤسسات الناشئة هو اقتصاد المعرفة والذكاء وتحقيق النجاعة الاقتصادية، مؤكدا أن تمويل هذه المؤسسات يجب أن يستهدف الشباب ويراعي نوعية المشاريع المستهدفة.

في الأخير، وافق مجلس الوزراء على منح رخصة مناقصة دولية لمتابعة وإنجاز وتجهيز المدينة الإعلامية الجديدة "دزاير ميديا سيتي"، حيث أكد السيد الرئيس على ضرورة إكعام مؤسسات وطنية لتجسيد هذا المشروع الحيوي".

تطور المستوى المعيشي، مع مراعاة الإمكانيات المالية للدولة، حيث يجب الحفاظ على الحماية الاجتماعية لهذه الفئة التي قدمت الكثير للوطن، موجها الحكومة بإعادة دراسته بدقة في مجلس الحكومة ومباشرة دراسات معمقة لتحديد مستوى الزيادات التي سيتم إقرارها بطريقة مرحلية في مجلس الوزراء المقبل. وجه الحكومة بالبحث عن أساليب تمويلية جديدة إضافية للصندوق الوطني للتقاعد حتى تكون هذه الزيادات تتماشى مع تطور الاقتصاد الوطني.

بخصوص إعادة تهيئة معاشات ومنح التقاعد لسنة 2024 لتتقاعدي نظام التقاعد للأجراء أو غير الأجراء؛

– أكد السيد رئيس الجمهورية مواصلة تمويل ودعم المؤسسات الناشئة التي عرفت

تطورا معتبرا في السنوات القليلة الماضية، مع إشراك القطاع الخاص في هذه العملية مقابل تخفيضات.

في الأخير، وافق مجلس الوزراء على منح رخصة مناقصة دولية لمتابعة وإنجاز وتجهيز المدينة الإعلامية الجديدة "دزاير ميديا سيتي"، حيث أكد السيد الرئيس على ضرورة إكعام مؤسسات وطنية لتجسيد هذا المشروع الحيوي".

تطور المستوى المعيشي، مع مراعاة الإمكانيات المالية للدولة، حيث يجب الحفاظ على الحماية الاجتماعية لهذه الفئة التي قدمت الكثير للوطن، موجها الحكومة بإعادة دراسته بدقة في مجلس الحكومة ومباشرة دراسات معمقة لتحديد مستوى الزيادات التي سيتم إقرارها بطريقة مرحلية في مجلس الوزراء المقبل. وجه الحكومة بالبحث عن أساليب تمويلية جديدة إضافية للصندوق الوطني للتقاعد حتى تكون هذه الزيادات تتماشى مع تطور الاقتصاد الوطني.

بخصوص إعادة تهيئة معاشات ومنح التقاعد لسنة 2024 لتتقاعدي نظام التقاعد للأجراء أو غير الأجراء؛

– أكد السيد رئيس الجمهورية مواصلة تمويل ودعم المؤسسات الناشئة التي عرفت

بعد اطلاعهم على التطورات التي شهدتها مناح الأعمال بولنديون مهتمون بالاستثمار في الفلاحة والطاقات المتجددة بالجزائر



الاقتصادية أيضا بين البلدين، لاسيما بعد الإصلاحات التي قامت بها الجزائر لتحسين مناخ الأعمال.

أما بافلوفسكا، فأكدت في كلمتها أن العمل جار لبعث استثمارات بولندية في الجزائر، لاسيما في مجالات الفلاحة، المواد الغذائية، التعليب والطاقات المتجددة، مؤكدة استعداد الشركات البولندية للمساهمة في رفع صادرات الجزائر، خاصة نحو الدول الإفريقية.

وأشارت إلى أن بولندا ستكون حاضرة في الصالون المهني للصناعات الغذائية الفاتح نوفمبر 2022 (تاريخ بدء نشاطها) البحري (الجزائر العاصمة)، وكذا في الصالون الدولي للاستثمار الإفريقي بولاية الوادي، المنظمين من 22 إلى 25 أفريل الجاري.

أما ممثل الوكالة البولندية للاستثمار والتجارة، ماسيك كلوساك، فأوضح أن اهتمام الجزائر بتطوير قطاعي الفلاحة والطاقات المتجددة، جذب اهتمام شركات بولندية تشغل في إنتاج الآلات الفلاحية، الأسمدة والألواح الشمسية.

في كلمة له بالمناسبة، أكد ركاش أن هذا اللقاء يمثل فرصة لإبراز الفرص الاستثمارية المتاحة في الجزائر، وكذا مناقشة سبل تجسيد مشاريع مشتركة بين المستثمرين البولنديين ونظرائهم الجزائريين.

وأشار في هذا السياق، إلى أن الجزائر "تقدم مزايا تنافسية كبيرة، لاسيما من ناحية أسعار عوامل الإنتاج (الطاقة واليد العاملة)، وكذا كونها بوابة للسوق الإفريقي وحتى الأوروبي"، وهو ما يجعل منها "بوابة حقيقية للقيام باستثمار ناجح".

وسمحت هذه المزايا بتسجيل الوكالة منذ الفاتح نوفمبر 2022 (تاريخ بدء نشاطها) وإلى غاية نهاية شهر مارس 2024، لـ 118 مشروعا استثماريا مرتبطا بأجانب، يشيّد ركاش، الذي لفت إلى إبداء شركات بولندية رغبة في القيام "باستثمارات هامة" في الجزائر.

من جهة أبرز فصيح "متانة" العلاقات السياسية التي تربط بين الجزائر وبولندا، لافتا إلى أهمية ترقية العلاقات

عبر عدد من المستثمرين البولنديين، أمس الأحد، بالعاصمة، عن اهتمامهم بالاستثمار في عدة قطاعات بالجزائر، لاسيما الفلاحة، الصناعات الغذائية وكذا الطاقات المتجددة، وذلك بعد اطلاعهم على التطورات التي شهدتها مناح الأعمال في الجزائر في السنوات الأخيرة.

جاء الاهتمام خلال لقاء عمل بين الوكالة الجزائرية لترقية الاستثمار ووفد من رجال الأعمال البولنديين، ترأسه كل من المدير العام للوكالة عمر ركاش، بحضور مدير ترقية ودعم المبادلات الاقتصادية بوزارة الخارجية والجمالية الوطنية بالخارج رابح فصيح، وكذا المكلفة بالشؤون الاقتصادية بسفارة بولندا بالجزائر، إيفا نيمبير بافلوفسكا.

ويتكون الوفد البولندي من ممثلي حوالي 20 شركة، تنشط أساسا في قطاعات الفلاحة، الصناعات الغذائية والطاقات المتجددة.

ترأس رئيس الجمهورية، القائد الأعلى للقوات المسلحة، وزير الدفاع الوطني، السيد عبد المجيد تبون، أمس الأحد، اجتماعا لمجلس الوزراء تناول عروضا تخص عدة قطاعات، حسب ما أفاد بيان لمجلس الوزراء، هذا نصه الكامل:

«ترأس السيد عبد المجيد تبون، رئيس الجمهورية، القائد الأعلى للقوات المسلحة، وزير الدفاع الوطني، الأحد، اجتماعا لمجلس الوزراء تناول مشروع قانون يتعلق بالحالة المدنية وعروضا منها القوانين الأساسية للأسلاك الطبية وشبه الطبية للصحة، تمويل المؤسسات الناشئة ومتابعة إنجاز وتجهيز مشروع المدينة الإعلامية الجزائرية الجديدة».

بعد افتتاح السيد رئيس الجمهورية أشغال الاجتماع، ثم الاستماع إلى جدول الأعمال وعرض السيد الوزير الأول لنشاط الحكومة خلال الأسبوعين الأخيرين، أسدى السيد الرئيس الأوامر والتوجيهات الآتية:

حول مشروع قانون الحالة المدنية؛

– أمر السيد رئيس الجمهورية بتأجيل مناقشة مشروع القانون لإثرائه أكثر، مؤكدا على الأهمية الخاصة التي يكتسبها قانون الحالة المدنية، باعتباره قاعدة معلومات يجب أن تكون عصرية ودائمة ويكون تسيرها من قبل المنتخبين، باعتمادهم ممثلي المجتمع. ووجه السيد الرئيس وزير العدل بإشراك قضاة وولاة في إثراء مشروع القانون.

حول التقرير المرحلي المتعلق بعمد تقدم عملية الرقمنة؛

– ثمن السيد الرئيس الوتيرة الإيجابية لسير العملية، لاسيما ما تعلق بالربط على مستوى القطاعات الحكومية.

حول القوانين الأساسية للأسلاك

تحدث مع وزير العمل.. المدير العام لمنظمة العمل الدولية؛

تجربة رائدة للجزائر في مجال الضمان والحوار الاجتماعيين

تحدثت مع وزير العمل والتشغيل والضمان الاجتماعي فيصل بن طالب، أمس الأحد، بالعاصمة، مع المدير العام لمنظمة العمل الدولية جيلبرت هونجو، حول السبل الكفيلة بتعزيز التعاون مع هذه المنظمة الأممية المتخصصة.

شكل هذا اللقاء، الذي يأتي على هامش زيارة العمل التي يقوم بها المدير العام لمنظمة العمل الدولية للجزائر (من 20 إلى 23 أبريل)، على رأس وفد هام، شكل فرصة للطرفين لـ "تبادل وجهات النظر حول السبل الكفيلة بتعزيز التعاون مع هذه المنظمة الأممية المتخصصة، وإبراز الجهود الكبيرة التي تبذلها الجزائر فيما يخص تعزيز العمل اللائق والحوار والحماية الاجتماعيين".

من جهته، ثمن هونجو "التجربة الرائدة للجزائر في مجال الضمان الاجتماعي والحوار الاجتماعي"، كما نوه بالعلاقات "الجيدة" التي تربط المنظمة بالجزائر في مجالات العمل والضمان الاجتماعي، مؤكدا "الاستعداد التام للمنظمة لتدعيم هذا التعاون وتعزيزه".

بدوره، عرض بن طالب "تجربة الجزائر في مجال تعزيز الحوار الاجتماعي، مركزا على المكاسب المحققة لفائدة العمال في مجال الضمان الاجتماعي والعمل اللائق والتطورات التي عرفتتها آليات التشغيل ومنظومة الضمان الاجتماعي ببلادنا".

حضر هذا اللقاء كل من الأمين العام ورئيس الديوان بوزارة العمل والتشغيل والضمان الاجتماعي، وإطارات عن الوزارة، إلى جانب ممثلي مكتب العمل الدولي بالجزائر.

تجدر الإشارة، إلى أن "الجزائر، التي تحتضن مكتب العمل الدولي لبلدان المغرب العربي منذ سنة 1967، تربطها برامج تعاون متعددة مع مكتب العمل الدولي، كما تعد من الدول الرائدة في مجال تعزيز الحوار والحماية الاجتماعيين، تكريسا لمبدأ الدولة الاجتماعية المبني على قيم ومبادئ العدالة الاجتماعية".

فضيحة الفريق المخزني ومهزلة "كاف لتجع".. خرق سافر للقوانين واستغلال الرياضة لأغراض سياسية دينية

زلزال عنيف يضرب أركان المخزن على خلفية تطبيع المذل مع الكيان الصهيوني



ألوان العلم الوطني.

تناقض فاضح وموقف مربب

ويُثير تناقض غريب موقف الاتحاد الأفريقي لكرة القدم "الكاف" في التعامل مع هذه الفضيحة، ففي الوقت الذي يُظهر فيه تساهلاً غريباً مع تصرفات نهضة بركان الذي يستوجب العقوبة، على الرغم من أنَّ الصحراء الغربية دولة معترف بها من قبل العديد من الدول الإفريقية وعضو مؤسس في الاتحاد الأفريقي هذا من جهة.

ومن جهة أخرى، لم يتجرأ الفريق المغربي على ارتداء قميص مماثل خلال مشاركته في كأس العالم الأخيرة، خوفاً من العقوبات الصارمة التي قد تصل إلى حد الإيقاف والطرده من البطولة، بالرغم من أن بطولة العالم تعرف ملايين المشاهدات، ولو كان المغرب يرى أن تصرفه صحيح كان الأجدر به القيام بهذا الفعل في كأس العالم، ومن هنا يبقى السؤال مطروحا لماذا يتماهى المغرب في القيام بهذه التصرفات في البطولات الإفريقية على وجه التحديد.

مؤشرات على نوايا خبيثة

إنَّ هذا التناقض يُشير بوضوح إلى أنَّ هناك نوايا خبيثة وراء تصرفات نهضة بركان والهيئات الرياضية المضيفة عليه والمتحكم فيها من طرف المخزن، والتي تسعى إلى استغلال الرياضة كأداة لخدمة أجندات سياسية ضيقة ذات طابعية استعمارية توسعية معروفة، ممَّا يُهدِّد بزعزعة الاستقرار والتضامن بين الدول الإفريقية والتي تسعى أن تجعل من الرياضة فرصة لتوحيد الشعوب الإفريقية ونبد الكراهية ونشر السلام. وعليه، فإن مسؤولية الكاف تقع على المحك حيث يتوجب على "الكاف" اتخاذ موقف حازم ومسؤول تجاه هذه الفضيحة، والالتزام بتطبيق قوانينه ولوائحه بشكل عادل ودون تحيُّز، لحماية مبادئ الرياضة النبيلة، ومنع أيِّ محاولات لاستغلالها لأغراض سياسية.

درس قاس ورسالة قوية

ويرى العديد من المتابعين أن فضيحة نهضة بركان تشكّل درساً، وتؤكد على ضرورة احترام سيادة الدول وقوانينها، ونبد أيِّ سلوكيات تهدِّد بزعزعة الاستقرار والتضامن بين الشعوب الإفريقية. فالمجال الرياضي يجب أن يبقى حلبة للتنافس الشريف والروح الرياضية، لاسيما وأن قضية الصحراء الغربية قضية عادلة والجزائر دعمت هذه القضية وحق الشعب الصحراوي في تقرير مصيره انطلاقاً من مبادئ راسخة وهو حق سيادي محفوظ لأي دولة، ومحاولة استفزاز الجزائر بقضية ليست طرف فيها يبقى أمر غير مفهوم لكنه يتطلب الردع لإيقاف مؤامرات المخزن، والذي عليه الاهتمام بمشاكله الداخلية والمديونية الخارجية الكبيرة التي سيدفعها الشعب المغربي المغلوب على أمره، وكذا الزلزال العنيف الذي يضرب أركانه على خلفية تطبيع المذل مع الكيان الصهيوني وبيعته للقضية الفلسطينية.

تشهد الساحة الرياضية الإفريقية مسرحية جديدة بطلها كالعادة فريق مغربي هو "نهضة بركان"، الذي أثار موجة من الاستياء والجدل بعد تصرفه غير المقبول قبيل مباراة نصف نهائي كأس الكونفدرالية الإفريقية ضدَّ اتحاد العاصمة الجزائري وخلطه السياسة بالرياضة.

علي مجالدي

في خطوة استفزازية اعتبرت بمثابة تجسيد لمخططات استعمارية قديمة، قام الفريق المغربي بإدراج خريطة تضم الصحراء الغربية على قميصه، ممَّا دفع بالسلطات الجزائرية إلى اتخاذ موقف حازم تمثل بمنع الفريق المغربي من تنفيذ مخططه والالتزام بلوائح الفيفا والتي تحظر "استخدام أي شعارات أو رموز سياسية أو دينية أو شخصية على قمصان اللاعبين أو معداتهم" واحترام سيادة الدولة المضيفة ومواقفها السياسية، وتجنَّب استغلال الرياضة لتحقيق أهداف سياسية وهو ما تلمز به الجزائر في كل خرجات الفرق الجزائرية المشاركة في مختلف البطولات الإفريقية.

ويعد تصرف نهضة بركان المغربي خرقاً سافراً للقوانين واللوائح المنظمة للرياضة، حيث تُحظر "الفيفا" و"الكاف" صراحةً استخدام أيِّ شعارات أو رموز سياسية على قمصان اللاعبين، وتسمح فقط بوجود

من مخطط النادي المغربي الذي تعمد وضع خارطة مزيفة على قميصه في المباريات الأخيرة تحضيراً لتعريف رسائل سياسية من على أرض الجزائر، بالرغم من أن قميص النادي لم يكن يحمل هذه الخارطة المزيفة من قبل، وحتى خلال مباريات سابقة حل فيها ضيفاً على الجزائر ضد نادي جزائري.

مراسلة "الفاف"، بلغت أعلى هيئة تشرف على الاتحاد الإفريقي لكرة القدم، وكرّرت لجنة المنافسات مرة أخرى بقوانين اللعبة المعتمدة في إفريقيا والاتحاد الدولي، والتي تمنع وضع أي شعارات سياسية أو دينية على أقمص المباريات الرسمية، بالإضافة إلى المادة السادسة من لوائح "كاف" التي تشير إلى أن "الإعلانات المخصصة على القمصان هي فقط تلك المسموحة من البلد المضيف للمباراة والمتوافقة مع قوانين الكاف الخاصة بالقمصان"، ويشمل مصطلح الإعلانات وفق هذه المادة للمخاريط والشعارات والرموز وحتى الألوان.

وأكدت "الفاف" في مراسلتها أيضاً على حق اللجوء إلى المحكمة الرياضية الدولية، لضمان حقوق النادي الجزائري في لعب منافسات رياضية بعيداً عن أي نوع من التسييس وتمير الرسائل الخارجة عن نطاق الرياضة والبعيدة كل البعد عن القضايا العادلة.

ولأنَّ الشعب الجزائري كالجسد الواحد، لم تقوت النوادي المحلية وبمباركة من جمهورها في دعم النادي العاصمي، وسجلت ردود أفعال قوية بمختلف أقاليمها ومستوياتها، حيث عبرت عن استنكارها لتصرف النادي المغربي، وتضامنها مع اتحاد العاصمة عشية اللقاء المبرمج بينهما في إطار ذهاب نصف نهائي كأس الاتحاد الإفريقي لكرة القدم.

حاول يائساً توظيف فريق "نهضة بركان" يعلن في صناعة المخزن الوهم والكذب

● التنفيس عن أزمات داخلية متزايدة للمغرب ومحاولة تسجيل نقاط افتراضية



مراكش، سوى اقتتال أزمة في مباراة كرة قدم، لمواصلة الإبداء في فن صناعة الوهم وإلهاء الرأي العام الداخلي. وبعوض وضع خطط لإيقاف سيل المديونية الخارجية التي تقترب من عتبة الـ 100 دولار، وإيجاد حلول لأزمة الجفاف والخجل من صورة البلد الدولية التي ارتبطت بصناعة الحشيش والمخدرات، يلجأ المخزن عبر وزير ماليته فوزي لقجع، ليصرف أموال العائدات الإجرامية في إلهاء الشعب المغربي والقيام بمحاولة أخرى لاستفزاز الجزائر، عبر كرة القدم.

مشكلة النظام المخزني، تكمن في التصاقه بفكرة صناعة الوهم ومحاولة حقنه غصباً في عقول الشعب المغربي الذي يقال له في المساء بضم إقليم الصحراء الغربية، وأنها موجودة في خارطة وهمية رسمت على قميص فريق لكرة القدم، ليستيقظ صباحاً فيجد أن قضية الصحراء الغربية العادلة والمشروعة ما زالت مطروحة على مستوى اللجنة الأممية لتصفية الاستعمار، وأن بعثة المينورسو المكلفة بتنظيم استفتاء تقرير المصير ما زالت موجودة تمارس مهامها لهذا الغرض، ولا يملك سدنة المخزن أية حيلة لتغيير هذه الحقائق غير الكذب ثم الكذب.

لقد قام فريق نهضة بركان مدفوعاً بتجار الوهم والسموم، بالتعدي على الشرعية الدولية التي تؤكد أن إقليم الصحراء الغربية لا علاقة له بخارطة المغرب الرسمية، كما تعدى على لوائح وقوانين الفيفا والكاف التي تحظر إقحام السياسة في الرياضة وتمنع استخدام الشعارات السياسية مهما كانت.

كما حاول هذا الفريق عبثاً، تجريب حظّه في تجاوز خطوط

مراكش، سوى اقتتال أزمة في مباراة كرة قدم، لمواصلة الإبداء في فن صناعة الوهم وإلهاء الرأي العام الداخلي. وبعوض وضع خطط لإيقاف سيل المديونية الخارجية التي تقترب من عتبة الـ 100 دولار، وإيجاد حلول لأزمة الجفاف والخجل من صورة البلد الدولية التي ارتبطت بصناعة الحشيش والمخدرات، يلجأ المخزن عبر وزير ماليته فوزي لقجع، ليصرف أموال العائدات الإجرامية في إلهاء الشعب المغربي والقيام بمحاولة أخرى لاستفزاز الجزائر، عبر كرة القدم.

مشكلة النظام المخزني، تكمن في التصاقه بفكرة صناعة الوهم ومحاولة حقنه غصباً في عقول الشعب المغربي الذي يقال له في المساء بضم إقليم الصحراء الغربية، وأنها موجودة في خارطة وهمية رسمت على قميص فريق لكرة القدم، ليستيقظ صباحاً فيجد أن قضية الصحراء الغربية العادلة والمشروعة ما زالت مطروحة على مستوى اللجنة الأممية لتصفية الاستعمار، وأن بعثة المينورسو المكلفة بتنظيم استفتاء تقرير المصير ما زالت موجودة تمارس مهامها لهذا الغرض، ولا يملك سدنة المخزن أية حيلة لتغيير هذه الحقائق غير الكذب ثم الكذب.

لقد قام فريق نهضة بركان مدفوعاً بتجار الوهم والسموم، بالتعدي على الشرعية الدولية التي تؤكد أن إقليم الصحراء الغربية لا علاقة له بخارطة المغرب الرسمية، كما تعدى على لوائح وقوانين الفيفا والكاف التي تحظر إقحام السياسة في الرياضة وتمنع استخدام الشعارات السياسية مهما كانت.

كما حاول هذا الفريق عبثاً، تجريب حظّه في تجاوز خطوط

لجأ النظام المخزني، مرة أخرى، إلى الرياضة للتنفيس عن أزماته الداخلية المتزايدة ومحاولة تسجيل نقاط سياسية وهمية، من خلال السعي المرضي لقرصنة الشرعية الدولية، والتعدي على اللوائح القانونية المؤطرة لكرة القدم على مستوى الاتحادية الدولية لكرة القدم (فيفا) والكونفدرالية الإفريقية لذات اللعبة (كاف).

حمزة م.

بعدما اشتهرت في السنوات الأخيرة، بممارسة أعلى درجات اللصوصية في الكرة الإفريقية خدمة لأجندة سياسية فاسدة، تواصل الجامعة المغربية لكرة القدم ممارستها الرامية لتغطية الفضل السياسي والاقتصادي للمخزن وما ينجم عنه من حالة غلبان شعبي تأخذ شكل الانفجار الوشيك.

