

رفع العلم الوطني
بمقر مجلس السلم
والأمن للإتحاد
الإفريقي

اعتراف قاري بدور الدبلوماسية الجزائرية في تعزيز السلام

■ سفير الجزائر: دعم العمل الإفريقي المشترك لبلاوره مبدأ حلول إفريقيا للمشاكل الإفريقية 03

صداقة عريقة وقوية بين البلدين .. السفير الفنزويلي:

**الرئيس تبون شخصية
وازنة يأfricania والعالم..
وصديق مميز لفنزويلا**



جريدة إخبارية يطبعه جزائري دارست لن 11 ديسمبر 1962



france prix 1 €

www.echaab.dz

الثلاثاء 01 ذو القعدة 1446 هـ الموافق 29 أبريل 2025 العدد: 19760

الثمن 10 دج الموقع الإلكتروني

ISSN 1111-0449

رئيس الجمهورية يتسلّم أوراق اعتماد خمسة سفراء جدد

الجزائر شريك استراتيجي .. وموقفه التاريخي



■ سفير الصومال: بلدكم نجح في مواجهة الإرهاب وتمكن من الاستفادة من خبرته

■ سفير غينيا: رغبتنا قوية لتعزيز علاقاتنا مع الجزائر.. هذا البلد الجميل

■ السفير الزامبي: نطمئن لاستفادة من المزيد من المناح الدراسية بالجزائر 03

تعزيز الحسّ الأمني وترسيخ ثقافة إعلامية وطنية صلبة.. الفريق أول شنطريحة:

التصدي للحملات والمخططات الدينية واجب على كل وطني

الأخبار الكاذبة أصبحت أساحة تستخدّم لتحقيق أهداف مشبوهة



مستشار قانوني بالمنظمة الدبلوماسية العالمية لـ"الشعب":
**العنصرية ضد الجزائريين
بفرنسا.. جرائم كولونيالية!**

تنصيب زهير حامدي مديرًا للمركز الإقليمي للطاقة المتجددة
**كفاءة جزائرية لقيادة
التحول الرقمي الإقليمي**

مشيدا بال التجاوب مع مسعى الجبهة الإعلامية الوطنية.. مزيان:
**هجمات تستعمل الفضاء الرقمي
لتنفيذ أجندّة قذرة ضد الجزائر**

■ ضد الاستخدام
الخطير للدعائية الهدامة..
والتحقق من صحة
المعلومات
■ الرجوع إلى المصادر
الموثقة وعدم الانسياق
وراء العناوين المثيرة
والمحفوظات المضللة
■ الوعي واليقظة والالتزام
لإحباط المؤامرات
والدسائس ضد
أمن واستقرار بلادنا

مستشار قانوني بالمنظمة الدبلوماسية العالمية لـ"الشعب":
**العنصرية ضد الجزائريين
بفرنسا.. جرائم كولونيالية!**

تنصيب زهير حامدي مديرًا للمركز الإقليمي للطاقة المتجددة
**كفاءة جزائرية لقيادة
التحول الرقمي الإقليمي**

مشيدا بال التجاوب مع مسعى الجبهة الإعلامية الوطنية.. مزيان:
**هجمات تستعمل الفضاء الرقمي
لتنفيذ أجندّة قذرة ضد الجزائر**

نتائج الخطاب العنصري بدأت تتكتشف وتعري بياضه

اليمن المتطرف يجرّ الدولة الفرنسية إلى الهاوية

■ التحرير اللفظي يتحوّل يوماً بعد يوم إلى عنف مادي دموي

للMuslimين مقاومة بالسنة التي سبقتها، وهذا الارتفاع لا يمكن فصله عن الخطابات السياسية التحريرية التي أصبح يغلب عليها الطابع العنصري الصريح.

بالإضافة إلى ذلك، تُشير وقائع مقتل الشاب المسلم إلى أن الجاني، وهو فرنسي من أصول بوسنية يبلغ من العمر 20 سنة، نفذ عملية بدم بارد، طاغتها الضخمة عدة مرات داخل قاعة الصلاة وتصوير الجريمة بنفسه، قبل أن يلوذ بالفرار، وبعكس هذا نزعة إجرامية مودجة وليس مجرد «خلاف فردي»، كما تحاول بعض وسائل الإعلام الموالية للطوفر تبريره.

كذلك، حادثة الاعتداء اللفظي والجسدي على امرأتين من أصول جزائرية تظهر أن الكراهية العنصرية لا تقتصر على الأفراد المنعزلين، بل أصبحت ظاهرة اجتماعية مقلقة.

تم داخل الضغاء العمومي، وعلى مرأى ومسمع الجميع، دون خوف أو رادع قانوني، وهو ما يُبرّر فشل سياسات الحكومة الحالية في احتواء خطاب الكراهية.

وفي سياق متصل، يتحوّل محللون من أن إصرار الحكومة الفرنسية، وخاصة وزير الداخلية، على تبييض صورة الخطاب المبني المتطرف، ومحاولة تقديم نفسه كخطاب «أمني مسؤول»، سيسهم أكثر في مقاومة الأزمة المجتمعية، ودفع فرنسا نحو سيناريوهات صدام مفتوحة قد تكون كارثية على السلم الداخلي.

ويقرّ الفرنسيون المعذلون أن ما تعشه فرنسا اليوم ليس مجرد أحداث معزولة، بل هو نتاج مناخ سياسي متازم تغذيه سياسات شعبوية متطرفة معروفة المصدر، تروج بأن المسلمين يشكل تهديداً، ولا ترى في المهاجر إلا أبعناً لتحقيق أهداف انتخابية. ومع تزايد موجات الاعتداءات العنصرية، وغياب خطاب رسمي حازم في إدانتها، تصبح فرنسا مهددة أكثر من أي وقت بنزاعاتأهلية داخلية واليمين المتطرف، الذي يقوده وزراء كبرونو روتاوي، يتحمل القسط الأوفر من هذه المسؤولية الخطيرة.



روتاوي وحكومته المسؤولة السياسية استعماله «حقّل بدلّالات أبيديولوجية»، مفضلاً والألاقاقي عن المناخ السائد. خلال مظاهرة حاشدة في باريس ضد الإسلاموفobia، أتهم ميليشيون الورير بزرع «مناخ معياد للإسلام». وهذا الإنكار المتعمد لوجود ظاهرة بنبوية الأرضية لارتكاب الخطاب السياسي هو ما يهدّي البشارة داخل المسجد.

كذلك، يتفق العديد من الخبراء في الأمن المحتضر على أن استمرار سياسة إنكار الإسلاموفobia والتهوين من خطراها، من شأنه أن يقود فرنسا نحو صدامات اجتماعية خطيرة. وتحذيرات عميد المسجد الكبير في ليون، كمال قبطان، جاءت صريحةً موكداً أن «حياة المسلمين في فرنسا باتت في خطر»، وهي شهادة ثقيلة تعكس حجم القلق داخل الجالية المسلمة.

وفي سياق متصل، تُظهر الأرقام الرسمية تصاعداً مقلقاً في الاعتداءات ضد المسلمين. ووفقاً للتقرير الفرنسي رسمي سنة 2024، تم تسجيل زيادة بنسبة 32% في الأعمال المعادية

الجزائر والجزائريين صباح مساء، يرسخ بالضرورة صورة ذهنية معادية للمهاجرين، لأن الجالية الجزائرية تعد الأكبر والأكثر تأثيراً في فرنسا.

وبعدما سبق وأن شارك في تجمع مناهض للحجاب، نظمته شبكة ضغط صهيونية، شهر مارس الماضي، وصعدت المنصة، ليصرخ «ليسقط الحجاب»، لم يكل وزير الداخلية الحاقد، نفسه عناء التقلّل إلى مسرح جريمة مريرة، بل فضل الاستمرار في عقد تجمعي في إطار التحضير لمؤتمر الحزب الجمهوري.

هذا الوزير الذي اتضح أنه ملفس سياسياً عاجز عن بثورة فكرية الجزائر في كل مرة، تكرار عبارات مهاجمة الجزائر في كل مرة، فرض مستوى الهزيل لدى استضافته ليلة الأحد، في قناة «بي أف أم تي في»، أين عجز عن تقديم إجابات مقنعة، عن سبب تجاهله الحرية المروعة. بل وأدى بتصريحات عزز الانحرافات السياسية العميقية، التي تعيشها الجمهورية الخامسة، حيث رفض روتاوي

بيدو أن سياسة القبضة الجديدة التي ظل يلوح بها وزير الداخلية الفرنسي، بريتو روتياوي، ضد الجزائريين بدأت تتصدّي نتائج الكارثية. فالخطاب العنصري الذي اعتمدته ضد الجزائريين في فرنسا والذين يعتبرون أقرب جالية، يتحوّل شيئاً فشيئاً إلى قنبلة ستتفجر البلاد إلى الهاوية. وأمام أولى الانعكاسات بدأ يستشعر الفرنسيون الخطر الذي يمثله هذا الوزير الذي فضل عقد تجمع شعبي لرئاسة الحزب الجمهوري على أن ينتقل إلى مسرح جريمة قتل بشعة راح ضحيتها مسلم.

على مجالدي

تعيش فرنسا هذه الأيام على وقع أحداث كارثية تكشف الانزلالات الخطير للخطاب السياسي اليميني المتطرف، الذي بدأ بهماجمة الجزائريين ثم المهاجرين، ثم كافة المسلمين في البلاد، بشكل يفتح موجات العنف والكراهية ضد الجالية المسلمة والمهاجرين من أصول إفريقية وعربية وسلسلة من الاعتداءات العنصرية والدموية.

وكان صباح الجمعة، المنقضي، شاهداً على جريمة مريرة بمقتل الشاب المسلم أبو بكر سيسى داخل مسجد بمدينة لا غراند كومب، بعد طعنه حوالي 50 طعن من قبل شخص آخر صور العملية بهاته مع التلفظ بعبارات مسيئة للدين الإسلامي.

وكما كان متوقعاً، امتدت يد العنصريين إلى الجزائر، حيث تعرضت امرأتان من أصول جزائرية، إلى اعتداء وعبارات سب وشت مهينة في الطريق العام. وترسم هذه الأحداث معالم فرض مستوى الهزيل لدى استضافته ليلة الأحد، في قناة «بي أف أم تي في»، أين عجز عن تقديم إجابات مقنعة، عن سبب تجاهله الحرية المروعة. بل وأدى بتصريحات عزز الانحرافات السياسية العميقية، التي تعيشها الجمهورية الخامسة، حيث رفض روتاوي

وكما كان متوقعاً، امتدت يد العنصريين إلى الجزائر، حيث تعرضت امرأتان من أصول جزائرية، إلى اعتداء وعبارات سب وشت مهينة في الطريق العام. وترسم هذه الأحداث معالم فرض مستوى الهزيل لدى استضافته ليلة الأحد، في قناة «بي أف أم تي في»، أين عجز عن تقديم إجابات مقنعة، عن سبب تجاهله الحرية المروعة. بل وأدى بتصريحات عزز الانحرافات السياسية العميقية، التي تعيشها الجمهورية الخامسة، حيث رفض روتاوي

المستشار القانوني بالمنظمة الدبلوماسية العالمية.. حمزة بن علاق لـ«الشعب»:

العنصرية ضد الجزائريين في فرنسا.. جرائم كولونيالية!

ومع مجيء روتاوي، بصفته وزير الداخلية ورئيساً سابقاً لمجلس الشيوخ، أعطى لهذه الخطابات مؤسساً خطيراً من خلال تبني مقتراحات مثل إلغاء اتفاقيات المجرة لعام 1968، ومراجعة حقوق الجنسية المزدوجة، وهذا الأمر لا يغطي الخوف من «الآخر»، فحسب، وإنما يهدى النسج الاجتماعي الفرنسي، ويكرس سياسة تمييزية منهجية ضد الجالية الجزائرية، بما يتعارض مع مبادئ الديمقراطية وحقوق الإنسان.

هذا السياق التاريخي، ينبعها مع سياسات معاصرة تقوي التمييز المؤسسي ضد الجزائريين، مصدره اليمين المتطرف المريض بعقده الإستعمارية القديمة، يذكر المستشار القانوني بالمنظمة الدبلوماسية العالمية، الدكتور حمزة بن علاق.

وتزايد قناعات الشعب الفرنسي، بمسؤولية وزير الداخلية الحاقد بريتو روتياوي، على تنامي الخطاب العنصري وتحوّله إلى أفعال خطيرة تزهق أرواح الآخرين، معتبرين أنه وفي حملته الإعلامية ضد الجزائري، تصرف بشكل طائف وتحريضي، لاهثاً وراء طموحاتها الشخصية فيقيادة الحزب الجمهوري، والترشح للرئاسيات المقبلة.

وتصدرت سيناريوهات روبيال، وبنجامان ستورا، وميلشون قائمة الشخصيات التي أكدت أن هذا الوزير الباحث وراء مجد شخصي على حساب استعداء الآخرين وتحديداً الجزائريين بضم صالح فرنسا وقيمها، على كف عفريت.

وسياسيًا، يندّر خطاب المتهور «روتاوي» ضمن استراتيجية أوسع يتباينها اليمين المتطرف في فرنسا، غرضه استغلال ملف الجالية الجزائرية كأداة انتخابية لاستقطاب الناخبين في الاستحقاقات الرئاسية الأمريكية المتحدة الأمريكية، بحسب المتحدث.

استفال ملف الجالية الجزائرية كأداة انتخابية لاستقطاب الناخبين

أما اجتماعياً، فتُظهر الإحصاءات والبيانات، أشار بن علاق، في فرنسا، بلغت 45.8%، من الأسر تعيش في الإسكان الاجتماعي (2018)، مقارنة بـ13% لغير المهاجرين، إذ تدل هذه المؤشرات على تمييز هيكلية يتباين داخل السياسات الحكومية.

وتاريخياً، تجذرت العنصرية ضد الجالية الجزائرية في فرنسا أثناء الفترة الاستعمارية (1830-1962)، أين صورت الدعايات الكولونيالية كـ«بربريين»، وخلقت نمطية سلبية حولهم استمرت لعقود طويلة، يكشفه بوضوح استطلاع أقيم سنة 1953 أظهر أن سكان شمال إفريقيا كانوا الأقل قبولًا بين المهاجرين، وفقاً للمصدر.

وابرز بن علاق، أن بعض وزراء حكومة باريس سلكوا طريقاً مختلفاً لتعزيز المساواة، وصدرت عنهم خطابات كراهية واستهداف جماليه يعنيها، تعكس ازدواجية معايير فرضية بين شعارات الديمقراطية والممارسات التمييزية المتناثرة لمبادئ حقوق الإنسان.

لإعلانكم اتصلوا | تلفاكس: (021) 73.60.59

بالقسم التجاري: السرعة والجودة

ملاحظة:

المقالات والوثائق التي ترسل أو تنشر
لجريدة لا ترد إلى أصحابها نشرت أو لم تنشر
ولا مجال لطلاب الجريدة بها

الرئيس المدير العام
مسؤول النشر

جمال لعلامي
رئيس التحرير
محمد كاديك

يومية وطنية إخبارية تصدر عن المؤسسة العمومية
الاقتصادية (شركة ذات أسهم)

رأس مالها الاجتماعي: 00.000.000 دج
39 شارع الشهداء الجزائر

البريد الإلكتروني: contact@echaab.dz | الموقع الإلكتروني: www.echaab.dz

أمانة المديرية العامة

الهاتف: 80 4691 023 4691 77
الفاكس: 023 4691 79

التحرير

التحرير: 023 4691 87
الفاكس: 023 4691 79



تعزيز الحسّ الأمني وترسيخ ثقافة إعلامية وطنية صلبة.. الفريق أول شنقريحة: التصدي لحملات المغرضة والمخططات الدنائية واجب على كل وطني

الأخبار الكاذبة أصبحت أسلحة تستخدم لتحقيق أهداف مشبوهة ■ **الرجوع إلى المصادر المؤوثقة وعدم الانساق وراء الفتاوى المثيرة والمحظيات المضللة** ■ **الوعي واليقظة والالتزام لإحباط المؤامرات والدسائس ضد أمن واستقرار بلادنا**

والمواطن، لتجهيه وفق أحدث خفية.

وعليه - بيرز رئيس أركان الجيش الوطني الشعبي - فإن التصدي للحملات المغرضة على كل وطني يقتضي بتصوّر الجزائر واجب على كل وطني غير على وطنه. ولن يتّأثير ذلك إلا من خلال التعلي على أعلى درجات الوعي واليقظة، والالتزام الوطني، والشهير على إحباط كافة هذه المخططات الدنائية، التي تستهدف أمن واستقرار بلادنا ووحدتها الترابية والشعبية.

وفي ختام اللقاء «عرض الفريق أول على الاستئناع لأشغالاته وأهميتها واهتماماته مستخدمة الناحية العسكرية الرابعة، الذين عبروا عن عزمهم مواصلة بذلك المبادرات والجهود في سبيل أداء مهمات المنوط بهم على الوجه الأكمل، لاسيما في مجال تأمين الحدود وحماية التراب الوطني من كل الآفات والتهديدات المحتومة».

وعلى إثر ذلك، «أشرف السيد الفريق أول على مراسم تنصيب النابي الجهوبي، أين استمع إلى سروحات وافية قدمها الثاقمون على إنجاز المشروع، كما عاين عن كثب النوعية العالمية للمراقبة المنجزة، والتي من شأنها توفير طرفة مريحة للمستفيدن».

بالمناسبة، «هذا السيد الفريق أول جميع المسؤولين نظير الجهود المبذولة من قبّلهم في سبيل تسلیم المرافق الجديدة في الأجال المحددة، كما حثّهم على العمل من أجل المحافظة على وطنه، مضيفاً: كما أن تطوير التفكير التقديري يساعد في حمّالية مجتمعنا من الواقع في شarak الدعاية، التي تستهدف التأثير على الرأي العام الوطني، وذلك توفير كافة الظروف والوسائل الملائمة الكفيلة بتقديم خدمات ذات نوعية عالية».



لتقنيولوجيات الاتصال ووسائل التواصل الاجتماعي والمنصات الرقمية، فالأخبار الكاذبة والتلاع العلي على المعلومات أصبحت أسلحة فتاكة تستخدم لتحقيق أهداف سياسية مشبوهة. واعتبر الفريق أول أنه من هذا المنطلق، من الأهمية يمكن تعزيز المسئولية لدى الأفراد والجماعات، ويعمل مفهوم قيادة الناحية العسكرية الرابعة، حيث وضع كلانا من الزهور أمام المعلم التذكاري للشهداء الأبطال، وتلا فاتحة تحفيزهم على التعلق من معصمه المعلومات عبر الرجوع إلى مصادر موثوقة، والتثبت منها قبل تصديقها أو مشاركتها، وعدم الانساق وراء العناوين المثيرة والمحظيات المضللة.

وأضاف الفريق أول أن التصدي للحملات المغرضة، التي تستهدف الإضرار بصورة الجزائر واجب على كل وطني غير على وطنه، مضيفاً: كما أن تطوير التفكير التقديري يساعد في حمّالية مجتمعنا من الواقع في شarak الدعاية، التي أوضح الفريق أول: «و بهذه المناسبة، يجب التأكيد على ضرورة التصدّي للاستخدام الخطير للدعابة الهدامة والمضللة، في ظل التطور الهائل

رئيسي الجمهورية يتسلّم أوراق اعتماد خمسة سفراء جدد

الجزائر شريك استراتيجي.. ولننسى مواقفها التاريخية

■ **نجدد امتناننا واحترامنا للجزائر ونطلع إلى مرحلة جديدة من التعاون المثمر**

تسليم رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، أمس، أوراق اعتماد خمسة سفراء جدد لدى الرئيس الجزائري.

ويتعلق الأمر بكل من سفير جمهورية الصومال الفيدرالية، يوسف أحمد حسن، سفير جمهورية غينيا، عبد الرحمن سيكي كمارا، سفير

جمهورية زامبيا، توبيلي مولابو لوبيايا، سفير جمهورية البوسنة والهرسك، بويانا كونديتشيتش بانيتش، سفير جمهورية استونيا، أندراس روندو.

وابع بالقول: «لكلناي رئيس جمهورية بلدي بتقديم دعوة إلى الرئيس الجزائري لزيارة بلادنا، كما يتشرف رئيس جمهورية بلدي بتقديم دعوة رسمية لزيارة الجزائر».

وأكّد السفير الغيني بأنه سيعمل، خلال تواجده في الجزائر، من أجل تعزيز أواصر الصداقة والأخوة بين البلدين، مذكراً في هذا الصدد بالدعم الذي قدّمه علينا الجزائر قبل الاستقلال ويدعم الجزائر لغينيا في مجالات عدّة من بينها التربية والصحة والأمن».

علاقات عميقية بين البلدين.. السفير الزامي:

نظم للاستفادة من المزيد من المناح الدراسية بالجزائر

التجارة بين شمال إفريقيا وجنوبها تكتسي أهمية قصوى لتحقيق التنمية

أكد سفير زامبيا الجديد لدى الجزائر، السيد توبيلي مولابو لوبيايا، الاثنين، عمق العلاقات الثنائية بين الجزائر وزامبيا، مبرزاً رغبة بلاده في دعم الفرص المتاحة للتعاون الثنائي بينهما.

في تصريح له عقب تقديم أوراق اعتماده إلى رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، استذكر السيد توبيلي مولابو لوبيايا عمق العلاقات الثنائية التي تربط الجزائريين ببلاده والتي «تعود إلى ستينيات القرن الماضي، عندما أنشأ الآباء المؤسسون

وأعرب سفير زامبيا عن رغبة بلاده في الاستفادة من المزيد من المناح الدراسية التي تقدمها الجزائر، علاوة على دعم الفرص المتاحة لتعزيز انتلاق التعاون التقني بين البلدين. وأضاف قائلاً: «نصبوا اليوم إلى الدفع بالدبلوماسية الاقتصادية إلى الأمام، باعتبار أن التجارة بين شمال إفريقيا وجنوبها تكتسي أهمية قصوى من أجل تحقيق التنمية التي لا تأتى إلا من خلال ضمان الاستقرار بكافة هذه المناطق».

