

الرئيس تبون.. حرص دائم على ترقية أدوار المرأة وتقديرها

■ على تكريم جزائرات متميّزات بمناسبة 8 مارس.. وزارة التضامن:

■ الفريق أول شنقريحة: الجزائرية تواصل المسيرة ضمن بناء الجزائر الجديدة والمنتصرة 03

الانتخابات جرت في ظروف جيدة عبر كل الولايات

تجديد أعضاء مجلس الأمة.. ديمقراطية تتربع

■ المسار سيتوج بانتخاب رئيس جديد للغرفة العليا للبرلمان 04



france prix 1 €

www.echaab.dz

الثمن

الاثنين 10 رمضان 1446 هـ الموافق 10 مارس 2025 العدد: 19720 الموقع الإلكتروني

ISSN 1111-0449



جريدة إخبارية يطبعها جزائرية تأسست في 11 ديسمبر 1962

قرارات هامة لفائدة المواطن..

الجزائر دخلت وتيرة تنمية رائدة ذات أثر وطني وقاري ودولي

أمر بها رئيس
الجمهورية
في اجتماع
مجلس الوزراء

- إعداد دفتر شروط لإطلاق استشارة دولية لاستيراد إلى غاية مليون رأس من الماشية تحسباً لعيد الأضحى
- ضبط سقف الأسعار.. والدولة تتکفل بالاستيراد عبر مؤسساتها المتخصصة
- إمكانية البيع عن طريق مصالح الخدمات الاجتماعية للهيئات والمؤسسات والشركات
- العمل مع تعاونيات عمومية متخصصة عبر الولايات لبيع الأضاحي
- تنظيم معرض وطني خاص بصفار مربى المواشي بالتنسيق مع وزارة الفلاحة

- الشروع فوراً في تجسيد مشروع خط السكة الحديدية بين الأغواط وتنراست وخط المنيعة - تييميمون - أدرار
- تنظيم مجال الرخام العربي والإستراتيجي والتعاون مع شركاء دوليين محترفين
- التكوين المهني أصبح يستقطب الشباب مع اعتماد تصوّر جديدي يسّير طلب السوق

03

رسخت استقلالية قرارها وعدم الرضوخ للمساومات والإملاءات

الجزائر المنتصرة.. دبلوماسية الندية والثوابت والرأس المرفوع

■ المناورات العسكرية الفرنسية - المخزنية على الحدود الغربية تفضح المستور النتن 02

الاحتلال استخدم أسلحة كيميائية وشهادات ناجين تعزّيه

اللafزيون السويسري يفضح جرائم فرنسا في الجزائر

■ لنجاة باريس من ماضيها الاستعماري في جزائر الشهداء تتواجد بأدرار والجلفة وجيجل ضمن عمليات إعادة تأهيل

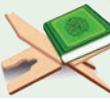
وزارة الصناعة تسبق الزمن لبعث نشاط مصانع حيوية

■ فرنسا اليمين المتطرف أدركت أن الدولة الجزائرية جادة في اتخاذ ردود فعل شديدة لإنجاح الإصلاحات وتنفيذ المشاريع.. خبراء لـ "الشعب":

هذا ما يجب فعله لكسب رهان الوقت في تحقيق برنامج الرئيس

24

05



رسخت موقعها فاعلاً أساسياً في المشهدين الإقليمي والدولي

الجزائر المنتصرة.. دبلوماسية الندية وال موقف المبدئية الثابتة

■ استقلالية في اتخاذ القرار وعدم الرضوخ للمساومات والإملاءات ■ فرنسا اليمين المتطرف أدركت أن الدولة الجزائرية جادة في اتخاذ ردود فعل شديدة

تمنحها هذا الزخم. فالسياسة الخارجية الجزائرية تستند إلى قاعدة شعبية داعمة، ما يعكس حجم الثقة الداخلية في النهج الدبلوماسي الرسمي، خصوصاً في قضيّاً محورية مثل القضية الفلسطينية والصراع الغربي، بالإضافة إلى التعامل الصارم مع فرنسا.

لكن أحد أبرز العوامل التي عزّزت الدبلوماسية الجزائرية، هو الصعود الاقتصادي اللافت، حيث أصبحت الجزائر من بين الاقتصادات القليلة في المنطقة التي لا تمتلك ديبوتاً خارجية. وهو ما منحها هامشاً أوسع لاتخاذ قراراتها بعيداً عن ضغوط المؤسسات المالية الدولية المانحة. كما أن تحقيقها لم يمر ثالث أكبر اقتصاد إفريقي في 2024، بنياج محل إجمالي تجاوز 267 مليار دولار، يعكس توجهها واضطلاع نحو تعزيز استقلاليتها الاقتصادية. وتطمح الجزائر إلى تحقيق 400 مليار دولار لكتاب مصالحة إجمالي بحلول 2027. مدعاة بنمو كبير في الصادرات خارج قطاع المحروقات، وهو ما يمنحها قوة تفاوضية أكبر على الساحة الدولية.

إلى جانب ذلك، فإن القوة العسكرية تعد أحد المحددات الرئيسية للثقل الجزائري، حيث تحتل الجزائر موقعًا استراتيجيًّا كأكبر دولة في إفريقيا وحضور المتوسط، ومتلك ثانٍ أقوى جيش في القارة. ويمثل الجيش الوطني الشعبي صمام الأمان في حماية الحدود الجزائرية الشاسعة وضمان الأمن والاستقرار، ليس فقط داخليًّا، بل أيضًا في محيطها الإقليمي، سواء في منطقة الساحل الإفريقي أو حوض المتوسط.

علاوة على ذلك، رسخت الجزائر في السنوات الأخيرة نهجًا دبلوماسيًّا يقوم على المبادرة لا الاستجابة، وعلى الفعل لا رد الفعل، مستفيضة من زخم بالموقع «المشرف»، لأنّه يعمل في مضمونه حرصاً على وحدة الصف العربي في دعم القضية الفلسطينية، بأكبر الجهود الممكنة.



إصلاح هيكلتها، سواء فيما يخص آليات التداول على الرئاسة، أو في تحويل اجتماعاتها إلى ساحات فعلية لحل الأزمات بدل أن تبقى مجرد لقاءات شكليّة لا تغير شيئاً في الواقع السياسي العربي.

كما أن الموقف الجزائري ليس رد فعل ظرفياً، بل هو امتداد لنهج الاستقطابات والمماور، وإعادة الاعتبار للمواقف المبدئية التي جعلت الجزائر، تاريخياً، أحد أبرز الفاعلين في دعم القضايا العادلة.

وحظى قرار رئيس الجمهورية بعدم المشاركة الشخصية في القمة، بإشادة الكثير من المراقبين، الذي وصفوه بال موقف «المشرف»، لأنّه يعمل في مضمونه حرصاً على وحدة الصف العربي في دعم القضية الفلسطينية، بأكبر

محددات قوّة الموقف

في العمق، لا يمكن قراءة المواقف الدبلوماسية الجزائرية بمعزل عن العوامل الداخلية والخارجية التي

صلابة الموقف الجزائري، كان محل إشادة من قبل العديد من المراقبين، من بينهم الإعلامي والمكاتب الفلسطيني الشهير عبد الباري علوان، بما «أسماه الموقف البطولي الجزائري في مواجهة الضغوط الفرنسية»، معتبراً أن الجزائر وجهت رسالة مفادها، «أن سعادتها غير قابلة للمساومة وأن زمن الهيئة الفرنسية انتهى».

القمة العربية الأخيرة

كذلك على المستوى العربي، كان الموقف الجزائري من القمة العربية غير العادي الأخير جسدياً آخر لرؤيتها الاستراتيجية الواضحة، إذ قرر رئيس الجمهورية السيد عبد المجيد تبون الامتثال عن الحضور بشكل شخصي، رافضاً أي مشاركة شكليّة ومتمسكاً بدور الجزائر المركزي في القضية الفلسطينية. وفي مقتطفها القضية الفلسطينية.



عملية الاقتراع جرت في ظروف جيدة عبر كل الولايات

الانتخابات تجذب أعضاء مجلس الأمة.. ديمقراطية تترسّخ

● المسارية وجبانتخاب رئيسي جديـد للغرفةـة البرلمانيةـة العـلـىـاـ

لأعضاء مجلس الأمة، حيث كرست مبدأً فصل المال عن السياسية، وأسقطت غربالها عديد المترشحين الذي ثبت ارتباطهم بالمال الفاسد أو مخالطة أصحاب المال، مع تمكينهم من الإجراءات القانونية للطعن والاستئناف.

ليتأتي مرّة أخرى أن الحرص على نزاهة العملية الانتخابية يجري ترسيجه كتقليد انتخابي دائم، يضمن مصداقية المؤسسات الدستورية للدولة، كما يقترن أيضاً باحترام دستور البلاد، الذي يشدد على مبدأ التداول السلمي على السلطة وتجسيد الديمقراطية التمثيلية.

وأقصت السلطة الوطنية للانتخابات 145 راغباً في الترشّح من السباق الانتخابي بسبب ارتباطهم بشبهة المال السياسي. وذلك حرصاً منها على نزاهة العملية الانتخابية وضمان لآداب وأخلاقيات الممارسة السياسية، ودركت في أكثر من مناسبة المترشحين بالالتزام بقواعدها.