وتكشف المحاولة الاحتالية لفريق نهضة بركان، منافس اتحاد العاصمة في نصف نهائي الكاف، بلعب المقابلة بأقمصة تحمل خارطة وهمية لا أساس لها في الواقع ولا في القانون الدولي، هوس المخزن بالبحث عن تسجيل النقاط السياسية الوهمية. وبدلاً من الاستجابة للمظاهرات اليومية المناهضة للتطبيع مع الكيان الصهيوني، وإنصاف مواطنيه المسلوبة ممتلكاتهم وأراضيهم لتمنع للصهانية في وضع النصار، وبدلاً من إنهاء معاناة ضحايا زلزال الحوز الذين يبيتون في العراء، لم تجد بلاد

مسرحية النادي المغربي بمطار الجزائر تثير الاستياء وتفضح الأجندة الاحتلالية

"نهضة بركان" يغرق في مستنقع تسييس كرة القدم



الجانب الجزائري
تصرف بحكمة وتجاهل الاستفزازات المغربية

بالقميص الحامل لخريطة احتلالية للجمهورية العربية الصحراوية على أرض الجزائر، دون أي اعتبار أو احترام للوائح الاتحاد الإفريقي والدولي لكرة القدم، فبعد أن قام بوضع شعار خارطة مزيفة تنتهك سيادة دولة مجاورة ها هو يحاول فرض أوهامه الاحتلالية على الشعوب التي تنتنس الحرية وتعرف معنى السيادة وثنم التضحيات لاستعادة أي أرض محتلة.

من جهتها، راسلت الاتحادية الجزائرية لكرة القدم لجنة المنافسات في الاتحاد الإفريقي يوم 16 أبريل، لتحذيرها

غير أن الجانب الجزائري تصرف بحكمة وتجاهل الاستفزازات المغربية.

الاتحاد الجزائري لكرة القدم الذي وفر للوفد المغربي كافة سبل الراحة بالمطار الدولي، اقترح خلال اجتماع تقني توفير أقمص جديدة بجودة عالية، وتعهد بتوفير كل ما يطلبه الضيوف في حدود الرياضة وقوانينها، واحترام سيادة الدول وبعيداً عن كل ما له علاقة بالسياسة والمساس بسيادة الدول.

القائمون على المسرحية المغربية تمسكوا بوهم اللعب

يبدو أن النادي المغربي لكرة القدم الذي حلّ ضيفاً على الجزائر في إطار ذهاب مباريات النصف النهائي من منافسة كأس الاتحاد الإفريقي لكرة القدم، لم يعتد الالتزام بالأطر الرياضية وواجب احترام سيادة الدول على أراضيها، بعد أن حاول تمرير أقمص تحمل خارطة مزيفة للمغرب تنتهك سيادة الجمهورية العربية الصحراوية، في تحدٍّ صارخ وصريح للوائح الرياضية التي تنص على عدم إقحام الشعارات السياسية في شؤون كرة القدم.

محمد ف.

اللعبة التي أسست للتعريف وتقارب الشعوب وبث الفرحة في أوساط الجماهير، أصبحت مرتعاً لتصرفات شاذة في المجال الرياضي يحاول من خلالها نادي نهضة بركان المغربي الترويج لأوهام تراود القائمين على شؤونهم وفق أجندة احتلال يعرفها العام والخاص في القارة الإفريقية وفي دهايز بيت "الكاف" على وجه الخصوص.

مسرحية النادي المغربي بدأت بعد أن منعت شرطة الحدود تمرير أقمص تحمل خارطة مرسومة عليها وفيها المغرب ضاماً الأراضي الصحراوية المحتلة، وهو تصرف عادي وروتيني من طرف الجهاز الجزائري الذي يمنع تمرير أي شعارات أو رموز تتنافى وسيادة الدول التي تربطها علاقات دبلوماسية وأخوية مثل الجمهورية الصحراوية العربية السيدة، النادي المغربي الذي استقبل بالورود من طرف نظيره الجزائري حاول أن يظهر نفسه في موقف الضحية وجز الاتحادية الجزائرية لكرة القدم ونادي اتحاد الجزائر لكرة القدم إلى مهزلة رياضية بأبعاد سياسية واضحة للجميع،

ساندت اتحاد الجزائر ضد تجاوزات نادي "نهضة بركان" المغربي

العائلة الكروية الجزائرية تفصح نوايا "ليدق المخزن"

■ الجزائر تجهز بطريقة قانونية وهادئة الاستفزازات الاستعراضية والمسرحية التعبسية ■ "كلنا اتحاد الجزائر" .. هاشتاغ يفضح النوايا الخبيثة لآخر استثمار في إفريقيا

الأخلاقيات والمبادئ التي تقوم على أساسها لعبة كرة القدم، من خلال تعمد الفريق الضيف على إظهار ملصقات ذات طابع سياسي على قمصان النادي لافتعال أزمة قبل خوض المباراة".

في نفس الاتجاه، أدان فريق شبيبة القبائل في بيان له، "بشدة استعمال الرسائل السياسية في المجال الرياضي، بهدف استفزاز الجزائر وسيادتها ومؤسساتها الرياضية التي استقبلت ضيوفها الرياضيين بكل احترام"، مؤكداً "أنه لا يمكن لشبيبة القبائل أن تظل صامتة أمام مثل هذا الاستفزاز الذي يمثل مناوره بائسة وغريبة عن المبادئ والولائج الرياضية".

وأضاف البيان، "أن هذا العمل غير المقبول، الذي لا يشرف أصحابه ولا المحرضين عليه، باعتبار أن هذا التصرف يلحق ضرراً بالغاً بالأخلاق الرياضية التي يجب على الهيئات الدولية حمايتها".

وينفس الأسلوب الراقي، حرص فريق مولودية وهران على إعلان "استيائه الشديد من الأفعال التي قام بها فريق نهضة بركان عند قدومه إلى وطننا العزيز والحملة الإعلامية المغرضة والمغالطات التي تبعت قدمه، رغم حفاوة الاستقبال والتسهيلات التي وفرت لبعثة نادي بركان في مطار هواري بومدين الدولي".

تزييف للحقيقة وإخراج مقابلة كروية عن نطاقها الرياضي

بهذا الخصوص، أعربت المولودية الوهرانية عن اشمئزازها من تزييف الحقيقة وإخراج مقابلة كروية عن نطاقها الرياضي من خلال التعدي على مبادئ معترف بها على الصعيد الدولي، مجددة "مساندتها للاتحاد الجزائر الدولي، ودعمها للدولة الجزائرية والفدرالية الجزائرية في اتخاذ الحل الذي تراه مناسباً للرد على هذا الاستفزاز الميّت".

في نفس السياق، عبرت الشركة الرياضية للنادي الرياضي القسنطيني هي الأخرى، عن "مساندتها لممثل الكرة الجزائرية ونددت بالأساليب غير الرياضية التي لجأ لها فريق نهضة بركان، مبدية بالمناسبة دعمها للاتحاد ومتمنية له التوفيق ونيل بطاقة التأهل إلى المباراة النهائية والاحتفاظ باللقب".

وبلهجة صريحة ومباشرة، سار فريق وفاق سطيف على خطى كل الأندية الجزائرية في تنديده بالتصرفات "المنهجية والمسمورة ضد كل ما هو جزائري أصيل والممارسة من طرف من يقف وراء الستار المزعوم الذي يمتد ويحقد على كل ما يمت بصلة لأرض الشهداء".

ولأن هذه الحادثة غير مسبوقة، فإن الأندية الجزائرية، منها على سبيل الذكر لا الحصر، نجم بن عكنون، شبيبة الساورة، اتحاد خنشلة، نادي بارادو، مولودية البيض، جمعية الشلف، قد حرصت كلها على إصدار بيانات تضامنية مع ممثل الجزائر في المناقصة القارية وتنديدية بحملة التشويش المنهجية والتي يقف وراءها نظام المخزن المغربي الدني، مؤكدة أنها "تشدد على أيدي لاعبي اتحاد العاصمة في تجاوز هذه التصرفات ضد كل ما هو جزائري، وتتمنى للاتحاد تحقيق النجاح في بقية المشوار".

أعربت العائلة الكروية الوطنية وعلى رأسها الرابطة الوطنية لكرة القدم والأندية الجزائرية، مساندتها المطلقة لفريق اتحاد الجزائر الممثل الوحيد للكرة الوطنية في كأس الكونفدرالية الإفريقية لكرة القدم "الكاف"، في وجه الاستفزازات والأساليب غير الرياضية التي لجأت إليها بعثة نادي نهضة بركان المغربي، لدى حلولها، الجمعة الماضي، بمطار هواري بومدين قبيل مقابلة نصف نهائي المنافسة القارية (ذهاب) المقررة، أمس الأحد، بملعب 5 جويلية الأولمبي.

معلوم أن الجزائر أجهضت بطريقة قانونية وهادئة الاستفزازات الاستعراضية لبعثة فريق "نهضة بركان"، بعد تقطن الجمارك الجزائرية بالمطار، لتعمد بعثة الفريق الضيف إحضار أقمصه مشبوهة، تحمل رسم خريطة سياسية تضم أراضي الجمهورية العربية الصحراوية الديمقراطية المحتلة في خطوة استفزازية، باعتبار أن قضية الصحراء الغربية لاتزال مطروحة لدى الأمم المتحدة كقضية تصفية استعمار، إلى جانب كل القوانين الرياضية القارية والدولية التي تحظر مثل هاته التصرفات.

وتبعا للممارسات والأساليب غير الرياضية والدينئة التي لجأ إليها منافس اتحاد الجزائر، بإيعاز من نظام المخزن قبل المقابلة، عبرت الرابطة الوطنية لكرة القدم، عين أسفها لمثل هاته "الممارسات المأرياضية"، مؤكدة "دعمها الكامل لنادي اتحاد الجزائر في أي قرار يتخذه من أجل الحفاظ على مصلحة الفريق والجزائر وضد كل محاولات الخروج عن القوانين والولائج الدولية لكرة القدم وضد استعمال أساليب بعيدة كل البعد عن المبادئ والأخلاق الرياضية".

وفي خطوة لتلقائية، لم تتوان الأندية الجزائرية عن إعلان مساندتها لفريق اتحاد الجزائر، على خلفية المحاولات البائسة للزج بمنافسة رياضية خالصة في متاهات سياسية بعيدة كل البعد عن الأهداف النبيلة للرياضة. في هذا الخصوص، أصدرت إدارة فريق مولودية الجزائر بيانا نددت فيه "بالممارسات التي حاول نادي "نهضة بركان" اللجوء إليها فور وصوله إلى مطار الجزائر، من خلال استعمال شعارات سياسية على قميص الفريق لحوض منافسة قارية رسمية، وهو الأمر الذي يتنافى مع لوائح الاتحاد الإفريقي لكرة القدم والاتحاد الدولي للعبة الفيفا".

من هذا المنطلق، أكد نادي مولودية الجزائر مساندته المطلقة لنادي اتحاد العاصمة ممثل الجزائر في هذا المحفل القاري ودعمه لتحقيق الفوز. كما أبدى "عميد الأندية الجزائرية" دعمه المطلق لأي قرار يجمي مبادئ الرياضة السامية والنبيلة.

أساليب دينئة ومخطط قذر

بنفس الروح والغيرة على المبادئ الثابتة للجزائر، أعرب فريق شباب بلوزداد عن تضامنه التام مع نادي اتحاد العاصمة، "مننداً بالأساليب البعيدة كل البعد عن

خطة وضيفة لنظام المخزن من أجل زعزعة تركيز ممثل الجزائر

أرض الشهداء لا ترسخ أبداً لسياسة الأمر الواقع

■ الطرف المغربي انتهك كل المبادئ السامية للرياضة

بعيداً عن كل قيم الرياضة وصور اللباقة التي تفرضها الممارسة الرياضية عبر العالم، لم تتوان بعثة نادي نهضة بركان المغربي في استخدام أساليب وضيفة، شيطانية واستفزازية، من أجل زعزعة تركيز ممثل الجزائر الوحيد في كأس الكونفدرالية الإفريقية (كاف)، فريق اتحاد الجزائر.



الرياضة القارية والدولية التي تحظر مثل هاته التصرفات.

الخطة الشيطانية التي يبرعها المخزن وينفذها فوزي لقجع، الرئيس السابق لنهضة بركان والعضو المعروف بأعماله الملتوية بغرض التأثير داخل بيت الكونفدرالية الإفريقية للعبة (كاف)، مفبركة منذ عدة أيام، وتحديدًا منذ تأهل ممثلهم للمربع الأخير. واستغل صاحب هذه "الحبكة" المقززة، تواجد أعضاء المكتب التنفيذي للاتحاد الإفريقي لكرة القدم في الرباط، على هامش كأس الأمم الإفريقية لكرة القدم داخل القاعة للضغط على الهيئة الكروية الإفريقية لاتخاذ قرارات في اتجاه مخططاته الشيطانية. ووفية لعهدا والتزاماتها، رفضت السلطات الجزائرية السماح لبعثة الفريق المغربي تنفيذ مخططها على الأراضي الجزائرية، وأمرت أعضاء الوفد بنزع "الخريطة المغلوطة" الموجودة على قمصان اللاعبين، لكن الطرف المغربي أبى إلا أن يواصل فصول مسرحيته المفشوحة وأكثر من هذا تقمص، كالعادة، ثوب الضحية.

ولأن خيوط الحبكة كانت واضحة، فإن فريق نهضة بركان قد تنقل إلى الجزائر بهذا القميص فقط، في تصرف ينتهك لوائح

بعد أن حرصت السلطات الجزائرية، بعد ظهر يوم الجمعة، بمطار هواري بومدين الدولي، على توفير استقبال جيد يليق بتقاليد الضيافة الجزائرية الراسخة والمشهود لها لدى الداني والقاصي، فضل الضيف المغربي، المتخصص كعادته في حيك الأساليب الشيطانية المقبته في تحويل مجرى مقابلة كروية عادية إلى مناورة سياسية دينئة لا يمكن إعطاؤها حقها من الوصف إلا بالبيت الشهير للشاعر أبي الطيب المتنبي:

«إذا أنت أكرمت الكريم ملكته» (...)

وإن أنت أكرمت اللئيم تمردا". ولأن أرض الشهداء لا ترسخ أبداً لسياسة الأمر الواقع، فقد أجهض المخطط "المكيافيلي" للنادي المغربي، بإيعاز من المخزن الحاقد، بفضل يقظة مصالح الجمارك الجزائرية التي كشفت النوايا الخبيثة للفريق الضيف، الذي أراد استغلال حدث رياضي لأغراض سياسية، من خلال محاولته البائسة بإدخال أقمصه، تحمل رسم خريطة سياسية تضم أراضي الجمهورية العربية الصحراوية الديمقراطية في خطوة استفزازية، باعتبار أن قضية الصحراء الغربية لاتزال مطروحة لدى الأمم المتحدة كقضية تصفية استعمار إلى جانب كل القوانين

الصحف الوطنية تشيد بمسائدة الأندية الجزائرية لاتحاد الجزائر

تناولت الصحف الجزائرية الصادرة، أمس الأحد، الممارسات والأساليب غير الرياضية التي لجأ إليها فريق بركان، منافس اتحاد الجزائر في نصف نهائي/ذهاب منافسة كأس الكونفدرالية الإفريقية لكرة القدم، المقرر شهرة أمس بملعب 5 جويلية الأولمبي، معتبرة ذلك يدخل في سياسة تدمير مشاريع المخزن ومؤامراته الدينئة والخبيثة. قبل أن يصطدم هذا الإجراء برد جزائري حازم لا ينطق إلا من منطق احترام القانون الدولي.

بداية المهزلة كانت بمحاولة نادي بركان إدخال معه أقمصه رياضية تحمل خريطة تضم الأراضي الصحراوية المحتلة وهو ما قوبل بالرفض بقوة القانون الدولي، الذي يعتبر الصحراء الغربية قضية تصفية استعمار، مع أن هذا الفريق لم يسبق له ولا في مباراة خارج قواعده أن لعب بذات القميص. قبل أن يلجأ نادي المخزن إلى لاعبيه القدرة التي تعوّد عليها وهو الذي يواصل في محاولات اللعب واستخدام المناورات داخل بيت الكونفدرالية الإفريقية لكرة القدم.

وعنونت جريدة "الشعب": الاتحاد جاهز لكسر شوكة بركان المغربي وفضح مسرحيته البائسة، حيث عادت إلى خلفيات الاستفزاز المغربي وتطورات القضية. ومحاولة المخزن البياش التحايل على القوانين في مثل هذه الحالات، والتظاهر الأرعن بمظهر الضحية، وهي التمثيلية المكشوفة التي انقلب سحرها على الساحر.

الفرق الرياضية المغربية.. أدوات رخيصة في قبضة المخزن

القدم في القارة السمراء "أن تدوس قوانينها التي وضعتها بنفسها والتي تمنع منعا باتا تواجد رسائل ذات طابع سياسي أو ديني أو شخصي على الأقمصة الرسمية للأندية والمنشآت".

أما بالنسبة لموقع "الجزائر اليوم"، فإن ما يحدث عشية لقاء اتحاد الجزائر، هو دليل آخر على غدر المخزن الذي لا يتردد في تلطيخ الرياضة والثقافة والفن وحتى المساعي والأعمال التضامنية لإشباع عطشه وأفكاره التوسعية. وأضاف، أن السلطات الجزائرية التي تعاملت بحكمة مع القضية، اقترحت على النادي المغربي قمصانا جديدة لا توجد فيها شعارات سياسية، حيث أن قوانين الكونفدرالية تعطي الحق للجزائر برفض تلك القمصان ونفس القوانين تنص عليها الفيفا في المادة الرابعة، حيث "يمنع استعمال أي رموز سياسية أو دينية أو ما يميز بين أي بلد أو شخص أو مجموعة بسبب العرق والدين والسياسة".

وفي مجملها، أثبت كل الصحف الجزائرية على المساندة الكبيرة والمطلقة واللامشروطة التي أبدتها وأعلنت عنها كل الأندية الجزائرية بمختلف أقسامها، للممثل الوحيد للكرة الجزائرية في منافسة كأس الكونفدرالية الإفريقية وحامل لقبها، اتحاد الجزائر بخصوص "الاستفزازات والأساليب غير الرياضية التي لجأت إليها بعثة نادي نهضة بركان المغربي"، وحرصت هذه الأندية على إصدار بيانات تضامنية والتنديد بحملة التشويش المنهجية والتي يقف وراءها نظام المخزن المغربي.

الكروي المغربي المرتقب مع اتحاد الجزائر، لجأ المغاربة إلى عملية يستعملونها في كل لقاء يجمع فرق البلدين. يوم الجمعة وصلت بعثة الفريق الضيف بإحضار أقمصه، تحمل رسم خريطة تضم أراضي الجمهورية العربية الصحراوية الديمقراطية المحتلة في خطوة استفزازية".

واعتبرت اليومية، أن "ذلك يعد انتهاكا صارخا للوائح والنظام الأساسي للكونفدرالية الإفريقية لكرة القدم وكذا المبادئ الواردة في نصوص ومواثيق اللجنة الأولمبية الدولية والاتحادات الدولية بكل أنواعها، وتحديدًا عدم زج السياسة في النشاطات الرياضية، وبالفعل لم تفاجئ الخرجة الجديدة للنادي المغربي بإيعاز من نظام المخزن ولم يأت التأثير المنشود لها".

بالنسبة لموقع "لأغازيت دي فينيك"، فإن الأمر دبر بمكاتب الكونفدرالية الإفريقية لكرة القدم وبالبضبط في لجنتها للتسويق. وتحت عنوان "القضية ولدت في مكاتب الهيئة الإفريقية"، يقول صاحب المقال: "كل أقمصه المنافسة، بدون استثناء، تمر حتما على لجنة التسويق للهئية القارية التي غضت الطرف عن ذلك، سواء بالرضا أو الإغفال والمصادقة على الأمر، مرتكبة مخالفة صارخة للقواعد التي تسيّر اللعبة على كل المستويات".

ويضيف كاتب المقال، أنه استادا لمصادره، فإن الأمر بات ممكنا لسبب بسيط هو وأن المسؤول على لجنة التسويق في الكونفدرالية الإفريقية لكرة القدم، هو من جنسية مغربية. وتساءل أيضا، كيف يمكن للهئية الأولى لتسيير رياضة كرة

في هذا الصدد كتبت يومية "المجاهد"، تحت عنوان "نهضة بركان، ببذلة خارج عن القانون": "يبدو أن الأندية المغربية لا تفرق بعد بين الرياضة والسياسة، والدليل قدمته، مرة أخرى، بعثة نادي بركان الذي حاول إدخال إلى الأراضي الجزائرية قمصان مثيرة للجدل، متجاهلة في ذلك لوائح وقوانين الكونفدرالية الإفريقية لكرة القدم التي هي واضحة بشأن هذا الموضوع".

وأضاف صاحب المقال، أن "السلطات الجزائرية تقطنت للأمر واحتجزت البضاعة إلى غاية عودة الفريق المغربي من حيث أتى بعد مباراة، أمس الأحد، أمام الاتحاد".

على نفس المنوال قالت يومية "المساء"، إنه ورغم أن الإعلام المخزني حاول تصوير الحدث على أنه "احتجاز" و"مساومة"، إلا أن الكلمة الأخيرة كانت إنصافا للموقف الجزائري. ويأتي تصرف النادي المغربي، استمرارا لما يقوم به مسؤولوه وبدعم من فوزي لقجع داخل أروقة الكاف من كواليس، تجسدت من خلال الجدل والتغييرات الكثيرة التي مست ثلاثي تحكيم، أمس الأحد، في قرار أثار استغراب مسؤولي اتحاد الجزائر، خاصة في ظل اليد الطويلة لمسؤولي نهضة بركان داخل أروقة التحكيم الإفريقي".

من جهتها، يومية "الوطن" الناطقة باللغة الفرنسية، كتبت في عمود لها "السخرية الرطبة للمخزن"، "فشل ذريع لنظام المخزن المغربي تسخير حدث رياضي لأغراض سياسية". وقال صاحب المقال: "منتهزا لقاء الذهاب من اللقاء

أشرف على تنصيبها الأمين العام لوزارة الاتصال ليلي زريقط مديرة عامة لجريدة "الجمهورية"



الأمين بكل ما ينجز في وهران". ووصف خالدي ولاية وهران "بالجميلة والسياحية التي تستقطب السياح من كل أنحاء العالم ولها صيت عالمي ومشاريع تنموية ضخمة، كما أنها تشرف الجزائر في كل التظاهرات الدولية والجهوية والقارية ومرافقة المشهد الإعلامي وإعطائه الفرصة للظهور في كل التظاهرات". وأكد الأمين العام لوزارة الاتصال، أن المناسبة حدث كبير في وهران لإعادة الاعتبار لمؤسسة الجمهورية والدفع بها قدما إلى أن تكون في المستقبل المكتوبة والإلكترونية في المشهد الإعلامي الوطني".