صادقة تاريخية بين بلدينا.. سفيرة البوسنة والهرسك:

عازمون على تعميق العلاقات الثنائية

أكدت السفيرة الجديدة للبوسنة والهرسك لدى الجزائر، السيدة بويانا كونديتشيتش بانيتش، الاثنين، عزم بلادها على العمل من أجل «تعزيز علاقات التعاون التي تجمع البلدين في الشتى المجالات».

وعقب تقديم أوراق اعتمادها إلى رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، أبرزت السفيرة أنه تم التطرق خلال هذا اللقاء إلى «علاقة الصداقة التي تجمع البلدين والثقافة». كما أعربت عن «استعداد» بلادها للعمل على «توطيد هذه العلاقات أكثر بالنظر إلى مؤهلات البلدين».

فرص تعاون كبيرة بين البلدين.. سفير إستونيا:

سعید لكوني أول سفير للأراضي لدى الجزائر

أبرز سفير جمهورية إستونيا الجديد لدى الجزائر، السيد أندراس روندو، الاثنين، فرص التعاون الثنائي بين الجزائر وبين البلدين، لا سيما ما يتعلق بالمبادرات التجارية في المجال الزراعي والتكنولوجي.

وفي تصريح له عقب تقديم أوراق اعتماده إلى رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، أكّد السيد روندو أنه «حظي ببقاء وحديث متشرّد» مع رئيس الجمهورية، تم خلاله تناول «إمكانيات التعاون الثنائي، خاصة فيما يتعلق بالمبادرات التجارية، لا سيما في المجال الزراعي والفالحي، فضلاً عن ميادين الرقمنة والأمن السيبراني».

كما تم خلال هذا اللقاء، التطرق إلى الأوضاع السائدة على المستوى العالمي، يضيف سفير إستونيا، الذي أعرب عن «سعادة لكونه أول سفير للأراضي لدى الجزائر».

تسليم رئيس جمهورية الصومال أوراق اعتماده إلى الرئيس الجزائري، السيد عبد المجيد تبون، في مواجهة هذا التحدى المشترك.. سفير الصومال:

الجزائر نجحت في مواجهة الإرهاب ونطلع للاستفادة من خبرتها

الشعب الصومالي يكن كل التقدير للشعب الجزائري الذي لطالما كان داعماً له في كل الفروع

أعرب السفير الجديد لجمهورية الصومال لدى الجزائر، السيد يوسف محمد حسن، الاثنين، عن رغبة بلاده وتعلمهما إلى الاستفادة من الخبرة الناجحة للجزائر في مواجهة الإرهاب.

في تصريح له عقب تقديم أوراق اعتماده إلى رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، أوضح السيد أحمد حسن أنه أطلّ رئيس جمهورية الصومال على مستجدات الأوضاع في الصومال، مشيراً إلى أن الحكومة والشعب الصوماليين «يقودان حرباً ضد الإرهاب»، مشيداً بالنجاحات التي حققتها الجزائر في مواجهة الجماعات الإرهابية ومؤكداً لبلاده إلى «الاستفادة من خبرتها في هذا المجال، ملاوة على تعزيز التعاون الثنائي لمواجهة هذا التحدى المشترك».

واعتبر سفير الصومال أن اللقاء الذي جمعه برئيس جمهورية شكل «فرصة لاستعراض ومناقشة التحديات الراهنة والمشتركة» من أجل «التنسيق السياسي والتعاون الفعال في المحافل الإقليمية والدولية»، إلى جانب تعزيز «آفاق الشراكة بما يعنى الأهداف المشتركة ويدعم جهود تطوير العلاقات الثنائية الاستراتيجية بين البلدين».

وقال بهذا الخصوص: «تناولت مع السيد الرئيس القضايا ذات الأولوية، خاصة في مجالات الاقتصاد والتجارة والإسكان والتعدين، فضلاً عن تعزيز الشراكة في قطاعات التعدين والزراعة والثروة الحيوانية».

ولفت السفير إلى أنه نقل إلى رئيس جمهورية «تحيات أخيه الرئيس الصومالي، حسن الشيخ محمود، وكذا تحيات شعب الصومال الذي يكن كل التقدير للشعب الجزائري الذي لطالما كان داعماً له في كل الفروع».

ونوه في هذا السياق، بالعلاقات الثنائية التي تجمع البلدين، والتي «تمتد لعقود من التعاون والتضامن»، مضيفاً بالقول: «لن ينسى الصومال موقف الجزائر التاريخي في التعاون والتضامن»، حيث كانت من أبرز الدول التي قدمت دعماً مادياً وعمنوا مباشرة لحكومة تبون، واعتبر أن هذا «الموقف الأخوي يعكس عميق الروابط بين الشعبين ويؤكد أن الجزائر كانت وستظل شريكاً استراتيجياً لصومال».

وأضاف السفير قائلاً: «اليوم نجدد امتناننا وتقديرنا واحترامنا للجزائر ونطلع إلى مرحلة جديدة من التعاون والجهود والمواقوف إزاء القضايا ذات الاهتمام المشترك، خاصة وأن بلدينا حاضران في مجلس الأمن الدولي».

وخلص السيد أحمد حسن إلى التأكيد على أن الجزائر والصومال «أمّا فرصة لتعزيز هذه العلاقة الأخوية لتحقيق المزيد من التنمية والاستقرار والازدهار للشعبين الشقيقين»، مؤكداً التزامه بالعمل على «تقوية هذه العلاقات وفتح آفاق جديدة للتعاون تعود بالمنفعة على البلدين والشعبين الشقيقين».

دعوة للرئيس تبون لزيارة البلد الصديق.. سفير غينيا:

رغبتنا قوية لتعزيز علاقتنا مع الجزائر.. هذا البلد الجميل

أكد السفير الجديد لجمهورية غينيا لدى الجزائر، السيد عبد الرحمن سيكي كمارا، الاثنين، رغبة بلاده «القوية» في تعزيز علاقات التعاون الثنائي مع الجزائر لتشمل مختلف المجالات.

وفي تصريح له عقب تسليم أوراق اعتماده إلى رئيس جمهورية إستونيا، السيد عبد المجيد تبون، صرّح سفير إستونيا كمارا قائلاً: «له لشرف عظيم وأمتياز كبير لي وأنا أستقبل من قبل رئيس جمهورية غينيا الذي تحدثت معه حول عدة جوانب ونقلت له تحيات بأمانة رئيس إستونيا، أرس بالاس، الذي دعوه عن رغبته القوية في إعادة تقييم وتعزيز علاقات التعاون الثنائي مع بلدكم الجميل».

صادقة عرقية وقوية بين البلدين.. السفير الفنزويلي:

الرئيس تبون شخصية وازنة يأفيقيا والعالم وصديق مميز لفنزويلا

وفي القارة الإفريقية، كما نوه السفير الفنزويلي بأوامر الصدقة «العرقية والقوية»، والمستوى الافتراضي، العلاقات التي تجمع بين الجزائر وبلاطنا، معبرًا عن ملءه في أن تتعزز بشكل أكبر مستقبلاً. واستقبل رئيس جمهورية فنزويلا، السيد عبد المجيد تبون، أمس، سفير جمهورية فنزويلا، خوان باونيستا أرس بالاس، الذي أدى له

المو粱ية، خوان باونيستا أرس بالاس، الذي أدى له زياره وداع بمناسبة انتهاء مهماته بالجزائر، حسب ما أورد في بيان رئاسة الجمهورية. وحضر الاستقبال مدير ديوان رئاسة الجمهورية، بوعلام بوعلام.

أشاد سفير فنزويلا بالجزائر، السيد خوان باوتيسا أرماس بالاسيو، الاثنين، بالمستوى الرفيع الذي بلغه العلاقات الثنائية بين الجزائر وبلاطنا، في تصريح للصحافة، حيث أشار إلى أن طرفه تحدث معه قبل تسلیم أوراق اعتماده إلى رئيس جمهورية إستونيا، أرس بالاس، الذي أدى له زياره وداع أدهاه بما نعانته منه مهامه بالجزائر، قال السفير الفنزويلي أنه شرف

بوداع رئيس جمهورية إستونيا، بوعلام بوعلام.

رفع العلم الوطني بمقر مجلس السلام والأمن للإتحاد الإفريقي اعتراف قاري بالدور الفعال للدبوماسية الجزائرية في تعزيز السلام

سفير الجزائر: دعم العمل الإفريقي المشترك لبلورة مبدأ حلول إفريقي للمشاكل الإفريقية

و أبرز المتحدث أن الجزائر «ستعمل من خلال الإتحاد الإفريقي في تعزيز فاعلية مجلس السلام والأمن التابع

للإتحاد الإفريقي في تعزيز رئاسة جمهورية إستونيا، وذلك بعد أن ظفرت رئاسة جمهورية إستونيا، في 15 أبريل، عن جدارة واستحقاق بعهدة ثلاث سنوات بهذا الجهاز

القاري، صرح سفير الجزائر لدى جمهورية إستونيا، محمد خالد، قائلاً أن هذا الإنتخاب «يمثل اعترافاً بارزاً

من طرف الدول الإفريقية الشقيقة للدور الفعال والهام

والبارز للدبوماسية الجزائرية في تعزيز قيم السلام وستة

التشاور بين الدول لأيجاد حلول للأزمات التي تعرفها

القاري الإفريقي، وذلك وفقاً للتوجهات السامية لرئيس

الجمهوري، السيد عبد المجيد تبون، التي مكنته

من استعادة مكانها الحقيقة على المستوى القاري».

الخبير الاقتصادي البروفيسور محمد حيمران لـ "الشعب": قطاع الزراعة.. شريان الحياة للاقتصاد الوطني

■ نحو إنشاء بنك خاص لدعم تمويل مشاريع البلديات وتعزيز الشراكات

للتنمية دور مهم في بناء اقتصاد قوي من خلال التركيز على القطاعات الحيوية مثل الزراعة والصناعة والسياحة، واستغلال الموارد المتوفرة لإنشاء مشاريع تساهم في توليد الثروة وتوفير فرص العمل، ويساهم دعم هذه المبادرات في بناء اقتصاد متancock يعود بالنفع على المجتمع المحلي وعلى الوطن.

خالدة بن تركي

قال البروفيسور محمد حيمران في تصريح لـ "الشعب"، إن التقييم الاقتصادي يعتمد عادة على مؤشرات مثل الناتج الداخلي الخام والتضخم، ولكن في الوقت الحالي يجب تبني نهج جديد يرتكز على تنمية الاقتصاد وتطوير مختلف القطاعات، لذلك أصبحت التنمية المحلية جزءاً مهمًا في استراتيجية التنمية المستدامة. وأوضح محدثنا أنه رغم الجهود المبذولة، لا تزال مساهمة الصناعة المحلية والجماعات الإقليمية في دعم التنمية على المستوى المحلي محدودة، ما يتطلب في ضعف الاستثمارات المحلية الموجهة نحو خلق الثروة، خاصة وأن 80 بالمائة من بلدان الوطن تعاني من عجز مالي، وأن نحو 60 بالمائة منها ينبع علىها الطابع الزراعي ومع ذلك، لا ينبغي أن ينظر إلى هذا الواقع كعائق، بل فرصة حقيقة لتعزيز التنمية الفلاحية، دعم المنتجات الزراعية، والعمل على تطوير صناعات تحويلية قادرة على خلق الثروة وتوفير مناصب شغل جديدة.

وأكد الخبرير أن قطاع الزراعة يظل شريان الحياة للاقتصاد الوطني، ومحركاً أساسياً لдинاميكية التنمية، مما يحتم علينا الاستثمار فيه، إلى جانب الدفع بالتنمية المحلية لتحقيق تكلفة اقتصادية شاملة، مبيناً إلى الحاجة لتعزيز الجهود في مجال التنمية السياحية عبر مختلف الأقاليم والمدن، خاصة وإن بلادنا ترعرع بالعديد من المناطق الطبيعية الخلابة، غير المسقطة بالشكل المطلوب.

وأضاف أن الحديث عن التنمية المحلية يشمل العديد من المجالات والأطراف، مع توفر آليات متعددة لدعمنها، وفي هذا السياق، تترقب شر والمصادقة على قانون البلديات الجديد، الذي من شأنه أن يفتح آفاقاً واسعة لتحقيق التنمية، عبر منح فرص أكبر وتعزيز صلحيات التسيير، إضافة إلى رفع التجريم عن أفعال التسيير، وهو ما من شأنه بفارغ الصبر.

علاوة على ذلك، هناك العديد من الشركات التي تتربّط بالتعاون مع رؤساء البلديات والجماعات المحلية، لإبرام شراكات مع القطاع الخاص، ومع شركاء آخرين عبر اتفاقيات توأمة بين البلديات والأقاليم، وما يبشر بالخير هو الإعلان عن إنشاء بنك خاص بالجماعات المحلية، سيمكن البلديات، حتى تلك التي تعاني من عجز مالي، من الاقتراض لتمويل مشاريعها التنموية، وذلك بموجب القانون الجديد المرتقب.

وأكّد الخبرير على أهمية أن يتحلى المسؤولون المحليين بعقلية المقاول، من خلال إنشاء المؤسسات والمشاريع بدل الاعتماد الكلي على دعم الدولة، فالحاجة اليوم إلى مسؤولين يصنفون التغيير، ي GAMERون، ويتصرونون كأئمٍ مستثمرين داخل بلدياتهم وولاياتهم، فالمرحلة الحالية تتطلب خلق دينامية محلية تبدأ من القاعدة، من البلديات والأقاليم، وذلك عبر استغلال الموارد المحلية، تشطيط الأسواق، وخلق مناصب شغل جديدة، مما سيدفع بالاقتصاد المصنف نحو دعم الاقتصاد الكلي.

وأوضح - في السياق - يقول: لا يمكن تحقيق تكلفة محلية ناجحة إلا من خلال اختيار المتخرين والمُسؤولين بناءً على الكفاءة والقدرة على تحمل المسؤولية، مع إشراك المجتمع المدني والمواطنين في هذه العملية، فضلاً عن التأثير الداخلي الخام يعتمد بشكل أساسي على بناء تكلفة محلية قوية ومتماضكة، ولتحقيق ذلك، تحتاج إلى تضارف جهود جميع القطاعات الاقتصادية، ووضع برنامج عمل موسوس ببرؤية واضحة وأهداف دقيقة قبلة التحقيق، مع الالتزام بتقييم الأداء وتصحيح المسار عند الحاجة.

كما أن تثمين موارد الجماعات المحلية، خصوصاً الجبائية المحلية، يشكل ركيزة أساسية لتمويل المشاريع التنموية، خاصة وأن هناك العديد من الضرائب والرسوم التي لا يتم تحصيلها بالشكل المطلوب، مما يؤدي إلى خسائر مالية معتبرة، خصوصاً في مجالات مثل الضرائب العقارية والرسوم البلدية، لهذا من الضروري العمل على تطوير أساليب التحصيل، وتوسيع القاعدة الضريبية المحلية للمشاريع في دعم استقلالية البلديات والولايات مالياً.

الصناعة الصيدلانية تغطي 79 بالمائة من الحاجة الوطنية.. قويدري

الجزائر تحظى 30 بالمائة من صناعة الأدوية في إفريقيا

■ وضع حجر الأساس لمشروع وحدة للعلاج بالخلايا.. قريبا ■ آفاق الأنسولين الجزائري بالأسواق الدولية.. واعدة



أكد وزير الصناعة الصيدلانية، وسيم قويدري، أن قطاع الصناعة الصيدلانية في الجزائر يشهد طفرة نوعية مستمرةً بفضل الإنجازات والتحديات والأفاق المستقبلية للقطاع.

وأوضح الوزير، أمس، في برنامج "فروم الأولى" للقناة الإذاعية الأولى أن الجزائر استطاعت تغطية 79 بالمائة من احتياجات السوق الوطنية بالأدوية، بفضل الكفاءات الوطنية في الداخل والخارج، مشيراً إلى أن رئيس الجمهورية السيد عبد المجيد تبون التزم منذ بداية عهده بالقضاء على ندرة الأدوية، وهو التهدى الذي بدأ يتحقق ميدانياً.

وفيما يتعلق بالمستلزمات الطبية، أقرَّ قويدري بأن الطريق لا يزال طويلاً، حيث تستورد الجزائر حالياً نحو 98 بالمائة من احتياجاتها، بمعدل 129 ألف مستلزم طبي سنوياً، وبفاتورة تقدر بحوالي 630 مليون دولار، داعياً المستثمرين إلى دخول مجال تصنيع المستلزمات الطبية محلياً لتعزيز الاستقلالية الصحية.

وكشف الوزير أن الجزائر تسعى منصبًا من أصل 600 مصنع أدوية موجودة في القارة الإفريقية، أي ما يعادل 30 بالمائة من الصناعة الصيدلانية الإفريقية، ما يؤكد مكانتها الريادية على المستوى القاري.

كما أكّد قويدري أن الجزائر تسعى بقوة إلى تصدير أدواتها إلى الأسواق الإفريقية، خاصة بعد تقييم منظمة الصحة العالمية للانتاج الوطني المقرر في سبتمبر المقبل. وأضاف أن الجزائر تلقت بالفعل طلبات من عدة دول إفريقية وأسيوية لاقتناء أدويتها، بفضل احترامها للمعايير العالمية.

وفيما يخص داء السرطان، أشار قويدري إلى أن الجزائر قطعت أشواطاً كبيرة في مجال العلاج، وأن رئيس الجمهورية يولي عناية خاصة ل توفير أدوية مرضي

عرض أهم مبادراته لفائدة الشباب الجزائري

البنك الإسلامي للتنمية يشيد بيئة المؤسسات الصغيرة والمتوسطة

وأوضاع مدير المالية بوزارة التعليم العالي والبحث العلمي، عبد الحكيم جبراني، أن الوزارة تسعى إلى تعزيز التعاون مع البنك الإسلامي للتنمية، خصوصاً عبر ملفات المنح الدراسية المشتركة وبرامج دعم الطلبة المتميزين.

وأوضح في هذا الصدد، أنه سيتم إبرام مذكرة تفاهم بين وزارة التعليم العالي والبنك الإسلامي للتنمية خالل الاجتماعات السنوية لمجموعة البنك الإسلامي

للتوظيف والريادة.

وأوضاع مدير المجلس الأعلى للشباب، وترقية دور المقاولاتية.

ولفت بوهراء إلى أن تنظيم هذا اليوم يشكل فرصة سانحة لاستعراض مبادرات البنك الداعمة للشباب، وذلك لإثراء الرصد المعرفي للطلبة وتأهيلهم مهنياً.

وفي تصريح صحفي، أشار بوهراء إلى أن احتضان

الجزائرين للجمعيات السنوية لمجموعة البنك الإسلامي

للتنمية، سيشكل منصة لعرض إمكانياتها وطاقتها

الاقتصادية والترويج للفرص الاستثمارية المتاحة.

ولفت المتحدث إلى أن هذه الاجتماعات أصبحت حدثاً اقتصادياً دولياً يارزاً، يحظى بمشاركة مكثفة من ممثلي المؤسسات المالية و الرجال الأعمال من الدول

الأعضاء وغير الأعضاء، مؤكداً أن هذه الاجتماعات

ستعرف توقيع اتفاقيات بين وزارات وممؤسسات جزائرية

والبنك.

من جهةها، أكدت مديرية إدارة التعاون وبناء القدرات

في البنك الإسلامي للتنمية، مي علي بابكر، أن البنك

حريص على تعزيز شراكته مع الجزائرين، مشيدة بالدور

المحوري للشباب في عملية التنمية.

وأكّدت أن هذا اليوم الدراسي يجسد التزام البنك

بالاستثمار في طاقات الشباب، مشيرة إلى استمرار البنك

والفرص الاستثمارية وفرض تدريبية لتعزيز فرص

بالتزامن مع استلام طائرات جديدة.. الجوية الجزائرية:

خطوط مباشرة إلى وجهات إفريقية وأسيوية.. الشتاء المقبل

وجعل مطار الجوية الجزائرية "محوراً حقيقياً" لحركة النقل الجوي الدولي.

وتعتزم الخطوط الجوية الجزائرية استلام 16 طائرة جديدة سبتمبر تدشين تدريجياً خلال الأشهر المقبلة، في إطار تدعيم أسطولها والاستجابة للطلب المتزايد.

وأوضحت حسنية كاو، مديرية قسم التسويق بالشركة، في تصريح لـ "الشعب"، أن "استلام طائرات جديدة سبتمبر من الخطوط الجوية الجزائرية من إطلاق خطوط جوية جديدة خلال شتاء 2025-2026، خاصة بالنسبة للرحلات الطويلة، عبر اعتماد "سياسة جديدة في هذا المجال" ورفقة كافة كواهيل الوجهة، غوانزو (الصين) وحط الجزائر-كونغولي (التشاد)، الجزائر-زنجبار (تنزانيا)، الجزائر-ليرفيل (الغابون)، بالإضافة إلى بناء تكلفة محلية قوية ومتماضكة، ومن جهة أخرى، في إطار الحد من التأخيرات، تعمل الشركة على مراجعة سياسة التعامل مع الأئمة المحملة، عبر اعتماد "سياسة جديدة في هذا المجال" ورفقة كافة الإجراءات، بحسب ذات المسؤولية التي شددت على أن تحسين جودة الخدمات، بما في ذلك تسهيل الأمتعة، سيسعى بفضل مصالح كبيرة في التأخيرات".

وفيما يتعلق بنقل الحجاج إلى البقاع المقدسة في إطار

موسم الحج 2025، أعربت كاوة عن ارتياحها لتأثير الرقمنة

الإيجابي على عملية تسويق الرحلات التي، كما قالت،

"تمت بنجاح عبر البوابة الإلكترونية التي أطلقها الديوان

الوطني للحج والعمرة".

وفي سياق التحول الرقمي، تعتمد الخطوط الجوية

الجزائرية إطلاق موقع الإلكتروني جديد يتيّز بالعصرنة

والتفاعلية، بحسب ما أكّدته ذات المسئولة.

نظم البنك الإسلامي للتنمية، أمس، بالجزائر العاصمة، بالتنسيق مع وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، يوم دراسي لفائدة الطلبة حول تكين الشباب وتوظيفهم، وذلك في أولى الفعاليات التربوية للاجتماعات السنوية لمجموعة البنك التي ستحتضنها الجزائر بين 19 و22 ماي المقبل.