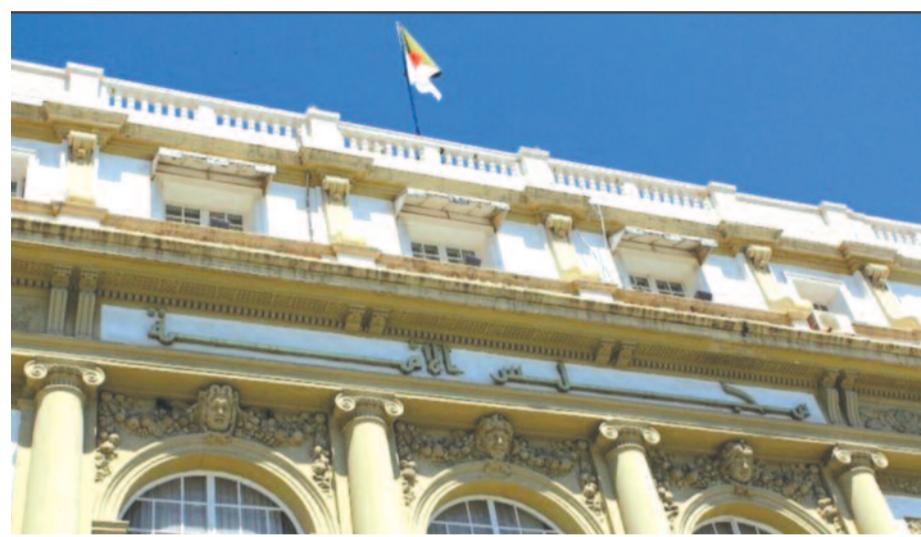
وفي السياسة، كانت المحكمة الدستورية، قد قدمت فتوى دستورية، بعدما وصلها إخطار رئيس مجلس الأمة بخصوص تفسير المادة 122 من الدستور، بشأن التشريعية في عهديـنـ.

وأكـدتـ المحكـمةـ أنـ الحـكمـ يـسرـيـ علىـ أـعـضـاءـ مـجـلسـ الـأـمـةـ الـأـلـاتـيـنـ والـسـابـقـيـنـ،ـ الـذـيـنـ تـجاـوزـتـ عـهـدـاتـهـ الـدـسـتوـرـيـ،ـ فـقـدـ

الـمـسـمـوـحـ بـهـ،ـ مـشـيـرـاـ إـلـىـ أـخـذـهـ بـنـيـةـ الـمـؤـسـسـ الـدـسـتوـرـيـ،ـ فـقـدـ

استـجـابـةـ لـمـطـالـبـ الـحرـاجـ الشـعـبـيـ.

ومن المرتقب، أن يفضي مسار انتخابات التجديد النصفي لأعضاء مجلس الأمة، إلى انتخاب رئيس جديد للمجلس، وفقاً للإجراءات القانونية المعمول بها، والذي يجب أن تتوفر فيه الشروط ذاتها المطلوبة في اختيار رئيس الجمهورية، قبل، برتبة الإعلان عن قائمة الثالث الرئاسي لشغل المقاعد الشاغرة.



الاشتراكية وجهة النضال الوطني 4 مترشحين أحـارـاـ.

وأشار ذات المتحدث إلى أن العملية التي ستتواصل إلى غـایـةـ السـاعـةـ الخـامـسـةـ مـسـاءـ،ـ يـمـرـهـاـ "ـتـنظـيمـ المـحـكـمـ تحتـ إـشـافـ الـقضـاءـ"،ـ وـقـدـ "ـأـقـتـرـاعـ جـرـتـ الـعـلـىـ الـفـيـقـةـ مـحـكـمـةـ"ـ بمـقـرـ المـجـلـسـ الشـعـبـيـ الـوـلـائـيـ،ـ حـيـثـ يـتـافـسـ 12ـ مـتـرـشـحاـ لـلـظـفـرـ بـمـقـدـ (1)ـ طـلـيـةـ مـدـاـ الـاقـتـرـاعـ إـلـىـ غـایـةـ الـخـامـسـةـ مـسـاءـ عنـ وـقـوـيـةـ تـجاـوزـاتـ.

مسار انتخابي نزيه

وحـرـصـ السـلـطـةـ الـوـطـنـيـةـ الـمـسـتـقـلـةـ لـلـاـنـتـخـابـاتـ،ـ عـلـىـ ضـمـانـ الـمـسـارـ الـاـنـتـخـابـيـ لـلـتـجـيـدـ الـنـصـفيـ

جرت، أمس، على مستوى المجالس الشعبية الولائية عبر الوطن، انتخابات التجديد النصفي لأعضاء مجلس الأمة.

كانت السلطة الوطنية المستقلة للانتخابات قد أعلنت بأن توقيت افتتاح الاقتراع يكون ابتداءً من الساعة الثامنة (08:00) صباحاً ويختتم على الساعة الخامسة (17:00) من نفس اليوم، وذلك بمقرات المجالس الشعبية الولائية.

وقد بلغ عدد أعضاء الهيئة الناخبة 27241 مترشّب 2350

من أعضاء المجالس الشعبية الولائية و24891 من أعضاء

المجالس الشعبية البلدية).

وبالنسبة لملفات الترشّح المودعة، فقد بلغ 629 منها 410 ملفاً ملئ بمنتخبيـنـ تحتـ رعاـيـةـ 23ـ حـيـزاـ سـيـاسـياـ وـ219ـ ملفـاـ مـنـ قـبـلـ مـنـتـخـبـيـنـ أحـارـاـ،ـ حـيـثـ تمـ قـيـوـلـ 426ـ مـلـفـاـ،ـ

مـنـهـاـ 249ـ مـلـفـاـ لـمـتـرـشـحـيـنـ أحـارـاـ،ـ وـيـتـعلـقـ الـأـمـرـ بـ20ـ حـيـزاـ سـيـاسـياـ

وـ77ـ مـلـفـاـ لـمـتـرـشـحـيـنـ أحـارـاـ،ـ وـيـتـعلـقـ الـأـمـرـ بـ202ـ مـلـفـ

مـنـ قـبـلـ أـعـضـاءـ الـمـجـلـسـ الشـعـبـيـ الـوـلـائـيـ وـ224ـ مـلـفـ

قبلـ أـعـضـاءـ الـمـجـلـسـ الشـعـبـيـ الـبـلـدـيـةـ.

واعتمدت الأحزاب والمترشحون الأحرار، على التحالفات وعلى محاولة إقناع المترشحين المحليين من أجل النظر بأصواتهم، أثناء العملية التي يعتبر التصويت فيها إجراءاً على كل منتخبهـنـ سـلـطـةـ الـاـنـتـخـابـاتـ.

وأجرت عملية الاقتراع الخاصة في طروفـةـ الـوـطـنـيـةـ الـمـسـتـقـلـةـ لـلـاـنـتـخـابـاتـ.

وأوضحت السلطة أن العملية انطلقت على الساعة الثامنة صباحاً على مستوى 101 مكتب تصويت موزع على 58

ولاية، حيث تم توفير كل الطروفـةـ الـوـطـنـيـةـ الـمـادـيـةـ والـبـشـرـيـةـ من عـتـادـ وـوـثـقـيـاتـ اـنـتـخـابـيـةـ معـ وـجـودـ مـراـقبـيـنـ عنـ الـأـحـزـابـ

وـالـأـحـرـارـ وـمـؤـطـريـنـ منـ الـقـضـاءـ وـكـتـابـ الضـبـطـ،ـ بـالـإـضـافـةـ

إـلـىـ الـمـنـسـقـيـنـ عـلـىـ مـسـطـوـيـ الـمـاـكـاتـ.

وأشارت السلطة إلى أنها تتبع مجريات العملية عن طريق "مركز البيانات" على مستوى مقرها بقصر الأمم

الـأـسـنـادـ الـدـسـتوـرـيـ"ـ عـلـىـ مـسـطـوـيـ مـقـرـهاـ بـقـصـرـ الـأـمـمـ

● أستاذ القانون الدستوري .. علاوة العايب:

التجديد النصفي يعكس ديناميكية الحياة السياسية في الجزائر

● ضمان المشاركة السياسية للمواطنين والحياة البرلمانية من خلال ممثلهم بالمجالس المحلية

أكد أستاذ القانون الدستوري الدكتور علاوة العايب، أمس، أن انتخابات التجديد النصفي للأعضاء مجلس الأمة التي تتم كل 03 سنوات على غاية من الأهمية في إرساء البناء المؤسسي وتعكس ديناميكية الحياة السياسية في الجزائر، باعتبارها تضمن المشاركة السياسية للمواطنين والحياة البرلمانية من خلال ممثلهم بالمجالس المحلية.



وشنّد الدكتور العايب لدى استضافته، ضمن برنامج "ضيف الصباح" للقناة الإذاعية الأولى على أن العهد

ضمن الغرفة العليا للبرلمان مدتها ست سنوات وكانت تأسست بمقتضى التعديل الدستوري الصادر في 28 نوفمبر 1996، وجاء لملء أي فراغ دستوري محتمل على رأس مؤسسات الدولة مثلما حدث سنة 1992 عقب استقالة الرئيس الراحل الشاذلي بن جديـنـ.

وأضاف قائلاً "المشرع الجزائري فعل خيراً عندما استحدث غرفة العليا للبرلمان مدتها ست سنوات وكانت حقيقة للقوانين، التي تصدر عن المجلس الشعـبـيـ الـوـلـائـيـ والمـعـرـوفـةـ بالـغـرـفـةـ الـأـوـلـىـ للـبـرـلـامـانـ وهي مؤسـسـةـ غيرـ قـابـلـةـ لـلـحلـ".