وقال خالدي، متحدثا عن المديرية العامة ليلي زريقط، إن لها "مسارا كبيرا وباعا في المشهد الإعلامي وهي قلم قدم الكثير لمؤسسة الجمهورية ونالت جائزة الرئيس للصحفي المحترف في طبعتها السادسة عن موضوع الرقمنة التي يهتم بها رئيس الجمهورية وهي رافد من روافد التطور والتنمية في البلاد". نريد، يقول خالدي، "أن يكون دفع كبير في مجال الرقمنة ومرافقة المشهد الاقتصادي والتنمية، سواء في وهران أو خارجها".

وأكد ممثل وزارة الاتصال على استعداد هذه الأخيرة لدعم ومرافقة كل المؤسسات الإعلامية وعلى رأسها جريدة الجمهورية، بالإصغاء إليها وفتح كل الأبواب أمامها، خدمة لمسار التنمية المحلية بوهران والتي نريدها وجهة سياحية ومستقبلا للاقتصاد والتنمية في الجزائر.

اتفاقية تعاون بين المركز الجامعي للنغمة وجامعة نواكشوط لتتويج مجالات التعاون العلمي والأكاديمي

أبرم المركز الجامعي "صالح أحمد" للنغمة، أمس الأحد، اتفاقية تعاون مع جامعة نواكشوط والموريتانية في مجالات البحث والمواد الأكاديمية والنشر وتبادل الطلاب وأعضاء هيئة التدريس، بحسب ما علم من ذات المركز الجامعي.

جرى توقيع هذه الاتفاقية بمبنى رئاسة جامعة نواكشوط بموريتانيا بين رئيس هذه الأخيرة الدكتور الشيخ سعد كمر والبروفيسور مبخوت بوداية، مدير معهد العلوم الإنسانية والاجتماعية، كممثل لمدير المركز الجامعي للنغمة البروفيسور صافي حبيب، كما أوضح نفس المصدر.

تنص الاتفاقية على تنويع مجالات التعاون العلمي والأكاديمي والبحثي في مختلف التخصصات والمواد المعرفية والتكنولوجية، إلى جانب تبادل النشر بين أعضاء هيئة التدريس للمؤسستين الجامعتين، وكذا إجراء التبادلات في مجالات البحث العلمي ودورات تكوينية وملتقيات تدريبية في مختلف التخصصات الجامعية، وفق المصدر.

تندرج هذه العملية في إطار تفعيل وتعزيز الانفتاح والتبادل العلمي والأكاديمي والثقافي بين المؤسسات الجامعية الجزائرية والموريتانية وتعزيز وتوثيق العلاقات في مختلف مجالات التعاون بين البلدين الشقيقين، مثلما أشير إليه.

أشرف الأمين العام لوزارة الاتصال مختار خالدي، أمس، بتكليف من وزير الاتصال محمد لعقاب، أمس، على تنصيب ليلي زريقط مديرة عامة لجريدة الجمهورية، خلفا للمدير العام السابق محمد عالم وذلك بحضور الأمين العام لولاية وهران عيادان فوضيل، طاقم الجريدة والأسرة الإعلامية للولاية.

حبية غريب

أشار الأمين العام لوزارة الاتصال كلمة بالمناسبة، إلى "مكانة جريدة الجمهورية في تاريخ الإعلام الجزائري وهي المؤسسة العربية التي لها وقعها في المشهد الإعلامي الجزائري، وتظهر اليوم بشكل آخر من خلال موقعها الإلكتروني عبر الصحافة الإلكترونية". وأضاف خالد، أن "جريدة الجمهورية أصيلة، لأنها جاءت مباشرة لتسد مكان صحيفة l'écho d'Oran التي تأسست في الحقبة الاستعمارية، مشيرا أنها قدمت الكثير والكثير من الملفات الاقتصادية والسياسية ورافقت التظاهرات والألعاب الكبرى مثل الألعاب العربية والمتوسطية".

وقال خالدي في سياق حديثه، إن لجريدة الجمهورية أقالما كبيرة يستشهد بها، منهم من وافته المهينة، ومنهم من راح ضحية العشرية السوداء، على غرار الراحل يحيى بن عودة وجمال زعيتير. وأثنى على الشباب الذين يساهمون اليوم في إظهار صوت الجمهورية بروق جميل وشكل بهي يمثل الولاية البهية التي لها مهام وطنيا.

وأشاد الأمين العام للوزارة بجهود والي وهران السعيد سعيود في الاهتمام ومتابعة جريدة الجمهورية وكل الوسائل والمؤسسات الإعلامية الأخرى الموجودة بالولاية والتي ترافق مسار التنمية المحلية والتي تعتبر رافدا من الروافد التي تدفع إلى

منتدى جزائري - كوري جنوبي يكشف عن تعاون وثيق في هذا المجال

الجزائر - سيول

مشاريع مشتركة عملاقة في الصيد البحري

تجسيد عديد المشاريع التقنية والبرامج البحثية والتكوينية



The 10th Korea-Africa Fisheries Forum

خلال 20 عاما، لتصل إلى ما يقرب من 1.8 مليون طن سنة 2021 بقيمة تزيد عن 2.5 مليار دولار في هذه المنطقة. كما نوه بالمناسبة بفوائد الأطعمة المائية التي تعد مصدرا مباشرا للأحماض الدهنية أوميغا-3، وكذا لعدة عناصر غذائية أساسية أثبتت فعاليتها في خفض ضغط الدم والتقليل من مستويات الكوليسترول وتحسين وظيفة القلب والأوعية الدموية. وتم ضمن أشغال هذا اليوم أيضا، تقديم عدة مداخلات من طرف إدارات الوزارة، وممثلي المؤسسات الكورية، حيث تم تسليط الضوء على برنامج واستراتيجية البلدين في تطوير قطاع الصيد البحري والمنتجات الصيدية وكذا تربية المائيات.

"المثمر والجدي والفعال"، حيث ترجمته مشاريع حقيقية تم تجسيدها ميدانيا بالجزائر. وشهد اليوم الأول من المنتدى، الذي تأسس سنة 2010، تقديم عدة عروض حول التغيرات والتحديات التي يشهدها قطاع الصيد البحري في دول شمال إفريقيا، وكذا خبرات كل من الجزائر وكوريا الجنوبية في هذا المجال. في هذا الصدد، أبرز المسؤول الإقليمي لمنظمة الأغذية والزراعة في الشرق الأدنى وشمال إفريقيا، أحمد المزروعي، الأهمية الكبيرة لتربية المائيات في منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا ودورها المهم في الأمن الغذائي والتغذية، مشيرا إلى أن هذه الشعبة قد ارتفعت بنسبة 132٪

تنمية الاقتصاد الوطني وتعزيز الأمن الغذائي للبلاد، وهو ما يتجلى في برنامج طموح يهدف أساسا إلى الرفع من القدرات الإنتاجية للقطاع، عبر تطوير مختلف نشاطاته، لاسيما تنمية تربية المائيات وتطوير الصيد في أعالي البحار، بالإضافة إلى الصناعات المرتبطة بهما. من جهته، ثمن نائب مدير المعهد البحري الكوري مستوى علاقات التعاون القائمة مع الجزائر التي تعد "شريكا مهما" بلاده في هذا القطاع، منوها بضرورة تكثيف هذا التعاون المشترك، لاسيما في المجال البشري والتكوين ونقل الخبرات، في تصريحات صحفية، وصف المفتش العام لوزارة الصيد البحري والمنتجات الصيدية، التعاون المشترك بين البلدين بـ

شكلت فرص التعاون بين الجزائر وكوريا الجنوبية في مجال الصيد البحري وتربية المائيات محور أشغال منتدى تم تنظيمه، أمس الأحد، بالجزائر العاصمة.

قام بتنظيم منتدى "كوريا-إفريقيا للصيد البحري" (KORAFF 2024)، في طبعته العاشرة، كل من المعهد البحري الكوري (KMI)، ووزارة الصيد البحري (الصيد البحري)، بالتنسيق مع سفارة كوريا الجنوبية بالجزائر والوكالة الكورية للتعاون الدولي، وهذا تحت شعار "ماضي وواقع ومستقبل التعاون بين الجزائر وكوريا في مجال الصيد البحري". جرى افتتاح المنتدى بإشراف المفتش العام للوزارة، فريد حروادي، ممثلا لوزير القطاع أحمد بداني، بمعية نائب رئيس المعهد البحري الكوري، شو جانغ هي Cho Jung Hee، بحضور إدارات عدة دوائر وزارية، وباحثين وخبراء من مختلف الهيئات والمؤسسات الكورية ومنظمة الأغذية والزراعة.

في كلمة قراها نيابة عنه حروادي، أكد وزير الصيد البحري والمنتجات الصيدية، أن هذه الطبعة تأتي لتسهم في تعزيز التعاون الجزائري-الكوري في مجال الصيد البحري وتربية المائيات، الذي "بلغ ولا يزال يبلغ مستويات ممتازة"، من خلال تجسيد عديد المشاريع التقنية والبرامج البحثية والتكوينية، والتي يستعرضها المنتدى على مدار يومين قصد مناقشة سبل تطويرها والارتقاء بها.

من هذه المشاريع، أشار الوزير على وجه الخصوص، إلى المشروع التجريبي لتربية الجمبري في مياه البحر بولاية سكيكدة والمشروع التجريبي لتربية الجمبري في المياه العذبة وإنتاج أعلاف الأسماك بولاية ورقلة.

كما اعتبر الوزير أن هذا المنتدى، الذي ينعقد لأول مرة في الجزائر، يشكل "محطة مهمة" للاطلاع على فرص الاستثمار والتجارة بين البلدين في مختلف النشاطات المرتبطة بالقطاع.

وعبر بداني في كلمته أيضا، عن "ارتياحه للحركية التي يعرفها قطاعه، من خلال المؤشرات الإيجابية التي ترجمت بزيادة في العرض الوطني من المنتجات الصيدية وتربية المائيات، مع تعزيز وتطوير قدرات الأسطول الجزائري للصيد البحري".

وأشار في هذا السياق، إلى الاهتمام "الكبير" الذي يحظى به قطاع الصيد البحري في الجزائر من قبل السلطات العمومية، نظرا لمساهمة المباشرة في

مجهودات كبيرة لتلبية حاجيات سكان ولايتي الجزائر وتيبازة شركة "سيال" تنشر حصيلتها لشهر رمضان



لفرقها عبر مختلف المنشآت والشبكات التي تستغلها على مستوى ولايتي الجزائر وتيبازة، حيث تمكنت الفرق العمليانية من القضاء على 32 تسربا على مختلف أنظمة التحويل الكبرى لتأمين نقل المياه والتقليل من الخسائر المادية. وفي إطار نفس الجهود الرامية للتقليل من الخسائر المادية للمياه، قامت "سيال" خلال شهر رمضان بوضع مخطط عملي مدعم بـ38 فرقة تدخل لمعالجة وصيانة مختلف قنوات توزيع المياه الممتدة على طول 6.653 كم، بالإضافة إلى دعم من مؤسسات متعاقدة مع مديرية الري لولاية الجزائر.

ومكنت هذه التعبئة من العمل بوتيرة تدخل سريعة لإصلاح ما يعادل 66 تسربا يوميا، ليتم القضاء إجمالا على 5.941 تسربا منذ مطلع

تم إنتاج ما يقارب 31 مليون متر مكعب (3م) من المياه الصالحة للشرب لتلبية حاجيات سكان ولايتي الجزائر وتيبازة، خلال شهر رمضان، بحسب ما أظهرته، أمس الأحد، حصيلة لشركة المياه والتطهير للجزائر "سيال".

أوضحت "سيال" في حصيلتها أنها قامت، منذ بداية العام الجاري 2024، بتعبئة الموارد المائية اللازمة لضمان استمرار الخدمة العمومية للمياه طيلة أيام رمضان، وهو ما سمح بإنتاج ما يقارب 31 مليون 3م من المياه الصالحة للشرب، بمعدل 865 ألف 3م يوميا، بالنسبة لولاية الجزائر و176 ألف 3م يوميا لولاية تيبازة.

وعليه، تمكنت الشركة من الحفاظ على برنامج التوزيع المعتاد، بالرغم من زيادة الطلب على المياه في شهر رمضان، مع إدخال بعض التعديلات "الطفيفة" على مستوى المناطق التي تسمح هياكل تخزينها بتعزيز عملية التوزيع فيها.

واستقر بذلك برنامج التوزيع على تزويد 60٪ من بلديات العاصمة بالمياه بشكل يومي، خلال أيام رمضان، قبل رفع هذه النسبة إلى 80٪ خلال الأيام التي سبقت عيد الفطر وخلاله.

ولفت "سيال" إلى أن فرقها العمليانية المكلفة بالتوزيع "قامت بمتابعة مستمرة لأدوار وفترات التزويد بالمياه على مدار الساعة، لضمان تزويد السكان بالضغط والتدفق الكافيين من هذه المادة الحيوية، بحيث تم إجراء ما لا يقل عن 30 اختبارا لقياس الضغط

الولاية حققت قفزة نوعية في عدد التنسيبَات

المسيلة.. منصّات رقمية لتسهيل الحصول على العمل



حقّقت ولاية المسيلة قفزة نوعية في عدد التنسيبَات بالولاية، خلال الثلاثي الأول لسنة 2023، في عالم الشغل، بأكثر من 37% ما يقدر بـ 8417 تنصيب خلال السنة الماضية، من أصل 10755 عرض عمل تم تسجيله عبر مختلف الملاحق المحلية للتشغيل بالمسيلة، بالإضافة إلى استفادة 4236 طالب عمل من ورشات تكوينية لتقنيات البحث عن العمل، حسبما كشف عنه رئيس الفرع الولائي للتشغيل بعزیز سعد الدين.

المسيلة: عامر ناجح

أكّد رئيس الفرع الولائي للتشغيل بالمسيلة، أنّ القائمين على الوكالة والوكالات المحلية للتشغيل عبر عديد مناطق الولاية، يبذلون مجهودات كبيرة خاصة فيما تعلق بتقريب الوكالة من طالبي الشغل والقيام بالوساطة والتقييب عن مناصب الشغل، من خلال الزيارات الميدانية التي يقوم بها مستشارو التشغيل للمؤسسات الاقتصادية، حيث تم حسبه تسجيل 744 زيارة ميدانية كللت بتحصيل 1100 عرض عمل، بارتراف يقدر 37 بالمئة عن السنة الماضية عن جانب تحصيل عروض العمل بالوساطة الذي حقّق من خلاله نتائج جدّ مقبولة.

حقّق الفرع الولائي للتشغيل بالمسيلة 8417 منصب عمل جديد خلال سنة 2023، كان للقطاع الاقتصادي الخاص حصة الأسد

بنسبة 89 ٪، يليه القطاع العام بنسبة (11٪)، ونسبة لا تتعدى 1٪ بالنسبة للقطاع الأجنبي، في حين بلغ عدد طلبات العمل بـ 94432 طلب جديد سنة 2023 ويعدّ إجمالي لطالبي العمل يقدر بـ 143722 طلب عمل مفعّل وفقاً لتوجّهات السلطات، الخاصة بمنحة البطالة والذي سطرته له كلّ الجهود البشرية والمنصّات الرقمية، كلّ باستفادة 110491 طالب عمل منذ بداية العملية في شهر مارس 2022.

وتعزّزت الوكالة الوطنية للتشغيل بالعديد من المنصّات الرقمية والتطبيقات المحمولة عبر الهاتف كمنصة منحة البطالة التي سجّلت 156 مليون ولوج منذ إنطلاقها وخدمة تمديد وتجديد بطاقة طالب العمل وخدمة الحسابات الكبرى OGC التي تعنى بتسهيل إيداع عروض العمل للمؤسسات الكبرى عبر الوطن، وكذا تطبيق تأهيل الخاص بتوجيه المستفيدين من منحة البطالة نحو مراكز

تنصيب الأمين العام للولاية المنتدبة بركة

باتنة.. التكفل الأمثل بانشغالات المواطنين أولوية الأولويات



لترقية بركة إلى ولاية منتدبة.

وتنتظر الولاية المنتدبة الجديدة بركة الكثير من التحديّات التنموية، في مُختلف القطاعات، حيث أكّد الأمين العام الجديد محي الدين عثمان، تعزيزه للديمقراطية التشاركية من خلال إشراكه للمواطنين وكّل الفعاليات في التسيير المحلي لتكون قوّة اقتراح، خاصة وأنّ له خبرة كبيرة في التسيير المحلي، شاكرًا للسلطات العليا ثقها في شخصه، مؤكّداً عزمه على بذل قصارى جهوده للارتقاء بالخدمات المقدّمة للمواطنين والمساهمة في تحقيق التنمية المحلية وتعزيزها في الولاية،

انطلقت الأسبوع الماضي، أشغال تهيئة الطريق الوطني رقم 107 في شطره الرابط بين ولاية البيض ومدينة متليلي بولاية غرداية على مسافة تقارب 36 كلم، والذي خصّص له غلاف مالي قارب 48 مليار سنتيم، حيث تمّ إسناد إنجاز المشروع لمقاولتين مختصتين حسب الشروحات التي قدّمها مدير الأشغال العمومية للولاية على هامش إعطاء إشارة انطلاق المشروع.

البيض: نورالدين رحمانى

المشروع كان مبرمجا منذ أزيد من خمس سنوات، وتعطلت انطلاقته بسبب عدم توفر مؤسسة أشغال في مستوى المشروع، والتي تملك العتاد اللازم لإنجازه في الوقت المطلوب، ووفق المعايير التقنية المطلوبة، حسب مدير الأشغال العمومية لولاية البيض.

ويرتقب تجسيد المشروع والانتهاه منه في الأجل التي تمّ تحديدها والمقدرة بستة أشهر، ليكون حلقة وصل هامة بين سكان الجنوب الغربي

يحتاج حي 1000 مسكن بالسويدانية لبعض المرافق الخدمائية وعلى وجه الخصوص المؤسسات التربوية والهياكل البيداغوجية ..

العاصمة: سارة بوسنة

قال أولياء التلاميذ في تصريح لـ "الشعب" إنّ الحي بكثافته السكانية في حاجة إلى العديد من المرافق في مقدّماتها المؤسسات التربوية ما صعب على أولادهم التمدرس، حيث يضطرون لأخذهم يوميا للدراسة في مناطق مجاورة لتفادي تعرضهم إلى الخطر وقطع مسافات طويلة أو كراء سيارات الأجرة، متساقلين عن سبب حرمانهم من مؤسسات تربوية وعن سبب إغفال مثل هذه المشاريع قبل تسليم السكنات.

وأضافوا أنّ الحي يعرف عجزا في إنجاز المؤسسات التعليمية للأطوار الثلاثة، مؤكّدين أنّ

قال أولياء التلاميذ في تصريح لـ "الشعب" إنّ الحي بكثافته السكانية في حاجة إلى العديد من المرافق في مقدّماتها المؤسسات التربوية ما صعب على أولادهم التمدرس، حيث يضطرون لأخذهم يوميا للدراسة في مناطق مجاورة لتفادي تعرضهم إلى الخطر وقطع مسافات طويلة أو كراء سيارات الأجرة، متساقلين عن سبب حرمانهم من مؤسسات تربوية وعن سبب إغفال مثل هذه المشاريع قبل تسليم السكنات.

وأضافوا أنّ الحي يعرف عجزا في إنجاز المؤسسات التعليمية للأطوار الثلاثة، مؤكّدين أنّ

شرعت مديرية توزيع الكهرباء والغاز بغرداية في ربط المنطقة الصناعية الجديدة بواد نشو بالطاقة الغازية، إذ سيستفيد أزيد من 23 مستثمرا مرتقيا من امتياز الربط بالغاز الطبيعي، حيث خصّص لذلك مبلغ 333.8 مليون دينار جزائري لتجسيد المشروع.

غرداية: إيمان كافي

يندرج المشروع في إطار تجسيد برنامج رئيس الجمهورية، وتنفيذا لتوجيهات الرئيس المدير العام لمجمع سونلغاز الرامية إلى مرافقة المستثمرين وربط المناطق الصناعية بالطاقتين الكهربائية والغازية.

ويتضمّن مشروع ربط المنطقة الصناعية "واد

استفادت بلدية الطابية التابعة لدايرة سيدي علي بن يوب بولاية سيدي بلعباس من مشروع 60 سكنا اجتماعيا إيجاريا لبرنامجها السكني لسنة 2024، بينما انطلقت أشغال 20 سكنا من نفس الصيغة وتسجّل نسبة معتبرة من الإنجاز.

سيدي بلعباس: نسرين ب

أنجزت مصالح بلدية الطابية الدراسة التقنية لمشروع 60 سكنا اجتماعيا إيجاريا تم تخصيصه للبلدية خلال سنة 2024، ينتظر استكمال الإجراءات الإدارية لدى مديرية السكن والمصالح الأخرى لأجل اختيار المقاول المنجزة وإطلاق ورشة البناء.

وفي ذات الوقت، تتواصل أشغال مشروع 20 مسكنا من نفس الصيغة التي سجلتها البلدية خلال سنة 2023، وحسب المصالح البلدية بالطابية، فإنّ المشروع السكني موجه للمواطنين الذين يستوفون الشروط المطلوبة، حيث تعكف

بغلاف مالي فاق 40 مليار سنتيم

البيض.. انطلاق أشغال تهيئة الطريق إلى متليلي

للوطن وولايات الجنوب الشرقي، كما سيقلّص المسافة المقطوعة حاليا عبر ولاية الأغواط إلى أزيد من 200 كلم، وسيكون حلقة وصل رئيسية لتجارة المنطقتين، وحتى لحافلات نقل المسافرين، التي توقف الكثير منها عن النشاط بسبب بعد المسافة على غرار خط أدرار غرداية أو أدرار ورقلة مرورا بولاية البيض.

وفي ذات السياق، أكّد والي البيض على هامش تنصيب مؤتمستي الإنجاز، على ضرورة إنهاء الأشغال في وقتها المحدّد، ووفق المعايير التقنية المطلوبة والمحدّدة في دفتر الشروط، خاصة مع تعلق بمراعاة مناخ المنطقة التي يمرّ عبرها الطريق، والتي تعدّ الأكثر سخونة بالجهتين البيض وغرداية.