وجرت فعاليات هذا اليوم الدراسي على مستوى كلية علوم الإعلام والاتصال بجامعة الجزائر 3، أين استعرض ممثلو البنك الجهود التي يقوم بها هذا الأخير لدعم الشباب وتمكينهم من الاندماج في سوق العمل. وقدّم خبراء من البنك شروحات حول أهم العوامل التي يتوجب على الطلبة تحضيرها قبل التخرج ومواجهة سوق العمل، مبرزاً أهمية الاهتمام بمجال المؤسسات الصغيرة والمتوسطة التي يدعمها البنك.

وعبر خبراء البنك عن إعجابهم بالتنظيم البيئي للمؤسسات الصغيرة والمتوسطة في الجزائر، لا سيما خلال أيام الدعم والمرافقه ووضع ركائز تساعد على نجاح المشاريع التي يطلقها الشباب.

وفي هذا الإطار، أبرز المحافظ المنائب للجزائر بالبنك الإسلامي للتنمية والمدير العام للعلاقات الاقتصادية والمالية الخارجية بوزارة المالية، على بوهراء، البرامج التي أطلقتها الدولة خلال السنوات

ملتزم بالمساهمة الفعالة في التنمية الاقتصادية

البنك الوطني الجزائري يضاعف رأس المال الاجتماعي

أعلن البنك الوطني الجزائري، في بيان له، أمس، عن زيادة رأس المال الاجتماعي بنسبة 100 بالمائة، ليصل إلى 300 مليار دج، وهذا من خلال إدراج أمواله الخاصة.

وأوضح البنك العمومي في بيانه أنه قام برفع رأس المال الاجتماعي لينتقل من 150 إلى 300 مليار دج، أي بزيادة قدرها 100 بالمائة، وهذا في إطار "استراتيجية البنك الرامية إلى تعزيز قدراته المالية ودعم تمويل الاقتصاد الوطني".

وتمثل هذه الخطوة "تجسيداً للهدف المسطر ضمن استراتيجية نموه على المديين المتوسط والطويل"، كما تتيح له تعزيز قاعدته المالية، بل وأيضاً دعم المشاريع الهيكلية الكبرى للاقتصاد الوطني بشكل أفضل، فضلاً عن احتياجات التمويل للمؤسسات العمومية والخاصة، بحسب المصدر ذاته الذي أكّد

"الارتفاع الثابت والراسب بمساهمته الفعالة في التنمية الاقتصادية للبلاد".

إضافة إلى 1700 تجزئة اجتماعية

تيميمون.. نحو توزيع أكثر من 3370 إعانة ريفية

يرتفع توزيع 3371 إعانة ريفية و1700 تجزئة اجتماعية و40 سكنا عموميا (إيجاريا في إطار البرنامج الإحتفالي بعيدي الاستقلال والشباب 5 جويلية 2025) بولاية تيميمون، بحسب ما علم لدى مصالح الولاية.

تحسنا لتوزيع البرنامج السكني الهم الدي يتبع عبر جميع بلديات الولاية، عقد والي الولاية سوننة بن أعمر اجتماعا مع ممثلي مؤسسات الإنجاز، مثاماً أوضاع مدير السكن فتعي على وأشغال تهيئة التجزئات الاجتماعية.

ويهدف هذا الاجتماع الذي حضره إلى جانب المدراء التنفيذيين ومكاتب الدراسات ومقاولات الإنجاز إلى ضبط آخر الترتيبات فيما يتعلق بوضعية الحظيرة السكنية بالولاية، ودراسة مدى نسبة تقدم الأشغال ومتطلقتها للمعايير التقنية المعول بها.

وفي هذا الصدد شدد الوالي على ضرورة العمل وفق نظام الفرق لاستكمال ورشات السكنات وأشغال التهيئة للتجزئات الاجتماعية في آجالها المحددة، كما جرى شرحه وتدرج هذه العملية في إطار تحسين الظروف المعيشية للمواطن والتکفل باشغالاته، كما ذكرت مصالح الولاية.

توفير أجهزة للدفع الإلكتروني عبر كافة النقط عين تموشت.. ستة مواقع لجمع الأضاحي المستوردة

خصصت ولاية عين تموشت ستة مواقع لجمع الأضاحي العيد المستوردة بحسب ما أفاد به الوالي مبروك أولاد عبد النبي، وسيتم في هذا الإطار توجيه 1911 رأس من الأغنام تجميدها وبعدها يمزجها ببلدية المساعيد 1511 رأس بنقطة بيع ببلدية ولهاصلة إضافة إلى 800 رأس من المواشي ببلدية عين طلبة 600 رأس على مستوى نقطة بيع بالمنطقة الصناعية ببلدية عين تموشت، بحسب ما أبزه نفس المسؤول خلال إشرافه على إشغال المجالس التنفيذية الولاية.

سيتم توزيع 1000 رأس من الأغنام مناصفة بين نقطتي بيع متواجدة عبر بلديتي شعب اللحم وعين الكيجل وذلك ضمن الحصة الأولى المرتقب استلامها خلال الأيام القليلة المقبلة وفق الوالي.

من جهتها أكدت الأمينة العامة لولاية عين تموشت الزهرة بوصيع أنه تم تسخير 92 شاحنة مستكفل بنقل هذه الأضاحي من الميناء إلى نقاط الجمع والبيع الست، مشيرة ذات المتحدثة إلى تصيب لجان دوائر مشكلة من المصاالت المعنية لمتابعة ذات العملية على مستوى نقاط التجميع والبيع.

وأفادت المديرية الولاية للبريد والمواصلات السلكية واللاسلكية نسيرة العيداوي عن توفير أجهزة للدفع الإلكتروني عبر كافة نقاط البيع المخصصة لتسويق المواشي المستوردة إضافة إلى المكاتب المتقللة لمصالح بريد الجزائر ذلك بهدف تسهيل عملية التخلص وتقريبها للمواطنين الراغبين في إقتناء هذه الأضاحي.

تجهيز نقاط التجميع والبيع المسيلة.. إجراءات خاصة للتأمين الصحي للأضاحي



اتخذت المصالح الفلاحية بالمسيلة جملة من الإجراءات الإدارية بالتنسيق مع جميع الفاعلين في مختلف القطاعات لأجل ضمان السير الحسن لاستقبال أضاحي العيد المبارك في أحسن الظروف انطلاقا من ضمان التأمين الصحي للأضاحي وتجهيز نقاط التجميع والبيع.

المسيلة: عامر ناجح

أكد والي ولاية المسيلة "نجم الدين طيار"، خلال الاجتماع المتعلق باستقبال حصة الولاية من الأضاحي المستوردة بحضور جميع الفاعلين في القطاع الفلاحي، على أهمية التأمين الصحي والرقابة البيطرية الصارمة على الأضاحي المستوردة.

كما وجه تعليمات لنقل الكافية لنقل الأضاحي وتجهيز نقاط التجميع والبيع بشلاق، بالإضافة إلى تسخير كافة الوسائل البشرية والمادية لإنجاح هذه العملية على غرار النقل و توفير الأعلاف لأجل ضمان وصول الأضاحي المستوردة للمواطن بأسعار تافيسية وفي متناول أصحاب الدخل الضييف.

وقتل الوالي، في إطار المتابعة الميدانية رفقة وفد ضم رئيس الديوان ومدير النقل وممثل مديرية المصالح الفلاحية وممثل تعاونية الحبوب والبقول الجافة ومسير وحدة تنمية الأعلاف ومسير مؤسسة AGRO-ROUTE وملحق بالديوان، إلى عدة نقاط تجميع وبيع ببلدية المسيلة على رأسها زيارة التعاونية الفلاحية ل التربية الماشية بالمنطقة الصناعية بالمسيلة، ومقر المؤسسة الوطنية لصناعات الأشغال العمومية بالمنطقة الصناعية، ومقار التعاونية الفلاحية COPCID بعلي مخلوف الواقعة بمخرج مدينة المسيلة باتجاه مفترق الطريق السوسيد.

وشهد، نجم الدين طيار، على ضرورة توفير كافة الإمكانيات البشرية والمادية ووسائل النقل اللازمة لضمان سير عملية بيع الأضاحي في ظروف جيدة، مؤكدا على حرص السلطات الولاية على توفير الأضاحي للمواطنين في أقرب الآجال وبأسعار مناسبة.

وأشار إلى أن الجولة التقديمة تدرج في إطار الجهود المتواصلة التي تبذلها السلطات المحلية لضمان نجاح عملية استيراد وتوزيع الأضاحي، وتوفيرها للمواطنين في ظروف مريحة وقبل حلول عيد الأضحى المبارك.

العملية تشمل غرامة حمائية وتشمين المساحات الغابية

خنشلة.. إطلاق 62 عملية تنمية بمحيط السد الأخضر



اعتبار لغطاء الغابي وانجاز السد الأخضر وتشين فضاءاته وحماية المساحات والكتل الغابية ضمن إقليم السد الأخضر على مستوى إقليم 10 بلديات يشمل عشرات المناطق بولاية خنشلة.

وتتضمن هذه العمليات التنموية، عمليات تثبيت لمئات الهكتارات من الأراضي الغابية ووضع تحت الحرارية لعشفات المناطق الغابية، غرس الأشجار الأخضر على مستوى البلديات المذكورة.

البرنامج موجه لمؤسسات الإنجاز وعمليات اشغال المقاومة للجفاف بعد مناطق محددة إلى جانب اقتناة وتوزيع الأشجار المثمرة وعمليات اشغال المحافظة على المياه والتربة.

كما تتضمن هذه العروض انجاز سوافي إسميني وسدود تحويلية بأماكن موزعة على بلديات شرار،

في إطار تنفيذ البرامج التنموية المنوحة لولاية خنشلة الخاصة بقطاعي الغابات والمصالح الفلاحية والتنمية الريفية، أطلق الثاني من مشروع إعادة تهيئة توسيع وتطوير السد الأخضر بعنوان سنة 2024 والمتضمن 62 عملية تنموية.

خنشلة: اسكندر لجزي

أورد مصدر لـ"الشعب" في هذا الصدد، أن البرنامج المذكور يكتسي أهمية بالغة في إعادة

آفاق جديدة لخريجي الجامعات ومرتكز التكوين

عين الدلفي.. تخصيص مناطق للنشاطات الصناعية



خصصت المصالح الولاية لعين الدلفي مناطق للنشاطات الاستثمارية الصناعية، بكل من تبركانين وبومدفع وعين الدلفي وبتر النحاس بالعطاف، مما سيفتح آفاقاً واعدة لمناطق شغل جديدة لخريجي الجامعات ومرتكزات التكوين المهني والمعاهد المتخصصة المنتشرة عبر إقليم بلديات الولاية.

عين الدلفي: و.ي. أعرابي

لقيت المشاريع المعتمدة بمناطق النشاطات بهذه البلديات، ارتياحاً كبيراً بين أوساط من قفة الطالبين وخريجي الجامعات ومرتكزات التكوين المهني والمعاهد المتخصصين بكل من خيس ميلانة، وسيدي لخضر، وهذا بالنظر لحاجة هذه المشاريع ليد عاملة مؤهلة وطاقات علمية لها من الكفاءة ما يوكلها لقيادة هذه الوحدات والهيئات الصناعية كما هو الحال بمنطقة النشاطات لبلدية تبركانين التي تحتوي على مشاريع استثمارية فاقت 30 عملية بعد خصوصها لعمليات التطهير لحصنها العقاري من طرف الجهات المعنية.

واعتبرت المنطقة وجهاً اقتصادياً من شأنها توفير مناصب شغل للشباب البطل وحاملي الشهادات من جهة وإنعاش الجانب التنموي بالناحية، وهذا بحسب تصريحات رئيس المجلس البلدي محمد بن عز، الذي أوضح أن تخصيص مصنع لتبيعة قارورات غاز البوتان بعد دعماً لخططاً دشasher تبركانين وبلديات الولاية، بالإضافة إلى وحدات تحويلية من شأنها تدعيم مصالح التجارية والورشات المتعددة داخل الولاية وخارجها ناهيك عن انعكاسها المباشر

الجزائر تضيء الزنازين في فلسطين .. الجزائر صوت أسرانا إلى العالم وبكل اللغات



الاحتلال يشن حملة
مداهمات واعتقالات
بالضفة والقدس



قوى الاحتلال تدahم مدن وقرى محافظات الضفة الغربية والقدس المحتلتين، وتعتقل عدداً من المواطنين، وعرف من بين المعتقليين:

- سيف مهند عبيد - العيساوية - القدس
 - محمد فريد عبيد - العيسوية - القدس
 - يوسف أحمد أبو نعيم - بلدة مسلية - جنين
 - محمد حسن أبو نعيم - بلدة مسلية - جنين
 - يزن أمجد أبو الرب - بلدة مسلية - جنين
 - إسلام خديش - مخيم بلاطة - نابلس
 - محمد المصري - مخيم الجلزون - رام الله
 - أحمد سمير نخلة - مخيم الجلزون - رام الله
 - عزيز جرادات - بلدة سعير - الخليل
 - الطفل محمد عبد الغفار جرادات - بلدة سعير - الخليل
 - رضوان محمد الجمل - المنطقة الجنوبية - الخليل
 - بلال رضوان الجمل - المنطقة الجنوبية - الخليل
 - يحيى رضوان الجمل - المنطقة الجنوبية - الخليل
 - وائل مروان الأطرش - المنطقة الجنوبية - الخليل
 - رائد حيمور - المنطقة الجنوبية - الخليل
 - محمد إسماعيل الجمل - المنطقة الجنوبية - الخليل
 - أمير محمد الجمل - المنطقة الجنوبية - الخليل
 - أحمد محمد الجمل - المنطقة الجنوبية - الخليل
 - رمزي محمد الجمل - المنطقة الجنوبية - الخليل
 - شمس محمد عيادة - بلدة الشيوخ - الخليل
 - أيسير أمين عيادة - بلدة الشيوخ - الخليل
 - غسان إسماعيل رفاع - الظاهرية - الخليل
 - أيسير شحادة الطل - الظاهرية - الخليل

من المخيّم إلى المخيّم .. الصورة واحدة



في مخيم اليرموك وقبل أيام شاهدنا بأم عينتنا كيف يجتمع الموت والركام والبؤس والقفر والتشريد، ليقابلها كم لا ينتهي من الإرادة والإصرار وحب الحياة، وفي غزة وجنين وطولكرم ونابلس وطوباس ورام الله وبيت لحم والعديد من المخيימות الجريحة داخل الوطن وخارجها، يشهد العالم أجمع تكرار المشهد ذاته، وكان النكبة والتشريد هما محير الشعب الفلسطيني طوال الزمن أم قصر.

بِقَلْمِ د. صَبْرِي صَيْدُم

ملحمة أو حتى مؤسسة قد عادت مجتمعة إلى الحياة، ولو بامكانيات متواضعة، بعثاً عن الخبر الكريمية، والكرامة الأكرم من كل التفاصيل المادية.

أما مقبرة الشهداء في مخيم البرموك ففيها أم العبر، شهداء ينتهيون إلى فصائل متعددة، اختلفوا تناهروا وتباعدوا في حياتهم إلا أنهم عادوا ودفنوا بعد أن ارتفعوا في محطات النضال على تدعهما، في المقبرة ذاتها، ليأتى الغربان فيقصفون القبور على من فيها دونما تمييز بين هذا وذلك، فهل في مقابل شهدائنا ومرارقدهم وفي إطار الوحدة الوطنية، عبرة لمن يعتبر؟ وهل في مخيماً نتناهى إليها ينتقل الأمل من مراحل المراواحة إلى مراحل الحضور المؤثر، تمهدياً

للكامنة لدى غزة العصر، أي كانت وجوههم وقوليهم، بأن التجاهيل والتخلّف والحرمان، إنما تشكل مجتمعة سلاحاً حاداً مختصاً لتركيع الفلسطينيين، وأخضاعه لسيطرة السيف، في مقابل العلم والعلم، لكن بقايا المخيم وركابه وحكاياته، إنما تتشكل وعلى التقىض، هرموناً متعددًا وفيه مأنياً دسمًا يشجع الفلسطيني على العودة إليه، والعيش من تحت رقامه وفرق بقايا حظامه.

هكذا تماماً هو المشهد الذي تراه في مخيم البرموك ورآه العالم في مخيم جنين إبان الانتفاضة الثانية، وسيراه حتماً في مخيماً آخر، وكأن العودة إلى المخيم تتشكل عرضاً تجريبياً (بروفا) للعودة الكبرى، ولعله ليس من

المixin لا يحتفظ بمخزون الرواية
الفلسطينية فحسب، وإنما يشكل منصة لتدكير
رواية بالسقوط الأخلاقي، الذي سمح بولادة
نديمات على تعدداتها واستدامتها، من دون
عادل وجذري للقضية الفلسطينية، المixin
في ما يبدو، لا يحتفظ بمخزون الرواية
الفلسطينية فحسب، وإنما يشكل منصة لتدكير
رواية بالسقوط الأخلاقي، الذي سمح بولادة
نديمات على تعدداتها واستدامتها، من دون
عادل وجذري للقضية الفلسطينية.

بين هذا وذلك يقف العالم المتفرق عاجزاً أمام جبروت الاحتلال، بينما يغرق البعض التليل في إعداد الخلطان التي تقدّم نحو تصدير الفلسطينيين إلى الشتات من جديد، في مشروع تجاهيري متكامل قائم على مجموعة من الحيل والتقلبات.

عالم شاعت الأقدار أن يمنح لإنسان ما في هذا العالم حقوقاً شتى لا يوفرها للفلسطيني، في مشهد سيرالي حاصل بالتناقضات، تناقضات يجد لها البعض مبررات واهية تستقطع عندهامنظومة القيم الأدبية.

الخطبة.. الآن



برارات الادانة لكلّ جرائم الاحتلال بالفتوح الذي هو سلسلة يترجّم جوهر منظومة القيم ذاتها، بينما تاهُ واحٍ معنويين بالأمر الآخر، إلى التكافٍ لإدانة عشر مشار ما يجري في فلسطين منذ عقدين، على مدار الليل والنهار، والأدهى من ذلك والأشكى ما يقوله رئيس قبيلة بخزير، تعليقاً وتشجيعاً لاتصاريح حقوق الشعب المحتل، وهو من مؤسسي علم استئصال الإنسان، ولم ننس رغم ذكرتنا قصصية مشهود تبريره لإدانة أبناء كعنان في دافوس".
يجب أن يعطي الجيل الشاب في الشعب الحريّة للتبشير بن رأيه، إنّه الشيء مثيرٌ وجديرٌ بالاحترام أن ترى شعباً يخرج إلى الشارع ويُخاطر بنفسه من أجل الحرية". بينما تسيّاهو حاخام القاء للدولة الخزرية، صاحب النظرية العقيرية في حل المسألة الفلسطينية، طرداً أو إبادة.
كل ديمقراطية، ولنا الخيار بتكامل الحرية، ومنْ يُتّبع في ضمن الصياغة التاريخية سنتسمح له بالبقاء على أرضنا رماً وسخاءً منها، إلى حين.
وإذا كانت هذه هي الحكاية، الظلم والتمهّن والنفاق، وإن المحك والاختبار تصميم البشرة والمنظومة الدولية وهذه القضية، فلا صدق ولا تصديق ولا معنى قبل أن يطلقوا الخبرة ويعود الفلسطينيون إلى أرضهم كلّ حقوقهم.
يُذيبونهم نفس بيتهم، ويحرّزونا حقوقهم كلّ حقوقهم.
يُناتِطُ العالم ووسائل الإعلام بتوجيه الأنظار إلى خصومة الآخر، ليس لمساوتها على أيّ كان، ولكن لأنّ هذا هو الحق، حينئذ - وهذا قد يكون - قد تصدق ما يُقال في المقال، ويانتظار لكم الأيام ستنظر نواحه الرصان، الإبعاد والظلم والتمهّن والجيروت والشجاعان والجداران، يتّسّع العالم هل سيقولون عنّا ما يقولونه الآخر.

الحادي والعشرين، وكل السيموفونية التي يواجهون بها الأنظمة نظامية والتنظيمات الإرهابية، وقد خاتّمهم رعنونهم بعجلتهم وفضحهم غربتهم.

فقد جاهم القرّج من داخل البيت ليوزف عليهم مشقة حرب قد لا تكون مضمونة، وقد تكون تناقضها مكوسّة، ينتبه من كان خافلاً، ويصحو من كان نائماً. فلم ينتهوا بهم ينامون عن حقوق الإنسان، الذي منذ ستين ألف عام، ينام على حلم حكمه كإنسان، أن يعود إلى بيته وحفلة عمله، وأن يستأنف سياق وطنه وزرعه، وأن يطوي خيمته يس垦 قريته، ويحمل بعث عادي وهنية مأمولة النطرة بانتسامة فسلام، دون أن يعيق هذه النهاية أسلال شانكة حروس حدود، وسجن وتنبيه ومرمان.

لم ينتبهوا، وهو رثة التاريخ العتيدي في امتحان القيم، نهف الشعوب، والتضحية بكل معانى الحقّ وكرامة الإنسان وتمجيد الاستعمار، متشعّبن بروح التميّز والغور الأقصاء، مُجيدين كل أدوار التحايل والتفاهم، باتجاه وصلتهم الوحيدة، مصلحتهم الأكيدة، ومزيده من السيادة اللذار، ومضى المفريسة، وهو المسكونون بالغرائز الأولى التي صنعت نفس الجرائم الأولى من حسر وغور، لعله عدم عودته إلى وطنه، ومحاطاته بالاعتراف والإقرار، إنه لم يكن يوماً صاحب حقد ولا دار.

ولم يكن له يوماً فيه مكان، وأنه لليهود سكن أطمئنان، رغم أن الكتب المقدسة شتمت أرض كلّاع، كيف تقوم منظومة القيم البشرية المتقدّمة بمحجّب

لم يغدو شر البلية ما يضحك، ولكن ما يُبكي،
فكل هذه الأطنان من الأحاديث غير الشريفة
عن حقوق الإنسان، والحق في التظاهر، ووحشية
القمع، التي لم تُزل عليها إجماعاً مشابهاً حتى الآن،
في سياسة متفعل يفضح التاريخ والفكر الغربي
بنزهته، وكانتها فرصة للاقتناص قد لا تتكرر،
ولذا هي اللحظة الآن، وأنه قد فات الآوان.