ووصف الأستاذ العايب هذا التجديد بأنه، "استكمال للمسار الديمقراطي في البلاد، ويتأسس فيه لأول مرة 20 حـيـزاـ سـيـاسـياـ للـظـفـرـ بـ56ـ مـقـدـماـ بـعـرضـ تـعزـيزـ المـكـاـسـ السياسيـ وـزيـادةـ التـأـثـيرـ داخلـ قـبـةـ الـبـرـلـامـانـ،ـ بـعـيثـ تـجـريـ هذهـ الـاـنـتـخـابـاتـ عـلـىـ مـسـطـوـيـ الـقـضـاءـ الـأـلـاتـيـنـ والـسـابـقـيـنـ،ـ الـذـيـنـ تـجاـوزـتـ عـهـدـاتـهـ الـدـسـتوـرـيـ،ـ فـقـدـ

واسـطـرـدـ قـائـلاـ،ـ ماـ يـمـيـزـ هـذـهـ الـاـنـتـخـابـاتـ أـنـ تـقـتـصـرـ عـلـىـ مـنـتـخـبـيـنـ الـمـجـلـسـ الـشـعـبـيـ الـوـلـائـيـ،ـ فـقـدـ

فـقـطـ عـلـىـ مـنـتـخـبـيـنـ الـمـجـلـسـ الـبـلـدـيـ،ـ كـمـ أـنـهـ تـمـ قـيـمـةـ الـمـقـاـبـيسـ،ـ الـتـيـ

فـقـطـ عـلـىـ مـنـتـخـبـيـنـ الـنـوـابـ الـغـرـفـةـ الـأـوـلـىـ عـلـىـ مـنـدـمـاـ تـمـ خـفـضـ الـعـمـرـ إـلـىـ 25ـ سـنـةـ".

وشدد العايب قائلاً، "هذه الاقترابات تجري بإشراف قضائي وفي سياق الإصلاحات التي أقرّها قانون الانتخابات من أجل أخلاقة العمل السياسي الحياة العامة، بحيث يمكن القول عنها إنها تتم ربما لأول مرة 2021، والذي

هدف ضمان تمثيل أوسع لفئات الشباب، أسوة بما تم إقراره بالنسبة لنواب الغرفة الأولى عندما تم خفض العمر إلى 25 سنة".

وشنّد العايب قائلاً، "هذه الاقترابات تجري بإشراف قضائي وفي سياق الإصلاحات التي أقرّها قانون الانتخابات من أجل أخلاقة العمل السياسي الحياة العامة، بحيث يمكن القول عنها إنها تتم ربما لأول مرة 2021، والذي

يحيط بهنـيـةـ الـقـضـاءـ الـأـلـاتـيـنـ والـسـابـقـيـنـ،ـ الـذـيـنـ تـجاـوزـتـ عـهـدـاتـهـ الـدـسـتوـرـيـ،ـ فـقـدـ

يـقـضـيـ إـلـىـ الـقـضـاءـ الـأـلـاتـيـنـ والـسـابـقـيـنـ،ـ الـذـيـنـ تـجاـوزـتـ عـهـدـاتـهـ الـدـسـتوـرـيـ،ـ فـقـدـ

يـقـضـيـ إـلـىـ الـقـضـاءـ الـأـلـاتـيـنـ والـسـابـقـيـنـ،ـ الـذـيـنـ تـجاـوزـتـ عـهـدـاتـهـ الـدـسـتوـرـيـ،ـ فـقـدـ

يـقـضـيـ إـلـىـ الـقـضـاءـ الـأـلـاتـيـنـ والـسـابـقـيـنـ،ـ الـذـيـنـ تـجاـوزـتـ عـهـدـاتـهـ الـدـسـتوـرـيـ،ـ فـقـدـ

يـقـضـيـ إـلـىـ الـقـضـاءـ الـأـلـاتـيـنـ والـسـابـقـيـنـ،ـ الـذـيـنـ تـجاـوزـتـ عـهـدـاتـهـ الـدـسـتوـرـيـ،ـ فـقـدـ

يـقـضـيـ إـلـىـ الـقـضـاءـ الـأـلـاتـيـنـ والـسـابـقـيـنـ،ـ الـذـيـنـ تـجاـوزـتـ عـهـدـاتـهـ الـدـسـتوـرـيـ،ـ فـقـدـ

يـقـضـيـ إـلـىـ الـقـضـاءـ الـأـلـاتـيـنـ والـسـابـقـيـنـ،ـ الـذـيـنـ تـجاـوزـتـ عـهـدـاتـهـ الـدـسـتوـرـيـ،ـ فـقـدـ

يـقـضـيـ إـلـىـ الـقـضـاءـ الـأـلـاتـيـنـ والـسـابـقـيـنـ،ـ الـذـيـنـ تـجاـوزـتـ عـهـدـاتـهـ الـدـسـتوـرـيـ،ـ فـقـدـ

يـقـضـيـ إـلـىـ الـقـضـاءـ الـأـلـاتـيـنـ والـسـابـقـيـنـ،ـ الـذـيـنـ تـجاـوزـتـ عـهـدـاتـهـ الـدـسـتوـرـيـ،ـ فـقـدـ

يـقـضـيـ إـلـىـ الـقـضـاءـ الـأـلـاتـيـنـ والـسـابـقـيـنـ،ـ الـذـيـنـ تـجاـوزـتـ عـهـدـاتـهـ الـدـسـتوـرـيـ،ـ فـقـدـ

يـقـضـيـ إـلـىـ الـقـضـاءـ الـأـلـاتـيـنـ والـسـابـقـيـنـ،ـ الـذـيـنـ تـجاـوزـتـ عـهـدـاتـهـ الـدـسـتوـرـيـ،ـ فـقـدـ

يـقـضـيـ إـلـىـ الـقـضـاءـ الـأـلـاتـيـنـ والـسـابـقـيـنـ،ـ الـذـيـنـ تـجاـوزـتـ عـهـدـاتـهـ الـدـسـتوـرـيـ،ـ فـقـدـ

يـقـضـيـ إـلـىـ الـقـضـاءـ الـأـلـاتـيـنـ والـسـابـقـيـنـ،ـ الـذـيـنـ تـجاـوزـتـ عـهـدـاتـهـ الـدـسـتوـرـيـ،ـ فـقـدـ

يـقـضـيـ إـلـىـ الـقـضـاءـ الـأـلـاتـيـنـ والـسـابـقـيـنـ،ـ الـذـيـنـ تـجاـوزـتـ عـهـدـاتـهـ الـدـسـتوـرـيـ،ـ فـقـدـ

يـقـضـيـ إـلـىـ الـقـضـاءـ الـأـلـاتـيـنـ والـسـابـقـيـنـ،ـ الـذـيـنـ تـجاـوزـتـ عـهـدـاتـهـ الـدـسـتوـرـيـ،ـ فـقـدـ

يـقـضـيـ إـلـىـ الـقـضـاءـ الـأـلـاتـيـنـ والـسـابـقـيـنـ،ـ الـذـيـنـ تـجاـوزـتـ عـهـدـاتـهـ الـدـسـتوـرـيـ،ـ فـقـدـ

يـقـضـيـ إـلـىـ الـقـضـاءـ الـأـلـاتـيـنـ والـسـابـقـيـنـ،ـ الـذـيـنـ تـجاـوزـتـ عـهـدـاتـهـ الـدـسـتوـرـيـ،ـ فـقـدـ

يـقـضـيـ إـلـىـ الـقـضـاءـ الـأـلـاتـيـنـ والـسـابـقـيـنـ،ـ الـذـيـنـ تـجاـوزـتـ عـهـدـاتـهـ الـدـسـتوـرـيـ،ـ فـقـدـ

يـقـضـيـ إـلـىـ الـقـضـاءـ الـأـلـاتـيـنـ والـسـابـقـيـنـ،ـ الـذـيـنـ تـجاـوزـتـ عـهـدـاتـهـ الـدـسـتوـرـيـ،ـ فـقـدـ



05

العدد
19720

info@ech-chaab.com www.ech-chaab.com



حدث

الإثنين 10 مارس 2025 م
الموافق لـ 10 رمضان 1446 هـ

الشَّعْب

لإنجاح الإصلاحات وتنفيذ المشاريع.. خبراء لـ "الشعب":

هذا ما يجب فعله لكتب رهان الوقت في تحقيق برنامج الرئيس

■ تذليل العقبات ب توفير مناخ وقوانين مهيئة واستقطاب الاستثمارات وتنمية رقمية

بتوعية الولاة والمدراء الجهوبيين بضرورة إماطة كل العارقيل وتجنيد كل الإمكانيات الوطنية، من أجل أن تكون الإدارة مرفقة للمشاريع. إلى جانب ذلك، يرى سليماني، ضرورة انخراط المؤسسات الصغيرة والمتوسطة والكبرى وشركات الانجاز، وبالتالي سيكون هناك تكامل وعجلة تنمية متتسارعة وممتغمة للوصول إلى الهدف الأساسي وهو تحويل الجزائر إلى دولة ناشئة قوية، ومنه بلوغ السيادة الاقتصادية بأركانها وهي الأمن المائي وال الغذائي، والطاقي، وتحويم المواد الخام قيمة مضافة، والأمن الصحي، والأمن الرقمي برقمنة الاقتصاد، والأمن الاجتماعي.