وعرف المشروع استحسانا كبيرا من قبل المواطنين، حيث لطالما كان محلّ مطالب عديدة من السكان وكذا من المنتخبين المحليين على غرار نواب البرلمان، لأجل الإسراع في تجسيده خدمة لسكان الجنوب، وهو الأمر الذي سارعت إليه السلطات المحلية خاصة بعد الزيارة الأخيرة لوزير الأشغال العمومية لولاية البيض، والتي أكّد خلالها تكفّل الدولة بالطريق، وتخصيص الغلاف المالي اللازم له.

كثافة سكانية في حاجة إلى العديد من المرافق

العاصمة.. هذه هي مطالب حي ألف مسكن بالسويدانية

العدد الكبير للمتمدرسين في هذه المنطقة العمرانية الجديدة يتطلب إنجاز عدد معتبر من المؤسسات التربوية.

وأشار بعضهم أنّ العديد من أولياء التلاميذ اضطروا لتسجيل أبنائهم في المدارس المتواجدة بالأحياء والبلديات المجاورة، ما سيّب لهم متاعب جمّة نتيجة غياب النقل المدرسي.

أكّد السكان في تصريحاتهم أنّ نقص النقل الحضري بالمنطقة فاقم من معاناة المتمدرسين وجعل العديد منهم يلتحقون بمقاعد دراستهم مشيا على الأقدام، وأنّ مراسلاتهم ونداءاتهم الكثيرة والمتواصلة للمسؤولين، لم تحمل على حمل الجدّ ولم تؤخّذ بعين الاعتبار لحّد الساعة.

ونظرا للوضع الصعب الذي يعاني منه المتمدرسون، يشدّد السكان على الجهات المسؤولة وجوب الوقوف وقفة جدية عند مطلبهم، وتوفير مقاعد بيداغوجية ومؤسسات تربوية لأبنائهم في أقرب وقت.

عملية يستفيد منها أزيد من 23 مستثمرا

غرداية.. ربط المنطقة الصناعية "وادنشو" بالطاقة الغازية

نشو" بالغاز، إنجاز شبكة للنقل وأخرى للتوزيع، حيث تمّ إنجاز شبكة لنقل الغاز بطول 2,1 كلم، وإنجاز مرّوّع عمومي بقدرة 20000 م3 معياري في الساعة، بمبلغ مالي يقدر بـ 247.1 مليون دينار جزائري، حسبما أكّده مصالح سونلغاز بغرداية.

وفيما يخصّ شبكة التوزيع، فقد تمّ تعيين المقاول المكلّف بتجسيد الأشغال، حيث سيتمّ إنجاز شبكة بطول 9,7 كلم لربط 23 مستثمر مرتقب، بمبلغ مالي يتجاوز 86,7 مليون دينار جزائري، كما سيتمّ تنفيذ الأشغال في أجال ثلاثة أشهر، ليتمّ بعدها وضع شبكة التوزيع حيز الخدمة وفقا لذات المصدر.

وتجدر الإشارة إلى أنّ المنطقة الصناعية الجديدة واد نشو سبق وأن تمّ ربطها سنة 2023 بشبكة الكهرباء، حيث تمّ إنجاز شبكة للتوتر المتوسط بطول 10 كلم، تطبّلت تكاليف إنجازها مبلغا ماليا يقدر بـ 57,3 مليون دينار جزائري.

المشروع يسجّل نسبة معتبرة من الإنجاز

سيدي بلعباس.. 80 سكنا و40 إعانة مالية لسكان الطابية

اللجنة المتخصصة على دراسة الملفات وإنجاز التحقيقات الميدانية، لانتقاء المستفيدين الشرعيين من المشروع السكني.

وفيما يخصّ صيغة السكن الريفي، فقد خصّصت المصالح البلدية 40 إعانة مالية للمواطنين الذين يمتلكون قطعاً أرضية أو عقارا لإنجاز سكناات فردية، بعدما صنّفت البلدية ضمن المناطق الشمالية التي ينعغ فيها بناء السكن الريفي المجمع بموجب التعليمات الوزارية 03/16 لسنة 2016 وتحويلها للسكن الريفي المبعثر.

وبالمقابل، تنتظر المصالح البلدية أن تخصّص لها السلطات الولائية حصة سكنية من صيغة السكن الترقوي المدعّم للاستجابة لما لا يقلّ عن 160 طلب لسكان المنطقة الذين تنوّق مرتباتهم الشهرية 24 ألف دج، ويعانون من أزمة السكن.

ومن جهة أخرى، يطرح مشكل تأخر ربط حي 111 تجزئة بشبكة الغاز الطبيعي نفسه، حيث لم يحترم المقاول المكلّف بالمشروع السكني بنود العقد المبرم بينهم وبين زبائنه فيما يخصّ ربط مساكنهم بشبكة غاز المدينة وما زالوا يعتمدون على قارورات غاز البوتان.

أدانت الزج بالفضايا السياسية في كرة القدم

الأندية الجزائرية

تعبّر عن تضامنها مع اتحاد العاصمة



بركان المغربي استعمل بعض الأساليب البعيدة عن أساسيات اللعبة لدى حوله بمطار هوراي بومدين. فريق شباب بلوزداد وكل نادي جزائري، سيبنى دائما في الصفوف الأولى للدفاع عن القضايا الوطنية. خاصة إذا تعلق الأمر بقضية السيادة الوطنية.

عبد الأمير الجزائري فريق مولودية الجزائر - هو الآخر - نشر بيان مساندته أكد فيه دعمه الكبير للاتحاد العاصمة، عقب المحاولة "البائسة"، كما وصفها البيان الصادر عن الجانب اللزج بالفريق في متهاتر بعيدة كل البعد عن الجانب الرياضي، وهو نفس الطرح الذي جاء في بيان شباب قسنطينة، الذي أكد لمتابعه للاتحاد من أجل التتبع بالقلب من خلال الرد على الاستفزازات على أرضية الميدان.

ونشر فريق مولودية وهران بيانا شديد اللهجة عبّر فيه عن دعمه الكبير للممثل لكرة الجزائرية، رداً على ما وصفه بالحملة الإعلامية الفرضية التي تعرضت لها الجزائر مباشرة بعد وصول الفريق المنافس إلى المطار، ورغم خسارة الاستقبال إلا أن هذا الأخير دأب على التمسك بالبيان - على طمس وتزييف الحقيقة حول قضية لم يتم الفصل فيها بعد على مستوى الهيئات الدولية.

تعددت بيانات المساندة من جل الفرق على غرار شبيبة السارة، شبيبة القبائل، نجم بن عكون، وفان سميث، اتحاد بلعباس، جمعية عين مليلة، اتحاد غالية، نادي بارادو، اتحاد خنشلة، نجم مفرقة، نادي التلاغمة، ترحي مستغانم والعديد من الأندية الأخرى، ما يعكس قوة المعارضة بين الأندية الجزائرية. حيث أن بيانات المساندة لم تكن فقط من أندية الرابطة الأولى أو القسم الثاني، بل وصل الأمر للأقسام السفلى على غرار فريق وفان سبيدي ناجي من رابطة ولاية المدية، الذي نشر بيان مساندته عبّر فيه عن دعمه لاتحاد العاصمة الذي وصفه في البيان بنخر الكرة الجزائرية، عقب نكسة الاتحاد القاد، يعلن شباب بلوزداد عن تضامنه التام مع نادي اتحاد العاصمة، المقبل على خوض نصف نهائي كأس الكونفدرالية الإفريقية، على ضوء الأحداث الطارئة في الساحة الرياضية وحالة نادي نهضة

عبرت الأندية الجزائرية لكرة القدم عن تضامنها المطلق مع فريق اتحاد العاصمة، عقب التفويض المفضوح الذي تعرض له من طرف نهضة بركان قبل نصف نهائي كأس "الكاف"، حيث تناولت بيانات المساندة والتأييد لاتحاد العاصمة في أي قرار يتخذه، ونقّص الأمر انطيق على الرابطة الخشنة لكرة القدم التي دعمت هي الأخرى ممثل لكرة الجزائرية.

عمار حميسي

شجبت أندية كرة القدم في الجزائر تصرفات فريق نهضة بركان، من خلال اللجوء إلى وضع شعارات سياسية على أقمصة الفريق خلال مواجهة اتحاد العاصمة، وهو الأمر الذي يتناقض مع المبادئ الرياضية دون نسيان الأهداف النبيلة لكرة القدم، والمتعلقة في التقريب بين الشعوب، الغريب في الأمر أن المنافس وضع شعارا مضادا للوائح الكاف والفيفا، السلطات الجزائرية وقررت كل الظروف الملائمة بعد وصول الفريق المنافس إلى مطار هوراي بومدين الدولي، من حفاوة استقبال بتواجد مسؤولي اتحاد العاصمة، وهو تصرف يتناقض به مع كل الفرق التي تحل بالجزائر لخوض مبارياتها في مختلف المنافسات، ونشرت الرابطة المحترفة لكرة القدم بيانا أكدت فيه أن دعمها لبراباس، جمعية عين مليلة، اتحاد غالية، نادي بارادو، اتحاد خنشلة، نجم مفرقة، نادي التلاغمة، ترحي مستغانم والعديد من الأندية الأخرى، ما يعكس قوة المعارضة بين الأندية الجزائرية. حيث أن بيانات المساندة لم تكن فقط من أندية الرابطة الأولى أو القسم الثاني، بل وصل الأمر للأقسام السفلى على غرار فريق وفان سبيدي ناجي من رابطة ولاية المدية، الذي نشر بيان مساندته عبّر فيه عن دعمه لاتحاد العاصمة الذي وصفه في البيان بنخر الكرة الجزائرية، عقب نكسة الاتحاد القاد، يعلن شباب بلوزداد عن تضامنه التام مع نادي اتحاد العاصمة، المقبل على خوض نصف نهائي كأس الكونفدرالية الإفريقية، على ضوء الأحداث الطارئة في الساحة الرياضية وحالة نادي نهضة



اجتاز ترحي مستغانم عقبة صفقة فضاء خميس مليانة بتحقيقه لانتصار ثمين (1-2) وهدفه سيد علي يحيى شريف. هذا الانتصار لم يكن كافيا لأشبال المدرب الجديد الأولمبي المحلي بـ(1-3)، في حين غادر شباب المشيرة ونصر حسين داي منطقة الخطر ولو مؤقتا، لحساب مباريات الجولة 23 من بطولة الرابطة الثانية لكرة القدم (هواة).

نجم فريق ترحي مستغانم في العودة إلى الديار بالقطار الثلاث إثر تغلبه على صفاء خنشلة (3-1) بنتيجة ثلاثة أهداف مقابل هدفين (السابع، 31 ن) بنتيجة ثلاثة أهداف مقابل هدفين (2-3)، ليخرج ولو مؤقتا من منطقة المهددين رضا بن دريس. وبهذا عزز "الترجي" رصيدها في ريادة الترتيب العام برصيد 56 نقطة متفاديا فح حضوره النفاط قبل التنقل للعاصمة للتباري مع صفيته راند الكعبه لمجد 16 (0-1)، جملة يقوى في مأمن من السقوط قبل سبع جولات من نهاية البطولة، في حين تدرج بلعبيه محمد بن حداد، تنقل راند القبة إلى

الدور نصف النهائي لكأس "الكاف" (ذهاب)

نهضة بركان يرفض دخول

الميدان لمواجهة اتحاد العاصمة

رفض مساء أمس فريق نهضة بركان المغربي دخول أرضية الميدان، لخوض ذهاب نصف نهائي كأس الكونفدرالية الإفريقية لكرة القدم، أمام مضيفه اتحاد العاصمة بملعب 5 جويلية بالعاصمة.

امتنع الفريق المغربي عن دخول أرضية الميدان قبل انطلاق المباراة، وغادر قبل الوقت المحدد باتجاه مطار هوراي بومدين الدولي.

وكان فريق اتحاد العاصمة قد وقّع أقمصة للفريق الزائر في غرف تبديل الملابس المخصصة لشعار النادي والواله، لكن نهضة بركان يجمعها على عدم لعب المباراة.

رئيس المنظمة الوطنية للصحافيين الرياضيين الجزائريين :

ممارسة نادي بركان..

استفزاز وخرق لقوانين اللعبة

السابق من نظام المخزن، خلال الألعاب المتوسطية التي احتضنتها مدينة وهران في صيف 2022، بعدة محاولات في استخدام أساليب استفزازية وضعية".

وقال تازير أيضا: "نحن نعرف الآن أن النظام المغربي يريد في كل مرة استفزاز الجزائر وشعبها وهو يدرك تماما أنه يحاول عبثا، فالأمور واضحة تماما"، مؤكدا أن كل المنظمات الدولية والإقليمية لا تعترف بأفعي المغرب على الأراضي الصحراوية التي هي اليوم موضوع تصفية استثمار على مستوى منظمة الأمم المتحدة، لذا أقمصة النادي المغربي تحمل خريطة لا تعترف بها لا منظمة الأمم المتحدة ولا الاتحاد الإفريقي ولا الجامعة العربية ولا منظمة التعاون الإسلامي، لذا فإن الأمور واضحة وضوح الشمس".

وقال المتحدث في تصريح لـ"داج"، إن "نادي نهضة بركان حاول استغلال حدث رياضي لأغراض سياسية، من خلال محاولته إدخال أقمصة، تحمل رسم خريطة سياسية تضم أراضي الجمهورية العربية الصحراوية الديمقراطية في خطوة استفزازية، باعتبار أن قضية الصحراء الغربية لا تزال مطروحة لدى الأمم المتحدة كقضية تصفية استثمار، كما أن القوانين الرياضية القارية والدولية تحظر مثل هاته التصرفات".

وأضاف: "ممارسة النادي المغربي، مناهض اتحاد الجزائر في نصف النهائي/ذهاب كأس الكونفدرالية الإفريقية في كرة القدم، مساء الأحد، بملعب 5 جويلية، لم تكن محاولة متفردة، بل سبقتها خروقات أخرى في

ريود ارحيل عن نادي شارل لودرو البلجيكي

أولمبيك مرسيليا ونيس يصّران على التعاقد مع زرقان

كشفت أمس تقارير صحفية فرنسية، أن الدولي الجزائري آدم زرقان وسط ميدان شارل لوروا البلجيكي بات محل اهتمام أندية فرنسية أولمبيك مرسيليا ونيس، إضافة إلى ناديين آخرين قد يكونان لانس أو براست.

عزيز - ب

حسب نفس المصادر، فإن خروج أكاديمية نادي أناتيك بارادو قد يبقى في شارل لوروا البلجيكي هذا الصيف، حيث يريد اللاعب زرقان اتخاذ خطوة إلى الأمام من خلال الانضمام إلى ناد من مستوى أفضل، أو على الأقل لعب منافسة أوروبية الموسم المقبل.

هذه المقايضات، جعلت العديد من الأندية الأوروبية مهتمة باللاعب، بما في ذلك العديد من الأندية الفرنسية، حيث يتابع لونغوريا رئيس أولمبيك مرسيليا عن كثب صاحب 24 عامًا، ومع ذلك فإن أولمبيك مرسيليا ليس النادي الفرنسي الوحيد المهتم بآدم زرقان. وحسب ذات الموقع، فإن نادي نيس الذي يقتر ب لعب منافسة أوروبية العام المقبل، قد يفتح الدولي الجزائري بالانتقال إليه. وأضاف الموقع في تقريره: أما النادي الثالث المهتم، فلا نعرف هويته في الوقت الحالي، فهل لا يزال لانس مهتما بزرقان كما حدث العام الماضي ما أنه سداد براست الذي لعب له الثلاثي الجزائري يوسف بيلالي، إسلام سلهياني وهاريس بلقشيلة والذي سيشترك في منافسة أوروبية الموسم المقبل؟ مزيدا من الصلوات في الأيام المقبلة.



ذهاب نصف نهائي رابطة أبطال إفريقيا

الترجي التونسي

يفوز على صنداونز الجنوب إفريقي

فاز فريق الترجي التونسي على ضيفه صنداونز الجنوب إفريقي بهدف دون رد، في المباراة التي جمعتها مساء يوم السبت على ملعب "رادس" في العاصمة التونسية، في ذهاب الدور نصف النهائي لبطولة دوري أبطال إفريقيا لكرة القدم. أحرز هدف الترجي والمباراة الوحيد لاعبه البرازيلي يان سانس في الدقيقة 41 من زمن الشوط الأول ليؤكد فريقه للفوز قبل لقاء النهائي في جنوب إفريقيا.

ومن المقرر أن تقام مباراة الإياب بين الفريقين يوم الجمعة المقبل على ملعب كوفونز فيرسفيلد في مدينة بريتوريا الجنوب إفريقية، لحسم الفريق المتأهل لنهائي دوري أبطال إفريقيا.

وكان الأهلي المصري قد حقق تعادلا ثميناً مع ضيفه فريق تي بي مازيمبي (جمهورية الكونغو الديمقراطية) بدون أهداف، في اللقاء الذي أقيم في مدينة لوبومباشي، في ذهاب الدور نصف النهائي، وذلك قبل مواجهة الإياب التي ستقام على ملعب القاهرة الدولي يوم الجمعة القادم.



تسعى إلى تحقيق إنجاز أولمبي بباريس 2024

نمى

ور

تصنّكت النجمة الجزائرية في رياضة الجيمناز، كيليان نور، من فرض نفسها بين الكبار في كل الاستحقاقات الدولية التي شاركت فيها، والنتائج المحققة من موعد آخر تعتبر بمثابة تأكيد منها على أنها جاهزة للألعاب الأولمبية بباريس 2024، وعينها على تحقيق الإنجاز الأولمبي الذي يبقى هدفها المباشر.

نبيلة بوقرين

كيليان نور تمكّنت من تحقيق أول ميدالية عالمية في أكتوبر 2023 عندما نالت الفضية في بطولة العالم بليجيكا، والتي حققت من خلالها تأشيرة التأهل للألعاب الأولمبية بباريس 2024.

الأموال لم تتوقف في تحقيق التأهل للأولمبياد بل واصلت نمور تألقها ضمن مراحل منافسة كأس العالم رغم غيابها عن المرحلة الأولى التي جرت بمصر بسبب الإصابة، إلا أنها عادت بقوة وحصدت 6 ميداليات: 4 ذهبية، فضية وبرونزية، بداية من المرحلة الثانية التي جرت بمدينة كوتوسو الألمانية، أين حققت ذهبية جهاز المومدين غير المتوازيين مختلفي الارتفع بتسجيلها أعلى تقييق 15.433 بدرجة صوية 7.0.

كما احتلت المركز الرابع في جهاز عارضة التوازن، والسادس في جهاز الحركات الأرضية لتعت بذلك برسالة واضحة أنها من طينة الكبار لأنها توقّعت على أسماء أولمبية.



الذوري الإسباني

جبرونا يعزّز حظوظ التأهل لدوري أبطال أوروبا

عزّز فريق جيرونا حظوظه في التأهل لمسابقة دوري الأبطال الأوروبي الموسم المقبل بعدما عزّز موقعه في المركز الثالث ببطولة الدوري الإسباني لكرة القدم، إثر فوزه الكبير على ضيفه قاشا (4-1)، مساء يوم السبت، في إطار مباريات الجولة الثانية والثلاثين من المسابقة. وسجّل إريك جارسيا وإيفان مارتين وأرتيم دوفيكيل ويورتو في الدقائق (22، 71، 82) أهداف جيرونا، وجونسون إسكالانتي في الدقيقة (81) هدف قاشا.

وعوّض جيرونا بهذا الفوز خسارته أمام مضيفه ألتيكو مدريد (3-1) في المرحلة الماضية، محققا فوزا 21 في المسابقة ليرفع رصيده إلى 68 نقطة.

في المقابل، مني قاشا بخسارته الخامسة عشرة في المسابقة ليتجمد رصيده عند 25 نقطة في المركز الثامن عشر.

البطولة الإفريقية للأندية الفائزة بالكؤوس لكرة اليد 2024

الأندية الجزائرية

تبلغ الدور الرئيسي بجدارة

تتواصل مجريات الطبعة 40 لبطولة الإفريقية للأندية الفائزة بالكؤوس رجال وسيدات التي تحتضنها مدينة وهران في الفترة الممتدة من 18 إلى 27 أبريل 2024، حيث تمكّنت ثلاث فرق جزائرية لدى الرجال من بلوغ الدور الرئيسي ضمن المنافسة بعد أداء مقبول في المرحلة الأولى.

نبيلة بوقرين

بعمالقلة القارة في الأدوار المتقدمة، وهي فرصة للنادي للعب أكبر عدد من اللقاءات والاحتكاك مع المستوى العالي، من جهة أخرى، فإنّه لدى السيدات يلتقي اليوم فريق الأبيار مع الأهلي المصري بقاعة حمو بوتيليس بداية من الساعة 16:00، ورغم صعوبة المأمورية أمام لاعبات الأبيار ضد الأهلي المصري، إلا أنهن مطالبات بلعب كل حظوظهن من أجل تحقيق أول فوز لهن ضمن المنافسة القارية، بعد الهزيمة الثانية التي كانت ضد فريق الشرطة الكونغولي بنتيجة 23 مقابل 19، بهذا فإن ممثل الجزائر في هذه المنافسة مطالب بتقديم كل ما لديه فوق البساط ظهيرة اليوم للخرج بأفضل نتيجة.

من جهته، سيكون فريق فتيات بومرداس على موعد مع لقاء مهم ضد فريق أليجان الإيفواري بداية من الرابعة مساء، ورغم صعوبة المأمورية إلا أن ممثل الجزائر الثاني في هذه المنافسة مطالب بالعمل على تحقيق أول فوز له بعدما تلقى ثاني هزيمة له ضد نادي أتوهو الكونغولي بنتيجة 26 مقابل 22، وذلك راجع للتطور الكبير لكرة اليد النسوية الإفريقية.



يخطّط ريال مدريد لعقد صفقة مدوية من صفوف مانشستر سيتي، خلال الفترة المقبلة، بحسب تقرير صحفي إنجليزي، وكان ريان مدريد قد أطاح بمانشستر سيتي، من ريع نهائي دوري أبطال أوروبا، بعد الفوز عليه بضربات الترجيح، وبحسب صحيفة "ديلي ستار" البريطانية، فإن ريان مدريد مهتم بضم برناردو سيلفا، في الموسم المقبل، خاصة بعدما علم بترحيب اللاعب بالانتقال للعب في الليغا.

وأضافت الصحيفة أنّ سيلفا كان قد ارتبط اسمه ببرشلونة، وبالفعل كانوا قريبين من ضمه في الصيف الماضي، ولكن الوضع المالي الدقيق للنادي أوقف الصفقة، وأشارت الصحيفة، إلى أن أزمات برشلونة المالية دفعت الصفقة في الاتجاه المعاكس، وتحديداً نحو ريال مدريد، في ظل إصرار اللاعب على تغيير وجهته واللعب في الليغا. ومع ذلك، فإن ريان مدريد ليس الوحيد الذي يريد ضم برناردو سيلفا، حيث يوجد برشلونة، بايرن ميونيخ وباريس سان جيرمان وأرسنال.