قلم: علی شکش

في الوقت الذي يُكَرِّسُ فيه العالم الغربي دولة
يهودستان دولة لآخر وحدهم من دون العالمين وبدون أيٌ
حوميم، متنكِّبٍ لـكَا، شعارات العلمنة والديمقراطية

مجاهدون برهنوا على مستوى عالٍ من الفكر الحربي ..

هذه استراتيجية جيش التحرير الوطني في مواجهة الطفمة الفرنسية



الغابات والمكاتب الريفية صنوف الجيش الفرنسي، والتحقوا بسلامهم بجيش التحرير الوطني، وكان جلهم الجزائريين المجندين، وعرفوا بتقائهم في الجهاد، واستشهد بعضهم في الجبل الأبيض بقيادة الشهيد لزهر شريط.

أكملت التقارير الفرنسية أن اللجان السرية التي أسسها الثوار حققت مجموعة انتصارات كبيرة بفضل خلاياها المنتشرة والخطيرة والفاعلة بالمساعدة التي تقدمها لفرق جيش التحرير الوطني في شكل معلومات، والدعم المعنوي والمادي والمساندة أثناء العمليات العسكرية، وعبرت عن انتصار بسيكولوجي مؤثر. وكان على القوات الفرنسية أن تتدخل بعنف ضد شبكة الدعم الشعبي، وهو ما قام به في بلدة البرج بطلقة، وأوقفت سبعة جزائريين مدعية أنها اكتشفت شبكة الدعم بالبلدة، وكان الرد تنفيذ المجاهدين عملية نوعية ضد رئيس الفرق الإدارية المتخصصة ببلدة القنطرة.

وكان النشاط الثوري يجري بالتنسيق بين مختلف الهيئات الإدارية والسياسية والعسكرية، وحماية أفراد الشبكة السرية لدعم الثورة. قام الفدائيون بتعيد الخونة الذين يتجسسون لصالح القوات الاستعمارية وتحذروا خاتما يوم 28 مايو 1956 قرب باتنة، وذبح أربعة آخرين خلال الأسبوع الثاني من شهر ماي 1956 بتيمقاد، ولم تجد القوات الاستعمارية بدا إلا أن تقوم بترحيل سكان الأرياف وإبعادهم عن الجبال معقل الثوار، وهو ما فعلت مع الدواوير القاطنة على سفح جبل بوغريف، وشرتتهم في البراري وأغلقت السوق الأسبوعي بالشمرة لمنع المجاهدين من التسلل للمدينة والاتصال بخلايا الثورة.

أما في حين التوتة، فقد أكدت التقارير الفرنسية أن الوضع بها حطم الثوار بقضائهم على جواسيس الإدارة الاستعمارية. وسجلت أن الثوار بالبلدة أكثر تقطيناً وفعلن في صفهم على مثلي الإدارية الفرنسية، وتأسسين اللجان الشعبية المواجهة للحرب النفسية وقوافلها المتعركة، والعمل على منعها من الوصول إلى المداشر والتهدى على السكان كعادتها.

وعلى قدر ما عملت الفرق الإدارية المتخصصة على كسب الشعب الجزائري، على قدر ما انتشرت الثورة والتخف الشعوب حولها، وهو ما أكدته التقارير الفرنسية، وتأسسين اللجان الشعبية المواجهة للحرب النفسية هادفة إلى مخادعة الشعب، ونشأت تظيمات سياسية وإدارية في مدن بريكة، وتوسعت لعمق الحضنة، مما جعل فرنسا تكشف من تأسيس الفرق الإدارية بمحاصرة المجاهدين بموقعي كاف بجبل عمران يوم 20 ماي 1955، واستمات المجاهدون في القتال، ووقفت مواجهة بين المجاهدين والقوات الاستعمارية يوم 21 ماي 1955 شاركت فيها الطائرات في ناحية بيرين دوار على الناس، وداموا المعركة من الصباح إلى المساء، وفي اليوم نفسه، واجه المجاهدون لبنة المدفعية والطائرات والمزاجات..

وأمام هذا التطور، لجأت الإدارة الاستعمارية إلى الهمينة بالقطنرة وعين التوتة قبولاً استقالتهم والرجوع إلى فرنسا، وهكذا تبدعت الحرب البسيكولوجية الثورية وانتصرت في عدة مواقع، وكان رد فعل القوات الاستعمارية الدعوة إلى محاصرة عين التوتة وغيرها، وتقسيمها، وهو الحل الوحيد لمراقبتها عسكرياً.

وفي أليس، هيمن الثوار بصفة مطلقة على الوضع، وصارت اللجان المحلية تتحكم في التسيير العام لمصالح السكان، وعزلت الإدارة الاستعمارية التي أكدت أن الثوار نظموا إدارة حقيقة وأصبحوا يشاركون على مصالح الإدارة، وهو من سلم رخص الحصاد للمعنيين بمختلف الدواوير، وما يدل على نجاح الحرب البسيكولوجية الشورية، فرار 18 مجندًا بسلامهم من مكتب الفرق الإدارية المتخصصة ببلدة تكوت والتحقهم بصفوف جيش التحرير الوطني خلال شهر ماي 1956. وهو نفس الأمر الذي وقع الفرق العسكرية باتفاقها وقرار أغلبهم والالتحاق بصفوف جيش التحرير، وكانت تلك ضرورة قاسية للقوات الاستعمارية، مما دفعها إلى التنكيل بالسكان العزل.

بعد معركة الجديدة يومي 09-10 جوان 1956، وعمارة أرقو بين أيام 17-18-19 جوان من السنة نفسها، وقد عبرت التقارير الفرنسية أن مصالحها لاحظت عمق العمل السياسي والبيكولوجي للثوار في الوسط الشعبي.

وإذا كانت المقاومة قد اعتمدت استراتيجية (السمع مع القواعد الفرنسية)، فإن الشعب خلال الثورة قد اعتمد استراتيجية الصمت) والامتناع عن الاتصال بالإدارة العسكرية، وتجنب الحديث عنها، وهو ما زاد الأوروبين خوفاً وقلقماً مما جعل الإدارة الاستعمارية تنشر دعايتها وانتصارها الخيالية حتى تخدع الجزائريين. وكان رد الشعب واضحًا، إذ كثف من نشاط اللجان المحلية وهيئة المواطنون سياسياً، وهو ما وقع 17 أفريل 1955 في كل من عين التوتة (باتنة) مثلًا، وتبثرة.

وبيز دور الجانب الديني في التعبية الشعبية، ولعب الشعور الوطني دوراً في رفع معنويات الشعب، فالتفت حول المجاهدين، وأقرت السلطات الفرنسية باستحالة معرفة دور رجال الدين بالضبط في الحرب النفسية. وقد تمكن الثوار من تعين بعضهم قضاة لفك النزاعات وتطبيق الشريعة الإسلامية بين السكان، وعقدوا الاجتماعات حضرها رجال الدين وسيراً محكمات شرعية بإشراف الثوار ومساعدتهم.

وفي أليس دخل المجاهدون القوات الاستعمارية بما يدعى هيسيريا مستمرة، وقاموا بتحييد الخونة لمنع الفرنسين من التوغل في أوساط السكان ومعرفة أسرار الثوار، وقطعوا أameda الهايف لمنع التواصل بين مختلف المصالح الفرنسية، ومهاجمة مقرات ومرکزات القوات الفرنسية وقوافلها المتعركة، والعمل على منعها من الوصول إلى المداشر والتهدى على السكان كعادتها.

وعلى قدر ما عملت الفرق الإدارية المتخصصة على كسب الشعب الجزائري، على قدر ما انتشرت الثورة والتخف الشعوب حولها، وهو ما أكدته التقارير الفرنسية، وتأسسين اللجان الشعبية المواجهة للحرب النفسية هادفة إلى مخادعة الشعب، ونشأت تظيمات سياسية وإدارية في مدن بريكة، وتوسعت لعمق الحضنة، مما جعل فرنسا تكشف من تأسيس الفرق الإدارية بمحاصرة المجاهدين بموقعي كاف بجبل عمران يوم 20 ماي 1955، واستمات المجاهدون في القتال، ووقفت مواجهة بين المجاهدين والقوات الاستعمارية يوم 21 ماي 1955 شاركت فيها الطائرات في ناحية بيرين دوار على الناس، وداموا المعركة من الصباح إلى المساء، وفي اليوم نفسه، واجه المجاهدون لبنة المدفعية والطائرات والمزاجات..

وأمام هذا التطور، لجأت الإدارة الاستعمارية إلى الهمينة بالقطنرة وعين التوتة قبولاً استقالتهم والرجوع إلى فرنسا، وهكذا تبدعت الحرب البسيكولوجية الثورية وانتصرت في عدة مواقع، وكان رد فعل القوات الاستعمارية الدعوة إلى محاصرة عين التوتة وغيرها، وتقسيمها، وهو الحل الوحيد لمراقبتها عسكرياً.

أما في تيسة، فقد نجحت الدعاية الثورية في التأثير على المجندين المسلمين في صفوف الجيش الفرنسي. ففر العديد منهم لينضم إلى المجاهدين حيث ترك حرس

المجاهدين طوروا تنظيمهم العسكري وأسلحتهم وكثفوا من دعم صفوفهم.

وعرفت ناحية بسكرة هجوم المجاهدين على المركز العسكري بولاش، وحاصروه من جميع الجهات يوم 17 أفريل 1955، وتزامن ذلك مع هجوم بناحية الحاج، وحشد بعض الحركي والجنود الفرنسيين، وكان يوم 17 أفريل حافلاً بالمجاهدين على القوات الاستعمارية، وهو ما وقع بالجاج قرب أريض، إذ هاجم المجاهدون قافلة عسكرية متكونة في أغلبها من الحركي وحذدوا بعضهم وجرحوا البعض الآخر، ومنهم والدة الحكم الإداري التي نقلت إلى مستشفى باتنة، وذكر التقرير المهجوم الذي قاده القائد شريف لزهر على حائلة الرائد ميجال يوم 17 أفريل 1955 على بعد 4 كم شمال الولجة وتم تحبيده مع رفاته، وانتقم المجاهدون للسكان وغنموا الأسلحة والمعدة.

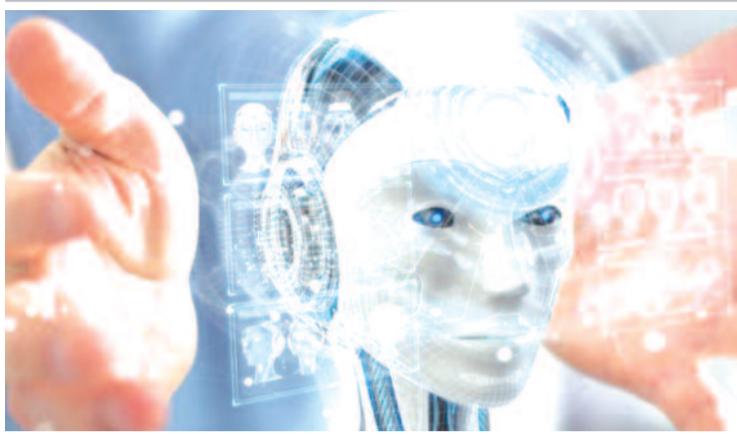
أتم ما بقي من تلك الغنائم، بقتل حوالى 40 مجاهدًا على اسم (بغل) ونقلها إلى المجاهدين في الجبال وعرف بيهم باسم (بغل ميجال)، وفي اليوم نفسه، واجه المجاهدون بناحية أليس فرقة الفيفي الأخرى وحذدوا اثنين وجرحوا آخرین بحسب التقارير الفرنسية.

وفي 4 ماي 1955 هاجم فريق من المجاهدين دار الغابات بشيليا واشتباكاً مع القوات الاستعمارية، ودامت المواجهة حتى المساء وسقط شهيد وجرح آخر، وتمكنوا من تدمير الهدف.

واشتباك حوالي 09/04/1955 جاهدوا مع جنود الاحتلال شرق غرب خنڅل، وتلاه اشتباك آخر بالقرب منه، وعرفت منطقة فم الهايف اشتباكات عديدة بقيادة المجاهد نويشي الماهري، أقرت الفرنسيون بفقدان ضباطه وجنود في هذه المعركة ووضع المجاهدون كميناً ناجحاً لقافلة عسكرية بمنطقة، وكبدوها خسائر مهولة، وحذدوا بعض جنودها في مساء يوم 4 ماي ووقع اشتباك في نفس اليوم بجيجل شيئاً قادة نويشي طاهر. وتمكن من فتح المرور لعاتدتها الحربية وشاحتها إلى معاقل المجاهدين. وقد انتهت المجاهدون لهذه الاستراتيجية الخطيرة، لذلك أصدروا أوامرهم للشعب كي يتمتعوا عن العمل في ورشات تبييد الطرقات، وكان الأسلوب الأبيع هو مهاجمة القوافل ومرکزات الدعم العسكري لمنعها من تفادي مخططاتها، لذلك نجد تكتيف الهجومات والكمائن والمواجهات المستمرة للقواعد والمعابر العسكرية ومنها من الوصول إلى تحقيق أهدافها. وفي يوم 12 أفريل هاجم المجاهدون ثلات شاحنات كانت تحمل القمح بين جلال وخنڅة سيدى ناجي، وقضوا على 8 رماة من مجموع 23 وغنموا 16 بندقية حرية منها 3 بندق رشاشة، وأحرقوا الشاحنات الثلاث.

كثف المجاهدون هجوماتهم على القوافل العسكرية دون هوادة، ففي يوم 12 أفريل 1955 هاجم المجاهدون قافلة عسكرية جنوب جلال وغنموا جهاز راديو نوع (SCR536). وانتشرت الدعاية الثورية بين المجندين في الفرق العسكرية مما أدى إلى فرار بعضهم والالتحاق بصفوف الثورة ومنهم تذكر أن أحدthem فر من مركز عامرة ليلة 15-16 أفريل وجلب معه بندقية رشاش (PM) و6 خزانات، ونظم المجاهدون كميناً محكمًا لقافلة فرنسية يوم 17 أفريل مساً، وسجلت التقارير الفرنسية تكبد قواتها اثنين قتلى من الليفيف الأخرى وواحد جريح، وتم قطع المواصلات الهايفية بين باتنة وأليس، وزع المجاهدون مناشير تدعو الشعب إلى مقاطعة النهاية.

تختنق المجاهدون في الواقع الوعرة ونصبوا الكمائين للمساكين الفرنسيين بكل حكمة، وذلك ما وقع في يوم 02/04/1955 بناحية أليس، حينما هاجموا القافلة العسكرية المارة بخندق يعلي قرب منعة، وحذدوا بعض أفراد الحركي، وتكررت الكمائين ضد القوات الفرنسية بناحية الولجة ودار تبريدة وجلال وعالي الناس، وتم يوم 17 أفريل الهجوم على قافلة عسكرية بدور الولجة قرب شيلة، تمكنوا من تحبيده ضابط وعدد من الجنود وجرح آخرين، واعترفت التقارير الفرنسية أن



تبسة تحتفي بشهر التراث

مسابقات لتوثيق التاريخ بالذكاء الاصطناعي

الثلاثة الأولى. يدعى المشاركون لتقديم أعمالهم مرفقة بمعلوماتهم الشخصية ورقم الهاتف إلى مصلحة التراث الشفافي في دار الثقافة محمد الشبوكي تبسة، وذلك قبل 14 ماي المقبل.

أما المسابقة الثانية، فهي تتعلق باستخدام تقنية ثلاثية الأبعاد (D3) لحياء المعالم التاريخية في ولاية تبسة. الهدف من هذه المسابقة هو استخدام التقدم التكنولوجي في تصوير وتوثيق المعالم الأثرية للولاية، مما يساهم في الحفاظ على التراث الشفافي المادي للأجيال القادمة. يُشترط في هذه المسابقة أن يتم تقديم نموذج ثلاثي الأبعاد لأحد المعالم التاريخية في تبسة، مع إمكانية المشاركة بأكثر من عمل. كما تُخصص جوائز رمزية للمراقب الثلاثي الأولى، ويتم الإعلان عن الفائزين في ختام شهر التراث في دار الثقافة محمد الشبوكي يوم 18 ماي 2025.

تمثل هاتان المسابقات فرصة لتوظيف التقنيات الحديثة في مجال الحفاظ على التراث الشفافي، ومن خلال هذه المبادرات، يسعي المشاركون إلى تسليط الضوء على أهمية التراث الشفافي والحفاظ عليه باستخدام أدوات مبتكرة، بما يضمن استمرارية الهوية الثقافية كجزء لا يتجزأ من تاريخ الجزائر المتنوع والغني.

جمعية آفاق المسرحية

نموذج النجاح في مسرح الطفل



ويضيف أن "التعامل مع أطفال مناطق خميس مليانة وعربي والعطاف ومليانة والعاشرة وعين الدفلة لا يختلف من حيث المادة المقدمة، بل من المحيط الذي يلف هؤلاء انتلافاً من أن الفرد ابن بيته ويحمل ملامحها وصورها".

وأشار أن الفرقة المسرحية للجمعية وضعت ذلك في الحسبان، حتى لا يتم التفاف على القيم الاجتماعية والسلوكيات التي كانت بمثابة نقطة انطلاق للجمعيّة التي وسعت فضاءها داخل دار الشباب بلدية "عربي"، بعدما أمدتها مديرية الشباب والرياضة بكل الوسائل والإمكانيات لتكثيف نشاطها وأداء رسالتها التربوية والتحسيّنة والتوجيهية لصناعة رجل الغد كما يقول محدثنا.

يذكر أن جمعية آفاق المسرحية لبلدية

تلولية تبسة، في إطار فعاليات شهر التراث الشفافي لعام 2025، الذي يمتد من 18 أفريل إلى 18 ماي 2025. مسابقتين تهدفان إلى تعزيز الحفاظ على التراث الشفافي باستخدام تقنيات الذكاء الاصطناعي والتكنولوجيا الحديثة، بما يتماشى مع شعار هذا العام "التراث الشفافي في عصر الذكاء الاصطناعي". هذه المبادرات تسعى إلى دمج التقدم التكنولوجي في عملية الحفاظ على التراث الشفافي بشقيه المادي وغير المادي.

فاطمة الوحوش

تركز المسابقة الأولى على إنشاء مشروع مدونة إلكترونية للتراث الشفافي لولاية تبسة، وهي مبادرة تهدف إلى توثيق التراث الشفافي المحلي باستخدام الأدوات الرقمية الحديثة. يُشترط أن تحتوي المدونة على معلومات حول التراث المادي وغير المادي للولاية، مع ضمان استمرارية الهوية الثقافية كجزء من تاريخ الجزائر الغنّي والمتنوع.

المسابقة مفتوحة لجميع المهتمين

بالتاريخ الشفافي، ويُشترط أن تكون المشاريع

المقدمة لم تنشر من قبل. سيتم تكريم الفائزين في ختام فعاليات شهر التراث

الثقافي، مع تخصيص جوائز رمزية للمراقب

ويروي الفيلم الوثائقي "زينات، الجزائر والسعادة" طيلة 65 دقيقة مسيرة الفنان الكبير محمد زينات (1932-1997)، الابن البار للقصبة العتيقة وأحد الرموز البارزة لسينما الجزائرية، الذي برع في فيلمه الشهير "تحيا يا ديدو" (1971).

وقد عرف الفقيد بشغفه المبكر بالفن، حيث كان ناشطاً في الكشافة الإسلامية الجزائرية قبل أن ينخرط في النضال السياسي ضد الاحتلال الفرنسي، ثم تحالف بالجانب ليخدم الثورة الجزائرية كضابط في جيش التحرير الوطني.

وبمناسبة إحياء شهر التراث (18 أفريل - 18

ماي)، جاء هذا الفيلم الوثائقي بعد آخر ينتمي في

استذكاره الجنين إلى العاصمة القديمة.

كما حضر هذا العرض ضيف من جمهورية التشيك شاركاً في مبادرة "براغ تلتقي بالجزائر: رحلة سينمائية وإبداعية" التي عرفت قبل يومين، توقيع اتفاق إطار بين المعهد الوطني العالي للسينما و"مدرسة براغ الدولية لسينما"، من أجل التبادل الجامعي وتشجيع المواهب السينمائية الشابة.

في هذا الصدد، شرح المخرج محمد طرش في أسباب اختياره محمد زينات كشخصية رئيسية في فيلمه والتي تعود على حد قوله إلى "مساهمة هذا الفنان الكبير في نضال السينما الجزائرية.

درجة أنه أصبح طرفاً فاعلاً في الحركة الثقافية الوطنية والدولية الرائدة".

وقد استذكر عدد من الفنانين والمثقفين

والمحترفين الإعلاميين الذين تم استجوابهم في

الفيلم الوثائقي، على غرار المدير السابق لسينماتك الجزائر، بوجمعة كارش، أبرز

المحطات في مسيرة محمد زينات، رمز الطموح والإبداع في السينما الجزائرية.

واختتمت أمسية بمناقشة ثري بين المخرج وزينات، الشفافية والفنون ومشاق السينما في جو من التفاعل الشفافي البناء.

وكان وزير الثقافة قد أعلن عن عرض فيلم "زينات، الجزائر: السعادة" لمحمد طرش في قلب قصبة الجزائر، فضلاً عن برنامجه في شبكة

تلفزيونات العمليات التابعة لمركز الجزائر للسينما.

تقابل الجمهور مع هذا التراث الإبداعي.



بلو مجدداً أن دائرة الوزارية تهدف إلى "تشجيع ومرافقة الإنتاج السينمائي الوطني والتجارب الابداعية الرائدة". وفي هذا الخصوص، ذكر وزير الثقافة والفنون بأن "تطوير السينما الوطنية من أولويات السلطات العليا للبلاد، من خلال دعم التكوين والافتتاح على زهير بلو".

ويندرج هذا الإنتاج الجديد لمركز الجزائري

لتطوير السينما الذي عرض "سينماتك الجزائر"

في إطار دعم وزارة الثقافة والفنون للفن السابع وتنمية الذاكرة السينمائية الوطنية.