الشراكة الأجنبية

يضاف إلى ذلك، حسب سليماني، في تحقيق هذه الأهداف الاعتماد على الشريك الأجنبي لاستقطاب التكنولوجيا ونقل الخبرة. وقد دخلت الجزائر في شراكات مع الصين وقطر وتونس وإيطاليا، في مشاريع متعددة وبالتالي هذا يسمح بتنوع مصادر الدخل والمزدوج الاقتصادي. وختم بالقول أن عامل الوقت مهم جدا للوصول إلى تنافسية أكبر عن طريق فتح أسواق جديدة، وبناء نسيج اقتصادي متكامل ومتخصص مبني على الشركات المصغرة والناشئة والكبيرة، وبالتالي يكون لدينا قطاع خاص قوي وعمومي مرافقا، وكذا الشراكة الأجنبية، وبالتالي الوصول إلى اقتصاد سيادي.

الأجنبية والتكنولوجيا الأجنبية وال محلية، من خلال استغلال العنصر البشري المؤهل والمؤسسات الناشئة والمقاولاتية، لأن الانخراط في هذا الإبداع ومرافقة الفكر الابداعي سيطي حلولاً باقل تكلفة للحفاظ على ثرواتنا للأجيال القادمة.

الوعية لتحفيز الإنجاز

من جهته، شدد الخبير الاقتصادي عبد القادر سليماني، على الرهان الذهني في إنجاز المشاريع المهمة التي تعول عليها السلطات العليا، والتي يفضلها ستحولالجزائر إلى دولة ناشئة في غضون سنتين إلى ثلاث سنوات.

مشيرا إلى أن الهدف الاستراتيجي للدولة هو بلوغ 400 مليار دولار ناتج داخلي خام في 2027، وبالتالي تصبح من أقوى الاقتصادات إفريقياً ومتوسطياً، بفضل مجموعة المشاريع الكبرى على رأسها غار جيبلات، ومشروع السكك الحديدية والفسوفات المدمج في تبسة، ومشروع الهيدروجين الأخضر والطاقة الكهربائية "سولار" لانتاج 15 ألف ميغاواط، تتطلب تكتولوجيات، إلى جانب المناطق الحرة على الحدود، وتوسيع الموانئ لاستقبال سفن شحن عملاقة، ومشاريع البصريات والحبوب واللحيف، ومواصلة التعلو على الطاقة الأحفورية.

اللهم أعن على ذكرك وشكراً وحسن عبادتك، اللهم بشرى
تبه الغيث، وفرحة تمحو كل حزن، وفرح لكل صابر، وشفاء لكل
مريض، واستجابة لكل دعاء، إلك على كل شيء قادر.»

"تنمية بلا حدود" ترسم أبيه صور التضامن في باتنة

1500 طرد غذائي وحضور متميز مع الصائمين



بادرت الجمعية الولائية "تنمية بلا حدود" بولاية باتنة إلى توزيع أكثر من 1500 طرد غذائي، ضمن برنامجها الشريعي، على المستفيدين، حيث حجزت مكانتها الجمجمية فرصة المساعدة المغربية بالطريق الأدبي والجماهيري بالولاية، على غرار السنوات الماضية التي خلقتها لصالح الأطفال البتراس، ومساندتهم في مختلف المجالات، خاصة النساء والأمهات، وتحقيق تقدماً ملحوظاً في مجال التعليم والصحة والرعاية والتضامنية، معاقة بذلك تجاوباً جعلها تتصدر المشهد الشريعي والاجتماعي، سعادتها على ذلك منخرطيها من فئة الشباب الذين كونتهم الجمعية جيداً في العمل التطوعي.

حمرة ملوسي

نظمت الجمعية، بحسب رئيسها نور الدين بن مهدي، في صدارته الجمعية، من خلال إطلاع متزوجة فهد رمضان وهو نشاط أسانيد خالد العذاريين من حفلة القرآن الكريم، لفالت 60 جربا، 30 زينة، 30 حربا، على أن تختتم ببرنامج عمل الجمعية التي توكل لها إنشاطاتها الشهر الفضيل، بتقليد النساء الأصليات والهدايا للأطفال، بمناسبة عيد الفطر، وتقديم بذلة تضامن وذمة وعدها عيد الفطر، وبعده توزيعها بذمة وعدها عيد الفطر، وروافعه، وذلك بذمة وعدها عيد الفطر، وروافعه، وبعد ذلك التعرف على كل المبادرات الخيرية والتضامنية، معاقة بذلك تجاوباً جعلها تتصدر المشهد الشريعي والاجتماعي، سعادتها على ذلك منخرطيها من فئة الشباب الذين كونتهم الجمعية جيداً في العمل التطوعي.

نظمت الجمعية، بحسب رئيسها نور الدين بن مهدي في تصريح للشعب، عنة لقاءات

لأعضائها منددة في إطار الاحتفال بالشهر

الفضيل، حيث جعلت من التكفل بعض العاملات

الщенقة والمعزوة المتفقة بمخالف المناطق

في القابيل، سلطات الجمعية أيضاً بحسب

المتحفظ بمناجاة دينها ولعلها يتأتى أهدافها

وعنوان لرامها.

وأيام العمل الخيري والتطوعي - بحسب بن

حمرة ملوسي

بادرت الجمعية الولائية "تنمية بلا

الطبخ متنوعة فهد رمضان وهو نشاط أسانيد خالد العذاريين من حفلة القرآن الكريم، لفالت

الوطني بالشارع، حيث حجزت مكانتها

المجتمعية فرصة المساعدة المغربية بالطريق

الأدبي والجماهيري بالولاية، على غرار السنوات

الماضية من خلال حضورها المادي في

النشاطات الخيرية والتضامنية، معاقة

ذلك تجاوباً جعلها تتصدر المشهد الشري

والاجتماعي، سعادتها على ذلك

منخرطيها من فئة الشباب الذين كونتهم

الجمعية جيداً في العمل التطوعي.

نظمت الجمعية، بحسب رئيسها نور الدين بن

مهدي في تصريح للشعب، عنة لقاءات

لأعضائها منددة في إطار الاحتفال بالشهر

الفضيل، حيث جعلت من التكفل بعض العاملات

الشنقة والمعزوة المتفقة بمخالف المناطق

في القابيل، سلطات الجمعية أيضاً بحسب

المتحفظ بمناجاة دينها ولعلها يتأتى أهدافها

وعنوان لرامها.

وأيام العمل الخيري والتطوعي - بحسب بن

حمرة ملوسي

بادرت الجمعية الولائية "تنمية بلا

الطبخ متنوعة فهد رمضان وهو نشاط أسانيد خالد العذاريين من حفلة القرآن الكريم، لفالت

الوطني بالشارع، حيث حجزت مكانتها

المجتمعية فرصة المساعدة المغربية بالطريق

الأدبي والجماهيري بالولاية، على غرار السنوات

الماضية من خلال حضورها المادي في

النشاطات الخيرية والتضامنية، معاقة

ذلك تجاوباً جعلها تتصدر المشهد الشري

والاجتماعي، سعادتها على ذلك

منخرطيها من فئة الشباب الذين كونتهم

الجمعية جيداً في العمل التطوعي.

نظمت الجمعية، بحسب رئيسها نور الدين بن

مهدي في تصريح للشعب، عنة لقاءات

لأعضائها منددة في إطار الاحتفال بالشهر

الفضيل، حيث جعلت من التكفل بعض العاملات

الشنقة والمعزوة المتفقة بمخالف المناطق

في القابيل، سلطات الجمعية أيضاً بحسب

المتحفظ بمناجاة دينها ولعلها يتأتى أهدافها

وعنوان لرامها.

وأيام العمل الخيري والتطوعي - بحسب بن

حمرة ملوسي

بادرت الجمعية الولائية "تنمية بلا

الطبخ متنوعة فهد رمضان وهو نشاط أسانيد خالد العذاريين من حفلة القرآن الكريم، لفالت

الوطني بالشارع، حيث حجزت مكانتها

المجتمعية فرصة المساعدة المغربية بالطريق

الأدبي والجماهيري بالولاية، على غرار السنوات

الماضية من خلال حضورها المادي في

النشاطات الخيرية والتضامنية، معاقة

ذلك تجاوباً جعلها تتصدر المشهد الشري

وال社会效益، سعادتها على ذلك

منخرطيها من فئة الشباب الذين كونتهم

الجمعية جيداً في العمل التطوعي.

نظمت الجمعية، بحسب رئيسها نور الدين بن

مهدي في تصريح للشعب، عنة لقاءات

لأعضائها منددة في إطار الاحتفال بالشهر

الفضيل، حيث جعلت من التكفل بعض العاملات

الشنقة والمعزوة المتفقة بمخالف المناطق

في القابيل، سلطات الجمعية أيضاً بحسب

المتحفظ بمناجاة دينها ولعلها يتأتى أهدافها

وعنوان لرامها.

وأيام العمل الخيري والتطوعي - بحسب بن

حمرة ملوسي

بادرت الجمعية الولائية "تنمية بلا

الطبخ متنوعة فهد رمضان وهو نشاط أسانيد خالد العذاريين من حفلة القرآن الكريم، لفالت

الوطني بالشارع، حيث حجزت مكانتها

المجتمعية فرصة المساعدة المغربية بالطريق

الأدبي والجماهيري بالولاية، على غرار السنوات

الماضية من خلال حضورها المادي في

النشاطات الخيرية والتضامنية، معاقة

ذلك تجاوباً جعلها تتصدر المشهد الشري

وال社会效益، سعادتها على ذلك

منخرطيها من فئة الشباب الذين كونتهم

الجمعية جيداً في العمل التطوعي.