وأوضحت الصحيفة أنّ سبب الاهتمام الكبير، ليس فقط بسبب جودة اللاعب، ولكن أيضاً لأنه يمكن أن يغادر مانشستر سيتي مقابل 50 مليون يورو فقط (قيمة الشترط الجزائي).

ومن جهة أخرى، أعترف برناردو سيلفا بأنه لم يتم كثيرا في الليلة التي أهدر فيها ضربة الترجيح أمام ريال مدريد الإسباني في إياب ربع نهائي دوري الأبطال.

وقال سيلفا إنه طرأ أن تسديد الكرة في منتصف المرمى فكرة جيدة لأن "99 بالمائة من حراس المرمى يتحركون".

وأهدر البرتغالي الضربة الثانية حين سدها في منتصف المرمى وأمسكها الحارس أندري لوينين بكل سهولة.

وأهدر ماتيو كوفاسيتش أيضا ضربه، في النهاية تمكّن الريال من حجز مقعده في نصف النهائي، وقال سيلفا في تصريحات صحفية: "إنها كرة القدم، هذا هو عملنا. كان أمرا صعبا. لم أتم في الليلة الأولى كثيرا، في الليلة الثانية تحسّن الأمر، في الثالثة نمت بصورة شبه عادية تقريبا..". وختم: "هذا هو الحال، هذه هي كرة القدم، لا بد أن يتعامل المرء مع هذه الأوضاع".



كأس الإتحاد الإنجليزي

مانشستر سيتي

يتأهل للنهائي على حساب تشيلسي

يواصل فريق مانشستر سيتي حملته الناجحة للدفاع عن لقبه في بطولة كأس الاتحاد الإنجليزي لكرة القدم، بعد بلوغه المباراة النهائية إثر فوزه الصعب على تشيلسي (1-صفر)، في المباراة التي جرت بينهما على ملعب "ويمبلي" بالعاصمة لندن في الدور نصف النهائي.

وهين مانشستر سيتي بالفصل في فوزه إلى لاعبه البرتغالي برناردو سيلفا صاحب هدف المباراة الوحيد في الدقيقة (84).

وبهذا الفوز، دأى مانشستر سيتي جراح عقباته لقب بفصل مسابقة دوري الأبطال الأوروبي الأربعة الماضي بعد خسارته أمام ريال مدريد الإسباني بضربات الترجيح (4-3) بعد تعادله فخاب في مدريد (3-3) وإيبا في مانشستر (1-1).

ويطمح السيتي إلى لقبه الثامن في مسابقة الكأس والثالث بقيادة مدربه الإسباني بيب غوارديولا، والرابع تواليا في الدوري.

وتنتظر سيتي قمة كبيرة الثلاثاء المقبل ضد مضيفه توتنهام في المرحلة الرابعة والثلاثين.



لم يرتق أداء توماس مولر، مهاجم بايرن ميونيخ، لتوقعات مدربه توماس توخيل، رغم تسجيله هدفين خلال الفوز الساحق للفريق على مضيفه يونيون برلين 5/1 يوم السبت بالدوري الألماني لكرة القدم.

ولدى سؤاله عما إذا كان مولر (34 عاما) مرشحا أساسيا لخوض المباراة أمام ريال مدريد الإسباني يوم 30 أبريل الجاري في ذهاب المربع الذهبي لدوري أبطال أوروبا، قال توخيل: "لا، هو يعرف ذلك أيضا. الهدفان كانا رائعين بالطبع، لكن الأداء لم يكن جيدا". واستبعد توخيل لاعبه مولر من المواجهتين أمام أرسنال الإنجليزي في دور ربع النهائي من دوري الأبطال، لكنه ألحم في البداية إلى إمكانية مشاركته أمام الريال، قبل أن يعود ويؤكد أن اللاعب المخفضم عليه أن يقوم بمزيد من العمل لكي يحصل على فرصته، وأكد مولر من جانبه أنه يحتاج إلى تطوير مستواه إذا أراد أن يخوض مباراته رقم 150 في دوري الأبطال.

وأوضح: "لأسلاف المدرب رأي المباراة بنفس الطريقة التي شاهدتها، الهدفان كانا جديدين، لكن كانت هناك أيضا بعض الأخطاء، لم تكن الأمور كلها مثالية". وأشار: "لم أتمكن حقا من الاحتفاظ بالكرة في مناطق الخطوة أو تمريرها إلى اللاعب المناسب، لكنني لم أجعل شيئا مثل هذا يحبطني أبدا".

وشدد مولر على أن الشيء الأكثر أهمية أمام الريال هو "اللعب بالفريق القادر على تحقيق الانتصارات، من يلعب وعدد دقائق تواجد في داخل الملعب ليس بالشيء المهم".

الفنانة ليلى بورصالي تفتح قلبها لـ"الشعب"

عبد الكريم دالي..
مسار منير في ترسيخ
"الحوزي"

أفادت الفنانة ليلى بورصالي في تصريح لـ«الشعب»، بأن مشاركتها خلال الطبعة الأولى من الملتقى العلمي "الشيخ عبد الكريم دالي" المزمع انعقاده أواخر الشهر الجاري أيام 25، 26، 27، ستتمحور حول المسيرة الفنية الكبيرة لهذا الفنان الرمز، شيخ موسيقى الحوزي بتفاصيل ومواقف متنوعة، كما أكدت بأن الملتقى يوثق أكاديميا الطبع العريقة للموسيقى الجزائرية، من بيتها الحوزي والأندلسي والمالوف وغيرها، باعتبارها موروثا جزائريا لاماديا يجب الحفاظ عليه.

أمنية جبالله

وقالت الفنانة ليلى بورصالي أنها اكتشفت كثيرا من سيرة الشيخ عبد الكريم دالي، وتعرفت على محطات حياته التي سخرها للفن الأصل وللموروث العريق للموسيقى الجزائرية، معتبرة أن مسيرتها تواصل مسيرة دالي، وهذا نظرا لوجود نقاط تشابه سواء من حيث مسقط الرأس أو من حيث المنهل الفني والتزاوج في المشارب الموسيقية، وأضافت: "شرف كبير أن أكلم عن هذه القامة الموسيقية والثقافية الجزائرية الهامة، حيث أجدني في تقارب فني

واسع مع هذه الشخصية، كوني أتيت من المدرسة التلمسانية واقتربت من مدرسة الجزائر العاصمة مثله تماما، وعليه، يمكنني أن أفهم جيدا ذلك التأثير الناتج عن رحلته من المدينة التي ولد فيها وبين المدينة التي دفن فيها".

وقالت بورصالي إنها تشعر مع عبد الكريم دالي بذلك التفتح الراقي بين الطبع الموسيقية: إذ أنه لم يضع حواجز بين المدارس الموسيقية، موضحة أن رائد موسيقى الحوزي لم يكن لديه مشكل في أخذ مقطوعة موسيقية معينة من مدرسة العاصمة ليؤديها على الطريقة التلمسانية، كما

بداية من 27 أبريل الجاري..

مهرجان المونودراما في قرطاج بألوان جزائرية

فهم، الكاتب والمخرج احمد إبراهيم، المؤلف والمخرج عبد الله رواشد، الدكتورة ليلى مجد وضيف شرف الدورة السادسة هو الفنان المصري المعروف موحى إسماعيل.

ويتضمن برنامج المهرجان، تقديم ورشات التكوين، فبالإضافة لورشات النقد للبروفيسور تلياني، تشط زينب زعيوب ورشة في التسويق للعروض المنودرامية، أما ورشة دراماتوجيا المشهدة المنودرامية، فيقدمها كل من فاروق صيري والدكتور كريمعوب، كما ستعرف هذه الدورة، تقديم 4 مداخلات لأساتذة مختصين في المجال، حيث يقدم الدكتور حسين علي هارف مداخلات موسومة بـ«فلسفة المنودراما بين البوح والاغتراب»، ويقدم الأستاذ عبد الرؤوف روافي ندوة بعنوان "المنودراما جدل النف والعقبات"، من جهتها، تقدم الدكتورة هالة فريوي ندوة بعنوان "لمس أم تصليل للفعل الإبداعي"، أما الأستاذ سعد المغربي فستكون مداخلته تحت عنوان "الخصائص الفنية والنفسية والاجتماعية والسياسية للمنودراما".

والمجتمع والحياة والكون من حوله، فإنها بذلك تناسب تماما ووضعية الإنسان المعاصر ووجوده، ذلك أن نيل جوائز على غرار جائزة غراسيا لوركا، كما حظي بالعديد من التكريات من خلال مشاركته في مسرح العرائس الذي أقيم بعدد من ولايات الوطن. وتحضر هذه الطبعة أيضا، الكتابة والسيناريست نسرين بلهادي، صاحبة الذوق الأدبي الرفيع، وناقلة الواقع المعيش بصوتها الأدبي الواعد، وقد حصلت على العديد من الجوائز، أهمها المرتبة الأولى في مسابقة "دار المصرية السودانية الإماراتية" بمصر، عن رواية "لعنة دوستوفسكي"، وكذلك حصلت على جائزة أحسن نص مسرحي في مهرجان "بومرداس للمسرح الثوري".

كما يشرف الدكتور احسن تلياني في هذا المهرجان، على ورشة النقد المسرحي، وذكر مؤخرًا، بمناسبة هذه الدعوة، أن المونودراما فن العصر بامتياز، فهي بصفتها تقوم على الأداء المسرحي للممثل الواحد الذي يشخص صراعه الداخلي والخارجي مع الذات

أعدت روائع فنية راقية للعرض

تيسميسيلت تبرز المهارات الحرفية

عروضا لعديد المناطق والمواقع الأثرية التي تزخر بها ولاية تيسميسيلت، على غرار "حصن تازا" ببلدية برج الأمير عبد

القادر و«ضريح جغبالة» ببلدية المعاصم و«دار عين السلطان» ببلدية برج بونعام.

وبالمناسبة، ذكرت رئيسة مصلحة التراث الثقافي بمديرية الثقافة بالولاية، فضيلة مولاي (لأج) بأن البرنامج المسطر لإحياء شهر التراث يتضمن العديد من الأنشطة من معارض وملتقيات ونشاطات جوارية ومسابقات، بالتنسيق مع مديرية السياحة والصناعة التقليدية بالولاية. كما برمج عرض لآخر إصدارات دار الثقافة والكتاب المحليين ومنها دليل

والدولية ومنها معارض أقيمت بتونس وتركيا.

وأضافت بأنها أشرفت على العديد من الدورات التكوينية في صناعة اللوحات من القش بالعديد من ولايات الوطن على غرار الجزائر العاصمة وعنابة وباتنة وبسكرة ووهران.

كما تعرض ألبسة تقليدية تمثل مختلف مناطق الوطن من إنجاز الحرفية، حريري فاطمة، على غرار المخنوق والمقرون النابلي والقفطان والملحفة.

وأشارت ذات الحرفية إلى أنها تمتلك ورشة للألبسة التقليدية توارثتها من أمها وجدتها. كما تضمنت أجنحة المعرض

يحتضن بهو المكتبة الرئيسية للمطالعة العمومية بتيسميسيلت معرضا لحرفيين بمختلف الصناعات التقليدية من عديد مناطق الولاية بغية التعريف بالتراث المحلي.

ومن بين ما يبرزه المعرض ما جادت به أنامل المعارضه العايب عائشة من بلدية بني لحسن التي تنجز تحفا ولوحات رائعة من مادة "القش" (التين)، بتقنية ثلاثية الأبعاد، بمنزلها العائلي بقرية البرقوق.

في تصريح لواج ذكرت هذه الحرفية بأن العمل الفني الذي تقوم به دقيق ويتطلب الصبر ووقتا طويلا، مشيرة إلى أنها شاركت بأعمالها ولوحاتها في العديد من المعارض الولائية والوطنية

تشجيعا للإبداع في حقول الهندسة المعمارية

وزارة الثقافة تطلق
مسابقة "الحدأة
في حضن الأصالة"

تنظم وزارة الثقافة والفنون بالتعاون مع مؤسسة التراث والمدينة العمارة، مسابقة وطنية تحت شعار "الحدأة في حضن الأصالة"، وذلك في إطار شهر التراث وتعزيزا لجهود الوزارة الرامية إلى حماية وصون التراث الثقافي الوطني، ولجعل مدننا العتيقة مرنة وأكثر صمودا في ظل الرهانات الاجتماعية والاقتصادية والبيئية.

أمنية جبالله

المسابقة مفتوحة للطلبة في التخصصات الآتية: الفنون الجميلة، والتقنيات الحضرية، وتهئية وتسيير المدن، والتخطيط العمراني، والهندسة المعمارية، والتكوين المهني في تخصصات البناء والتصميم، وغيرها.

تهدف المبادرة – حسب إعلان وزارة الثقافة والفنون– إلى تشجيع الإبداع في مجال الهندسة المعمارية والعمرانية والتصميم، وتعزيز الابتكار في كيفية جمع التقاليد المعمارية مع احتياجات الحياة الحديثة والمتطلبات المعاصرة.

وفي ذات الإطار، تمت مطالبة المشاركين في المسابقة باقتراح مشاريع تصميم مبان عصرية تحتفظ بالطابع الثقافي والتاريخي، وفي الوقت نفسه تتكيف مع احتياجات وتطلعات الحياة العصرية، علما أن هذه المتطلبات قد تشمل استخدام التكنولوجيا الحديثة لتحسين كفاءة الطاقة، وإدماج أنظمة ذكية لتحسين جودة الحياة ومواد بناء وتصميمات مبتكرة تضمن الاستدامة.

مديرة الثقافة ببومرداس تعلن:

قصبة دلس العتيقة..
جاهزة قبل نهاية ماي

ستستلم مديرية الثقافة والفنون لولاية بومرداس، قبل نهاية شهر ماي القادم، مشروع إعادة تهيئة القطاع المحفوظ لقصبة دلس العتيقة (شرق)، الذي توقفت به الأشغال سنة 2021 لأسباب إدارية وأعيد بعثها سنة 2023، حسبما علم من المديرية المحلية للقطاع.

وأوضحت المديرية المحلية للثقافة والفنون، عواس ديلة، على هامش انطلاق شهر التراث (18 أبريل– 18 ماي)، من مدينة دلس بحضور السلطات المحلية وممثلي مختلف الهيئات والجمعيات، أن أشغال إنجاز التهيئة الخارجية للقطاع المحفوظ لقصبة دلس العتيقة تبلغ حاليا 90 بالمائة وستستكمل وتسلم بالكامل قبل نهاية شهر ماي القادم.

وأضافت عواس أن هذا المشروع الذي مؤلت خزينة الولاية إنجازه، "يندرج في إطار المخطط الدائم لحفظ واستصلاح القطاع المحفوظ لقصبة دلس العتيقة، الذي يرمي إلى تحسين وتأمين وجهة القصبة السياحية من خلال إبراز بعدها الجمالي والحضاري والتاريخي".

ويتضمن المشروع ترميم وإصلاح مختلف الطرقات والأرصفة وإصلاح الإنارة العمومية عبر كل أرجاء أزقة القصبة وتأهيل مختلف شبكات وقنوات الماء الشروب والصرف الصحي والقضاء على التسربات ونقاط المياه المبعثرة عبر هذا الفضاء التاريخي.

من جهة أخرى، ذكرت المسؤولة أنه تم، في إطار تهيئة وتحسين الوجهة السياحية لهذه المدينة العتيقة، إنجاز مخطط دائم لحفظ واستصلاح القطاع المحفوظ لمدينة دلس العتيقة، حيث دخل حيز التجسيد رسميا سنة 2016 بعد صدور قرار وزاري مشترك يتضمن الموافقة عليه.

ويهدف هذا الإجراء الهام إلى الحفاظ على العقارات التاريخية وإعادة الاعتبار للمدينة العتيقة ووجهتها السياحية وإطاراتها التاريخية التقليدية والحضري عن طريق تجسيد توجهات المخطط التقنية وشروطه المعمارية الخاصة، وفق ذات المصدر.

وتتضمن تظاهرة شهر التراث التي تنظم تحت شعار "التراث الثقافي وإدارة المخاطر في ظلّ الأزمات والكوارث الطبيعية"، نشاطات ثرية ومتنوعة أبرزها "السوق التراثية" بمدينة دلس، التي تضم معارض متنوعة تبرز مختلف المعالم والأثار التي تزخر بها المدينة.

كما تشمل تنظيم محاضرات وندوات حول موضوع هذه التظاهرة ومعرضا للكتاب التاريخي يبرز أهم الشخصيات التاريخية والثقافية للمدينة ومعرضا بالصور حول التراث الثقافي والفني المادي اللامادي للولاية.

وتسلط أجنحة المعارض الأخرى الضوء عن المنتجات الحرفية والتقليدية اليدوية التي اشتهرت بها هذه المدينة العريقة على غرار صناعة السلالة والخيزران وصناعة الأدوات المنزلية العتيقة ذات الاستعمال اليومي والموجهة للتزيين ومنجات الخياطة والطرز وصناعة المجوهرات، إضافة إلى عرض فيلم وثائقي حول القطاع المحفوظ لقصبة دلس العتيقة.

أثناء محاولته إزالة علم فلسطين انفجار عبوة ناسفة بمستوطن شرقي رام الله

عام 2018. ونشرت "ألوية الناصر" آنذاك مقطع فيديو يحتوي على تسجيل مصور لمعلم العلم الذي نفذته في 17 فيفري من العام 2018، وتسبب بإصابة 4 عساكر صهيانية، بينهم إصابتان خطيرتان.

وأظهر الفيديو وجود 6 عساكر للاحتلال (يعتقد بأنهم من وحدة هندسة المتفجرات) قرب الحدود الشرقية لجنوب قطاع غزة، نزع أحدهم العلم الذي بثته الألوية على السياج، ووضعه في المنتصف بين زملائه، قبل أن ينفجر فيهم جميعاً.

الصين تدعو لتصحيح الظلم التاريخي

الاحتلال يستدعي سفراء الدول التي أيّدت عضوية فلسطين

فلسطين عضواً في الأمم المتحدة" أيّده 12 عضواً، وعارضته الولايات المتحدة، وامتتعت بريطانيا وسويسرا عن التصويت. وتقول الولايات المتحدة إنّ إقامة دولة فلسطينية مستقلة تعين أن يكون من خلال مفاوضات مباشرة بين الكيان الصهيوني والسلطة الفلسطينية وليس من خلال تحرك في الأمم المتحدة.

في الأثناء، أعلن المتحدث باسم وزارة الخارجية الصهيونية أن سلطات الكيان استدعت أمس الأحد، سفراء الدول التي صوتت لصالح العضوية الكاملة لفلسطين في الأمم المتحدة من أجل إجراء الاحتجاج.

وقال المتحدث باسم الخارجية الصهيونية السبت، إن "وزارة الخارجية سوف تستدعي سفراء الدول التي صوتت في مجلس الأمن لصالح ترقية وضع الفلسطينيين في الأمم المتحدة لإجراء محادثة احتجاجية".

قالت إنها تمنح الضّوء الأخضر لتوسيع رقعة الحرب

الرئاسة الفلسطينية تدين المساعدات الأمريكية للكيان

اعتبرت الرئاسة الفلسطينية إقرار الكونغرس الأميركي تقديم مساعدات عسكرية بالمليارات للكيان الصهيوني، تصعيداً خطيراً وعدواناً على الشعب الفلسطيني.

في مصداقية الولايات المتحدة بالوصول إلى الأمن والاستقرار في منطقة الشرق الأوسط.

ترحيب صهيوني

في المقابل، اعتبر رئيس الوزراء الكيان الغاصب أن تصويت مجلس النواب الأمريكي هو بمثابة "دفاع عن الحضارة الغربية"، وذلك على خلفية الحرب في غزة وتساعد التوتر في المنطقة. بدوره، رحّب وزير خارجية الكيان بالخطوة الأميركية، وكتب على منصة إكس أن هذا التصويت "يثبت العلاقات الوثيقة والشراكة الاستراتيجية بين الاحتلال والولايات المتحدة، ويوجه رسالة قوية إلى أعدائنا".

من جانبه، قال وزير الدفاع الصهيوني "بينما نواجه تهديدات من 7 جهات، تقف الولايات المتحدة إلى جانبنا".

وتعليقاً على التصويت، قال الرئيس الصهيوني: "عندما تكون الولايات المتحدة قوية، يصبح الكيان أقوى، وعندما يكون الكيان قوياً، تصبح الولايات المتحدة أكثر أمناً".

وتابع على "إكس" أن الدعم الساحق من الحزبين الجمهوري والديمقراطي للاحتلال الصهيوني يشكل شهادة مذهلة على حقيقة أنه ليس لديه حليف أقرب من الولايات المتحدة، وأن واشنطن ليس لديها حليف أقرب من الكيان.

وقالت صحافة الاحتلال إن حصة المساعدات الأمريكية سيتم استخدامها من بين أمور أخرى، لتجديد أنظمة الدفاع الصاروخي، القبة الحديدية ومقلاع داود، وشراء أنظمة أسلحة متقدمة، وتحسين إنتاج وتطوير المدفعية والدخيرة.

وكان الرئيس الفلسطيني محمود عباس قال بعد الفيتو الأمريكي "إن السلطة الفلسطينية ستعيد النظر في العلاقات الثنائية مع الولايات المتحدة".

وقال عباس - في مقابلة مع وكالة الأنباء الرسمية الفلسطينية (وفا) - إن الاستخدام الأميركي للفيتو في مجلس الأمن الدولي "موقف مخيب للآمال، ومؤسف ومخز وغير مسؤول وغير مبرر"، وحمل واشنطن المسؤولية الكاملة عن تدهور الأوضاع في المنطقة.

أظهر مقطع فيديو نشر على مواقع التواصل الاجتماعي، لحظة تقدم مستوطن باتجاه العلم الفلسطيني قرب مستوطنة "كوخاف هشاحر" شرقي رام الله، وبمجرد أن حاول إزالته انفجرت به عبوة ناسفة أدت لإصابته بجروح.

أكد الناطق باسم "جيش" الاحتلال الصهيوني أنّ المصاب بحادثة العلم في بنيامين، هو عسكري احتياط في إجازة. وأعاد هذا الحادث إلى الأذهان ما يُعرف بـ "كمين العلم"، وهو كمين نفذته ألوية الناصر صلاح الدين قرب حدود جنوب قطاع غزة في

نقلت وكالة أنباء الصين الجديدة "شينخوا" عن وزير الخارجية الصيني وانغ يي، قوله أمس الأول، "إن الجهود الرامية إلى قبول عضوية دولة فلسطينية في الأمم المتحدة هي خطوة لتصحيح ظلم طال أمده".