وحرصاً منه على مشاركة الجمهور السينمائي

الجزائري "مشاعر الفخر بتاريخه الثوري"، أكد

فعاليات شهر التراث ببومرداس

معارض فنية تراهن على التنوع والتميز



يتواصل عبر مختلف المؤسسات والمعاهد الثقافية بولاية بومرداس برنامج شهر التراث لهذه السنة، الذي اختار هذه المرة التزول إلى بلدية "بغيلية" التي احتضنت فعاليات الافتتاح الذي أشرف عليه مديرية الثقافة بالتنسيق مع السلطات المحلية والجمعيات المتخصصة في المجال، بتنظيم أنشطة ومعارض ومداخلات لباحثين وأكاديميين توسيع لأهل الاختصاص العلمي في مجال الذكاء الاصطناعي الذي اختير كشعار للتظاهرة..

بومرداس: ز. كمال

نشط الباحث والأستاذ الجامعي يوسف بيهان من كلية العلوم والتكنولوجيا لجامعة بومرداس نهاية الأسبوع، مداخلة بدار الثقافة رشيد ميموني، تحت عنوان "الذكاء الاصطناعي ودوره في حماية التراث" التي عكست شعار النظاهرة الثقافية الخاصة بشهر التراث لهذا السنة الذي اختارته الوزارة الوصية، من أجل إبراز أهمية التكنولوجيا الحديثة وكيفية استعمالها وتسخير تطبيقاتها في ميدان التوثيق الرقمي للتراث الشفافي المادي واللامادي، تحليل البيانات وتقديم حلول مبكرة، وكذا طرح أهم التحديات القانونية والأخلاقية في مجال الحماية والحفظ على مستوى المعايير وأصالة المنتج، وغيرها من التقنيات التكنولوجية المستحدثة والدقائق التي تتطلب إشراك الفاعلين والمختصين في المجال على مستوى كليات العلوم والتكنولوجيا لمرافقه القائمين على القطاع الثقافي من أجل انجاج هذه الاستراتيجية.

وركز الباحث خلال المداخلة على هذه النقاط الأساسية وأهمية هذه الوسيلة التكنولوجية الحديثة في حفظ وحماية الموروث الثقافي المادي واللامادي، ونشره بطريقة مبتكرة، مع إبراز التقنيات الحديثة وأهم التطورات العلمية في مجال الذكاء الاصطناعي، خصوصاً ما تعلق بعملية الترميم الرقمي للمخطوطات والرسومات الأثرية التي طالها التلف بفعل الزمن والعوامل الطبيعية، تحليل البيانات وإعادة بناء النماذج الأصلية للقطع التاريخية بفضل تكنولوجيا الروبوتات الحاسوبية ومعالجة الصور، مما يسهم في حماية التراث الوطني ومواجئه مختلف أشكال الاستغلال غير القانوني وظاهرة القرصنة الالكترونية التي تطال هذا الارث التاريخي الذي يشكل أحد مقومات الأمة وخصوصياتها الحضارية، خاصة الجزائر التي تتعرض لهجمات واعتداءات منظمة على موروثها الزاخر والمتنوع في كل أنواع الفنون الابداعية.

مؤسسة حصن 23 بالجزائر العاصمة.

الذمة الأدبية للبيع.. فمن يشتري؟

مَن يَكْتُبُ لِجَوَائِزِي خَلْدٍ ..
وَمَن يَكْتُبُ لِحَقِّي جَلْدًا

يا صاحبي، أطاك الله بقاءك، ومحظوك من سوء المصالك، وزوالك المهالك، أعلم أن الحديث عن الجوائز الأدبية في العالم العربي فهو مما يؤرق الفواد ويحزن الدمع من مقتنياته؛ فإنه قد صار لا سبيل إلى أن تقرأ أعمال الكتاب، أو تعرف اسماؤهم، أو يذكروا في النوادي والمجالس، إلا إذا قاروا بجائزة ما..! وأنما الجائزة - يا زعاعك الله - قد غدت خاتمة السلطان الذي لا تزوج البكر الأذنوية بغيره، ولا يؤبهي لمؤلفه الإبداع ما لم يلقط به..!

بِقَلْمَنْ: عَمَّار قَوَاصِمِيَّة

ويُندِّي إلى نصرة المُسْكِنَقِينْ هُنْسِبَدْ وَتُرْمِي في حُبِّ النَّسِيَانِ. وأمَّا النَّشُوشُ الْأَنْتَ تَضَعُفُ
الْكَلْمَلَاءَ أَوْ تَعْزِي الْحَقَّاقَاتِ فَإِنَّهَا تَضَعُفُ مِنْ طَرْفِ خَفْيٍ. وَيَقْتَالُ لِصَاحِبِهِ: لَكَ الْلَّيْلُ وَلَنَا النَّهَارُ». وأمَّا
النَّصْصُوصُ الْأَنْتَ تَعْظِمُ الْأَخْلَاقَ وَتَسْوِغُ مَا لَا تُجِيزُهُ الْأَعْرَافُ فَإِنَّهَا تَرْفُعُ إِلَى الْمَحَافِلِ الْأَدِيَّةَ زَفَّاً.
وَيُقْرَبُ لَهَا السَّجَادُ الْمَرْمَرِيُّ.

وَيَا لِلْعَجْبِ! الْقَدْ آلَ الْأَمْرَ إِلَى أَنْ صَارَ هَذِهِ الْأَسْلَامِيَّةِ الْمَرْجِعِيَّاتِ الْأَسْلَامِيَّةِ ثُنْكَ الْأَرْضِ
وَتَشَبِّهُ الْعَوْرَوْنَ إِلَى تَبْلِيْلِ الْجَوَائزِ الْمَرْمُوْفَةِ» (Prestigious Prizes). أَمَّا مَنْ كَتَبَ فِي الدُّعَوَةِ إِلَى
الْجَلِيلِيَّةِ (Secularism)، وَإِلَى إِسْلَامِ مُسَالِمِ كَيُوبُوتْ (Cute Islam), يَرْضِي بِمَسَالِخِ إِخْوَانِهِ فِي
فَلَسْطِينِ وَلَا يَرْفَعُهُ لِجَنْنَنْ، فَقَدْ حَسِّنَ مَكَانَهُ وَصَارَ يَقْتَلُ عَلَى الْأَرَائِكِ وَيَتَلَوُّ تَحْتَ الْأَصْوَاءِ وَيَمْسِكُ
عَرْقَ الْأَذْلِيِّ بِمَنْيَلِيِّ الشَّهْرَةِ!.. وَقَدْ تَرَى مَنْ يَقْدِمُ نَصَارَاً ضَامِرَاً، حَالِيَاً مِنَ الْبَيَانِ السَّالِطِيِّ أوَّلَيَاً
الْأَرَقِيِّ، إِذَا بِهِ يَقْتَصِّ الْجَاهِزَيَّةَ كَاهِنَةَ الْأَبْرُتو-مَانْجُولِيِّ (Alberto Manguel) أَوْ يَجِيبُ مَحْفُوظِ!..

وَلَكَ أَنْ تَعْلَمْ - يَا صَاحِبَ الْقَلْمَنْ وَالْمَدَادِ - أَنْ تَاجُ الْأَكْبَرِ الْيَوْمُ لَا يُؤْسِطُ - إِلَى عَلِيِّ
الْجَوَوِسِ مِنْ دَفْعَ أوْ رَكْعَ، وَلَا يُعْطِي لِمَنْ خَطَّ الْقَوْلَ بِمَيَادِ الْمُسْدِقِ وَالْإِيمَاءِ، فَمَنْ سَاحَ فِي بُقْقَةِ الْجَوَائزِ
الْأَدِيَّةِ، وَلَطَخَ مِدَادَهُ بِمَا تَرْبِيَةُ الْسُّلْطَةِ الشَّافِعِيَّةِ (Cultural Hegemony)، حَمِلَ عَلَى الْأَكْفَافِ،
وَأَوْصَيَتْ لَهُ الشَّرُوحَ، وَقَرْتَكَتْهُ فِي كُلِّ نَيَادٍ وَمَجَمِعٍ. أَمَّا مَنْ صَنَعَ بِالْحَقِّ، وَجَهَرَ بِالْكَلْمَةِ الْخَالِدَةِ، وَعَرَى

رِبْقَةِ الْمُسْتَدِينَ وَخَوْبَةِ الْأَقْلَامِ وَالشَّعُوبِ، فَقَدِ الْبَسْ عَازِ النَّسِيَانِ، وَبِسِيمٍ فِي مَحَاوِلِهِمْ بِوَسِيمٍ
الْمُتَنَزَّفُ أَوْ **الْمُكْتُوشُ**، وَيُشَهِّرُ بِعِجَالٍ وَبِجُهَادٍ مُنْتَهِيِّ الْإِقْسَاءِ وَالْتَّهْمِيشِ.
 كَتَالِلَة، مَا تَغَيَّرَتِ الْأَحوالُ تَنْذَلُ شُوقٌ مُكَاظِبٌ، إِلَّا أَنَّ بَعْضَ الْقَصَائِدِ الْيَوْمِ تَبَاعُ لِأَصْحَابِ الرِّشَاءِ الْأَعْظَمِ،
 وَالشَّعْرَاءُ إِنَّمَا هُمْ إِمَّا مَأْجُورُونَ أَوْ مُهَدِّرُونَ. أَمَّا رَأْيُتَ كَيْفَ يَكُرُّمُ مَنْ دَعَا إِلَى التَّقْرِيرِ بِالثَّرَاثِ، وَمَنْ رَوَجَ
 لِلْمَسَؤُلَيْنَ عَلَى قَسْبَايَا الْأَمْمَةِ؟ وَكَيْفَ يُلْبِّي بِالْحَدَاثَيِّ الْعَظِيمِ؟ مَنْ لَعَنَ تَارِيْخَهُ وَدِينِهِ، وَطَاطَلَ لِلْمُهْتَلِّ
 طَوْلًا وَرَوْضَى؟
 فَإِنْ كُنْتَ تَطْلَبُ الْأُوسِيَّةَ فِي هَذَا الزَّمَانِ فَبَيْسِرْ بِالسُّكُوتِ، وَاتْتَعِنَ الْقَطْبِيْعِ، وَالْقِيْقَلَمُ إِلَّا عَلَى مَا يُرِبِّضِي
 سَادَةَ الْجَاهِزَةِ، وَإِنْ كُنْتَ تَبْغِي الْخَلُودَ الْحَقِّ فَاصْبِرْ عَلَى الْجَلْدِ، وَاحْجُولَ الْكَلْمَةَ الْحَقِّ لَوْ كَانَتْ شُوكَةً فِي
 حَلْقِ الْكَارِهِينِ.
 يَا صَاحِبَ الْكَلِمَةِ الْصَّادِقَةِ، إِنَّ الطَّرِيقَ إِلَى الْجَوَاهِرِ مَوْصُوفٌ بِالْمَدَاهِنَةِ، وَإِنَّ الطَّرِيقَ إِلَى الْخَلُودِ
 مَحْمُوْفٌ بِالْمَيْعنَ وَالْأَبْلَادِ، فَاخْتَرْنَفْسَكِ، اتَّصِنْ مَجْدًا مِنْ وَرَقٍ وَتَاجًا مِنْ غَبَرٍ، أَمْ تَصْنَعْ مَجْدًا يُصْفَلُ
 فِي نَارِ الْبَلَاءِ حَتَّى يَصْبِرْ نُورًا فِي الدَّهَرِ لَا تُطْلَقُهُ رِيعُ الْمَسَؤُلَاتِ؟
 إِنَّ مَعَارِكَ الْيَوْمِ لَيْسَتْ مَعَارِكَ أَقْلَامٍ وَمَدَارِسٍ أَدْبٌ فَحَسِبْ، بَلْ هِي مَعَارِكُ هُوَيَّةٍ (*Identity*). وَقِيمَتُ
 (*Moral Values*)، وَمُسْقَلِيْنَ أَمْمَةٍ تَقَادِهَا مَوْجَاتُ التَّغْرِيرِ وَالتَّطْبِيعِ وَالشَّدِّيْحِ الْفَكِيرِيِّ، ۱۰
 وَفِي مَا قَلَ وَذَلِكَ أَقْوَلُ أَنَّ الْأَدَبَ الْمَلَاقِ شَجَرَةَ صَارِيَةَ بَجْدُورِهَا فِي قَرَارِ الْأَرْضِ، سَامِقَةً بِأَغْصَانِهَا تَحْوِي

■ مت حمـ - مدقـقة لـفـوـءـ - معـهـتـ بالـشـائـ: التـقـافـ
أـنـوـارـ الشـاءـ، لـأـنـهـ رـيـعـ السـيـاسـةـ. وـلـأـنـتـعـلـهـ مـطـامـعـ الـجـواـئـ. وـأـمـاـ أـدـبـ المـدـاجـأـةـ وـالـمـرـأـةـ فـهـوـ
زـمـرـ لـأـ عـرـقـ لـهـ وـانـ سـرـ الـظـاهـرـيـنـ جـيـناـ وـمـصـبـهـ إـلـىـ الـدـيـوـلـ وـالـنسـيـانـ. قـالـرـمـ الصـدـقـ وـانـ أحـرـقـلـهـ
الـطـلـاـةـ وـتـمـسـكـ بـالـحـقـ وـانـ حـذـلـكـ اـصـهـارـ، وـادـكـ أـنـ مـجـدـ الـأـدـبـ لـأـيـشـ بـزـخـرـ الـأـوـسـمـةـ وـلـأـ بـزـينـةـ
الـخـفـلـاتـ، بـلـ إـنـ يـسـيـدـ بـالـصـبـرـ عـلـىـ الـمـشـاقـ، وـالـمـضـيـ عـلـىـ طـرـيـقـ الـصـدـقـ وـانـ قـلـ سـالـكـوـهـ. مـنـ يـكـبـ
لـلـجـواـئـ مـاتـ أـدـبـهـ، وـمـنـ يـكـبـ لـلـحـقـ خـلـ دـكـهـ. وـالـلـهـ أـعـمـ، وـالـلـهـ المـرـجـعـ وـالـمـلـأـ.

خ الْبَهْجَةُ ..
فِي قُلُوبٍ لَا تَزَالُ حَيَّةٌ حَيْثُ يَاتِي

مثل نقطة تحول في الوعي الشعبي بشأن إدارة
ماليات ونحوها، والقدرة على الصمود في وجه الأزمات
الدولية.

الكتاب في كتابه يسلط الضوء أيضاً على كيفية
تكامل الواقع التاريخي مع الأساطير الشعبية،
حيث يعرض لنا جوانب من تاريخ الجزائر لم تحظُ
معظم الكتب بالاهتمام في السردية التقليدية.
ومن هنا يقتصر على نقل الأحداث كما هي، بل
يطرح أيضاً الأساطير التي تم تداولها عبر
الجيال، ويكشف عن الطريقة التي تم بها بناء
الهوية الوطنية الجزائرية من خلال هذه الحكايات
الشعبية.

نظم جمعية "تيهاسيس للثقافة والهوية" تحت رعاية وزير الثقافة والفنون، زهير بللو فعاليات "سمبوزيوم الجزائر الدولي للنحت"، وذلك من 26 أفريل إلى 8 ماي المقبل، بوزارة الدار، تحت إشراف النحات الطاهر هدوه وبمشاركة نخبة من النحاتين والفنانين من 18 دولة، إلى جانب طلبة المدرسة العليا للفنون الجميلة.

يقام "السمبوزيوم" هذه السنة تحت شعار "الذاكرة"، مستحضرًا بطولات شهداء الثورة التحريرية الجديدة ومساندًا لقضايا التحرر العادلة عبر العالم، وسيكون حسب منظمه.

موعداً مع الفن والإبداع لإنجاح الذكرة الجماعية وتعزيز رسالة التحرر والمقاومة من خلال لغة النحت.

الكاتب من خلال إصداره، يقدم رؤية جديدة تأريخ العاصمة الجزائرية، حيث يدمج بين أحداث التاريخية والذاكرة الشعبية، فالكتاب لا يقتصر على سرد الواقع فقط، بل هو محاولة لهم كيف أن الأساطير والحكايات الشعبية، التي ارثها الأجيال، شكلت هوية الشعب الجزائري ثرث في مقاومته للأحتلال. من خلال قصص شخصيات مثل علي لابوانت وسيدي بن دادة إلى سطورة سيدي بوقدور وحكايات الجاسوس وتان، يعيد الكتاب الحياة لهذه الشخصيات لأحداث، ويقدم للقراء فرصة لاستكشاف تاريخ جزائر من زاوية جديدة. هذه القصص، رغم وونها مشحونة بالعنصرية الخالية، تحمل في أطيافها الحقيقة التاريخية التي تجسد الصمود للتحدي. في النهاية، يظهر الكتاب أن التاريخ ليس مجرد سرد جاف للأحداث، بل هو رواية حية تجسد قوة الذاكرة الجماعية وتثيرها في الحفاظ على الهوية الوطنية عبر العصور.

تعرض ما يقارب 900 عنوان في الأدب والفكر

أنوار جزائرية في معرض مسقط الدولي لكتاب



استقباله الرئيس المدير العام للمؤسسة الوطنية القنون المطبعية، ومحافظ صالون الجزائر الدولي للكتاب، إلى جانب القائمين على الجناح، حيث ظلم على الإصدارات المقامة التي تعكس غنى التراث الأدبي والفكري الجزائري، وأعرب السفير عن فخره بالمستوى الرفيع للمشاركة الجزائرية، مثمناً الجهود المبذولة في التعريف بالثقافة والعلوم الوطنية في المحافل الدولية، مؤكداً دعم السفارة لكل المبادرات الرامية إلى إبراز صورة الجزائر الثقافية عبر العالم.

ويذكر أن معرض الكتاب يستضيف نخبة من المؤلفين والإعلاميين البارزين وعدد من الكتاب والأباء ورؤساء الاتحادات ونقابات النشر، من مختلف دول العالم، وتتخلل هذه الفعاليات الشقاقية محاضرات وندوات وورش عمل متخصصة وعامة أدبية وثقافية وفنية، وقد اطلقت وزارة الإعلام العمانية منصة "عين" للأطفال بالتزامن مع افتتاح المعرض في خطوة ابتكاجة تعزيز المحتوى الموجه للأطفال وتزويدهم بمصادر المعرفة.

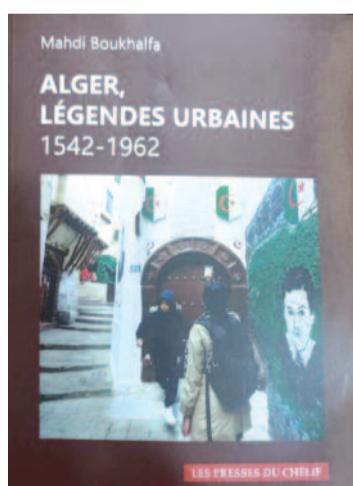
الدكتور محمد ناصر بوحجام في جلسة حوار يبرهن "وزارة الثقافة والرياضة والشباب العماني" أدارها عوض اللوهي، ألقى مداخلة بعنوان "مفدي زكرياء... شاعر رسالة وقضية"، تناول فيها مختلف أشعار شاعر الثورة التحريرية المجيدة، بما حملته من رسائل تدعو إلى تحرير الوطن من الاستعمار الفرنسي الغاشم، و يأتي على رأسها الشيد الوطني "قسمًا" وقد حضر الحفل

۷۰

وتسجل الجزائر حضورها في هذا المحفل الدولى بـ 40 دار نشر، تقدم ما يقارب 900 عنوان فى مجالات الأدب والرواية والفكر والدراسات القائمة والتاريخية، إلى جانب إصدارات موجهة للمطاطل، سعىت للزروز بالاطلاع على التنوع الشريعى الممشهد الثقافى المزاجى.

كما تُعزّز الجزائر حضورها فى معرض مسقط الدولى للكتاب برنامجه ثقافى متنوع، حيث أقى

يُوَخَالْفَةٌ يَفْتَحُ نَافِذَةً عَلَى تَارِيخِ الْبَهْجَةِ..



حجم التنافس بين القوى الاستعمارية لتأمين السيطرة على الجماهير. تلك الحكاية تمثل مثالاً آخر على كيفية تقليل المعلومات وأثرها الكبير في الصدارات الكبيرة.

وبالانتقال إلى الأحداث الأكثر حداة، يعرض الكاتب مأساة فيضانات باب الواد التي اجتاحت المنطقة في 10 نوفمبر 2001، وهي كارثة بيئية تركت أثاراً عميقاً في الذاكرة الجزائرية. يروي الكاتب بالخلفية تفاصيل هذه الفاجعة، مشيراً إلى الألم الذي عاشه أبناء باب الواد وجميع الجزائريين، خاصة مع الخسائر البشرية والمادية الفادحة.

وغير مقدم المتنبيات على تلك الكارثة، فإن تكع

الثوار في سبيل حرية وطنهم، كما تُبرز المنهجية التي كان يتعهدها القادة في اختيار ولاء الجنديين. الكتاب لا يقتصر على الواقع السياسي فقط، بل يمتد ليغطي حكايات وأساطير دخلت في نسج الذاكرة الشعبية الجزائرية. حيث يستعرض الكاتب قصة سيدى بن دادة، الذي يُقال إنه تصدى لحملة إمبراطور الإسباني شارلوكان عام 1541 وفقاً للروايات الشعبية. وقد دخل بن دادة البحر، وبدأ يضربه بعصاه، وكلما ضرب ذلك ثغرت إحدى سفن العدو. هذه الحكاية، على الرغم من طابعها الأسطوري، تُظهر كيف تمسك الجزائريون بمعتقداتهم الشعبية التي تربط بين القوى الروحية والملائكة عن الوطن.

وفي السياق ذاته، يستحضر بوخالفة حكاية سيدي بوقور، الذي غضب من هجوم الإسبان على القصبة، فبدأ في تحطيم سفينة محملة بالأواني الفخارية، وكما حطم إلإ، غرفت إحدى السفن الإسبانية. مثل هذه القصص لا تعد مجرد خرافات، بل هي رموز لصمود الشعب الجزائري في مواجهة الغزاة.