نظمت الجمعية، بحسب رئيسها نور الدين بن

مهدي في تصريح للشعب، عنة لقاءات

لأعضائها منددة في إطار الاحتفال بالشهر

الفضيل، حيث جعلت من التكفل بعض العاملات

الشنقة والمعزوة المتفقة بمخالف المناطق

في القابيل، سلطات الجمعية أيضاً بحسب

المتحفظ بمناجاة دينها ولعلها يتأتى أهدافها

وعنوان لرامها.

وأيام العمل الخيري والتطوعي - بحسب بن

حمرة ملوسي

بادرت الجمعية الولائية "تنمية بلا

الطبخ متنوعة فهد رمضان وهو نشاط أسانيد خالد العذاريين من حفلة القرآن الكريم، لفالت

الوطني بالشارع، حيث حجزت مكانتها

المجتمعية فرصة المساعدة المغربية بالطريق

الأدبي والجماهيري بالولاية، على غرار السنوات

الماضية من خلال حضورها المادي في

النشاطات الخيرية والتضامنية، معاقة

ذلك تجاوباً جعلها تتصدر المشهد الشري

وال社会效益، سعادتها على ذلك

منخرطيها من فئة الشباب الذين كونتهم

الجمعية جيداً في العمل التطوعي.

نظمت الجمعية، بحسب رئيسها نور الدين بن

مهدي في تصريح للشعب، عنة لقاءات

لأعضائها منددة في إطار الاحتفال بالشهر

الفضيل، حيث جعلت من التكفل بعض العاملات

الشنقة والمعزوة المتفقة بمخالف المناطق

في القابيل، سلطات الجمعية أيضاً بحسب

المتحفظ بمناجاة دينها ولعلها يتأتى أهدافها

وعنوان لرامها.

وأيام العمل الخيري والتطوعي - بحسب بن

حمرة ملوسي

بادرت الجمعية الولائية "تنمية بلا

الطبخ متنوعة فهد رمضان وهو نشاط أسانيد خالد العذاريين من حفلة القرآن الكريم، لفالت

الوطني بالشارع، حيث حجزت مكانتها

المجتمعية فرصة المساعدة المغربية بالطريق

الأدبي والجماهيري بالولاية، على غرار السنوات

الماضية من خلال حضورها المادي في

النشاطات الخيرية والتضامنية، معاقة

ذلك تجاوباً جعلها تتصدر المشهد الشري

وال社会效益، سعادتها على ذلك

منخرطيها من فئة الشباب الذين كونتهم

الجمعية جيداً في العمل التطوعي.

نظمت الجمعية، بحسب رئيسها نور الدين بن

مهدي في تصريح للشعب، عنة لقاءات



15

العدد
19720

info@ech-chaab.com www.ech-chaab.com



ثقافة

الإثنين 10 مارس 2025 م
الموافق ١٠ رمضان 1446 هـ

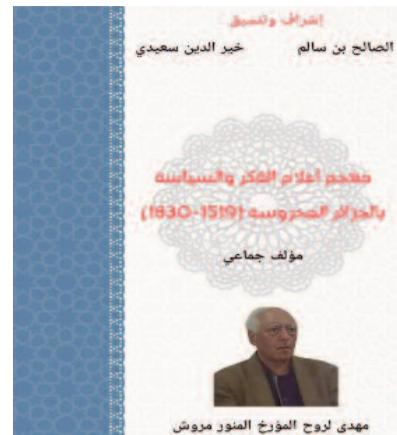
الشَّعْب

للحماية معالم المدينة المهددة قافلة ثقافية لتسجيل موقع قصبة دلس

تواصل مديرية الثقافة والفنون لولاية بومرداس خرجاتها الميدانية للوقوف على مختلف الواقع الأثري والمعالم المهددة بالاندثار عبر عدة بلدات وهذا بهدف القيام بعملية جرد وتسجيل واعداد بطاقة تقنية شاملة لоценة هذه الكثوز المهمة، بغية رفعها إلى السلطات الولاية والوزارة الوصية، من أجل تحصيص أغلقة مالية للقيام بعمليات تهيئة وترميم مستعجلة..

بومرداس: ز. كمال

حطت القافلة الثقافية التي تقودها مديرية القطاع دليلة عواد بمعاهدة عدد من المختصين في مجال التراث وممثل الوكالة الوطنية المحلية للقطاعات المحفوظة، على مستوى القلعة العتيقة المنصبة دلس، التي لا تزال رغم جرحاها تكشف في كل مرة عن كنوز أثرية ومعالم تاريخية بعاجة إلى تشييف وحماية ورد الاعتبار الحضاري والتاريخي لها، تقديراً لمكانها وزورتها بالنسبة لهذه المدينة التي تعافت عليها الحضارات بكل شواهدها التي تحاكي الزمن وتتشبث بالمكان. وقد قدمت مديرية الثقافة مقترنات لجرد وتسجيل عشرة معالم أثرية بالمدينة، بعاجة إلى برنامج استعجالي لتنقيتها وترميمها حمايتها من الاندثار التدريجي، نتيجة العوامل الطبيعية وبيث الإنسان، وضمت معلم "جدار الصد" أو الاستناد السفلي للقصبة انطلاقاً من المبناء الذي لعب دوراً تاريخياً كبيراً في حماية المدينة، أيضاً سور المحيط بالمدينة الذي انشئ في العهد الاستعماري، معلم سيدى سوسان الذي يرجع تاريخه للفترة العثمانية، الفندق التاريخي "المنظم" الجميل، مكاتب الهندسة العسكرية الفرنسية، المستشفى العسكري وغيرها من المواقع الأخرى المدرجة في العملية التي لا تنتظر التأخير، حسب تصريحات المختصين في علم الآثار الذين عبروا عن أسفهم لواقع هذه الكثوز التاريخية والسايحية. وقد توفرت القافلة بداية عند أهم المعالم الأثرية بمحيط حي القصبة العريق الذي لعب لعقود دوراً مما يكبح للمرأبة في العهد الشهان والفرنسي، ويتعلق الأمر بمعلم "سيدى سوسان" الذي يتبخر على مكان استراتيجي بأعلى المدينة ويصل بسور الحماية، حيث يعرف الموقع تدهوراً كبيراً نتيجة الاعمال وعدم استفادته سابقاً من أية عملية تهيئة أو ترميم، على عكس بعض الواقع التي استفادت سابقاً من أشغال البرنامج الاستعجالي مباشرة بعد زلزال بومرداس سنة 2003 وشمل المدرسة القرانية سيدى عمار، ضريح سيدى محمد الحرفي والمسجد القديق، وأيضاً جدار الاستناد "قبالة المينا" ، لكنها لم تتم بطريقة مدرسية وشاملة بحسب المعايير المعمول بها في مجال الترميم. وأيام الكثير من المختصين في التراث أن تساهم مثل هذه الخرجات الميدانية في تقديم إضافة ملموسة لقطاع التراث بولاية بومرداس ومدينة القصبة بوجه الخصوص، التي تتطلع إلى مواصلة المراحل المتبقية من المخطط الدائم لاستصلاح القطاع المحفوظ بقصبة دلس المدرج سنة 2016، بناء على القرار الوزاري المشترك الذي ضم عمليات تخص بالتهيئة الحضرية لأحياء وأرقعة القصبة وترميم البنيات والمعالم التاريخية. نظراً لما تمثله من وزن تاريخي وسياحي وموارد اقتصادية هامة للبلدية، التي لم تقدم لحد الآن مخططاً شاملًا لكتيفية الاستفادة من هذه الكثوز.



مهدى روح المؤرخ المنور مروش

مشروع علمي رائد يرفع ذكر المؤرخ لنور مروش استكمال حول "أعلام الفكر والسياسة بالجزائر المحررة"

يُعدّ بمثابة بناء حصن يحمي هويته الوطنية، فهو إبراهيم الصالح بن سالم والدكتور خير الدين سعيد، الأعلام يمثلون الركائز التي أرسّت القيم والمبادئ الأساسية لهذه الدول، كما أنهم كانوا في وقت ما صوت الشعب، ومرأة موسياته ومسارات حياتهم

ومن خلال دراسة أثارهم ومسارات حياتهم وأعمالهم، شهتم دون شك في تأسيس مجتمع واع ومتثقف، يعيّن بأسلافه، ويتناقل مع إرثهم المعرفي، ويصبح أكثر قدرة على مواجهة التحديات وحملة خالد العهد العثماني. ودعا المشرفان على الاستكمال جميع طلبة وأساتذة التاريخ بالجامعات الجزائرية إلى مواجهة التحديات وحملة حافزاً للأجيال الناشئة للسعى نحو تحقيق الإنجازات، وتعزيز روح الانتهاء الوطن.

والتعرّيف بأعلام الجزائر، سواء للقارئ المثقف أو للباحث الأكاديمي، هو استثمار استراتيجي في مستقبل

البلاد، فمن خلال الاطلاع على إسهامات هؤلاء العلماء والمفكرين، نستمد الإلهام، ونوسّع آفاق البحث والإبداع، ونكتسب المعرفة التي تساعدنا على مواجهة التحديات التي تعرّض طريق الجزائر. وتوثيق أعلام الفكر يعزز ارتياطنا بهويتنا الوطنية، ويفتّح شعور الانتهاء إلى الوطن، فالأجيال الحالية والمقبلة بعاجة إلى معرفة جذورها، وإلى استيعاب المسار الذي أوصلها إلى الحاضر، كي تتمكن من بناء مستقبل مشرق قائم على إرث مشرف لأجدادهم وأباءهم.