أدلى الوزير بهذه التصريحات خلال مؤتمر صحافي مشترك مع نظيره في بابوا غينيا الجديدة خلال زيارة للبلاد.

وبحسب "شينخوا"، قال وانغ إن "الاعتراض سريعاً بدولة فلسطين في الأمم المتحدة خطوة لتصحيح ظلم تاريخي طال أمده".

والخميس، استخدمت الولايات المتحدة في مجلس الأمن الدولي حق النقض (الفيتو) لمنع صدور قرار يفتح الباب أمام منح دولة فلسطين العضوية الكاملة في الأمم المتحدة.

ومشروع القرار الذي قدّمته الجزائر، والذي "يوصي الجمعية العامة بقبول دولة

قال الناطق باسم الرئاسة الفلسطينية نبيل أبو ردينة في تصريح نقلته وكالة الأنباء الرسمية الفلسطينية (وفا)، إن "الدعم الأمني الأميركي للكيان الصهيوني تصعيد خطير وضوء أخضر له لتوسيع رقعة الحرب".

وفي وقت سابق السبت، وافق مجلس النواب الأميركي على حزمة مساعدات بقيمة 26.4 مليار دولار للكيان الصهيوني بأغلبية 366 صوتاً مقابل 58.

وتابع المسؤول الفلسطيني أن ما أقره مجلس النواب الأمريكي أرقام تترجم على شكل آلاف الضحايا الفلسطينيين في قطاع غزة، وأخبرهم في مدينة طولكرم بالضفة الغربية، واعتبر أن استقرار فلسطين هو المدخل الوحيد الذي يؤدي إلى استقرار المنطقة والعالم.

واستنكر الناطق باسم الرئاسة الفلسطينية حزمة المساعدات، مما يشكك



الجيش الصهيوني قامت بأعمال تخريب وتدمير متعمد للبنية التحتية ومنازل المواطنين وممتلكاتهم بالمخيم، لتندلع اشتباكات عنيفة وسط إطلاق كثيف للأعيرة النارية من قبل عساكر الاحتلال.

مقبرة جماعية بمستشفى ناصر

في الأثناء، أعلن الدفاع المدني انتشار جثامين 50 فلسطينياً آخر من مقبرة جماعية بمجمع ناصر الطبي في مدينة خان يونس جنوبي القطاع.

وقال الناطق إنه تم انتشار أكثر من 150 شهيداً من مقبرة جماعية حتى الآن، مشيراً إلى وجود نحو 500 مفقود بمجزرة خان يونس بعد انسحاب الاحتلال.

وقال الجهاز، في بيان، إن الجثامين تعود لفلسطينيين من مختلف الفئات والأعمار. وأضاف أن قوات الاحتلال قتلتهم أثناء اقتحامها للمجمع ودفننهم بشكل جماعي داخله.

وأكدت قوات الدفاع المدني استمرار عمليات البحث وانتشال باقي الشهداء، حيث ما زال عدد كبير منهم في المجمع، حسب البيان. مع العلم أن العدد الأكبر من ضحايا المقابر الجماعية واقتحام المستشفيات هم نساء وأطفال.

كما أعلن الناطق باسم الدفاع المدني في قطاع غزة اختفاء 2000 فلسطيني بمناطق عدة بغزة، و مجهل ما إذا كانوا معتقلين أو دفنوا تحت الأرض.

هذا، ويستخدم الاحتلال الإخفاء القسري بحق أهالي غزة بشكل ممنهج ومدرّوس. ويقوم بتعرية العديد من الشهداء قبل أن يقتلهم.

إضراب عام بعد مذبحة "نور شمس"

إلى ذلك عمّ الإضراب محافظات الضفة الغربية، أمس، تنديداً بالمجزرة التي ارتكبتها قوات الاحتلال الصهيوني في مخيم نور شمس بمحافظة طولكرم، وبالدوان المتواصل على قطاع غزة لليوم 198.

وشل الإضراب مناحي الحياة كافة، وأغلقت المدارس والجامعات، والمحلات التجارية، وسط دعوات الفلسطينيين إلى الاستمرار بفعاليات المواجهة مع الاحتلال في كل مدينة وقرية ومخيم، والخروج بمسيرات غضب.

كما شهدت المواصلات العامة إضراباً في جميع الخطوط، وكانت حركة المواطنين طفيفة، كما أغلقت المصانع والمعامل أبوابها، فيما عطلت البنوك والمصارف العمل بناء على قرار من سلطة النقد. وكانت حركة التحرير الوطني الفلسطيني "فتح"، الأقاليم الشمالية، أعلنت الإضراب الشامل، أمس، غضباً على دماء الشعب الفلسطيني النازفة في طولكرم وغزة.

ودعت الحركة كافة أبناء الشعب إلى الوحدة، واستنكار العنف الذي يستهدف الأبرياء وينتهك حقوق الإنسان، كما دعت إلى تصعيد المواجهة مع الجيش الصهيوني.

وشنّت قوات الاحتلال الصهيوني عدواناً دمويًا على مخيم نور شمس استمر ثلاثة أيام متواصلة، أسفر عن استشهاد 14 مواطناً، وإصابة العشرات بجروح قبل أن تتسحب.

وذكرت وكالة الأنباء الفلسطينية، أنّ قوات

في اليوم 199 من العدوان الصهيوني الفاشم، تواصل قوات الاحتلال عدوانها على القطاع والضفة مخلفة شهداء وجرحى. وبينما شهدت الضفة الغربية أمس إضراباً شاملاً حدادا على أرواح شهداء مخيم نور شمس شرقي طولكرم، كثف طيران العدو قصفه على عدة مناطق في غزة وارتكب مجزرة مروعة في رفح خلّفت 13 شهيداً بينهم 9 أطفال بقصف منزلين فوق رؤوس ساكنيهم. كما أعلن الدفاع المدني عن انتشار جثامين عشرات الشهداء كانت قوات الاحتلال دفننهم بشكل جماعي داخل مجمع ناصر الطبي في خان يونس.

استشهد أمس 14 فلسطينياً بينهم 9 أطفال، بقصف صهيوني على منزلين شرقي رفح جنوب غزة. وأعلن جهاز الدفاع المدني في قطاع غزة، انتشار عدد من ضحايا قصف جوي صهيوني لبنانية سكنية شرقي مدينة رفح.

وقال في بيان، إن فرقته انتشلت عدداً من ضحايا "استهداف طائرات الاحتلال لبنانية سكنية من عدة طوابق لعائلة عبد العال، بشارع جورج شرق رفح".

وفي وقت سابق السبت، قتلت فلسطينية حامل وتم إنقاذ جنينها، فيما أصيب آخرون، بقصف استهدف منزلاً وأرضاً زراعية في رفح أيضاً.

وتتمسك سلطات الاحتلال باجتياح رفح بزعم مواجهة آخر معازل حركة حماس، رغم تحذيرات دولية متزايدة من تداعيات كارثية، في ظل وجود نحو 1.4 مليون نازح بالمدينة.

وبالموازاة مع مذبحته في قطاع غزة، يصعد الكيان الصهيوني عدوانه على الفلسطينيين في الضفة الغربية، حيث استشهد فلسطينيان برصاص الاحتلال أمس الأحد، على مفترق قرية بيت عنون شمال شرق الخليل.

وقالت مصادر محلية، إن قوات الاحتلال أطلقت الرصاص الحي بكثافة صوب ضحايا على مفترق بيت عنون، ما أدى إلى إصابتهما بشكل مباشر، فيما منعت طواقم الإسعاف من الوصول إليهما وتركتهما ينزفان حتى الشهادة.

ووثق شهود عيان لحظة إعدام قوات الاحتلال من مسافة صفر أحد الشبان، وأظهرت الصور أن الشاب كان محتجزاً على الحاجز العسكري المقام في تلك المنطقة، قبل أن يقوم عساكر الاحتلال بالاقتراب منه وإطلاق الرصاص عليه بشكل مباشر.

كما اقتحمت قوات الاحتلال بأعداد كبيرة قرية بيت عنون، وانتشرت على

قال رئيس المكتب الإعلامي الحكومي في غزة، سلامة معروف، إنّ الاحتلال الصهيوني يستوق منذ مدة، رواية زائفة بشأن إجراء تحسينات في آلية إدخال المساعدات وزيادة أعداد الشاحنات الداخلة للقطاع.

أشار معروف إلى أنّ برنامج الأغذية العالمي نفى رواية الاحتلال، عبر إعلانه دخول 392 شاحنة مساعدات محمّلة بالغذاء فقط لقطاع غزة، خلال شهر افريل الجاري.

وأوضح البرنامج الأممي أنّ ذلك العدد هو "المعدل نفسه تقريباً في مارس، لكنه نصف العدد مقارنة بشهر جانفي".

وأكد معروف أنّ إعلان برنامج الأغذية العالمي يتوافق تماماً مع الإحصاءات الموثقة لدى المكتب الحكومي، والتي تؤكد أنّ رواية الاحتلال بشأن تحسن أعداد شاحنات المساعدات، وتبني الولايات المتحدة لهذه الرواية، وحديثها عن إدخال نحو 300 شاحنة مساعدات يومياً، هي كذب محض وتزييف



بضائع للتجار عبر تنسيق خاص ودفع مبالغ كبيرة من أجل تنسيق دخولها شمالي غزة.

واستطرد بالقول إنّ الطريقة الوحيدة لوقف المجاعة في شمالي غزة ومعالجة أزمة الغذاء في القطاع، هي فتح جميع المعابر والوصول المنتظم والمستدام للمساعدات والبضائع من دون تقييد، ووقف الدوان على غزة.

للاوق.

ولفت إلى أنّ مجمل متوسط ما يدخل يومياً من شاحنات المساعدات يتراوح بين 130 و150 شاحنة فقط، وهو ما يمثل فعلياً 25٪ تقريباً مما كانت عليه الحال قبل العدوان.

وبحسب ما هو موثق لدى المكتب الحكومي، فإن عدد شاحنات المساعدات الإجمالي، منذ بداية الشهر الحالي، لم يتجاوز 2800 شاحنة، بينها 744 شاحنة دخلت من معبر رفح، ونحو 2000 شاحنة دخلت من معبر كرم أبو سالم، في حين أن ما وصل إلى مناطق شمالي غزة لم يتجاوز 327 شاحنة في الفترة نفسها.

أزمة حقيقية في الغذاء

وشدّد معروف على أنّ مناطق شمالي غزة ما زالت تعاني أزمة حقيقية في الغذاء، ونقصاً واضحاً في مختلف السلع التموينية، وأن الانفراجة المحدودة والتي حدثت في بعض السلع والمواد، مردها إلى إدخال شاحنات

تضامن متجدد مع حق تقرير المصير

نقابات دولية

تؤكد التزامها بالدفاع عن القضية الصحراوية



جذد الاتحاد النقابي لغاليسيا الاسبانية التزامه اتجاه الشعب الصحراوي وكفاحه من أجل استقلال الصحراء الغربية. كما جدد اتحاد دول شرق أفريقيا-الصحراء التزامه بالعمل مع جبهة البوليساريو لتحقيق الهدف النهائي للشعب الصحراوي. ووجه رسالة تشجيعية للشعب الصحراوي والمناضلين المقاومين في المناطق المحتلة، مستذكرا العمل التضامني الدولي من أجل تحقيق التحرير الكامل للصحراء الغربية.

وقع اتحاد غاليسيا للنقابات والنقابة العامة لعمال الساقية الحمراء ووادي الذهب بروتوكول تعاون لدعم القضية الصحراوية. ويعزز هذا الاتفاق، الذي يستمر لمدة أربع سنوات، التزام الاتحاد الغاليسي اتجاه الشعب الصحراوي وكفاحه من أجل استقلال الصحراء الغربية. وبموجب البروتوكول، ستتعاون المنظمتمان النقابيتان في المجالات السياسية النقابية والفنية والعلمية والإعلامية والتدريبية والثقافية. وأعلن الاتحاد الغاليسي التزامه بتوفير الموارد والمساعدات للشعب الصحراوي ونقابة بوليساريو، وأكد مجددا دعمه للنضال والمطالبة بالامتثال للقرارات الدولية لإجراء استفتاء لتقرير المصير يعترف بالجمهورية العربية الصحراوية الديمقراطية.

الأجنون موضوع نقاش

وفي لقاء في فيغو، استقبل الأمين العام للنقابة الغاليسية، باولو كاريل، والمسؤول عن العلاقات الدولية، خوسيه لويس ريفيرا، وفد نقابة البوليساريو برئاسة أمينه العام سلامة بنشير، وناقشا وضع اللاجئين والسياق السياسي الجديد بعد تغير موقف الحكومة الإسبانية بشأن الصحراء الغربية.

وفي الاجتماع الذي حضره أيضا رئيس العلاقات الدولية للاتحاد، المامي العبيدي، والمندوب الصحراوي للمنطقة، مغفري ليبي، أكدت مجموعة

الاسبانية التزامها بمواصلة الدفاع عن القضية الصحراوية في مختلف المحافل الدولية. بدءا بفتح المجال أمامها في المؤتمر الدولي المقبل لمنظمة العمل الدولية في جنيف في جوان. كما سيقومون بتنسيق العمل النقابي قبل مؤتمر إيكوكو القادم في لشبونة في ديسمبر وتنظيم المنتدى الدولي الثاني لنقابات العمال الذي سيعقد في مخيمات اللاجئين في أكتوبر، بالتزامن مع الذكرى الخمسين لتأسيس نقابة البوليساريو.

تعزيز التضامن مع العمال الصحراويين

وفي السياق وصل الأمين العام للمنظمة النقابية الصحراوية إلى شبه الجزيرة الإيبيرية في إطار أجندة عمل مكثفة ولقاءات مع مختلف المنظمات النقابية. ويسعى المسؤول النقابي الصحراوي، خلال إقامته بشبه الجزيرة، إلى تعزيز علاقات التعاون والتأزر مع المنظمات النقابية الشقيقة، وتبادل الخبرات والاستراتيجيات ووجهات النظر لمعالجة التحديات المشتركة التي يواجهها العمال الصحراويون وتعزيز التضامن الدولي في نضالهم من أجل العدالة الاجتماعية والمساواة وتقرير المصير.

دعم إفريقي

في الأثناء، عقد اتحاد دول شرق أفريقيا-الصحراء، اجتماعا تم فيه انتخاب ماييت إيسلا، المعروفة بتاريخها الطويل في دعم الشعب الصحراوي والتزامها المخلص لجبهة البوليساريو. وجدد الاتحاد، التزامه بدعم القضية الصحراوية في كل وقت، بمناسبة الاحتفال بجمعيته العامة العادية الثامنة عشرة وجمعيته الاستثنائية بمديرد، التي احتضنتها بلدية ريفاس فاسيامديرد.

يذكر أن هذه الاجتماعات انعقدت وفقا للاجتماع الدائم الذي التأم في 2 فيفري والجلسة العامة التي عقدت في 3 فيفري 2024، وضمت ممثلين عن مختلف الجمعيات والاتحادات، فضلا عن الرئاسة

أفادت رابطة حماية السجناء الصحراويين، أن الأسير المدني الصحراوي ضمن مجموعة أديم إزيك إبراهيم ددي الإسماعيلي المتواجد بسجن آيت ملول 2 ضواحي مدينة أغادير المغربية قد تعرض للإهمال الطبي وسياسة المماطلة المتعمدة من طرف إدارة السجن المذكور. ما يعرض حياته للخطر.

قالت رابطة حماية السجناء الصحراويين، نقلا عن عائلة الأسير، إن ابنها أطلعها على ما يعانيه على مستوى الظهر، وهو ما تسبب له في عدم القدرة على الحركة والنوم بما في ذلك الصلاة وممارسة الحياة اليومية بشكل اعتيادي. وأضافت الأسرة أن إبراهيم ددي الإسماعيلي لم يخضع للفحص الطبي المقرر إجراؤه بتاريخ الثلاثاء 16 أبريل 2024 لعدم جاهزية المعدات الطبية وعطب في جهاز المسح المغناطيسي؛ ما اعتبره هذا الأخير تواطؤا واضحا بين إدارة السجن ومستشفى مدينة أغادير.

وليست هذه هي المرة الأولى التي يتعرض لها السجن للإهمال الطبي من قبل إدارة السجن، حيث تعرض شهر فيفري الماضي للموقف نفسه، عندما نقلته إدارة السجن المذكور، إلى المستشفى لإجراء فحص طبي على مستوى

قذرت سلطات مدينة الرباط، منع المسيرة التي دعا لها الاتحاد الوطني للمتصرفين المغاربة، احتجاجا على استمرار إصرار الحكومة على مواصلة سياسة الحيف والقهر والظلم الاجري والمهني والامعان في تأزيم الوضع المادي والاجتماعي والاعتباري لهيئة المتصرفين.

قامت السلطات بإزالة أعداد كبيرة من رجال الأمن وقوات التدخل السريع والقوات المساعدة في الشارع الرئيسي المؤدي إلى البرلمان، من أجل منع المسيرة من التحرك صوب مبنى البرلمان عبر شارع محمد الخامس، كما كان مخططا لها في برنامج المسيرة. وأدان المتصرفون، الإزلال الأمني الكبير الذي رافق مسيرتهم التي تحولت لوقفة احتجاجية، بساحة باب الأحد.

وعبر الاتحاد الوطني للمتصرفين المغاربة، عن رفضه التام للمرض الحكومي المتمثل في زيادة هزيلة عامة في أجور كل الموظفين أو في أقصى الحالات تفعيل الدرجة الجديدة موضوع اتفاق 26 أبريل 2011 بقيمة مالية استخفافية يملف المتصرفين المحتل، معتبرا هذا العرض سيكون بمثابة تعميق للأزمة الاجتماعية والمهنية والنفسية للمتصرفين والمتصرفات وتكريس للدونية والاستصغار لقيمة

سعي دؤوب لفرض القانون الدولي

إلى ذلك، ناقش ممثل جبهة البوليساريو، مع النائب في البرلمان الألماني في البوندستاغ، نادية شتامر عن حزب الاشتراكي الديمقراطي الحاكم، موضوع حقوق الإنسان في الأراضي المحتلة من الصحراء الغربية.

كما تناول اللقاء العديد من القضايا الملحة، بدءا من حرية الصحافة ومنع المغرب دخول الصحفيين والمراقبين الدوليين إلى الأراضي المحتلة وصولا الى موضوع الثروات الطبيعية وتورط الشركات الألمانية في عمليات النهب والاستثمار المخالف للقانون الدول.

كما تم التطرق إلى العجز المتزايد لمنظمة الأمم المتحدة في توسيع صلاحيات بعثتها لحماية حقوق الإنسان وتنظيم استفتاء تقرير المصير.

وعبرت النائب نادية شتامر، العضوة في لجنة حقوق الإنسان والمساعدات الإنسانية في البوندستاغ، عن التزامها بتعميق الجهود الدولية لتحسين الأوضاع وفرض احترام القانون الدولي وحقوق الإنسان في آخر مستعمرة في إفريقيا.

وفي هذا الإطار، تم عقد لقاء آخر في برلمان ساكسونيا الجوهي بمدينة درسدن، حيث التقى الوفد الصحراوي بالنائبتين بيترتا سيدجي عن حزب الخضر وتوني ميرتشين عن حزب اليسار، وتناول اللقاء مجموعة من القضايا في مجالات متعددة.

موريتانيا

29 جوان موعد للاستحقاقات الرئاسية

أصدرت رئاسة موريتانيا، البلد المحوري التاسع بين شمال أفريقيا وجنوب الصحراء الكبرى وقطب الاستقرار في منطقة الساحل، مرسوما يحدد موعد الانتخابات الرئاسية المقبلة. وبحسب نص المرسوم "تتم دعوة هيئة الناخبين يوم السبت 29 جوان 2024، وفي حالة دور ثان سيجري يوم السبت 13 جويلية 2024".

حدد المرسوم الجمعة 14 جوان المقبل موعد انطلاق الحملة الدعائية، على أن تختتم يوم الخميس عند منتصف ليل الـ 27 من الشهر نفسه. وأكد المرسوم أن الاقتراع يبدأ عند الساعة السابعة صباحا ويختم عند الساعة السابعة مساء.

ويتوقع أن يترشح الرئيس الحالي محمد ولد الشيخ الغزواني(67 عامًا) لهذه الانتخابات، إذ يسمح الدستور في موريتانيا بالترشح لولايتين رئاسيتين. وحتى صباح السبت، أعلنت عدة شخصيات سياسية عزمها خوض السباق الرئاسي، فيما لم تعلن أحزاب المعارضة الرئيسية مرشحين بعد.

ووصل ولد الشيخ الغزواني إلى السلطة بعد حصوله على 52.01٪ من الأصوات في الانتخابات الرئاسية التي نظمت في جوان 2019.

وفاز حزبه في الانتخابات التشريعية التي جرت قبل عام بـ107 مقاعد من أصل 176 في البرلمان، متقدما بفارق كبير على حزب التواصل الإسلامي الذي حصل على 11 مقعدا.

انتهاكات لأبسط حقوق الإنسان
السجون المغربية
مقل تعذيب
للأسرى الصحراويين

العمود الفقري عن طريقة جهاز المسح بالأشعة كما هو متفق عليه سلفا ومدرج ضمن لوائح الحالات المرضية لدى المصحة التابعة لها، لكنها ألغت الفحص إلى أجل غير مسمى، بدعوى عدم توفر الحقنة التي تسمح بتشخيص الحالات المعقدة والحرجة قبل إجراء الفحوص الطبية، بحسب إفادة العائلة."

ويواجه إسماعيلي عقوبة السجن مدى الحياة، بعد محاكمة تقتند لمعايير المحاكمة العادلة جرت أطوارها بمدينة سلا المغربية بين 26 ديسمبر 2016 و17 جويلية 2017، وذلك بشهادة منظمات دولية تمنى بحقوق الإنسان، على خلفية التفكيك الهمجى لمخيم النازحين الصحراويين شهر نوفمبر 2010 في منطقة "أكديم إزيك"، شرق العيون المحتلة، عاصمة الصحراء الغربية.

وسبق لرابطة حماية السجناء الصحراويين بالسجون المغربية، أن حذرت من تعرض الأسرى المدنيين الصحراويين بالسجون المغربية للعديد من "المضايقات والتهديد بالحرمان من كافة الحقوق الأساسية والمشروعة، بالإضافة إلى استهدافهم بشكل متعمد ومقصود، دون أدنى تدخل من إدارة السجن المذكور.

سخط شعبي عارم

أمن المخزن يقمع المتصرفين ويجهض مسيرتهم

هذه الهيئة واستهزاء بذكائها، مطالبا المركزيات النقابية بعدم قبول هذا النوع من التسوية غير العادلة".