من جانب آخر، يتناول بوخالفة أيضاً شخصيات غير معروفة في التاريخ الجزائري، مثل "بوتان" الجناسوس الفرنسي الذي أرسى إلى الجزائر في عام 1808 كان هدف بوتان جمع معلومات دقيقة عن المناطق الاستراتيجية فيالجزائر، مثل بحر سيدي فرج، فقام برسم خرائط دقيقية لهذه المناطق. لكن بعد تعرضه لهجوم من الأسطول البريطاني أثناء عودته إلى فرنسا، قرر أكل الخرائط التي كان يحملها خوفاً من أن تقع في أيدي البريطانيين. وبعد العودة إلى فرنسا، استعاد الخرائط من ذاكرته وأعاد (رسمها)، مما يوضح

رَكْزٌ عَلَى الْأَحْظَاتِ

في كتابه الجديد "الجزائر العاصمة، أساطير حضرية 1542-1962"، يفتح الكاتب مهدي بوخالفة نافذة على صفحات تأريخ العاصمة الجزائرية، مستعرضا لحظات منسية من تاريخها التي ظلت بعيداً عن الأضواء، وسلط الضوء على شخصيات وأحداث شكلت جزءاً لا يتجزأ من الهوية الوطنية. لكنها بقيت في طي السرائر، غيرت عن المناهج الدراسية. وفي هذا السياق، يدمج بوخالفة بين الحقيقة والخيال، مما يجعل من الكتاب مساحة تداخل فيها الأسطورة مع الواقع لتشكل صورة غنية عن الجزائر عبر العصور.

فاطمة العاش

أبرز ما يتناوله الكاتب في هذا العمل هو قصص من النضال الجزائري ضد الاستعمار الفرنسي، حيث يعيد بخالفة إحياء ذكريات أولئك الذين شاركوا في الثورة التحريرية من خلال كتابيات ربما لم يسمع بها الكثيرون. على سبيل المثال، يبرر الكاتب قصة علي لايوانت، الذي كان قد نجى في بداية الأربعين، ثم التقى بالقائد الثوري ياسين سعدي الذي قرر اختباره بطريقة غير تقليدية. فقد منح سعدي لايوانت مسدسا فارغا وطلب منه قتل شرطي فرنسي، وبالرغم من غضب لايوانت عندما اكتشف الخدعة، إلا أن هذا الاختبار الصعب كان بمثابة دافع له للانضمام إلى صفوف الثورة بشكل حقيقي. هذه القصة تكشف عن إصرار لايوانت وعن الصعوبات التي واجهها

بينما يصعد المستوطنون اعتداءاتهم

الجيش الصهيوني يهدم 5 منازل فلسطينية جنوب الضفة

العائلات بعد هدم منازلها دون مأوى. ومنمنع السلطات الصهيونية البناء أو استصلاح الأراضي في المناطق المصنفة "جيم" من الضفة دون تراخيص، وبعد الحصول عليها "شهادة مستحبيل". و بموجب الاتفاقية المؤقتة لعام 1995 "أوسلو 2" بين الاتفاقية والفلسطينيين، تم تنصيف المنطقة "جيم" على أنها خاضعة للسيطرة المدنية والأمنية الصهيونية.

يأتي هدم المنازل ذلك بينما يواصل الجيش الصهيوني عدوانه على مخيمات ومدن الضفة الغربية منذ 21 جانفي الماضي. وبالتزامن مع الإبادة الجماعية بغزة، صعد الجيش الصهيوني والمستوطنون اعتداءاتهم بالضفة الغربية. مما أدى إلى استشهاد أكثر من 958 فلسطينياً، وإصابة قرابة 7 آلاف، إضافة إلى تسجيل 16 ألفاً و400 حالة اعتقال، وفق معطيات فلسطينية.

رفضت استخدام المساعدات كسلاح حرب

محكمة "العدل الدولية" تلزم الاحتلال بتأمين احتياجات الفلسطينيين

افتتحت محكمة العدل الدولية، وفي ديسمبر الماضي، اعتمدت الجمعية العامة للأمم المتحدة بغالبية كبيرة قراراً قدّمه الترويج بطلب من محكمة العدل الدولية إصدار رأي استشاري، ويدعو القرار محكمة العدل الدولية إلى توضيح ما يعنيه على سلطات الاحتلال أن تفعله، فيما يتصل بوجود الأمم المتحدة ووكالاتها والمنظمات الدولية أو الدول الثالثة، "ضمان وتسهيل تسلیم الإمدادات العاجلة الضرورية لبقاء السكان المدنيين الفلسطينيين، بلا عوائق".

ويتّهم الاحتلال الصهيوني بكل تدفقات المساعدات الدولية التي تعتبر حيوية بالنسبة لـ 2.4 مليون فلسطيني في قطاع غزة، الذي يعاني أزمة إنسانية غير مسبوقة، وقد قطعت سلطات الكيان هذه المساعدات في 2 مارس قبل أيام فقط من انهيار وقف إطلاق نار هش بعد 15 شهراً من القتال المتواصل.

وندد المفوض العام لوكالة الأمم المتحدة لغوث وتشغيل اللاجئين الفلسطينيين (أونروا)، فيليب لازاريني، الجمعة، بـ "مجاعة من صنع الإنسان وذات دوافع سياسية".

والآراء الاستشارية لمحكمة العدل الدولية ليس متزامنة قانوناً، لكن هذا الرأي الاستشاري من شأنه أن يزيد الضغط الدبلوماسي على الكيان الصهيوني.

في جانفي 2024، دعت محكمة العدل الدولية الاحتلال الصهيوني إلى منع أي عمل محتمل من أعمال الإبادة الجماعية والسامح بدخول المساعدات الإنسانية إلى غزة. وفي مارس 2024، وبناءً على طلب جنوب إفريقيا، التي تّتهم الكيان الصهيوني بالإبادة الجماعية، دعت المحكمة الاحتلال إلى اتخاذ تدابير جديدة للتعامل مع الماجدة المنتشرة في القطاع الفلسطيني.

وحول جلسات الاستئناف التي فتحتها محكمة "لاهاي"، قال مراقبون أنّ "طلب الرأي الاستشاري يعكس الإحباط الواسع النطاق من عدم وجود حوار هادف لمعالجة الوضع الكارثي في غزة".

وكانت حكمة العدل الدولية قد أصدرت في جولية الماضي، رأياً استشارياً اعتبرت فيه الاحتلال الصهيوني للأراضي الفلسطينية غير قانوني وطالبت إنهائه في أقرب وقت ممكن.

هدم الجيش الصهيوني، أمس الاثنين، 5 منازل فلسطينية في بلدة إدنا غرب مدينة الخليل جنوب الضفة الغربية المحتلة، بزعم "البناء دون ترخيص". وقال شهود عيان، إن القوات الصهيونية اقتحمت بلدة إدنا غرب الخليل رفقة جرافات عسكرية وحاصرت 5 منازل، قبل أن تهدمها بزعم "البناء دون ترخيص".

وأوضح الشهود أنّ من بين المنازل اثنين مأهولين وتلاته قيد الإنشاء لعائلة الجيتاوي الفلسطينية. وقال عبد الجيتاوي، صاحب أحد المنازل، إنه يسكن في المنزل منذ 3 سنوات فيما وصله إخطار صهيوني بالهدم قبل 3 أشهر، وبين أنّ المنزل تعود لعائلته حيث أقيمت على أرض خاصة، وتتابع: "صباح اليوم تحولت المنزل إلى كومة من الردم بفعل جرافات الاحتلال". علمًا أنّ كل منزل كان يُؤوي 15 فرداً على الأقل، فيما بقيت

المجاعة تقتل بـ 2.4 مليون فلسطيني في قطاع غزة



خلال محاولات متكررة لإمساك صوت الحقيقة.

ولفت البيان إلى مقتل أكثر من 750 عنصراً من فرق تأمين وتوزيع المساعدات الإنسانية، وأكثر من 13 ألف طالب وطالبة، و800 معلم وموظف تربوي، وأكثر من 150 عالماً وأستاذًا بما في ذلك الولايات المتحدة والصين وفرنسا وروسيا والمملكة العربية السعودية، إضافة إلى الآلاف العاملين في القطاعات المدنية والحيوية.

وأكّد المكتب الإعلامي، أنّ "توفير السلاح والغطاء السياسي للاحتلال يُعد شرارة صريحة في ارتکابجرائم الإبادة في قطاع غزة، إنّ 65 بالمائة من الفلسطينيين هم من ثلات الأطفال والنساء وكبار السن".

وأوضح المكتب، في بيان، أنّ "جيشه

الاحتلال يواصل ارتکاب جريمة الإبادة

الجماعية بصورة منهجة ومتعمدة عبر

جرائم الحرب والإبادة تُعدّ جرائم

معاقب عليها بموجب القانون الدولي".

مخزون الغذاء نفد

من ناحية ثانية، قال المدير العام للمكتب الإعلامي الحكومي في قطاع غزة، الدكتور إسماعيل الشوابة، إنّ الوضع احتلال تأمّن الاحتياجات الإنسانية بالأراضي المحتلة وإدارة الأرض الواقع تحت سلطته المحطة أنظمة أمنية غير مسبوقة، وجمعي المؤشرات الميدانية تؤكّد أنّ مخزون

الإبادة هو من ثلات الأطفال والنساء وكبار السن، ولفت إلى أنّ "الاحتلال ارتکاب جريمة نازحين في مخييم الشافعى غرب المدينة، وأخطر من ذلك، كشف البيان أنّ الجيش

الصهيوني "أباد" أكثر من 2180 عائلة

فلسطينية بالكامل، إضافة إلى إبادة أكثر من

5070 عائلة أخرى، لم يتقّد منها سوى فرد واحد".

كم أشار إلى أنّ الجيش الصهيوني

قتل أكثر من 1400 طبيب وكادر صحفي

تسبّب في انهيار المنظومة الصحية، إضافة

إلى قتله أكثر من 113 من أفراد الدفاع المدني

ووقد الطهي.

بلغ أسوأ مراحله بالحرب الحالية

محو الكيان الصهيوني لشعب فلسطين بدأ عام 1948

وتطّرق في كلمته إلى حالات محدّدة توثّق "الجرائم الصهيونية المتممّدة" بحق مدنيين وطواقم إسعاف ودفع عذيبوا حتى الموت أو احتجزوا بطريقة غير قانونية على يد الجيش الصهيوني، وقطّع بعض المستشفيات لا تزال تعمل بفضل شجاعة طواقمها والطواقم الدولية، ولفت إلى أنّ إوقات الاحتلال أجبرت المواطنين بغزة على العيش في ثلاث مساحة القطاع، ودفعت 40 ألف بالضفة إلى النزوح وأعلنت أنها لن تسمع بعودتهم".

مارس الماضي، وأكّد حجازي أنّ قوات الاحتلال حوت

فلسطين إلى مقبرة للفلسطينيين ومن يهبون لإيقاظهم، من خلال عمل ما يلزم لضمّان اجتثاثهم والقضاء على تاريخهم والغذاء والدواء عن غزة، ما يشكّل وسائل إبادة.

وپأشطة الأمم المتحدة والمنظمات الدولية الأخرى في الأراضي الفلسطينية المحتلة، وأكّد حجازي أنّ "الإبادة الصهيونية حولت غزة إلى أكبر موطن في العالم للأطفال". مبنوري الأعضاء، دون دواء أو رعاية صحية أو مسكنات ألم، ما أدى لوفاة كثير منهم". وأضاف أنّ "سلطات الاحتلال تجوع وتقتل وتهرّج الفلسطينيين وتستهدف المنظمات الإنسانية، التي تحاول إنقاذهم وتسعى لضمان تعزّز أطفالنا المضرر لا يمكن إصلاحه وضياع جيل كامل".

أهّمّت فلسطين، أمس الاثنين، الاحتلال الصهيوني، بأنه يشنّ عملية مستمرة لمحو الشعب الفلسطيني، بدأت عام 1948 وبلغت أسوأ مراحلها في الحرب العالمية. وقال ممثل فلسطين وسفيرها لدى هولندا عمار حجازي، في كلمة أمام محكمة العدل الدولية: "العملية التي تشنّها القوات الصهيونية لمحو الشعب الفلسطيني لم تبدأ قبل 18 شهراً فقط، بل بدأت عام 1948 (عام إنشاء الكيان الصهيوني) وبلغت أسوأ مراحلها في الحرب العالمية". أمس، انطلقت الجلسات بشأن التزامات الاحتلال بوجوه

لإفشال مؤامرات ودسائس الاحتلال

القيادة الصحراوية تدعوا للوحدة واليقظة

وعقد الاجتماع - يضيف البيان - بغية تحقيق عدة أهداف، أهمها توحيد جهود المؤسسات الوطنية، من هيئات أمنية وسلط عسكرية ومدنية، وإحكام التنسق بينها، في مكافحة ومواجهة مختلف المخاطر الأمنية، والتصدي للمؤامرة الدندرية التي ترمي للمساس بنزاهة ونبيل كفاح الشعب الصحراوي المقدس، من أجل بسط سيادة الدولة الصحراوية على كافة ترابها الوطني وتحقيق الاستقلال.

تأتي هذه التعبئة الصحراوية لمواجهة الحملة الإعلامية والدعائية القذرة، التي تخوضها وسائل الإعلام المغربية المأجورة عبر نشر مغالطات وأكاذيب تستهدف النيل من الكفاح الصحراوي الشريف، وحق تحرير المصير الذي سيظل المبدأ الأساسي لحل القضية الصحراوية العادلة.

يصرّ على إطباقي حصاره لحجب انتهاكاته ضدّ الصحراويين
الاحتلال المغربي يطرد صحافييْن إيطالييْن من العيون المحتلة

والإعلامي المضروب على الجزء المحتل من الصحراء الغربية.

لا يمكن التستر على الانتهاكات

للإشارة، فإنَّ من الضحايا الإيطاليين من زيارة مدينة العيون المحتلة وطردهما بشكل تعسفي، ليس الحدث الأول من نوعه، فدولة الاحتلال العربي تتجه منذ سنوات طويلة سياسة طرد الوفود الأجنبية ومنهم من زيارة المنطقة والانقاء بالصحراويين المطالبين بالحرية والاستقلال والمدافعين عن حقوق الإنسان، وذلك مخافة الأطلاع على الواقع المزري لحقوق الإنسان والجرائم المرتكبة في حقهم بشكل يومي بسبب قناعاتهم السياسية".

معلوم أنَّ عدد المراقبين الدوليين والبرلمانيين والحقوقيين والإعلاميين الأجانب، الذين طردتهم الصحراوية من الضحراوة الغربية المحظلة منذ سنة 2014 وإلى غاية الشهر الماضي، بلغ 316، ينحدرون من 21 دولة، ويتضمن إلى 4 قارات من العالم، وطردت السلطات المغربية منذ بداية العام الجاري فقط، 16 إنجليزاً، بينهم 8 برلمانيين، 5 منإقليم الباسك وثلاثة من البرلمان الأوروبي (إسبانيا، فنلندا والبرتغال)، في إطار الحصار الشديد المضروب على الإقليم الصحراوي المحتل.

كما قام المغرب خلال السنوات الماضية بمحظوظ أو طرد أو منع 7 منظمات حقوقية دولية غير حكومية، مثل "هيومون رايتس ووتش" ومنظمة "العفو الدولي" و"فري برس أنديميتد"، من دخول الأرضية المحظلة بهدف التعميم على جرائمها وحجب حقيقة ما يحدث من انتهاكات جسيمة لحقوق الإنسان واستغلال ثروات الشعب الصحراوي.

ولم تتمكن المفوضية السامية لحقوق الإنسان التابعة للأمم المتحدة للعام التاسع على التوالي، من الحصول على تصريح من المحتل المغربي للوصول إلى الصحراء الغربية.

هذا، وساهم عدم توفر بعثة الأمم المتحدة للاستفادة في الصحراء الغربية (مينورسو) على صلاحية رصد ومراقبة حقوق الإنسان في المدن المحظلة، في استمرار المغرب في جرائمه ضد المدينين الصحراويين العزل.

وفي تصريح سابق، أكد مصطفى رابطة حماية السجناء الصحراويين بالسجون المغربية، حسنة دويهي، أنَّ المناطق المحظلة من الصحراء الغربية تشهد حصاراً عسكرياً وإعلامياً مشدداً من طرف الاحتلال المغربي، حيث تخضع الزارات لرقابة صارمة تمنع وصول معظم المراقبين الدوليين والمنظمات الحقوقية، ومقابل هذه الممارسات، يضيف، بحسب الإحتلال المغربي للشخصيات الموالية، مثل ما حدث مع مسؤولين فرنسيين مؤخراً، بزيارة الأرضية المحظلة، مندداً بمنع البرلمانيين والصحفيين الدوليين وحتى الآليات الأممية من زيارة المدن المحظلة لتوثيق جرائم الاحتلال.

ترأس رئيس الجمهورية الصحراوية، الأمين العام لجبهة البوليساريو السيد إبراهيم غالى، اجتماعاً طارئاً، دعى له أعضاء من الأمانة الوطنية وأعضاء من الأركان العامة للجيش، وزارات الداخلية، والعدل، والشؤون الاقتصادية والمالية، والولاية وقادة الأجهزة الأمنية.

وشدد الرئيس إبراهيم غالى - حسب بيان صادر عن المكتب الإعلامي بالرئاسة - خلال جمل مداخلاته على ضرورة التفرغ للحركة المصيرية، وفرض النصر بتحقيق الاستقلال والحرية، والوقوف بوجه وصمود في وجه كل المؤامرات والدسائس، التي يحكمها العدو وحلفاؤه في محاولات يائسة ومكشوفة للنيل من قدسيّة ونبيل القضية الصحراوية العادلة.

التضامن مع المعتقلين السياسييْن واجب وطني

المجتمع المدني الصحراوي يخرط بقوة في "مسيرة الحرية"

نظم المجتمع المدني الصحراوي وقفة تضامنية مع المعتقلين السياسييْن بالسجون المغربية، حيث أعلنت ممثلو المنظمات الجماهيرية والجمعيات الحقوقية والإنسانية الصحراوية، انخراطهم في المسيرة الدولية للتضامن مع المعتقلين السياسييْن الصحراوييْن، والتي جاءت لفضح الانتهاكات الجسيمة التي يتعرض لها أبناء الشعب الصحراوي في السجون المغربية، وللمطالبة بالإفراج الفوري وغير المشروط عن جميع المعتقلين السياسييْن الصحراوييْن وتحقيق العدالة لضحايا التعذيب والاعتقال التعسفي



قامت سلطات الاحتلال المغربي، أمس الأول، بطرحيل صحافييْن إيطالييْن قاصداً مدينة العيون الصحراوية المحتلة، في خطوة تكسّب بوضوح إصرار المغرب على إغلاق الأقليم المحتل في وجه الإعلاميين والمراقبين الدوليين، حتى لا يطّلعوا على الانتهاكات والخروقات التي تمارس بحق أصحاب الأرض الصحراوييْن، في ظل غياب آلية أممية ترافب حقوق الإنسان بمنطقة النزاع هذه التي تنتظر تحرير المصير والاستقلال منذ نصف قرن.

طرد الصحافي الإيطالي ماتيو غارافولي والمصور جيوفاني كولوموني، من مدينة العيون المحظلة قبل يومين، ليست الواقعة الأولى من نوعها، فقد أدى الاحتلال المغربي على منع كل المراقبين، إعلاميين وقانونيين وحقوقيين وبرلمانيين، من زيارة الأرضية الصحراوية المحتلة، وأخّرهم كان الوفد القانوني الذي قدم بحثاً حول معانتهم، يجعل صوت المعتقلين ووجهه البيان نداء إنسانياً إلى أحرار العالم للانضمام للحملة الدولية، من أجل الحرية للمعتقلين السياسييْن الصحراوييْن ومضايقة الجهد لكسر جدار الصمت حول ثروات الطبيعية الصحراوية وقف نهب الثروات على المغرب، حتى يمثّل وطالب الموقّعون على البيان المفوّضة السامية لحقوق الإنسان ببرلارس بعثة لتفصي الحقائق فيما يخص المعتقلين بالسجون المغربية، والاتحاد الأوروبي بالعمل على وقف تعذيب والمحاكمات الجائرة والظروف الإنسانية بالسجون المغربية، التي تنتهك أبسط شروط الاعتقال والمواثيق الدوليّة بما فيها اتفاقية جنيف الرابعة واتفاقية مناهضة التعذيب.

وحقق أعضاء المجتمع المدني الصحراوي في بيان توجّه وقوفهم التضامنية، وقوفهم إلى جانب المعتقلين وأسرهم وخاصة مجموعة "أكديم إزيك" والصف الطلابي، الذين يواجهون ظروفاً قاسية، وأنّ المجتمعون

التعذيب والمحاكمات الجائرة والظروف الإنسانية بالسجون المغربية، التي تنتهك أبسط شروط الاعتقال والمواثيق الدوليّة بما فيها اتفاقية جنيف الرابعة واتفاقية مناهضة التعذيب.

وحقق أعضاء المجتمع المدني الصحراوي الأمم المتحدة والاتحاد الأوروبي وإسبانيا (كتلة إدارية سابقة) وفرنسا والولايات

المتحدة الأمريكية، المسؤولية التاريخية والقانونية للعمل على الإفراج عن الأسرى المدنيين الصحراوييْن وضمان حقه في تحرير المصير.

عشية اليوم العالمي للعمال بالمغرب

تعيّنة نقابية واسعة في ظل احتقان غير مسبوق

المالي، يجد مبره في التكاليف الكبيرة في ظل تنظيمات العمالية بال المغرب قواعدها النقابية، عشيّة اليوم العالمي للعمال، والصحّة، كما أنَّ تشاُم الأسر يفتعل الغلاء يعزى إلى التضخم العاشرة الواسعة للمشاركة في الثلاثة أعوام الأخيرة حوالي 13%.

وذكر بتأكيد اتحاد الكونفدرالية الديمقراطية للشغل بال المغرب، على ضرورة استحضار السياق الوطني المتسم باستمرارية الفلاء وارتفاع تكاليف المعيشة ومواصلة ضرب القدرة الشرائية، ما يفرض في تصوره (الاتحاد) زيادة جديدة في الأجور والمعاشات، التي تلّت مجدة سنوات.