وفي هذا الإطار، جاءت فكرة إعداد مشروع بهدف توثيق وترجمة سير أعلام الفكر والسياسة في الجزائر خلال العهد العثماني، وقد حرصنا هذا العمل لإحياء التهذيب التابعية العلمية للعلماء المسلمين الجزائريين، فحاز الشهادة الابتدائية سنة 1947، ثم تحصل على إجازة من قبل الجمعية للدراسة في جامع الزيتونة بتونس، وقد نشرت جريدة البصائر منها اسمه ضمن الطلبة المتفوّقين. وبتونس درس مدة ثلاثة سنوات حاز خلالها على شهادة التحصيل العلمي لينتقل للقاهرة في مصر سنة 1952، وهناك تقرر إكمال مشواره العلمي بجامعة القاهرة، انخرط في الثورة التحريرية، نشاطه شمل رابطة الطلبة الجزائريين، نشاطه

الوطني والدفاع عن قضيائهما، يضيف ذات المصدر.

وثيقة ثقافة الاعتراف التي يجب أن تزرع في وجдан هذا

الجيل، لتتصبّغ تقليدياً بيتاً جيالاً، وعبر هذه المبادرة، دندعوا الباحثين من أستانة وطلاب الدراسات الجارحة، من دار كوكب العلوم للنشر والطباعة والتوزيع.

وهذا الكتاب الجماعي "خطوة أولى نحو إعادة إحياء

التراث والفنون" الذي يعود إلى تأسيساته الأولى، يذكر أحد أبرز أعلام الجزائر، المؤرخ الراحل المنور

مروش، تكريماً لإسهاماته واعترافاً بفضله في خدمة

الوطن والدفاع عن قضيائهما، يضيف ذات المصدر.

وثيقة ثقافة الاعتراف التي يجب أن تزرع في وجدان هذا

الجيل، لتتصبّغ تقليدياً بيتاً جيالاً، وعبر هذه

المبادرة، دندعوا الباحثين من أستانة وطلاب الدراسات

العليا، خاصة في تخصص التاريخ، للمشاركة في هذا

الجهد الجماعي، يقول القائمون على المشروع، مضيفين بأن الهدف منه مزدوج: أولاً، تكريم الباحث

والمؤرخ المنور مروش، وثانياً، "تعريف القراء والمثقفين

بع بعض أعلام الجزائر الذين لا يحق لنا أن نتجاهل

دورهم".

وعن فكرة هذا المشروع وموضوعه، يرى منظمو

الاستكمال أن الاهتمام بأعلام الفكر والسياسة في بلد ما

أشهر

مؤشرات إيجابية لمحاولات المرحلة الثانية لتحويع وانهائـات متواصـلة لاتفاـق وقف القـتال بـقطاع غـزة

أكـدت حـركة حـمـاس عـلـى لـسانـ المـحـدـثـ بـاسـمـهاـ عبدـ الطـيـفـ القـانـونـ، أنـ جـوـودـ الوـاسـطـةـ الـتـيـ تـقـودـهاـ مـصرـ وـقـطـرـ مـتوـاصـلـةـ لـاستـكمـالـ تـقـيـدـ اـنـفـاقـ وـقـفـ إـلـاـطـقـ النـارـ معـ الـاحـتـالـلـ وـالـبـدـءـ بـمـحاـوـاـتـ الـمـرـحـلـةـ الثـانـيـةـ، مـضـيـةـ بـاـنـ مـؤـشـرـاتـ إـيجـابـيـةـ نـعـوذـ لـذـلـكـ. دـاعـيـةـ إـلـىـ تـكـيـيفـ الـجـهـوـدـ إـلـاـغـاتـ قـطـاعـ غـزـةـ وـرـفـعـ الـحـسـارـ عـنـ الـشـعـبـ الـفـلـسـطـيـنـيـ. يـعـتـمـدـ مـيـوـتـ الرـئـيـسـ الـأـمـرـيـكـيـ دـولـالـ تـرـابـ إـلـىـ الشـرـقـ الـأـوـسـطـ، تـسـيـفـ وـيـكـوـفـ، السـفـرـ إـلـىـ الـعـاصـمـةـ الـقـطـرـيـةـ الدـوـرـةـ، مـسـاءـ ثـالـثـاءـ، فـيـ حـمـاـتـ الـقـطـرـيـةـ الـتـوـسـطـيـ فيـ اـنـفـاقـ حـدـيدـ بـيـثـانـ وـقـفـ إـلـاـطـقـ النـارـ فـيـ قـطـاعـ غـزـةـ، فـيـماـ حـضـتـ حـرـكـةـ حـمـاسـ جـمـيعـ الـأـطـرـافـ عـلـىـ تـقـيـدـ التـزـامـهاـ بـجـمـيعـ الـمـؤـشـرـاتـ إـلـيـهـ. وـقـاتـلـ الـحـرـكـةـ فـيـ بـيـانـ، إـنـ وـقـدهـ بـحـثـ فـيـ الـقـاهـرـةـ وـقـفـ إـلـاـطـقـ النـارـ فـيـ غـزـةـ، وـاتـقـ بـادـلـ الـأـسـرـيـ بـجـمـيعـ مـرـاحـلـهـ. وـجـاءـ فـيـ بـيـانـ، إـنـ الـحـرـكـةـ وـاقـفـتـ عـلـىـ تـشـكـيلـ لـجـنةـ مـنـ شـخـصـيـاتـ وـطـبـيـةـ وـمـسـتـقـلـةـ، لـتـوـيـ إـدـارـةـ غـزـةـ لـحـيـنـ إـجـراءـ اـنـتـخـابـاتـ. يـاتـيـ ذـلـكـ بـعـدـ أـنـ قـالـ مـكـتبـ رـئـيـسـ الـوـزـرـاءـ الصـهـيـونـيـ، فـيـ بـيـانـ، السـبـتـ، إـنـ سـلـطـاتـ الـاحـتـالـلـ سـتـرـسـلـ وـقـدـ إـلـىـ الـعـاصـمـةـ الـقـطـرـيـةـ الـدـوـرـةـ، الـثـلـثـينـ، لـدـعـ مـهـاـوـاـتـ وـقـفـ إـلـاـطـقـ النـارـ بـعـدـ قـبـولـ دـعـوةـ مـنـ الـوـسـطـاءـ، إـذـاـ، وـأـقـادـتـ صـحـفـةـ "واـشـنـطـنـ بوـسـتـ" بـاـنـ الـأـمـرـيـكـيـ عـيـدـانـ الـكـسـنـدرـ، مـقـابـلـ تـمـيـدـ وـقـفـ إـلـاـطـقـ النـارـ فـيـ قـطـاعـ غـزـةـ لـمـدـدـ شـهـرـيـنـ، وـاسـتـنـافـ الـمـسـاعـدـاتـ الـإـنسـانـيـةـ لـلـقـطـاعـ. وـقـرـ الرـئـيـسـ الـأـمـرـيـكـيـ دـولـالـ تـرـابـ، فـيـ بـيـانـ، إـنـ الـمـؤـشـرـاتـ مـيـوـتـ الـأـمـرـيـكـيـ، تـأـثـلـ الـمـؤـشـرـاتـ الـصـهـيـونـيـ، فـيـ بـيـانـ، الـسـبـتـ، مـشـرـعـ قـانـونـ لـلـفـاءـ اـنـفـاقـ أـوـسلـوـ

منـ نـاحـيـةـ ثـالـيـةـ، قـتـمـ حـزـبـ "الـقـوـةـ الـيهـوـيـةـ" الـذـيـ يـتـعـمـدـ عـلـىـ الـيـمـينـ الـمـتـطـرفـ، إـيمـارـ بـنـ غـيـرـ مـشـرـعـ قـانـونـ أـمـاـمـ "الـكـيـسـتـ" لـلـإـلـاءـ الـاـنـتـقـاطـاتـ الـمـوقـعـةـ مـعـ مـنـظـمةـ الـتـحرـيرـ الـفـلـسـطـيـنـيـ، بـمـاـ فـيـهـ اـنـتـقـاطـاتـ "أـوـسلـوـ" وـ"اـنـفـاقـةـ "الـخـالـلـ" وـ"اـنـقـاطـةـ "إـيـرـيفـ". وـأـضـافـ إـنـ إـقـامـةـ دـوـلـةـ الـفـلـسـطـيـنـيـةـ، وـيـقـوضـ الـاـسـتـقـارـ فـيـ الـمـنـطـقـةـ، وـلـنـ يـكـونـ الـأـمـرـ بـعـدـ مـسـأـلـةـ وـقـتـ قـبـلـ أـنـ تـسـيـطـرـ حـرـكـةـ حـمـاسـ عـلـىـ السـلـطـةـ" وـقـفـ زـعـمـهـ.

تصـيـدـ مـوـاصـلـ

عـلـىـ الـصـيـدـ الـمـبـداـنـ، اـسـتـشـهـدـ فـلـسـطـيـنـيـاـنـ وـأـصـبـ عـدـدـ آـخـرـ بـجـراـحـ، أـمـسـ الـأـحـدـ، فـيـ قـصـفـ مـدـفـيـنـ صـهـيـونـيـ علىـ تـجـمـعـ مـدـنـيـ فيـ حـيـ الشـعـاعـيـةـ شـرقـيـ غـزـةـ. وـفـيـ خـانـ يـوـنـسـ جـنـوبـ قـطـاعـ غـزـةـ، أـطـلـقـتـ الـأـكـيـاتـ الـسـكـرـيـةـ الـصـهـيـونـيـةـ النـارـ بـشـكـلـ مـكـفـ فيـ مـنـطـقـةـ السـنـاطـيـ شـرقـيـ غـزـةـ. وـالـسـبـتـ، أـعـلـنـتـ وـزـارـةـ الصـحـةـ قـطـاعـ غـزـةـ، اـرـقـاعـ حـصـيـلـةـ ضـحـيـاـ حـربـ الـإـيـادـةـ الـتـيـ اـرـتكـبـهاـ الـقـوـاتـ الـصـهـيـونـيـةـ إـلـىـ 4ـ8ـ آـنـفـاـ وـ4ـ5ـ3ـ شـهـيدـاـ.