وأكد المتصرفون، أن "سياسة التمييز غير المبرر بين الفئات المماثلة لفئة المتصرفين والبلقنة القطاعية والتجزيء الممنهج واللجوء إلى طرق ملتوية وسرية لإخراج أنظمة أساسية خاصة تكرس التمييز قطاعيا وفئويا بمنظور طبقي ومفاهيم تدليس ما هو إلا تعبير عن تخطيط الحكومة واقتادها لبوصلة تدبير الموارد البشرية العمومية واشتغالها دون أي تصور استراتيجي لإصلاح الوظيفة العمومية، مع إصرارها على رفع شعار التفكيك ورؤية الظلم الاجري والمهني في حق هيئة المتصرفين".

من ناحية ثانية، أعلنت ثمان نقابات بقطاع الصحة في المغرب، توحيد جهودها ضمن تنسيق وطني لفرض تلبية مطالب الشغيلة الصحية بكل فئاتها، وتكثفها في تنسيق وطني، مطالبة الحكومة بالاستجابة لمطالب الشغيلة، كما لوحت بشل المستشفيات العمومية.

وقررت تنفيذ برنامج احتجاجي تصعيدي، تستهله بإضراب عام وطني للشغيلة الصحية لمدة 48 ساعة يومي الأربعاء والخميس 24 و25 أبريل 2024 في كل المؤسسات الصحية على الصعيد الوطني باستثناء أقسام المستعجلات والإنعاش.

بالموازاة مع الدعوة لتعيين مبعوث أممي جديد

نداءات دولية لحوار يقود للانتخابات في ليبيا

وتضم مجموعة الدول السبع كلا من الولايات المتحدة والمملكة المتحدة وفرنسا وألمانيا واليابان وإيطاليا وكندا إلى جانب الاتحاد الأوروبي.

وتابع البيان أن «الجمود السياسي يجعل ليبيا عرضة للخطر أمام الجهات الفاعلة التابعة لدول أخرى تسعى للسيطرة على الأمن والسياسة والاقتصاد في ليبيا، مما يؤدي إلى عدم الاستقرار في جميع أنحاء البلاد والمنطقة على نطاق أوسع».

ودعا الوزراء المجتمع الدولي إلى السعي لتحقيق الاستقرار الليبي، مشيرين إلى شعورهم بالأسف إزاء استقالة المبعوث الأممي عبد الله باتيلي.

وأضافوا: «نشكركم (أي باتيلي) على خدمته المتفانية ونجدد دعمنا الكامل للأمم المتحدة والدور الرئيسي الذي تواصل القيام به في ليبيا، وندعو الأمين العام للأمم المتحدة إلى تعيين خلف له دون تأخير».



حتى نمنع تأثيراته السلبية على الأبناء كيف نتفادى سلوكيات "الشريك المتمرر" المؤذية؟



رغم أن شريك العمر (الزوج أو الزوجة)، هو الشخص الذي تحبه وتشاركه حياته. لكن في بعض الحالات، قد يلقي تعليقات مؤذية قد تصل حد الإهانة على انفراد أو حتى في العلن، وربما يحاول البعض تحمل مثل هذه التصرفات لبعض الوقت، معتقدا أنها مواقف مؤقتة، لكنه اعتقاد غير صائب، فقد يؤثر الاستخفاف المستمر على صحة الطرف الآخر، وقد ينتهي الأمر إلى زواج غير سعيد، فما الذي يجب عليك فعله عندما يستهين بك الشريك؟

الحالات اللجوء إلى مستشار أسري يقوم بتدريب كلا الشريكين على مهارات الحوار الزوجي، وبعض المفاهيم التربوية والنفسية الأساسية المتعلقة بالأبناء، خصوصا بعد حدوث هذا التمر.

الغيرة من أول الأسباب

إن تقليل أحد الزوجين من قيمة الآخر يسبب الكثير من الاختلافات والمشاجرات بينهما، ويؤدي إلى قتل الأنفة والمودة بينهما.

وهناك أسبابا عدة تجعل أحد الزوجين يقلل من قيمة الآخر ومكانته ومنها الغيرة، فهي من أول الأسباب التي تجعل الشريك يقلل من قيمة الآخر وعدم الوثوق بقدراته هو غيرته، ولا سيما إذا كان متفوقا في مجاله المهني ومُـرغوب في المجال الاجتماعي، وإذا كان يحصل على المال أكثر منه.

أيضا انعدام الثقة بالنفس، إذ يقلل أحد الطرفين من قيمة الآخر بدلا من تقديم الدعم له لتحقيق طموحاته، هنا يكون السبب قلة ثقته بنفسه وتفكيره أن نجاح شريكة المهني والاجتماعي قد يجعله ينفر عنه ولا يهتم به، وفق إبراهيم.

كذلك حب السيطرة من الأسباب التي

تدابير منزلية

طرق فعّالة لتنظيف الزيوت المنسكبة على الأرضية



وتسهيل عملية التنظيف، لكن، بعد سكب الخل، يجب الانتظار لمدة 7 دقائق، قبل المسح بوساطة منشفة، فالشطف والتجفيف.

سائل الجلي المعتدل

يُخلط بضع قطرات من سائل الجلي المعتدل مع الماء الدافئ؛ تُرطب الأرضية المبقعة بالزيت، بالمحلول، بوساطة ممسحة، مع الفرك. بعد ذلك، تُشطف المنطقة بماء نظيف وتُجفف بمنشفة أو ممسحة.

عصير الليمون الحامض والماء

محلول تنظيف طبيعي آخر فعال في تنظيف الأرضيات الخشبية الملوثة بالزيت، مُركَّب من كميتين متساويتين من عصير الليمون الحامض والماء. في هذا الإطار، تُستخدم ممسحة في ترطيب الأرضية الملوثة بالزيت، بالمحلول، مع الفرك بلطف. ثم تُشطف المنطقة بماء نظيف. الجدير بالذكر، أن عصير الليمون مطهر طبيعي وسيترك رائحة منعشة على الأرضية، بالإضافة إلى إزالة البقع الصعبة.

عند انسكاب زيت الطبخ أو زيت الزيتون، على الأرضية، مهما كان نوعها، في منزلك، يتطلب تنظيف المادة الدهنية المذكورة استخدام مواد قادرة على تفتيتها أي امتصاص الزيت. في السطور الآتية، مجموعة من وصفات التنظيف المنزلي التي تسهل عليك عملية السيطرة على بقع الزيوت وإزالتها عن الأرضية، بما في ذلك زيت السيارات الذي يلوث الفناء الخارجي. تشتمل حلول التنظيف الطبيعية، التي يمكنك استخدامها، على الزيت، على: مسحوق صودا الخبز. إذ يُنثر المسحوق على الأرضية الملوثة، مع الفرك بوساطة فرشاة أو ممسحة. إلى ذلك، يمكنك أيضا صنع معجون عن طريق خلط صودا الخبز مع الماء، ثم وضع المعجون على الأرضية وفركها فشطفها وتجفيفها.

الخل الأبيض لإزالة الزيت

يُصبَّب الخل الأبيض، في زجاجة مزودة ببخاخ، مع رش المنطقة الملوثة بالزيت، وتركيز الرذاذ مباشرة على البقع الدهنية لتفتيت الشحوم. يعمل الخل على إذابة الزيت

"الربيع الربيعاني، كل عام تلقاني، أنا وأمي وأخياني.." احتفالات الربيع.. عادات متوارثة تعزز مناعة المجتمع

بينما يرتدي الرجال البرنوس،. وتشدّد جميلة على أن الاحتفال بقدوم الربيع يُعتبر احتفالاً مُكمّلاً ليناير، فالجزائريون يعتبرون هذا الفصل فال خير على الأرض والمزارعين، لأنه ينهي قساوة الشتاء ويردها، ويخرجون لبساتينهم لغرسها تحسباً لحلول فصل الصيف، فتزهر أشجار الخوخ، وتخرج أوراق العنب. وبحسب العادات المتوارثة في المنطقة، تتذكر جميلة، أنه يتم إعطاء المرأة إناء مصنوعا من الفخار، كالقلة مثلا، بها ماء، يشرب زوجها من يديها ثم تشرب هي من يدي زوجها، ثم يتجهان نحو الغابة، مع فتيات عازبات لقطف الأزهار، على غرار زهرة الأقحوان البرية ذات اللون الأحمر الجذاب. وتنتهي جميلة حديثها قائلة: "إن هذه العادات تمثل فالأ حسناً بالنسبة للفتيات لتطبيق العزوبية".

«البراج» و«شيوشيو» أهم الاطباق

وحول احتفالات قدوم الربيع، تقول فيروز، سيدة في العقد الخامس من عمرها، من برج بوعريريج: "في مثل هذا اليوم نقوم بتحضير مجموعة من الأطباق التقليدية، والحلويات الريفية، تحضر أغلبها بمواد طبيعية، مثل زيت الزيتون ودقيق القمح والشعير والعلسل والزبدة والبيض، وحتى اللحم المُجفف الذي يتم الاحتفاظ به من عيد الأضحى السابق". ومن أهم الأطباق الرئيسية التي لا يستغني عنها الجزائريون في احتفالهم بقدوم الربيع، بحسب فيروز، طبق "المبرجة"، أو كما يعرف في بعض الولايات بـ"البراج"، وتقول إنه يُصنّف في خانة الحلويات التقليدية المحلية التي تشتهر بها الجزائر. ومن الأطباق الأخرى التي يتم تحضيرها في مثل هذا اليوم، الطبق المعروف محليا باسم "شيوشيو"، ويتم تحضير هذا الطبق بكسكسي الشعير وزيت الزيتون واللحم المفروم مع مجموعة من الخضروات الربيع.

وتقول فيروز، إن الأجداد كانوا يطلقون على الجمعة الأولى من فصل الربيع "عيد ميلاد جديد للطبيعة"، فكانوا يخرجون جميعهم للحقول والمساحات الخضراء لتأدية صلاة الجمعة، تحت إشراف إمام القرية. ولعل أبرز هدف من هذه الاحتفالات، تضيف فيروز، أنها تشكّل المناسبة الوحيدة في العام التي تمكّن شباب القرية من اختيار زوجاتهم المستقبليات، فالفتيات في هذا اليوم يخرجن إلى الحقول، وملامح الخجل تحجب وجوههن.

وتقول فيروز، إن هذا اليوم يعدّ مناسبة بالنسبة للمزارعين لعرض مختلف محاصيلهم الزراعية، من حبوب وخضر وفواكه وحتى توابل، وكذلك يستغلها الحرفيون لإبراز أجمل ما تصنعه أناملهم من أوانٍ، ومنسوجات، وزرابي، وأزياء، وحلي تقليدية.

يصعب كثيراً الحديث عن نمط واحد للاحتفال بقدوم الربيع في الجزائر، إذ تختلف الاحتفالات من ولاية إلى أخرى، فلكل مدينة من مدن البلاد عاداتها، وأعرافها، وخصوصيتها، ولكن الشيء المتفق عليه هو التسمات العامة التي تجمع بين تلك الاحتفالات.

تستعيد هاجر ذكرياتها، وهي سيدة في العقد الرابع من عمرها، أم لأربعة أطفال، بنتين وولدين، من "أقبو" ببجاية، بعينين تفيضان حنيئا لزمان مضى، عندما كانت في التاسعة من عمرها، حينها كانت تقوم مع والدتها بتحضير أطباق تقليدية مميزة للاحتفال بقدوم فصل الربيع، والذي يُعتبر في عدة ولايات طقسا سنويا مهما. تقول هاجر: "صبيحة 21 مارس نقوم بتحضير وجبة إندرييس، حيث يقوم والدي مع أصدقائه بالبحث عن هذه النبتة في الغابة، وتقوم أُمي بغليها مع أوراق الزيتون والصفصاف، ويعض النباتات الطبيعية، وتضيف لها كميات كبيرة من البيض والكسكسي الممزوج بالحمص وحببات الفول، حتى يفور الماء المغلي في القدر".

تقول هاجر إن "هذا الطبق بمثابة لقاح طبيعي ضد عدة أمراض، خاصة بالنسبة لكبار السن"، ولخصت بعدها هاجر طقوس الاحتفال: "في الساعات الأولى من الصباح، وبالتحديد في الساعة العاشرة، يلتقي السكان وسط القرية، ويشكلون بعدها صفوفًا، ويسيرون في الدروب والممرات الضيقة المؤدية إلى الحقول الواقعة في أعالي الجبال، المعروفة ببرودتها الشديدة في فصل الشتاء، بينما تمشي النسوة والفتيات خلفهم مباشرة، ويمجرد اقتراب الجموع من الحقل، تتعالى زغاريد النسوة، وتنسجم حناجرهم مع حناجر الأطفال التي تصدح بمختلف ترانيل قدوم الربيع وتوديع فصل الشتاء". ومن بين الأغاني التي يُردّها الأطفال، تقول هاجر: "الربيع الربيعاني، كل عام تلقاني، أنا وأمي وأخياني، في الجنان الفوقاني".

عيد لتطبيق العزوبية

وتروي جميلة وهي في العقد الثالث من عمرها من تيزي وزو، طريقة احتفالها بانتهاء الشتاء، والتي تشكل بالنسبة لها مجموعة من الذكريات الجميلة: "لعلّ أجمل الذكريات التي لازلت أحتفظ بها، عندما كنت طفلة صغيرة، عندما كنا نحن الفتيات نتوجّه إلى الحقول في أول أيام الربيع، حيث تشرق الدنيا، وتترنّن الطبيعة، تبثسم السماء، وتسدل الشمس خيوطها الخجولة بعد طول غياب باحثة عن ورود مُتفتّحة، تُردّد أغاني بالأمازيغية".

وتقول جميلة: "في هذا اليوم، ترى كل سكان القرية مجتمعين في المساحات الخضراء، فالنساء يرتدين اللباس التقليدي والمتمثل في الجبة القبائلية، ويضعن على رؤوسهن باقات مكونة من مختلف الأزهار،

"البنوار السطايفي"

..زي تقليدي يرفض الاندثار

تشتهر مدينة سطيف بهذا اللباس التقليدي المعروف بـ"الجبّة السطايفيّة" أو "البنوار السطايفي"، وهو لباس يتكوّن من قندورة طويلة عادة مصنوعة من نوعين من القماش الأول من الحرير أو الساتان والثاني يكون شفاف مطرز ومزخرف بأزهار وأحجار.

سمي اللباس التقليدي الجزائري السطايفي "بنوار شرب الزدف"، والذي تلبسه العروس في تصديرتها ورغم ظهور العديد من الأشكال والتصاميم الجديدة، إلا أنه لا يزال الزدف محافظا على طريقة خياطته بالدونتال، أو البرودي كعلامة مميزة لهذا الزي الذي يأبى الاندثار. وقد اشتهر هذا الزي وتعدت شهرته الولائية إلى كامل الشرق الجزائري بل إلى كامل التراب الوطني، نظرا لقيمته الكبيرة عند العروس بسطيف وبرج بوعريريج. وجاءت تسمية "البنوار" على عدة روايات فمنهم من يرجّح التسمية إلى عائلة في سطيف تنحدر من منطقة "بانوار" المتاخمة لجبال البابور والحدودية مع ولاية جيجل، ومع مرور السنوات تغيرت التسمية وأصبحت "بنوار"، لكن هناك

رواية أخرى تقول إن "البنوار" هو من هيكله عائلة كانت تحمل لقب "بولنوار" وهي من جنوب الولاية، غير أن الرواية الأرجح - حسب العارفين - هو أن تسمية "البنوار" جاءت مشتقة من "النوار" أو الزهر والورود، لأن القماش الذي يصنع به "البنوار" غالبا يكون مزركش بالورود و أوراق الأشجار ما جعل تسمية تتحول من "بولنوار" إلى "بنوار". ما يميز البنوار السطايفي هو أنه يعكس الملامح القديمة التقليدية التي أصبحت تنافسها الألبسة الجديدة، وعلى الرغم من وجود تصاميم توابك الموضه إلا أن هذا الجيل الجديد يفضل بشكله ولمسته التقليدية للارتباط بفساتين الجدات والأمهات المرتبطة بالمرورث الثقافي للمنطقة.

مسارات التطور والتحول..

الرواية العربية..

من التقليد إلى الحساسية الجديدة

بما أنَّ الرواية واحدة من أقوى النظم التمثيلية في هذا العصر، فقد اختلفت شكلا ومضمونا وهذا يعني أنَّها اتخذت ملامح جديدة وآليات تسعى إلى إنتاج معارف ثقافية، وقد تطرّقت الدراسات المعاصرة إلى هذه الملامح واستخلاص بعض السمات اللافتة لها، ومنه تم إعادة صياغة أسئلة الرواية العربية في ضوء التغيّرات الفنية والمعرفية وحتى على مستوى الواقع، ويمكن حصر بعض الملامح كالآتي..

الرومانسي، بل تتخذ من الغريزة والإحساس الملموس ووصف التفاصيل، وسيلة للتعبير، حتى ولو اتخذ هذا التعبير طابع العنف، وتتميّز النصوص التي تتصل بفضاء المدن الكبيرة، وأما بالنسبة للدين فقد احتل موضوعه حيزا لا بأس به في الخطاب الروائي، على اعتبار أنَّ الدين لا تنحصر تجلياته في مسألة الاعتقاد، بل تشمل الطقوس والمعاملات والثقافة المتصلة بالدين وترسّباتها في اللاوعي، فالدين يحضر في الرواية الجديدة ضمن خانة العناصر المتصلة بالكيونة والتطلع إلى كشف الحجاب عن المجهول والغامض والمستعصى عن الفهم، وأما موضوع السياسة فهذه الثيمة اقترنت بظهور الرواية العربية لتعبر عن تطلّع عميق للتحرّر من الاستعمار، ونزوع إلى النهوض وتطوير بنيات المجتمع ومؤسساته، وبعد الاستقلال أصبح حضور السياسة في الرواية متصلا أكثر بانتقاد الاستبداد والدكتاتورية، ويمكن القول إنَّ السياسة أصبحت تتخذ مظهرا مختلفا.

تعدّد الأنساق الثقافية في الرواية المعاصرة

تطرّقت الرواية العربية إلى دراسات نقدية أدبية وثقافية، حيث إنَّ التطور الذي وصلت إليه الرواية العربية أبرزت أنَّها رواية محمّلة بمجموعة من الأنساق الثقافية، فالثقافة تملك أنساقها الخاصة التي هي أنساق مهيمنة وتتوسّل لهذه الهيمنة عبر التخيّل وراء أفتنة سميكة وأهم هذه الأفتنة وأخطرها هو قناع الجمالية، أيّ الخطاب البلاغي الجمالي الذي يخبئ من تحته شيئا آخر غير الجمالية، وليست الجمالية إلا أداة تسويق وتمير لهذا المخبوء وتحت كلّ ما هو جمالي هناك مضمّن نسقي، ويعمل الجمالي على التعمية الثقافية لكي تظلّ الأنساق فاعلة ومستديمة من تحت القناع، وهذا من أهم ملامح الرواية المعاصرة، ويمكن أنَّ هذا الملمح لم يظهر في الرواية الكلاسيكية إلا بعد بروز النقد الثقافي الذي "شمل فك شفرات النصوص لأنواع عديدة، في نطاقيات وسياقات مختلفة الكلمات والصور والأغراض والأعمال الأدبية، والطقوس الاجتماعية، فالدلالة الضمنية مصطلح مستخدم لوصف المعاني الثقافية، وبذلك، فإنَّ حضور الأنساق الثقافية في الرواية العربية أضفى عليها جماليات فنية بهندسة ثقافية، فالرواية المعاصرة تقدّم ضمن متعتها فهما أعمق للنفس البشرية ولدواخلها، وما تضمّره من كوامن قد لا يلامسها أيّ فن آخر، وذلك أنَّها تقترح حلولاً خيالية لمشاكلنا الواقعية التي نعيشها فهي تتأسّس على مجموعة من الأركان الضرورية الفنية والجمالية في شكلها العام، وقد بات الفن الروائي المعاصر يتقبّل مختلف الأبنية ويتشربّ مختلف الأنساق، فهي نجحت في اختراق العوالم الحداثيّة من خلال تطویرها لأدواتها الفنية وتطويعها لجماليات لغتها، ومن أهم الأنساق التي برزت في الرواية العربية المعاصرة النسق الاجتماعي، والنسق الديني والفلسفي، والإيديولوجي والسياسي.

خاتما..

في الأخير، من خلال التطرّق إلى تحوّل الرواية العربية وتطوّرها وصلنا إلى نتائج كثيرة أهمها: اختلفت الرواية العربية المعاصرة عن الرواية التقليدية والكلاسيكية شكلا ومضمونا. إنَّ تحوّل الرواية وتطوّرها لم يأتي من فراغ، فلقد كان وراء هذا التطوّر أحداث تاريخية وثقافية أهمها هزيمة حزيران.

يمكن اعتبار رواية الحساسية الجديدة بنية ومزيجا من عدّة ثقافات، وذلك لامتصاصها عدّة أجناس أدبية، وتوسّعها على الثقافات الغربية.

مسّ التجريب وتحوّل الرواية كل الروائيين العرب، وهذا ما ظهر في كتاباتهم. أضفى تعدّد الأنساق في الرواية العربية جمالية فنية، تجعل القارئ يسير نحو أفق الخيال والأساطير.



لا يبقى أمامها سوى الانحطاط في ظرف وجودها الفردي وزمنها الخاص، من هنا تأتي وحشية التفاصيل الصغيرة التي تلتهم السرد، فعند النظر إلى النصوص الروائية الجديدة والمعاصرة والتي اعتمدت على آليات جديدة لإنتاج شكل ونص يمكن تمييز التجربة اللغوية باعتبارها العنصر البارز فيها، وقد اشتركت هذه النصوص في تفجير خطية أو نسق السرد، ابتداء من تداخل أنواع الخطابات، وتراجع حدة الشخصية أيّ إهمال الشخصية المركزية والبهلطة على عكس الرواية التقليدية التي كان أهم شخصية فيها البطل، وغياب العقدة والحلّ، وأصبحت نهاية الرواية الجديدة تبقى مفتوحة تقريبا، وابتعاد اللغة عن الواقع، وذلك كلّ من أجل جعل قارئ الرواية يتجه نحو الحلم والتخييل، فالشكل الروائي الجديد تغير كليا عن سابقه، وبناء على ما سبق، يمكن القول إنَّ الحساسية الجديدة مسّت كلّ الروائيين وخضعوا إلى قانون التغيير الذي يتوافق مع الظروف المحيطة بحيث سعى كلّ روائي جديد في مسار تطوّر الرواية العربية".