وفي هذا السياق، وجّه الأمين العام لحزب التقدم والاشتراكية، نبيل بنعبد الله، انتقادات لاذعة للحكومة المخزنية، واصفاً إياها بالضيافة المغاربية، حيث تجاوز على مدى 12 شهراً السابقة، مشدّداً على أنَّ المغاربة يعيشون في ظروف معيشية متردية، مما يهدّد انتظامها.

عشية حلول اليوم العالمي للعمال، المصادر للافتتاح ماريو راموس، بحسب تصريحاته، يزيد احتقان الشرائية في هذه الفترة من العام، التي تشهد مفاوضات بين الحكومة والنقابات.

ويظهر تقرير للمندوبية السامية للتخطيط، الذي يتناول الظرفية لدى الأسر المغاربية، أنَّ حوالي 90% منها تؤكد تدهور مستوى المعيشة خلال 12 شهراً السابقة، وهي وضعية تتوقع إلى "نهج إصلاحي حقيقي" يحتضن آمال وألام المواطنين، غير أنَّ الحكومة الحالية غائبة تماماً عن هذا الرهان.

واعتبر السيد بنعبد الله، أنَّ الحكومة فشلت في تحقيق ما تقدمت به من وعود والتزامات أمام البرلمان والشعب المغاربي، في حين تفعيل مضامين وروح الدستور. وتابع: "نحن أمام حكومة يغيب عنها الحس السياسي تماماً وافتقدت في عددها النقاش العمومي"، مضينا بالقول: "يتعين أن تكون واعية تماماً بهذا الوضع وما يعده من مخاطر بالنسبة للحياة السياسية والديمقراطية للمغرب".

ليس "مخرج نجاة"

الزواج.. نهج يسلكه المستقرّون

بيئة زوجية آمنة، داعمة، وصحية، والأهم من ذلك، أن الزوجين المستقرّين نفسياً يشكلان نموذجاً إيجابياً لأطفالهما، إذ تعلم العلاقة الإيجابية بين الوالدين الأبناء قيم الحوار والاحترام والحب الآمن. فينشأ الأطفال على أسس نفسية سليمة، شعرون فيها بالثقة والأمان، ويكتسبون مهارات بناء علاقات صحية، والتعبير عن المشاعر، ومواجهة التحدّيات بطريقة ناضجة.

مع ذلك، يلّاح بعض الأشخاص إلى الزواج باعتباره مخرجاً سريعاً أو "حلاً سحرياً" لمشاكلهم الشخصية. ومن أبرز أسباب ذلك التوقعات غير الواقعية، حيث يعتقد البعض أن الزواج سبّيلاً الفرج العاطفي، أو ينوي مشاعر الوحدة وإنعدام الأمان، فيرونوه وسيلة للهروب من الضغوط والتحديات. غير أن الواقع يكشف لاحقاً أن هذه المشكلات لا تختفي، بل قد تتفاقم مع تعقيدات العلاقة الزوجية.

وينوّه المختصون أن بعض الأشخاص يجدون الزواج كوسيلة للهروب من واقع صعب، سواء بسبب مشكلات أسرية أو مهنية أو مالية، متخيّلين أن الزواج سيمّنهن بدأياً جديدة أو يغطي على الأزمات القائمة. إلى جانب ذلك، هناك من يرّضخون للضغط الاجتماعي والثقافي التي تفرض الزواج كعلامة على النجاح أو النجاح، فيتخدّون قرارات دون وعي أو استعداد كافٍ.

الاستقرار.. شرط أساسى

ولكي تتجّع العلاقة الزوجية وتكون سوية بما يضمّن شعور الأطفال بالأمان والاستقرار، لا بد من توفير مجموعة من الأسس الجوهرية للمعلاقة الصحية. في مقدمة هذه الأسس يأتي الاستقرار النفسي والعاطفي، حيث ينبغي لكل طرف أن يكون متوازناً داخلياً، وقدراً على تلبية احتياجات الطرف الآخر، والتواصل بشكل فعال. فالعلاقة الناجحة تقوم على التكامل لا على الاتّكال.

أما الخلافات، فهي جزء طبيعي من أي علاقة بشرية، لكن الفارق يكمن في طريقة إدارتها، الشريken الناجحين يتعاملون معها بالحوار البُناء، بعيداً عن التجريح والاتهام. ويستحب للزوجين تعلم طرق وفنون إدارة الخلافات، بما يتسم بالحكمة واللين والمحبة، لتحول الخلافات إلى فرص للنمو والنجاح لا أدوات للتناحر.

تدابير منزلية

أخطاء يجب تجنبها عند تخزين الملابس الشتوية



نظيفة وجاهزة للارتداء عند الحاجة. عدم الحماية من العث والحشرات: من أكثر المفاجآت المزعجة عند إخراج الملابس الشتوية بعد أشهر من التخزين، هو اكتشاف قطوب العث في المعاطف والجواكيت الصوفية. لتجنب ذلك، تجنّب استخدام كرات الفتالين ذات الرائحة القوية، واستبدالها بوسائل طبيعية مثل أكياس اللافلتر المحقق أو قطع الأرز الطعمية، حيث تعمل هذه المواد على طرد العث دون ترك روائح كيميائية مزعجة على الملابس.

تخزين الملابس بشكل غير منظم: حشر كمية كبيرة من الملابس في صندوق واحد قد يبيّد طريقة موفرة المساحة، لكنه قد يؤدي إلى إتلاف بعض التقطيع خاصّة الملابس الحساسة، على سبيل المثال، الأحذية الشتوية الطويلة قد تفقد شكلها إذا تم تخزينها بشكل غير مناسب، لتجنب ذلك، استخدمي أدوات تشكيل الأحذية للحفاظ على شكلها، وأحرصي على تخزينها في صناديق متينة بدلاً من تكديسها فوق بعضها البعض.

الزواج في حقيقته ليس حلاً سحرياً للمشكلات الشخصية، ولا مخرجاً للهروب من وحدة أو فوضى نفسية. من يظن أن الزواج سيمّنه الاستقرار الذي عجز عن إيجاده في داخله، يضع عباءة خلاصه على كف شخص آخر وفق "العد".

فالزواج ليس طريقة للاستقرار، بل هو طريق يسلكه المستقرّون. ولهذا، كثيراً ما يقدم البعض على الزواج وهو يظنونه المרפא الآمن الذي سيصلّح حياتهم، ويرّمم ضياعهم الداخلي، فيحملون العلاقة ما لا تحتمل من آمال وأحمال.

التحلي بوعي ذاتي عميق

لتحقيق علاقة زوجية متوازنة وناجحة، بد أن يتحلّ الشريكان بوعي ذاتي عميق، واستعداد نفسي حقيقي لخوض تجربة الحياة المشتركة. ويتطّلب ذلك امتلاك مهارات التواصل الفعال، والقدرة على إدارة الخلافات بطريقة ناضجة وصحية، إلى جانب التفاهم حول القيم والأهداف التي تجمعهما.

كما ينبغي لكل طرف إجراء تقييم ذاتي، أو مهني عند الحاجة، خاصة إذا كان يحمل في ماضيه صدمات أو تجارب مؤلمة. لضمان الدخول في العلاقة من موقع التعافي والنجاح، لا من موقع الهروب أو محاولة التّعويض. وتنوّه بأن الزواج ليس علاجاً للمشكلات النفسية، بل هو انعكاس واستمرار للحالة الداخلية التي يعيشها الإنسان. ومن هذا المنطلق، تبرّز أهمية أن يدخل الشريكان هذه العلاقة وهما في حالة من التصالح مع الذات وتوازن النفس.

ولأن الزواج مسؤولية كبرى، فإن وجود شريكين يتمتعان بوعي ذاتي واستقرار داخلي يمكنهما من فهم احتياجاتها واحتياجات الآخر، والتواصل بشكل فعال. وحل الخلافات بطريقة بناء، هو أمر جوهرى لنجاح هذه العلاقة. كما ينعكس هذا الاستقرار على قدرة كل طرف في تحمل مسؤوليات الزواج الكبيرة، سواء تجاه الشريك أو الأسرة المستقلة.

ويتيح الاستقرار النفسي التعامل مع المشاعر السلبية كالغضب والإحباط بأساليب ناضجة وصحية، بعيداً عن الانفعالات المؤذية أو الإسقاطات. كما يعزّز النجاح هذه العلاقة. فيما ينعكس هذا

وثيق الأطباق الجزائرية الأصلية.. ضرورة



الجزاءي خاصّة وإنّ مذاقه حلو، وهذا السبب تراجع انتاج هذه العجينة وسعّرها مرتفع في الأسواق.

"الحمامه" و"مقارون لعما" .. مؤهلة للتصنيف الدولي

تقوم العائلات في البلدة بطبع ما يفوق 50 نبتة وتنتج منها "الحمامه"، التي تعتبر بمثابة لصاح بالنظر إلى الفوائد الصحية للنباتات المشكّلة منها، وهي الأكلة التي تتميز بها البلدة عن غيرها من مناطق الوطن، وتعتبر من بين 10 أكلات تقليدية مرشحة لتصنّف وطنياً ودولياً، يحسب ما أكده نصيري بوديسة رئيسة الجمعية الوطنية للأطباق الضروري.

وقالت هذه السيدة التي درست علم النفس

بالجامعة، بأنّ اهتمامها بالبلد بالطّبخ التقليدي

جعل منها باحثة في الطّبخ التقليدي الذي عمره أكثر من 100 سنة، حيث تنتقل إلى العجائن الطّاعنات في السنّ كي تستحضر التراث المندثر أو المنسي.

وحكت عن تجربتها قائلة: "في السابق كان السكان يأكلون الشريعة يحضّرون الخبر من عشة "تمرصات" ، التي تشبه النعناع وتوكل هذا الخبر مع زيت الزيتون وهو مقوّي ومنعش له عدة فوائد. ومن خلال بحثي اكتشفت بأنّ هذه النبتة

تتم على ضفاف الوديان بمناخ الجبال المقابلة لشاطئ البحر على غرار جبال شرشال (تبّازة) وتسن (الشفل)".

وقالت المتقدّمة إنّ التغيرات التي مرت

والرّجع الفضل في انتقال أطباق "الحمامه" و"مقارون لعما" وبوبيرais" وغيرها من جيل

آخر، إلى حرص الأمهات الجزائريات على تعليم بناتهن حرفة تحضيرها.

وقالت السيدة بوديسة بأنّ ولاية مستغانم

تشتهر بأكلة "القوارط" ، وهو طبق شهي كثيراً بـ "مقارون لعما" ، أما ولاية

المدية فتشتهر بكوكسي المحضر بمسحوق الخبر اليابس "الاشبابلور" ، وهذا الطّبق بمثابة

الحاجة ولidea الاختراع: "في عهد الاستعمار الفرنسي اضطررت النساء لتخمين الخبر اليابس وتحضير الكوكسي منه للمجاهدين ومن هنا ظهر هذا الطّبق التقليدي".

وأردت بالقول على سؤال حول عجينة المقطفة

الحقيقة، التي تستخدم في تحضير حساء "الشريبة البيضاء" ، وهو طبق شهير به البلدة ومنطقة

الوسط الجزائري: "تحضير هذه العجينة متع

ذاماً أن النسوة أصبحت تملك البديل والمتمثل في فريك القمح، الذي يتم جلبها من الشرق

وتحتاج إلى تحضيره من الشّعب

أهتميّاً، مرتبطاً بنموّهم النفسي وتطور

المهارات اللغوية والاجتماعية لديهم، فالطفل في هذه السن يكون مدفوعاً بالرغبة في مشاركة عالمه الداخلي مع الآخرين، ولا يكون مدركًا بعد لفكرة "السرية" أو

الخصوصية".

وقد حدّدousseيون تسعة أسباب رئيسية

تدفع الأطفال إلى إفساد أسرار منازلهم، وهي الرغبة في لفت الانتباه، تقليد الكبار، خلط

الخيال بالواقع، البراءة وضعف التمييز، التعبير عن الضيق الداخلي، الشعور بالشّقة تجاه

الآخرين، تأثير البيئة المدرسية، وسائل التواصل الاجتماعي، والاحاجة للدعم العاطفي.

وأوضحوا أن تشجيع الأطفال على عدم

الإفصاح عن التعاملات الأسرية يساعد على تعزيز السلوك الإيجابي بحفظه

وأيضاً الاهتمام بهم ومتطلباتهم النفسية

وتعريف ما يؤثّر عليهم ويتغيّر

وضع حلول، يساعد على ضبط الجانب

السلوكي داخل الطفل.

كيف يعامل الوالدان؟

ومن أجل التعامل مع هذا السلوك بشكل

صحيح نصّ المختصون بتّعلم الأطفال

مجّال الطّبخ، وفي مقدمة هذه الأكلات التقليدية كسكسي "الحمامه" ، المستخلص من النباتات الطّيبة والمعطرة المنتشرة بكثرة في سهول المتّجة وجبل الأطلس البليدي.

كما عرضت هذه السيدة طبق "مقارون لعما" ، وهو نوع من العجائن التقليدية ويعمل هذه

التسمية لسهولة تحضير عجيتها حتى من قبل الأعمى، يحسب أحدي الروايات التي هي الأقرب إلى الصواب، وكذا طبق كسكسي الخروب، وطبق

الفطاير الذي اندثر بحسب تعبيرها، ما أدى بها إلى العمل جاهدة لإحيائه من جديد.

وقالت هذه السيدة التي درست علم النفس

بالجامعة، بأنّ اهتمامها بالبلد بالطّبخ التقليدي

جعل منها باحثة في الطّبخ التقليدي الذي عمره أكثر من 100 سنة، حيث تنتقل إلى العجائن

الطّاعنات في السنّ كي تستحضر التراث المندثر أو المنسي.

وبحكم عيالي الشريعة يحضّرون الخبر من عشة "تمرصات" ، التي تشبه النعناع وتوكل هذا الخبر مع زيت الزيتون وهو مقوّي ومنعش له عدة

فوائد. ومن خلال بحثي اكتشفت بأنّ هذه النبتة تتم على ضفاف الوديان بمناخ الجبال المقابلة لشاطئ البحر على غرار جبال شرشال (تبّازة) وتسن (الشفل)".

سمحت هذه التظاهرة بالتبادل الثقافي بين المشاركين الذين اكتشفوا النوع التقليدي لبلدهم وتبادلوا وجهات النظر بينهم بخصوص المجال بمثابة

الطبخ التقليدي ومهتمين بهذا المجال بمثابة

الطبخ التقليدي بدار الفنان "رابح درياس" ، برمودراس، برج

بوريريرج، قسنطينة، المدينة، مسكن، يامي

بلعباس، أدرار، النّعامة، ورقلة، والذين قاموا بعرض أكلات تقليدية شهير بها ولاياتهم، كما

أتيحت لبعض الحرفين المشاركون في المهرجان منتوجاتهم في الصناعة التقليدية، وتخلّ

الظاهرة على مدار ثلاثة أيام مسابقات وورشات

ثقافية وكذا جولات سياحية للضيوف، الذين تم

إيوائهم في بيت الشباب لمدينة بوقة.

سّمحت هذه التظاهرة بالتبادل الثقافي بين

المشاركين الذين اكتشفوا النوع التقليدي لبلدهم

وبتبادل وجهات النظر بينهم بخصوص المجال

على كثیر من الأطباق التقليدية وحمايتها من

السيطرة على سوقها، وأجمعوا بأنّ توقيتها يلزم أن يكون

بوصفاتها الأساسية لا يصلّها إلى الأجيال القادمة

من جهة ولتفادي تضييقها باسم دول أخرى من جهة أخرى.

جامعة تبحث في الطّبخ

دار الفنان التي تحمل اسم رابح درياس وعلى

وقّع أنقام أغانيه الوطنية، اكتشفت الطّبخ

البليدي في إمرأة جامعة عرضت أطباقها الرائعة

في فريق القمح، الذي يتم جلبها من الشرق

وتحتاج إلى تحضيره من الشّعب

يذكر بعض الأطفال أسرار منازلهم

دون إدراك للعواقب، فينقذون تصايل

حسّاسة تتعلق بالأمور المالية أو

العلاقات بين الأبوين إلى معلماتهما أو

أصدقائهما أو حتى الأقارب، هذا

التصرف قد يضع الوالدين في موقف

محرج، ويدفعهم أحياً إلى توبيخ

الأطفال أو معاقبتهما بشكل انتقامي.

نظرًا لأهمية غرس قيمة "الخصوصية"

لدى الأطفال في سن مبكرة، خاصة بين عمر

3 و8 سنوات، سوّضح الأسّار البليدي في

الأطفال إلى إفساد أسراره البليدي، وأفضل

طرق للتعامل مع هذا السلوك.

لماذا يفضّل الأطفال أسراره البليدي

يؤكد المختصون أن توجّه الأطفال في هذه

المرحلة العمرية لافشاء أسرار الأسرة يعتبر

صحيح نصّ المختصون بتّعلم الأطفال

الطبخ التقليدي.

الطبخ التقليدي.

الطبخ التقليدي.

الطبخ التقليدي.

الطبخ التقليدي.

الطبخ التقليدي.

دراسة

ما حقيقة "الذهول الذهني" المانع الفجائي للتفكير؟

قد ينبع أيضًا عن فرط النشاط في بعض مناطق الدماغ الخلفية، حيث يؤدي الإفراط في التفكير إلى شلل مؤقت في الوظائف الإدراكية. وهذه المفارقة تدفعنا للتساؤل: هل الذهول الذهني هو نتيجة لخمول الدماغ أو لنشاطه الزائد؟ ويوضح الباحثون أن للذهول الذهني آثار سريرية مهمة، حيث يرتبط بعدد من الأضطرابات النفسية والعصبية. فالأطفال المصابون باضطراب فرط الحركة ونقص الانتباه يعانون منه بشكل متكرر أكثر من غيرهم، كما أنه مدرج في الدليل التشخيصي للأضطرابات النفسية كأحد أعراض اضطراب القلق العام، ويرتبط أيضًا بحالات، مثل: السكتات الدماغية وإصابات الرأس.

وفي محاولة لفهم هذه الظاهرة المعقّدة، يقترح الباحثون إطارًا تفسيريًّا جديداً يعتبر "الذهول الذهني" بتاجًا للقلبات في مستويات اليقطة الفسيولوجية. فحسب هذه النظرية، عندما ينحسر مستوى التبيّن في الدماغ عن المعدل الطبيعي—سواء بالارتفاع أو الانخفاض—يصبح العقل أكثر عرضة لهذه التوابع من الصمت الذهني.

ويشير الباحثون إلى أنه لا يعرف حتى الآن المدة النموذجية لتوبات الذهول الذهني، أو ما إذا كانت هناك أنواع مختلفة منه، وتكمّن أهمية هذه الدراسة في أنها تتحدى الفكرة التقليدية عن الوعي البشري كتيار مستمر من الأفكار، وقد تكون مفتاحًا جديداً لفهم أعمق للطبيعة البشرية وأليات عمل العقل.

مع اقتراب الصيف

أطعمة تجعلك أكثر تعرقاً



تزيد من التعرق بعد تناولها، لأنها ترفع درجة حرارة جسمك. ومن المثير للاهتمام أن الأطعمة والمشروبات الساخنة تزيد من التعرق، لكنها قد تؤدي في نهاية المطاف إلى تبريد الجسم.

السكريات والكربوهيدرات

إذا كنت تتناولوجبة خفيفة تحتوي على نسبة عالية من السكر أو وجبة غنية بالكربوهيدرات، فقد يرتفع مستوى السكر في دمك، مما يحفز تعرقك. يفرز جسمك هرمون الأنسولين. إذا ارتفعت مستويات الأنسولين بشكل مفرط، فقد يؤدي ذلك إلى نقص السكر في الدم، مما يمكن أن يسبب التعرق.

الأطعمة المصنّعة

تسبّب الأطعمة المصنّعة في التعرق للأسباب نفسها، التي تؤدي إلى التعرق بسبب تناول البروتينات والسكريات. تحتوي معظم الأطعمة المصنّعة على نسبة عالية من الدهون والسكريات وتفتقر إلى الألياف، مما يجعل هضمها صعباً ويسبّب التعرق.

التدخين

حسناً، السجائر ليست طعاماً، ولا ينبع تناولها بالطبع، لكنها شيء تضعه في فمك، لذا تستحق الذكر. يمكن للنيكوتين الموجود في السجائر (والسجائر الإلكترونية بمختلف صورها)، أن يثير استجابة التعرق بسبب تأثيره على المستقبلات العصبية، مما يؤثر على الغدد العرقية في الجلد. بالإضافة إلى ذلك، يمكن للنيكوتين أن يزيد من القلق، وهو سبب معروف للتعرق.

اللحووم

لم تجرى أبحاث موسعة حول تأثير اللحوم على التعرق. ومع ذلك، نعلم أن عملية الهضم تستهلك حوالي 25% من طاقتنا. وتتطلب البروتينات طاقة أكبر من الأطعمة الأخرى لهضمها. لذا، إذا كنت تتناول كميات كبيرة من البروتين، فإن جسمك يستهلك المزيد من الطاقة الحرارية لتشرير المستقبلات في الجلد، التي تستجيب عادة للحرارة، مما يؤدي إلى ردود فعل الجسدية للحرارة، بما في ذلك توسيع الأوعية الدموية والتعرق والاحمرار.

الكافيين

يعتقد الخبراء أن الكافيين يحفز التعرق بفضل تأثيره على الجهاز العصبي المركزي، وكفاءتها، وهو مفيد بشكل خاص للأشخاص الذين يعانون من الربو أو مشاكل تنفسية أخرى.

المشروبات الساخنة

الأطعمة والمشروبات الدافئة يمكن أن

ظواهر اجتماعية تبدل التكلف بالعنفوية



ويردك أن قيمته الحقيقية لا تقام بما يملك أو

يظهر، بل بمن يكون فعلاً، وأن الأهم من أن تهدر الآخرين هو أن تسعده نفسك ومن تحب، ولو بأبسط الوسائل.