طالـبـتـ بـإـارـسـ إـلـىـ بـعـثـاتـ مـراـقبـةـ دـوـلـيـةـ منظـمـاتـ حـقـوقـيـةـ تـفـضـحـ جـرـائمـ الـاحـتـالـلـ فـيـ الـصـحـراءـ الـفـرـبـيـةـ



الاحتلال المغربي الصحراوي الصحافيين والمراقبين الدوليين من تنطليـةـ ماـ يـجـريـ عـلـىـ الـأـرـضـ، الـأـمـرـ الـذـيـ يـزـدـيـدـ عـنـ عـزـلـةـ الشـعـبـ الصـحـراـويـ وـيـفـسـحـ مـسـاـعـةـ الـأـنـتـهـاـكـاتـ دونـ أـيـ مـسـاـعـةـ. وـطـالـبـتـ الـمـحـاـمـيـةـ الـتـرـوـيـجـيـةـ، مـجـلسـ حقـوقـ الـإـنـسـانـ بـاتـخـاذـ "ـاجـراءـاتـ مـلـموـسـةـ"، دـاعـيـةـ إـلـىـ إـرـسـالـ بـعـثـاتـ مـراـقبـةـ دـولـيـةـ إـلـىـ الـصـحـراءـ الـفـرـبـيـةـ.

أـكـدـ مـشـارـكـونـ فـيـ نـدوـةـ نـظـمـتـ بـجـنـيفـ، أـنـ

نـظـامـ المـخـزنـ مـسـتـمـرـ فـيـ مـعـارـسـتـهـ النـعـسـفـيـةـ بـدـ الصـحـراـويـنـ وـأـنـتهاـكـاتـهـ الـجـسيـمـةـ لـحقـوقـ الـإـنـسـانـ، فـيـ ظـلـ صـمـتـ دـولـيـ مـطـبـقـ وـغـيـابـ الـمـسـاءـلـةـ، مـطـالـبـ الـجـمـعـوـنـ الـدـولـيـ بـالـتـحـركـ

ضـدـهـ. وـأـكـدـ حـسـنـةـ آـيـاـ مـولـايـ الدـاهـيـ عـلـىـ الدـورـ

الـأـسـيـانـيـتـيـنـ، بـالـشـرـاكـةـ مـعـ فـرـيقـ عـملـ مـنـ الـأـرـضـيـ

الـصـحـراـويـةـ الـمـحـتـلـةـ، فـيـ إـطـارـ الدـوـرـةـ الـمـالـيـةـ 58ـ لـمـجـلسـ

حقـوقـ الـإـنـسـانـ الـدـولـيـ، لـتـقـدـيمـ التـقـرـيرـ السـنـوـيـ حولـ اـنـتـهـاـكـاتـ حـقـوقـ الـإـنـسـانـ فـيـ الـمـنـاطـقـ الـمـحـتـلـةـ منـ الـصـحـراءـ الـفـرـبـيـةـ لـعـامـ 2024ـ.

فيـ كـلـمـةـ لـخـالـلـ النـدوـةـ، قـالـ عـضـوـ فـرـيقـ الـعـمـلـ عـلـىـ

الـتـقـرـيرـ وـالـتـاـشـطـ الـصـحـراـويـ، حـسـنـةـ آـيـاـ مـولـايـ الدـاهـيـ، أـنـ الـاحـتـالـلـ الـمـغـرـبـ يـفـرـضـ "ـتـعـيـمـاـ" إـلـاـطـقـ الـنـشـاطـ وـعـاـنـاتـهـ، عـلـىـ الـأـرـضـ الـصـحـراـويـةـ شـامـلـاـ

عـلـىـ الـأـرـضـ الـصـحـراـويـةـ الـمـحـتـلـةـ، مـاـ يـجـعـلـ توـثـيقـ

الـأـنـتـهـاـكـاتـ مـعـلـاـ فـيـ غـلـيـةـ الصـعـبـةـ وـالـخـطـورةـ.

وـدـكـرـ آـنـ "ـالـصـحـراـويـنـ يـعـيـشـونـ فـيـ ظـلـ سـيـاسـاتـ

قـمـعـيـةـ تـهـدـيـنـ إـلـىـ طـمـسـ هـوـيـتـهـمـ وـتـغـيـرـ الـتـرـكـيـبـ

الـدـيمـوـغـرـافـيـةـ الـمـنـطـقـةـ"، مـتـوـقـفـاـ عـنـ اـعـتـارـ نـظـامـ

الـمـخـزنـ أـنـ مـطـالـبـ الـصـحـراـويـنـ بـاـيـ حـقـ مـنـ الـحـقـوقـ

إـشـهـارـ



دوره جيمينيكس الدولية للجمباز 2025

كيليان نور تواصل الإبداع وتتوج بالذهبية



تواصل البطلة الأولمبية كيليان نور تألقها بتحقيقها الميدالية الذهبية في الساقية العامة لدوره جيمينيكس الدولي للجمباز، التي جرت منافساتها بمدينة مونتريال الكندية، وسط مشاركة مجموعة من أبرز نجمات الجمباز العالمي.

تعبر المنافسة الثالثة التي تناط فيها فرادة الجمباز الجزائري كيليان نور خلال سنة 2025، لتؤكد بذلك على جاهزيتها للمواعيد الكبرى، حيث سيطرت على مجردات المنافسة التي احتضنتها مدينة مونتريال رغم وجود أسماء كبيرة في الجمباز الفني، كان ذلك بعد تحققها المركز الأول في أربعة أجهزة، بعد قصدها لمجموع نقاط 54:200، متوقفها في كل الأجهزة بداية من عارضة التوازن التي حققتها بها 13:600 نقطة، جهاز العارضتين المتوازنتين مختلفي الارتفاع بعلامة 14:750، طولة القفز حققت بها 13:350، وفي بساط الحركات الأرضية ثالث 12:500.

تمكنت صاحبة 18 سنة من فرض سيطرتها على المنافسة، واعتلت صدارة الترتيب العام رغم وجود أسماء كبيرة وبطلات أولمبيات، ما يؤكد أن التتويج بالمركز الأول ونيل ذهبية الترتيب العام لم يكن سهلاً.

وبالعوده لتفاصيل المنافسة، فإن نور تمنت من التأهل لنهايات أخرى في اختصاصات الفرد على غرار مهاراتها المفضل العارضتين المتوازنتين مختلفي الارتفاع، وعارض التوازن وجهاز الحركات الأرضية، حيث تعتبر هذه المحطة بمثابة المقياس الحقيقي للطلة الأولمبية الجزائرية من أجل تقييم مستواها في الفترة الحالية، بينما ابعدت لنهاية من المنافسات لاسترجاع الألقاب ثم عادت بعدها للبساط أين أجرت تحضيرات مكثفة.

تعتبر دوره جيمينيكس الدولية من بين أكبر المنافسات الدولية التي تقام سنويًا في كندا، حيث تشهد مشاركة أفضل رياضيات الجمباز في العالم مما يجعل التتويج فيها إنجازًا كبيرًا يحسب لنور، ويؤكد أنها من طينة الكبار في وسط عدد كبير من الأسماء البارزة في الساحة العالمية، بعدما كتبت اسمها بأحرف من ذهب في استحقاقات كبرى أبرزها بطولة العالم ببلجيكا أكتوبر 2022، وسيطرتها على جهاز العارضتين المتوازنتين مختلفي الارتفاع في مختلف محطات كأس العالم، وتألقت فيحدث الأولمبي بباريس بنيلها الميدالية الذهبية.

نبيلة بوقرير

أكثر لاعب وسط يتجاوز ألف تمريرة ناجحة في لقاء واحد

زرة يحقق رقميًّا جديداً في الدوري البلجيكي ان

لمغادرة شارلوروا نهاية الموسم الجاري، حيث أفاد بأنه يخوض رابع موسم قوي له على التوالي في الدوري البلجيكي، وأنه اللاعب الوحيد في فريقه الذي خاض جميع المباريات أساسياً خلال 4 مواسم متتالية، لكن العروض لا تزال غائبة لشخصه من داخل وخارج بلجيكا للموسم الثاني على التوالي.

يعد زرقان اللاعب الجزائري أكثر ظهوراً مع فريقه في المباريات هذا الموسم، من بين كل لاعبي المنتخب الوطني، حيث تهر في 2790 دقيقة لعب، متفوقاً على كل من بين زية، عيدلي، مازة، بوهاري، قدوسي، رزقي، قادر، بيطراوي، وهو الأمر الذي يرشحه بقوة ليكون متوجهاً مرة أخرى في ترشص المنتخب الوطني لكرة القدم لشهر مارس الجاري، تحسباً لمواجهة بوتسوانا وموزمبيق ضمن الجولتين الخامسة والسادسة لتصفيات كأس العالم 2026.