نقد المحرّمات

تميّز الإنتاج الروائي المعاصر بالتطرق إلى الجنس والدين والسياسة بحيث كانت هذه العناصر الثلاث في الرواية الكلاسيكية عبارة عن مناطق حسّاسة تخضع لمقتضيات الأخلاق والتقاليد، بذلك نجد الرواية المعاصرة تخلّصت من بعض القيود التي كانت في الرواية التقليدية فأصبحت تطرح الثالوث الممنوع بكلّ حرية، والملاحظ واللافت أنّه في النصوص الروائية الجديدة هي أنَّ الشخص لا تسجن في الشكوى من الحرمان أو التعالي



وذاك، وينطلق من عملية استلهاهم من رجوعه إلى ينباع التفكير الإنساني المليئة بالمضامين الإنسانية المختلفة والزخرفة بالرموز الغنية بالدلالات، ولعلّ الروائي الذي ينطلق من إشكالية التجنيس يجد ضائقته خلال اغترافه من بعض الينابيع الميتولوجيا الدافقة، كما أنَّ المسرح والسينما والنحت والموسيقى هي كلّها ينباع تصب في عالم الرواية، الذي يجب على الروائي أن يوظفها بجمع تنوّعاتها الهائلة ليتمكن من تفهّم الواقع، بل إنَّ التعمير والتنوّع في كلّ ما من شأنه الإسهام في إعطاء الرواية فسحة ورخابة أكثر وهي تتقاطع مع مختلف الأجناس.

تشظي الشكل الروائي

اختلفت الرواية الجديدة عن الرواية الكلاسيكية شكلا ومضمونا، فبالنسبة للشكل نجد أنَّ رواية الحساسية الجديدة طوّرت آلياتها الفنية، حيث تغيّرت في طرح الشخصية والزمن والمكان والوصف وكلّ ما يتعلق بالرواية، فالزمن في الرواية الجديدة جاء متكسرا بين استذكار وارتداد أحداث على عكس الرواية التقليدية التي كان فيها الزمن متسلسلا تصاعديا، ويمكن القول أنَّ تشظي الشكل في الرواية الجديدة يتجلى في استعمال لغة مقتصدة، وتجنب الوصف المطلب، وتوظيف التلميح والصمت، ودعوة المتلقّي، ضمّنيا، إلى إعادة تخييل النص... وهذه الأدبوية في التعبير تسجّل إعراضا عن ملاحقة الواقع في كليته واختصار السرد وتوضيحه بتفاصيل صغيرة تكسر وهم القبض على ما هو عام وشمولي، أو كما عبر عن ذلك أحد هؤلاء الروائيين المتميز بالتجريب المنهجي والتظهير له قائلا: عندما تزهّد الذات في الوطن والتاريخ والجماعة والسياسة والقضايا الكبرى

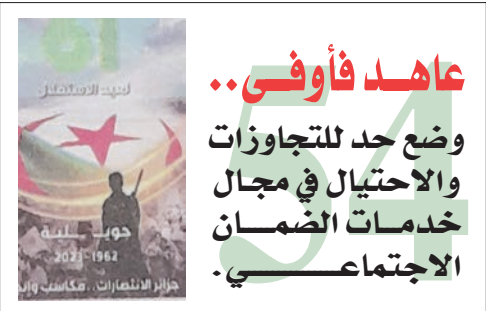
نسرین عطية
جامعة أحمد دراية – أدرار
الحلقة الثانية

تميّزت رواية الحساسية الجديدة بالتهجين اللّغوي بمعنى "الإخصاب والتوليد، سيرة ملازمة لحياة المجتمعات، تلاحق التحولات وتسمى إلى التعبير عنها من خلال ابتداء الكلمات وتلقيحها وتفرغ دلالتها وتلاوينها. وهو ما يجعل اللغة القومية تنقسم بالضرورة - كما لاحظنا باختين - إلى لهجات اجتماعية ووطنات مهنية ولغات للأجناس التعبيرية وطرائق كلام بحسب الأجيال، وبما أنَّ اللغة أداة تواصل ومعطى داخل المجتمعات، نجد الروائي يحاول دمج لغته الخيالية مع اللغة المتوفرة في المجتمع، فالروائي يستعمل اللغة ويحاول توليد دلالات عن طريق التهجين، وبهذا تكون اللغة الروائية من أهم العناصر التي تسعى من خلالها إلى تقييم النصوص الروائية، فالحلقة تحمل دلالات بين العالم الخارجي والعالم الداخلي للرواية الذي ينتجه الروائي عبر خياله الفني. ومنه فالتجين كما أشارت إليه سامية إدريس في كتابها الموسوم بـ"تمثيل الصراع الرمزي في الرواية الجزائرية" وهو المزج بين لغتين اجتماعيتين داخل ملفوظ واحد، إنّه اللقاء في وحدة من هذا الملفوظ بين وعين لغويين مختلفين مفصولين بحقيقة تاريخية بتباين اجتماعي أو بهما معا، ولا يتميز التركيب الهجين بخصائص شكلية محدّدة. وهناك من يرى أنَّ التهجين اللغوي قد يطمس الهوية.

التفاعل النصّي أو التناس

بما أنَّ النص الروائي كيان لغوي، فإنّه يحمل مجموعة من التفاعلات النصّية، وقد اتفق الكثير من الدارسين إلى إعطاء التناس مفاهيمها متشابهة، فالتناس هو استحضار نصوص سابقة في نص جديد، ولقد أُرست "جوليا كريستيفا" مفهوما على التناس حيث قالت: كلّ نص هو عبارة عن لوحة فسيفسائية من الاقتباسات، وكلّ نص هو تشرب وتحويل لنصوص أخرى، ولم تكن جوليا كريستيفا هي الوحيدة من أعطت مفهوما للتناس فهناك من يقول إن: "كلّ نص يتوالد يتداخل، وينبثق من هيولى النصوص في مجاهيل ذاكرة المبدع الأسفنجية التي تمتص النصوص بانتظام، ويثا بعملية انتقائية خبيرة فتشغل هذه النصوص المستحضرة من الذاكرة داخل النص، لتشكل وحدات متعالية في بنية النص الكبرى، وتتجسّد في مصطلح يدعى التناس، والتناس لا يكون بالمضمون فقط، وإنما يكون بالمفردات بالتركيب بالبناء، بالإيقاع بالمحاكاة، بالمعارضة"، ولقد تميّزت النصوص الأدبية الروائية والمعاصرة بميزة التناس، حيث عمل الروائيون على استمداد المخزون الثقافي وإعادة تركيبه وتوظيفه في نصوص روائية جديدة، وهذا التفاعل النصّي أكسب الرواية ميزة جمالية وأثرى التجربة الروائية، فتحويل النصوص في بنية كلية يعد بمثابة التوالد والتناسل الذي يجعل النص الروائي مشبعا بعدّة سياقات وأنساق ثقافية. ولأنّ أشكال التناس والموروث السردية كثيرة، يكتفي أن نقول أنَّ رواية الحساسية الجديدة صارت تلك الرواية التي تداخلت فيها الأجناس الأدبية المتنوّعة حتى أنَّ هناك من أسماها بالرواية الشعرية، وهذا ما "يضعنا عند سؤال جوهري لا يمكن القفز عليه وهو كيف يتعلّق نص بجنس أدبي، وهي نفس الإشكالية التي طرحها جرار جنيت بخصوص الانحراف الساخر وهو تناس يتجاوز مجرد التعامل بين النصوص ليغدو محولا لها من مجالها الأجناسي الأول إلى مجال أجناسي آخر، فهذا ما حصل للرواية الجديدة المعاصرة التي تفاعلت فيها الأجناس الأدبية من خلال التناس الذي يتم في النص الروائي، فتصبح الرواية عبارة عن بنى دلالية شكلية تسيرها اللغة، حيث يمكن القول إنَّ رواية الحساسية الجديدة قامت بمحاكاة البنية الفنية للأجناس المتداخلة فيها، كما طورت وعيها ولم تعد حبيسة النظرة الكلاسيكية، وصارت أكثر تفتحا، فهذه الأجناس الأدبية لتلتقي جميعها في أكثر من تجربة إنسانية، فلذلك نجد الروائي يفتح على هذا

الفجر: 04:31	الشروق: 06:05	الظهر: 12:47	العصر: 16:30	المغرب: 19:32	العشاء: 20:58
مواعيت الصلاة					
الطقس المتوقع اليوم والغد					
عناية	18°	الجزائر	19°	وهران	21°
عناية	17°	الجزائر	18°	وهران	20°



الاثنين 22 افريل 2024 م الموافق 13 شوال 1445 هـ العدد 19451 www.ech-chaab.com info@ech-chaab.com الثمن 10 دج €1 france prix

افتتاح أيام إعلامية حول مركز التدريب للمشاة بعين آرنات

تقريب المواطن من مؤسسته العسكرية وتوطيد رابطة "جيش - أمة"



تلائم استعداداتهم وقدراتهم. وتمثل مهام المركز في تكوين طلبة رتباء وتجنيد وتكوين طلبة رتباء متعاقدين وطلبة جنود متعاقدين، فضلا عن تجنيد وتدريب طلبة ضباط صف وطلبة رتباء وجنود الخدمة الوطنية، مثلما أشير إليه.

وقد مكنت المناسبة الجمهور من الاطلاع على دور مركز التدريب للمشاة في تكوين رجال أشداء

افتتحت، أمس الأحد، بمركز الإعلام الإقليمي للجيش الوطني الشعبي "الشهيد بورقيبة العيفة" بسطيف، فعاليات أيام إعلامية حول مركز التدريب للمشاة الشهيد أحمد قدوج، بعين آرنات (شمال سطيف)، لفائدة الجمهور بحضور السلطات المدنية والعسكرية.

أكد قائد القطاع العسكري بسطيف، العقيد رفيق غواص، نيابة عن اللواء قائد الناحية العسكرية الخامسة، خلال إشرافه على افتتاح هذه التظاهرة، التي ستتواصل على مدار 3 أيام، أن هذه الأيام الإعلامية هي فرصة من شأنها تعزيز العلاقات وتجسيد مبدأ تقريب المواطن من مؤسسته العسكرية وتوطيد رابطة "جيش-أمة". وأوضح، أن هذه التظاهرة "ستتيح للجمهور فرصة التعرف على مختلف المهام المنوطة بالمركز والوسائل البيداغوجية المعتمدة من أجل تكوين فرد عسكري في أتم الجاهزية القتالية، بالإضافة إلى إبراز التطور الحاصل على مستوى مركز التدريب للمشاة "الشهيد أحمد قدوج" بعين آرنات ورفي سلاح المشاة وتعزيزه لمكانته ضمن المنظومة التكوينية للجيش الوطني الشعبي".

وتم بالمناسبة عرض شريط فيديو حول هذه المنشأة العسكرية التابعة لقيادة القوات البرية والتي تعتبر إحدى الإنجازات الهامة في إطار النهج العسكري الجديد الذي شكله الجيش الوطني الشعبي، وفق هيكلية جديدة تتماشى والمهام المسندة إليه في ضوء تطلعاته المستقبلية، وهي عبارة عن هيكل تدريبي يساير باستمرار التطور التقني والعسكري ويمنح للطلبة فرصا متعددة

المجلس الشعبي لولاية الجزائر

انطلاق البرنامج التكويني لرؤساء المجالس الشعبية البلدية

وانطلق، أمس الأحد، بالجزائر العاصمة، البرنامج التكويني لفائدة رؤساء المجالس الشعبية البلدية حول سياسة النشاط الاجتماعي، المنظم من طرف مديرية النشاط الاجتماعي والتضامن لولاية الجزائر، بالتنسيق مع مصالح الولاية.

يتضمن البرنامج، الذي يندرج في إطار سلسلة الدورات التكوينية التي أطلقتها وزارة الداخلية

انتظم مهرجان إيمدغاسن السينمائي

تنظيم الطبعة الرابعة من 11 إلى 15 ماي المقبل

السينماتيك بوسط المدينة 21 فيلما روائيا قصيرا للمشاركين من 17 دولة في هذه الطبعة للتنافس على جوائز المهرجان الثماني وذلك أيام 12 و13 و14 ماي المقبل، على أن يتخلل التظاهرة عرض بعض الأفلام الفلسطينية تضامنا مع الشعب الفلسطيني ضمن الأفلام الطويلة المبرمجة خارج المنافسة.

واستنادا لذات البيان، ستنظم 3 ورشات تكوينية حول المهن السينمائية، تتعلق خاصة بالسيناريو والإخراج وكذا التمثيل لفائدة الشباب الهواة لهذا الفن، من تأطير فنانين ومختصين في الميدان. مبرزا أنه قد تم توجيه دعوات لضيوف شرف من دول إيران

تحتضن مدينة باتنة، في الفترة الممتدة بين 11 و15 ماي المقبل، فعاليات مهرجان إيمدغاسن السينمائي الدولي (الفيلم الروائي القصير) في طبعته الرابعة، برعاية من وزارة الثقافة والفنون، بحسب بيان صدر، أمس الأحد، عن منظمي التظاهرة.

سيقام حفل افتتاح المهرجان، الذي ينظم، وفق البيان، من طرف التعاونية الثقافية للسمسة بالتنسيق مع جمعية تازيري للثقافة والفن، سيقام بقاعة عروض مسرح باتنة الجهوي الدكتور صالح لمباركية.

وسيتيم، بحسب الوثيقة ذاتها، عرض بقاعة

المقاومة الشعبية والمجاهد في ثورة التحرير الوطني

عرض فيلم وثائقي المجاهد "إبراهيم آق ابكدة" اليوم



المجاهدين وذوي الحقوق السيد العيد ربيقة، وسيحضره جمع من أعيان التاسيلي أزجر من ولايتي إليزي وجانت.

باعتباره قائدا للمقاومة الشعبية ومجاهدا في الثورة التحريرية.

والعرض مبرمج تحت إشراف وزير

تنظم وزارة المجاهدين وذوي الحقوق عرض فيلم وثائقي حول سيرة ومسيرة الرمز "إبراهيم آق ابكدة"، قائد المقاومة الشعبية والمجاهد في ثورة التحرير الوطني، يحمل عنوان "آق ابكدة.. شمس أزجر"، اليوم الإثنين، بقاعة ابن زيدون بديون رياض الفتح بالجزائر العاصمة، ابتداء من الساعة الخامسة مساء، بحسب بيان للوزارة.

يأتي إنجاز هذا العمل الوثائقي الهام من طرف قطاع المجاهدين وذوي الحقوق، ضمن سلسلة الأعمال السمعية البصرية التي توثق لذاكرتنا الوطنية ولمسيرة رموزنا الأفاضل.

ويعتبر "آق ابكدة.. شمس أزجر"، أول عمل وثائقي يسلط الضوء على هذه الشخصية المتفردة في تاريخ الجزائر، "القائد إبراهيم،

بأسس يا المخزن..

■ م. كاديك

حالة

مازال "المخازنية" يحرصون على تقرير أطروحاتهم الكولونيالية بأساليب ساذجة للغاية، ويعتقدون أنهم يفتحون الفتوح بسلوكات هزلية وشطحات كوميدية، لا تمت بصلة للأخلاق الإنسانية..

ولا نتجنى على الأشقاء من الشعب المغربي، إذا قلنا إن "خرجة" فريق بركان (البهلوانية)، صناعة مخزنية خالصة، إذ ليس يعقل أن يفكر فريق رياضي في استغلال شعارات سياسية والترويج لها في الملاعب، فالافتراض هو أن "فريق بركان" يجتهد كي يفوز بكأس الكاف (مثلا)، وليس بمقاعد البرلمان.. فوق هذا، فإن لوائح "هيفا" و"كاف" تمنعان منعا باتا استغلال الأحداث الكروية في تقرير الرؤى والمواقف السياسية، فما بالك إن كانت متعلقة بقضية من اختصاص الأمم المتحدة حصرا، ولا تمثل بالنسبة للجزائر سوى إحقاق حق، وانتصار لحرية الإنسان..

ليس حسنا إثارة التمرات وتجنيز الخلافات، خاصة وأن لاعبي فريق بركان يدركون جيدا أنهم - على سبيل المثال - لا يمكن أن يدخلوا مسجدا بالبسة السباحة، كما يعرفون عز المعرفة أن رسالة كرة القدم هي التقريب بين الشعوب والأمم، ثم إن مقام الضيف يقتضي احترام دار الضيافة التي تكرم وفادته وتستقبله أحسن استقبال.. أما لاعبي المخزن ومهاراته الصيبانية، فهي معروفة مشهورة.. وهو لا يكف مطلقا عن تنيع الجزائريين، وليس عنا ببعيد تلك المحاولة البائسة التي (استغل) فيها المخازنية أطفال "الشان" كي يفسدوا العرس الإفريقي بالجزائر.. «المخزن» (ما يحل ما يحزم) حين يتعلق الأمر بـ"الأحرار"، لأنهم يذكرونه بـ«عبوديته»..

لاسيما من قبل الشباب الذين يطعون على مهام هذا السلاح

الوادي.. إقبال الجمهور على الأيام الإعلامية حول الحرس الجمهوري

والحفاظ على الصورة المشرفة للجيش الوطني الشعبي سليل جيش التحرير الوطني من خلال إبراز إنجازات الحرس الجمهوري.

وتعتبر هذه التظاهرة الإعلامية فرصة سانحة للشباب من طلبة جامعيين وغيرهم، الراغبين في الالتحاق بصفوف الجيش الوطني الشعبي، للتعرف عن قرب من خلال الأنشطة المنظمة على الحرس الجمهوري وتخصصاته المختلفة، من بينها الفرقة الموسيقية وفرقة الخيالة والتشريفات وهي كلها أنشطة تم عرضها على الجمهور الزائر، كما أضاف ذات الضابط السامي. تجدر الإشارة إلى أن الأيام الإعلامية حول الحرس الجمهوري تحتضنها قاعة الأمن العمودي بعاصمة الولاية على مدار أربعة أيام كاملة.

مهرجان الجزائر الدولي للضحك بالعاصمة

الطبعة السادسة من 30 أفريل إلى 3 ماي المقبل

وفرنسا وغينيا، وستعرف التظاهرة مشاركة عديد الفكاهيين المعروفين وعرض فكاهي "100% نسوي". وذكر أوحاج، أنه تدعيما للمواهب الفنية التي تنشط في مجال الفكاهة والعروض الفنية الهزلية بالجزائر، فقد برمج المنظمون، شهر ديسمبر المنصرم، ورشة تكوينية لمرافقة عديد الفنانين الفكاهيين الشباب الذين ينشطون في الساحة الفنية الجديدة من مختلف ولايات الوطن، أطرها فنانون معروفون، حيث ستتوج بتقديم عروض ضمن سهرات هذه الطبعة من المهرجان. وأما بالنسبة لفئة الأطفال، فقد خصص المنظمون لهم فضاء تحت اسم "ركن الأطفال"، سيعرف برمجة عروض تشييطية وورشات ترفيه وتسلية، فضلا عن عروض للعراس والمهرجان.

تشهد الأيام الإعلامية حول الحرس الجمهوري، التي افتتحت أمس الأحد، بولاية الوادي، إقبالا للشباب الذين يطعون على مهام هذا السلاح بالحجيش الوطني الشعبي.

تندرج التظاهرة الإعلامية، في إطار تجسيد مخطط الاتصال لسنة (2023-2024) الذي صادقت عليه قيادة الجيش الوطني الشعبي والرامي إلى التعريف بجهاز الحرس الجمهوري والإطلاع على مختلف مهامه، كما أوضح المقدم حشود رشدي في كلمة ألقاها في افتتاح هذه الأيام الإعلامية، نيابة عن قائد الحرس الجمهوري وباسم قائد الناحية العسكرية الرابعة (ن-4ع-ورقلة).

وأبرز في هذا الصدد، بأن هذه الأيام الإعلامية ترمي أساسا إلى تعزيز الرابطة "جيش-أمة"،

سطيف

هذا موعد الأيام الوطنية التاسعة لأغنية الشعبي

ستحتضن سطيف في الفترة الممتدة من 30 أفريل إلى 4 ماي، الأيام الوطنية لأغنية الشعبي التي طبعتها التاسعة لهذا العام، بمشاركة 19 فنانا، بحسب ما علم، أمس الأحد، من رئيس الجمعية المحلية "الرشد الثقافي" التي بادرت بتنظيم التظاهرة.

صرح مصطفى بونشيش لدواج، أن لجنة انتقاء القاصد المكونة من أكاديميين وفنانين وشعراء في مجال الشعر الشعبي، قد اختارت 19 قصيدة لفنانين هواة من عدة جهات من الوطن، من بينهم، لأول مرة، صوت نسوي من ولاية تيارزة، سيتأفسون على المراتب الثلاث الأولى التي خصصت لها جوائز تحفيزية.

وأضاف نفس المتحدث، بأن القائمين على هذه الفعالية الفنية قد استلموا منذ مارس 2024 (تاريخ فتح فترة إيداع ملفات الترشيح للمشاركة)، إلى غاية السبت، 42 طلب مشاركة، ليتم انتقاء 19 قصيدة سيؤديها فنانون بدار الثقافة "هوازي بومدين".

كما سيخصص على هامش التظاهرة، جناح بدار الثقافة "هوازي بومدين" خاص بالأعمال الأدبية للشاعر والكاتب الراحل الطيب قتال (1950-2023)، وفقا لما ذكره ذات المصدر.

كما ستنظم بالمناسبة مسابقة وطنية في القصيدة الشعبية، مفتوحة أمام جميع الفئات العمرية، سترافق التظاهرة تخليدا لروح النقيب الطيب قتال، نظير الإسهامات التي قدمها في المجال.

المديرية العامة للضرائب تعلن:

تديد أجل اكتاب التصريحات السنوية للنتائج والمداخيل

أعلنت المديرية العامة للضرائب، في بيان لها، أمس الأحد، عن تمديد أجل اكتاب التصريحات السنوية للنتائج والمداخيل لسنة 2023 إلى 2 جوان المقبل.

يتعلق الإجراء بالتصريحات المنسوبة للنتائج (سلسلج رقم4 وسلسلج رقم11) والتصريح السنوي بالمداخيل (سلسلج رقم4) المتعلقة بسنة 2023 وكذا الوثائق الملحقة بها. كما يخص التصريح السنوي عن بعد أسعار التحويل المنصوص عليه في المادة 151 مكررا من قانون الضرائب المباشرة والرسوم المماثلة، بحسب البيان.

وتم تمديد أجل اكتاب هذه التصريحات أساسا إلى 31 ماي 2024، ولكن "بما أن هذا اليوم يصادف يوم عطلة قانونية، فقد تم تأجيله الى يوم العمل التالي أي إلى غاية الأحد 2 جوان 2024"، بحسب ما أفادت المديرية للضرائب.