وثانياً تحديد الأولويات، من خلال التركيز على جوهر العلاقات والمشاعر الصادقة بدلاً من الانشغال بالظاهرات الزائفة، بالإضافة إلى أن ممارسة الامتنان اليومي للنعم البسيطة تشجع النفس وتقلل من الحاجة للتباكي أو لفت الأنفاس. وأخيراً يؤكد مختضو علم الاجتماع على أهمية تصفيية المحتوى الرقمي، وذلك عبر تقليل متابعة الحسابات التي تروج للصور المصطنعة للحياة، واستبدالها بمحنتها بمحتوى يعزز القيم والاتزان النفسي.

أما من الناحية التربوية فالمسؤولية الكبرى تقع على عاتق الأهل في تربية أطفالهم على القيم الأصيلة، التي تعلّمهم أن البساطة ليست ضعفاً، بل هي جمال نقى وغافى، فالفرح لا يقياس بحجم الزينة، بل بصدق المشاعر، ونشرك الأبناء في صنع الزينة يدوياً بفرح دون مبالغة. مع ضرورة تعليم أطفالنا الحفاظ على تكريهم وقناعتهم بعيداً عن التأثيرات السلبية للمظاهر وبأساليب تربوية عملية وعميقة.

ويمكن أن نبدأ بالتربية من خلال القصة والمثال، وذلك بعرض نماذج حقيقة أو خالية لأشخاص عاشوا بساطة الحياة وحققوا السعادة والنجاح، مع تقديم قدوة قريبة منهم تجسد هذه القيم.

تغير مرتبط بالوعي المجتمعي

وهذا الضغوط النفسي تدفع البعض لممارسة هذه المظاهر حتى وإن كانت فوق طاقتهم، لأنهم لا يريدون أن يشعروا بالعزلة أو ينظرون إليهم بأنهم مختلفاً أو أقل من غيره، مبينة أن وسائل التواصل الاجتماعي مثل التدوين والمنشورات، لا من منطلق الفرح الحقيقي، بل يدفع الفرق من تقييم المجتمع، أو بعيداً عن الفرج الحقيقي المرتبط بالمعنى، لا تربوية عملية وعميقه.

ويفسر الخبراء أن هذه المظاهر الاجتماعية لها أثر نفسي عميق، خصوصاً على الفرد الذي يشعر بأن عليه مكانة مجازة هذا النسق العام كي لا يجد مخالفاً أو أقل من غيره، مبينة أن وسائل التواصل الاجتماعي، وسائل إعلامية، تلعب دوراً كبيراً في ترسیخ هذه القناعات، حيث تعرض الصور المثلية لخلافات ومناسبات مبهرة، ما يجد شعوراً بالنقص أو العجز لدى من لا يستطيع تقليلها.

هذه الضغوط النفسية تدفع البعض لممارسة هذه المظاهر حتى وإن كانت فوق طاقتهم، لأنهم لا يريدون أن يشعروا بالعزلة أو ينظرون إليهم بأنهم مختلفاً أو أقل من غيره، وهذا بدوره يولد توترًا داخلياً.

وقلقاً من التقييم الاجتماعي المستمر، ويعتقد الإنسان عن الفرج الحقيقي المرتبط بالمعنى، لا بالظهور. ولحماية النفس من الانجراف وراء المظاهر الفارغة والزائفة، لا بد من تبني مجموعة من الخطوات التي تعزز التوازن الداخلي وتعيد للإنسان علاقته الصادقة بياداته.

وأول هذه الخطوات هو الاعتزاز من ذاته، يعني أن يدرك الإنسان نفسه حق المعرفة، فإنهما تبرز بشكل طبيعي وأصيل، دون أي زيادة أو

تحسّن الترتيب والافتياحة، يساعد على تحسين الدورة الدموية، التنسف العميق يعزز تدفق الدم عبر الجسم، ويساعد في توصيل الأكسجين بشكل أكثر فعالية إلى الخلايا، مما يدعم الطاقة العامة ووظائف الأعضاء.

تقديرية الجهاز التنفسية: ممارسة التنسف العميق بانتظام يدرِّب الرئتين على التوسيع الكامل، ويساعد من سعة الرئة وكفاءتها، وهو مفيد بشكل خاص للأشخاص الذين يعانون من الربو أو مشاكل تنفسية أخرى.

خفض ضغط الدم: التوتر هو أحد أسباب ارتفاع ضغط الدم. عبر التنسف العميق المنظم، يمكن خفض التوتر وبالتالي المساعدة في الحفاظ على ضغط الدم ضمن المعاملات الطبيعية.

حينما تغادر البساطة حياتنا

بساطة وعفوية
وبهجة بالتفاصيل
الصغيرة، هكذا كانت مظاهر
الفرح وتتأخص باشرطة ملونة
تتدلى على الجرمان،
واكسسوارات بكل الألوان تزين
البيوت، ومسجل صغير
لا شرطة تضم أحباب
الأغاني على
القلوب.

في تلك الأيام، كانت المناسبات الاجتماعية تكتمل بمحضها صافية تماماً وجوه الأحبة، وفرحة صادقة تزini لمات العيلة، فتكتمل ملامح التكنولوجيا وانتشار وسائل التواصل، التي عرضت سورا لحلقات ومناسبات تظهر حياة مثالية وبمهارة، وهذا العرض المستمر جعل الإنسان يعيش في حالة مقارنة دائمة مع الآخرين، مما ولد داخله شعوراً بالنقص أو التقصير إذ لم يستطع مجاهدة هذا النمط الظاهري.

وتحت هذا الضغط، تتولد مشاعر نفسية متعددة، أبرزها القلق الاجتماعي المستحدثة أثراً نفسيًا عميقاً على الأفراد، خاصة مع تطور التكنولوجيا وانتشار وسائل التواصل، التي عرضت سورا لحلقات ومناسبات تظهر حياة مثالية وبمهارة، وهذا العرض المستمر جعل الإنسان يعيش في حالة مقارنة دائمة مع الآخرين، مما ولد داخله شعوراً بالنقص أو التقصير إذا لم يستطع مجاهدة هذا النمط على عائق العادات. من حلقات أعياد ميلاد الأطفال، إلى حلقات معرفة نوع الجنين، وحلقات الحنة المليئة بالتفاصيل، وحلقات التخرج بالزينة البالغ فيها، وغيرها من المظاهر الاجتماعية، لتلاشى البساطة، وتزداد الضغوطات والأعباء الاقتصادية. وفي ظل المظاهر الاجتماعية التي زادت من الأعباء الاقتصادية، يبقى السؤال: كيف يمكن الحفاظ على البساطة والعفوية والبهجة في الحياة من دون تكاليف؟

بوضوح المختصون أن المجتمعات تمر بمرحلة تغير دائم، وفي كل مرحلة تبدل منظومة قيم التي تحكمها، فبعض قيمها تزز وتترسخ، بينما تحل قيم جديدة مكان القيم القديمة، فقد شهد المجتمع خلال السنوات الأخيرة العديد من الظروف والمتغيرات المتغيرة، وكان أبرزها هو العامل التكنولوجي، الذي حمل معه تأثيرات إيجابية وسلبية. ومن أبرز الآثار السلبية للเทคโนโลยيا هو تضخم المظاهر الاجتماعية.

حيث أصبحت وسائل التواصل منصة لعرض مظاهر الترف بشكل مبالغ فيه. وساعدت هذه المنصات الأفراد على إبراز المظاهر التي تحكمها، فبعض قيمها تزز وتترسخ، بينما يشعر بأن عليه مكانة مجازة هذا النسق العام كي لا يجد مخالفاً أو أقل من غيره، وهذا بدوره يولد توترًا داخلياً.

وقلقاً من التقييم الاجتماعي المستمر، ويعتقد الإنسان عن الفرج الحقيقي المرتبط بالمعنى، لا تربوية عملية وعميقه.

ولحماية النفس من الانجراف وراء المظاهر الفارغة والزائفة، لا بد من تبني مجموعة من الخطوات التي تعزز التوازن الداخلي وتعيد للإنسان علاقته الصادقة بياداته.

وأول هذه الخطوات هو الاعتزاز من ذاته، يعني أن يدرك الإنسان نفسه حق المعرفة، فإنهما تبرز بشكل طبيعي وأصيل، دون أي زيادة أو

تحسّن الترتيب والافتياحة، يساعد على تحسين التنسف العميق، فهو يرسل إشارة معاكسة تفيد بأن كل شيء على ما يرام، مما يساعد على تهدئة الجهاز العصبي وخفض مستويات القلق، وتحسين الصحة النفسية.

تحسين الترتيب والافتياحة: يساعد التنسف العميق على توصيل الأكسجين بشكل أفضل إلى الدماغ مما يعزز الوظائف المعرفية كالتركيز، والانتباه، واتخاذ القرارات، وهذا السبب يُستخدم في كثير من تقنيات التأمل واليقظة.

مواجهة نوبات الهلع: الأشخاص الذين يعانون من نوبات هلع غالباً ما يشعرون بأنهم لا يستطيعون التنفس، من هنا فإن تعلم تقنيات التأمل واليقظة يُساعد على إخراج الهواء ببطء، وعلى عكس النوبة السطحي السريع، الذي يحدث غالباً في الجزء العلوي من الصدر، يتيح التنسف العميق استنشاق كمية أكبر من الأكسجين، مما يعكس إيجابياً على الجسم والعقل.

ما الفوائد النفسية للتنفس العميق؟

تقليل التوتر والقلق: عندما تشعر بالتوتر، يميل تنفسنا إلى أن يصبح سطحياً وسريعاً. هذا النمط من التنفس يُرسل إشارات



france prix 1€ 10 دج الثمن

info@ech-chaab.com www.ech-chaab.com

العدد 19760

1446 هـ

الشعب

الشعب ech-chaab

جريدة إخبارية وطنية جزائرية تأسست في 11 ديسمبر 1962



نوفمبر العميد .. وفاء وتجديد

32

الخط الجديد بشار - العادلة - بشار أربعة قطارات لنقل المسافرين والبضائع.. تدخل الخدمة

في الساعة السادسة والنصف صباحاً والثانية في الساعة الثالثة والنصف مساء، كما جرى شرحه. وأضاف فريدي أن الشركة أخذت بعين الاعتبار ضمن هذا البرنامج توقيت القطارات الليلية على خط وهران - بشار - هران، بهدف ربط الخطين وتسيير تنقل المسافرين من منطقة العادلة والمدن المجاورة نحو شمال غرب البلاد. ومن أجل تلبية متطلبات تسيير الخدمات التجارية والتقنية لهذا الخط الجديد، وظفت الشركة الوطنية للنقل بالسكك الحديدية حوالي 12 عوناً من منطقة العادلة كجزء من مساحتها في التالية الاجتماعية والاقتصادية للمنطقة، كما أشير إليه.

ومن المتظر أن يساهم تشغيل هذا الخط الجديد للسكك الحديدية، الذي سيشكل نقطة تقاطع مع خطوط السكك الحديدية المبرمجة بين بشار وأدرار وبين بشار وبين عباس، في تحسين وتطوير النقل بالسكك الحديدية للمسافرين والبضائع بجنوب غرب الوطن، وبين هذه المنطقة وشمال البلاد، كما خلص إليه ذات المسؤول.

24 ساعة لتصحيح المعطيات أو استكمالها..

بريد الجزائر يعيد فتح منصة التوظيف غداً

وياماً منها بضرورة إتاحة الفرص بشكل عادل، ونظراً للعدد المترشحين الذين تم إقصاؤهم نتيجة هذه الأخطاء، تقرر بصفة استثنائية، فتح المنصة مجدداً يوم الأربعاء 30 أبريل، ابتداءً من منتصف النهار ولمدة (24) ساعة، لتمكين المعنيين من تصحيح معطياتهم، عبر الرابط: <https://careers.poste.dz>. استاداً لذلك البيان، ولفت مؤسسة بريد الجزائر إلى «أهمية الالتزام بالثقة والجاذبية في التعامل مع هذه المرحلة الحساسة»، موكدة أن «الإجراءات المعتمدة تخضع بالكامل لمبادئ الشفافية وتكافؤ الفرص، بعيداً عن أي اعتبارات شخصية».

تعزيز عمليات الرقابة الميدانية.. زيتوني: حماية المستهلك ومكافحة المضاربة.. أولويتان محوريتان

■ تحسين التجار بأهمية احترام الأسعار القانونية

في ظل الانخفاض المسجل في أسعار الماشية وتوفّر كميات معتبرة من اللحوم المستوردة، داعياً إلى «تصحيح هذا الاختلال سريعاً وفقاً لقواعد السوق ومعطيات العرض والطلب». وبخصوص أسعار المشروبات الساخنة، ولا سيما سعر كوب الكافو في المقاهي، شدد الوزير على ضرورة اتخاذ كافة الإجراءات الرقابية على الكيفية بحماية المستهلك من أي زيادات تعسفية، مشيراً إلى أن «قرار رئيس الجمهورية المتعلق بدعم مادة القهوة على المستوى المحلي لم يتترجم بعد على مستوى الأسعار المطبيقة». كما أمر زيتوني بضرورة «ضمان توفير الخبراء بالمخابز إلى جانب الخبراء المختصين لبيان سعادات اليوم، إلى جانب الكافيين في سياسة القطاع». وفي هذا السياق، دعا زيتوني إلى «مواصلة المراقبة على صالونات الحلافة والتجميل والعناية الجسدية، مع اعتماد إجراءات استباقية لمراعاة تغيرات السوق وضمان التدخل الفوري عند الاقتضاء»، مع التشديد على ضرورة «تحسين التجار بأهمية احترام الأسعار القانونية والمعقولة».

وفيما يتعلق بأسعار اللحوم الحمراء، وصف الوزير الارتفاع المسجل، الذي تجاوز 2500 دج للكيلوغرام، «بغير المقبول وغير المبرر»، خاصة السوق الوطنية وضمان حماية المستهلك».

إحباط محاولة تهريب كميات معتبرة بميناء بجاية مهرب قطع غيار السيارات في قبضة الجمارك

وأمعتهم وسائل نقلهم عبر مختلف المعابر الحدودية البرية والبحرية والجوية». وأضاف نفس البيان بأن حبيبات هذه القضية تعود إلى معاشرة روتينية لباخرة لنقل المسافرين قادمة من ميناء مرسيليا (فرنسا)، حيث تم اكتشاف البضاعة محل التهريب المذكورة مخبأة ضمن الأمتدة والأغراض الشخصية لبعض المسافرين. وتكرر هذه العملية، بحسب ذات الوثيقة، يقطنها عناصر المفترضة الرئيسية لفحص المسافرين باللحظة البحرية لبناء بجاية «شيخ حداد» التابعة للاختصاصات الجمركية للمديرية الجوية لمطار تييزيرت بسطيف، من إحباط محاولة تهريب كميات معتبرة من مختلف قطع الغيار المستعملة وكذا الواقع وأجزاء السيارات من مختلف الأحجام والعلامات نحو التراب الوطني، بحسب ما ورد أمس في بيان لذات الهيئة التنظيمية.

إطار ممارسة المهام الحماية التي يضطلع بها جهاز الجمارك الجزائرية، لاسيما المتعلقة بالرقابة الجمركية على حرفة المسافرين

في يوم علمي نظمته مديرية الأمن الوطني.. مراقب الشرطة مادي:

استعجالات الطب الشرعي.. تعزيز الملفات القضائية

■ البروفيسور بلاحاج: التجربة الجزائرية فريدة على المستوى القاري



وحدات استعجالات الطب الشرعي عبر مختلف الولايات الوطن.

وكفيلة فعلاً بأن تجعل من أرض المليون ونصف المليون من الشهاداء، منارة شمعة بالمراهب والعيارات الصاندة المناسبة كانت فرصة، لتخليل ذكري البروفيسور مهدي يوسف وتكريم عائلته نظير مسيرة المهنية الحافلة بالإنجازات العلمية وخبرته الطبية التي سمحت بذلك قد أولت عنابة خاصة للإنسان ووضعت أرضية بتطوير الطب الشرعي وترقيته بالجزائر، وتقديم قضايا مختلفة ومتعددة بكل موضوعية لإثبات المسؤولية الجزائرية وتحقيق العدالة الاجتماعية.

للاشارة، البروفيسور مهدي يوسف من مواليد 1941

وأبدى اهتمامه بفتح الأشغال بالتجدد، ولتحت هذا مناسب ومن أهمها عميد كلية الطب بجامعة الجزائر

رئيس المجلس العلمي للمستشفى مصطفى باشا.

ووزرته خلال مسيرة المهنية، كما شغل منصب مدير

المؤسسة ناشطة وصناعة المحتوى التوعوي.

ويهدف الملتقى إلى إبراز الدور المحوري

للمنظمات الطلابية في التوعية ومكافحة آفة

الظاهرة والوقاية منها ومن آثارها على الأمان

والاستقرار ورفع درجة الوعي واليقظة والفهم

هيئات ملتقى بواهران على

مستوى القاري في هذا المجال، داعياً إلى إنشاء

نظمت المديرية العامة للأمن الوطني، أمس، بالمدرسة الوطنية «علي تونسي»، يوماً علمياً حول تسيير استعجالات الطب الشرعي، تم خلاله استعراض التجربة الجزائرية في هذا المجال.

آسيا مني

وحضرت اليوم العلمي أسماء وطنية بارزة في المجال الطبي الشرعي، أمثال البروفيسور رشيد بلاحاج، مدير الشهادات الطبية وشهي الطبية المستشفى الجامعي مصطفى باشا، ورئيس الأكاديمية الجزائرية لتطوير علوم الطب الشرعي، أطباء وباحثين جامعيين، واطارات وزارة العدل، وذلك تحت إشراف مديرية الصحة والنشاط الاجتماعي والأشطة الرياضية، مراقب الشرطة سليم مادي، ممثلة من المدير العام للأمن الوطني.

وقد أشاروا على افتتاح أشغال اليوم العلمي الذي تمحورت مواضيعه، حول «الاستعجالات الطبية الشرعية.. تحديات وأفاق»، أكدت مديرية الأمن للأمن الوطني، أن الاستعجالات الطبية الشرعية تبقى مقرونة بالتحديات والآفاق باعتبارها حاجة مهنية وعملية، وهي ضرورة - تضييف مادي - لا يقتضيها تطور جرائم المساس بالنفس والعرض فحسب، فهي تأخذ بالأسباب مجالات باليقظة والتحليل والشخص واثبات الشواهد والأدلة التي يتدخل فيها الطب الشرعي لتعزيز الملف القضائي بالخبرة والتحليل والشخص واثبات الشواهد والأدلة التي تستثنيها بها الأدلة الأخرى تتحقق العدالة من العدالة القانونية، إلى استئثار حقوق المانع بالجهة والجهات القضائية - وقال: «على مكح مواجهة رامات أخرى تنظر المجتمع، ويعرف الجنمنون فيها بتوطينه أقرب الوسائل»، ولتحت هنا إلى استعمال البشر لنقل المخدرات الصلبة في أعضاء وسائل داخليه، وتقويه رقاقة وحوامل رقمية في الجسم البشري.

في المقام، أفادت مراقب الشرطة مادي، أن الجزائر تزخر ببطاقات بشرية هائلة تحوّز على مهارات علمية

تشرف عليه رئيسي المرصد الوطني للمجتمع المدني دور الحركة الطلابية في مكافحة المخدرات.. موضوع ملتقى بواهران

المشترك للتهديات التي تمثلها آفة المخدرات تجاه التماสک الاجتماعي وضرب القيم المجتمعية. ويتضمن الملتقى محاور رئيسية

أهمها واقع المخدرات في الوسط الجامعي

تحديات ورهانات وأيات التوعية داخل الفضاء

المخدرات، وورشات تدريبية حول اسعافات

مكافحة الظاهرة ونحو استراتيجية وطنية طلابية

للوقاية من المخدرات.

ويشارك في الملتقى منظمات واتحادات

طلابية، طلبة وممثلون عن النوادي الجامعية.

جمعيات ناشطة في مجال الوقاية، مختصون في

علم النفس، علم الاجتماع، والقانون، وممثلون عن

هيئات ملتقى بواهران على

أشهرت رئيسي المرصد الوطني للمجتمع المدني، ابتسام حملاوي، أمس، بالقرية الأولية بواهران على افتتاح ملتقى «دور

الحركة الطلابية في مكافحة المخدرات»، وأبرزت في كلمتها أهمية الملتقي في التوعية

والتحسيس بأفة المخدرات وتجنيد الطلبة

والمنظمات الطلابية للمساهمة في مكافحتها.

محمد مغلاوي

وشهد الافتتاح تنظيم معرض خاص شارك فيه الأمن الوطني، الدرك الوطني، الديوان الوطني، لمكافحة المخدرات، الجمارك والحماية المدنية.

الأمن الوطني يضبط أكبر شحنة على الصعيد القاري

حجز أزيد من 1.06 مليون قرص مهرب قادمة من مرسيليا

حيث تم الكشف عن هذه الكمية الضخمة من المخدرات والتي كانت مخبأة بإحكام داخل مركبة وأماكن مستحدثة في هيكل المركبة.

كما أسفرت التحريات عن توقيف المشتبه

فيهم، غير ولايات البليدة، تييزيرت وقسنطينة.

مع ضبط واسترجاع 4 مركبات من مختلف الأنواع،

ومبالغ مالية بالعملة الوطنية وبمبالغ أخرى بالعملات الأجنبية.

وقد تم تقديم المشتبه بهم أمام وكيل

الجمهوري لدى محكمة مستغانم، بتاريخ 24 أفريل

العامي، عن قضية التهريب الدولي للمخدرات

في إطار جماعة إجرامية تابعة لعصابة

التي تم الكشف عنها في إفريقيا، مشيرة إلى أنه

تم شل نشاط الهيكل الإجرامي للشبكة الدولية

التي تتضمن مراكز تهريب في

الدولتين، مما أدى إلى توسيع دائرة التهريب

وتوسيع دائرة التهريب إلى دول أخرى.

وأبرزت ذات المصدر أن «هذه المصادقة تعد

مستفانة في التصدي للحملات الممنهجة التي

تستهدف ضرب القوى الحية لبلادنا، وضعت

المصلحة الوطنية للشرطة القضائية لأمن ولاية

مستغانم يدها على 01 مليون و650 ألف قرض من

الإيكستازى قادمة من ميناء مرسيليا، بقيمة مالية

تتفوق 400 مليار سنتيم».