يبحث صاحب 21 عاماً خلال ترسیمه شهر مارس المقبل، العودة

إلى التشكيلة الأساسية للمنتخب الوطني فلاديمير بيتكوفتش، هو

الذي خاض 3 مباريات أساسياً خلال تصفيات كأس أمم إفريقيا

2025، اثنان منها خارج الوطن أمام منتخب ليبيريا وغينيا

الاستوائية، حيث تمكن في اللقاء الأول بموزافيلا من تسجيل

هدف رائع بتسديدة قوية والظهور بمستوى كبير، فيما كان سداً

منيعاً في المواجهة الثانية بمالاوي واسترجاع العديد من النقاط،

كما خاض لقاء الطوغو بملعب 19 ماي 1956 بمدينة عنابة

أساسياً، حين أطاح "الخضر" بضيوفهم بنتيجة (5 - 1).

الجلوة 29 من الدوري البلجيكي، انهزم أصحاب الزي الأسود والبيض، إلا أن ذلك لم يمنع متواطط ميدان "الخضر" وقاد شارلوروا من ال碧وز في هذا اللقاء، واليهم على رقم جديد يضاف إلى القائمة الطويلة لاحصائياته الإيجابيةمنذ انطلاق الموسم الجاري.

خاص ختراج مدرسة نادي أتلتيك بارادو هذا الموسم كل

مباريات فريقه روایال شارلوروا البلجيكي أساسياً، ولم يغادر

أرضية الميدان في أي وقت لعب لعدة من مباريات الموسم، وحمل فيها كلها

شارقة الفيادة، ما يؤكد قيمة الدوري الجزائري الفني والتقني

ونضجه التكتيكي العالي، بالرغم من عدم تجاوزه سن 21 عاماً

بلغ نجل النجم السابق لفريق وفاق سطيف والمنتخب الوطني

ماليك زرقان المواجهة رقم 129 في جميع المباريات بالران

بالدوري البلجيكي، وبارز من خوضه موسمه الأكثر

الآخر أحمد توبة، حيث أضحى زرقان لاعب خط الوسط الأكبر

نجاحاً في تجاوز عتبة 100 تمريرة ناجحة في مقابلة واحدة من

انطلاق الموسم.

بضم متواطط ميدان "الخضر" منذ انطلاق الموسم الكروي

(2024 - 2025)، على أكثر من 100 تمريرة ناجحة في مباراة

واحدة أمام ناديه ستاندر دولياج 110 تمريرة ناجحة،

و ضد فريق ديندر 108 تمريرة ناجحة، وكذلك ميشيلان 103 تمريرة

وضعية آدم زرقان دفعه للتصریح شهر ديسمبر المنصرم في

أحد الحوارات، بأنه متوجه لنياب عروض مهنية بخدماته

محمد فوزي بقاص

يواصل الدولي الجزائري آدم زرقان تحطيم الأرقام القياسية،

مع فريقه روایال شارلوروا البلجيكي في الدوري البلجيكي

الممتاز، أين يضم على رقم جديد سهرة السبت بمناسبة

لقاء فريقه روایال شارلوروا البلجيكي، الذي يلعب له المدافع الدولي الجزائري

الآخر أحمد توبة، حيث أضحى زرقان لاعب خط الوسط الأكبر

نجاحاً في تجاوز عتبة 100 تمريرة ناجحة في مقابلة واحدة من

انطلاق الموسم.

شهدت مباراة نادي روایال شارلوروا أمام ميشيلان لحساب

سجل أهدافه في "البوندسليغا"

عمورة.. أولوية إدارة "الريـدز" لتعويض رحيل نونيز

يواصل اللاعب الدولي الجزائري محمد الأمين عمورة التألق مع فريقه فولفسبورغ في المباريات الأولى، بعدما وصل إلى الشباك للمرة العاشرة هذا الموسم، في الوقت الذي بدأ فيه إدارة ليپربول تحركاتها من أجل التعاقد مع نجم "الخضر" خلال فترة الانتقالات الصيفية المقبلة لتعزيز هجوم الفريق الذي سيعرف رحيل بعض النجوم.

umar hamey



طيولاً، إلا أن كل المؤشرات توحى أن لاعب المنتخب الوطني، قادر على تجاوز حاجز 15 هدفاً، في أولى مشاركاته في البطولة الألمانية، وهو الأمر الذي يعد أمراً إيجابياً، ويؤكد أن اللاعب يتمتع بامكانيات كبيرة.

وأدى موقع "نودو فيشاخس" الإسباني، عن مصدار من داخل فريق ليپربول، أن إدارة هذا الأخير تحركت من أجل التفاوض مع عمورة، في إطار سياسة الفريق لضم دماء جديدة بالتدريج، وهذه المرة على مستوى الهجوم.

المدرب سلوت غير مقتنع بمستوى نونيز، وطلب من

إدارة الفريق حسب الموقف المذكور تعويضه بلاعب له

القدرة على تسجيل الأهداف، بما أن المهاجم الساق

ل الفريق ينفيها ما زال مستواه بعيداً عن التطلعات، ولم

ينجح في سد الفراغ الذي تركه فيبريني، وهو الذي جاء إلى "الريـدز" من أجل تعويضه.

إدارة النادي الألماني لا تعارض فكرة رحيل عمورة.

خاصة أنها تدرك أن خزينة الفريق ستندفع بما لا يقل

عن 35 مليون يورو، وهي القيمة التي لن ترضى بأقل منها

من أجل التخلص من هداف الفريق هذا موسمه.

فرصة خوض تجربة جديدة خلال الموسم المقبل.

أول موسمه في "البوندسليغا"، ورغم أن الموسم ما زال

بادرن ميونيخ

كيميتش قد يجدد عقده مع النادي

أكـڈ ماڪـس إـبـيرـل، عـضـوـ مجلس إـدارـةـ بـادـرنـ مـيونـيـخـ

كـيمـيـتشـ قـائـدـ مـنـتـخـبـ أـمـانـياـ سـيـجـدـ عـقـدـ

عـنـ النـادـيـ

قال إـبـيرـلـ بـعـدـ الخـسـارـةـ أـمـامـ يـوـخـومـ 2ـ /ـ 3ـ تـعـنـ

جـمـيـعـاـ لـدـيـنـاـ نـفـسـ الرـأـيـ

وـدـكـرـتـ شـبـكـةـ

(ـسـكـايـ)ـ التـلـفـزـيـوـنـيـةـ الـخـمـسـ الـمـاضـيـ أـنـ

كـيمـيـتشـ،ـ وـافـقـ عـلـىـ تـعـدـيـ عـقـدـ مـعـ النـادـيـ،ـ مـنـهـاـ

بـذـكـرـ عـمـلـيـةـ مـفـاـوـضـاتـ مـطـلـوـنةـ.

وـكـانـ كـيمـيـتشـ صـرـحـ فـيـ وـقـتـ سـابـقـ بـأـنـ سـيـتـخـذـ قـرـارـهـ

الـنـهـاـيـيـهـ فـيـمـاـ يـتـعـلـقـ بـعـقـدـهـ مـعـ بـادـرنـ قـبـلـ فـتـرـةـ

وـجـدـ أـيـ تـاكـيدـ رـسـمـيـ لـلـأـمـرـ

وـأـشـارـ إـبـيرـلـ "ـسـنـعـنـ حـيـنـماـ

يـمـنـ التـوـقـيـ

مـعـ بـادـرنـ مـيونـيـخـ".

"الفاف" توضح بخصوص اللاعب عمر رفique

أكـدتـ الـاتـحادـيـةـ الـجـزاـئـرـيـةـ لـكـرـةـ الـقـدـمـ فيـ بـيـانـ نـشـرـتـ عـبـرـ مـوـقـعـهـ

مـوـقـعـهـ هـذـاـ موـسـمـ،ـ بـعـدـ بـدـاـيـةـ مـتـعـثـرـ إـلـاـ أـنـ وـجـدـ

مـعـالـمـهـ مـعـ فـرـيقـ وـأـصـبـ الـلـاعـبـ الـحـاسـمـ،ـ وـالـأـكـثـرـ تـأـثـرـ

فـيـ نـتـائـجـ الـفـرـيقـ عـلـىـ مـسـطـوـنـ الـبـطـلـةـ الـأـلـمـانـيـةـ،ـ تـيـ

يـسـعـيـ لـمـوـاصـلـةـ تـالـقـ فـيـهـ

عـمـورـةـ نـجـحـ فـيـ الـوـصـولـ إـلـىـ الشـبـاكـ لـلـمـرـمـةـ الـعـاـشـرـ هـذـاـ

الـمـوـسـمـ فـيـ "ـبـونـدـسـلـيـغاـ"ـ،ـ خـلـالـ فـتـرـةـ الـمـوـاجـهـةـ

بـاـوـيـ،ـ وـهـوـ مـاـ جـعـلـ لـاعـبـ الـمـنـتـخـبـ الـو~طـنـيـ

تـسـجـيـلـ عـاـشـرـ أـهـدـافـهـ مـعـ فـرـيقـ،ـ وـيـظـفـرـ بـعـدـ تـأـثـرـ

بـنـقـطـةـ ثـمـنـةـ فـيـ إـلـاـيـاتـ الـمـنـافـسـةـ،ـ عـلـىـ مـرـتـيـةـ مـوـهـلـةـ إـلـىـ

مـنـحـيـةـ رـاـبـطـةـ أـيـطـالـيـاتـ أـوـرـوبـاـ الـمـوـسـمـ الـمـقـبـلـ.

الـلـاعـبـ الـأـخـرـيـ الـجـزاـئـرـيـةـ لـكـرـةـ الـقـدـمـ فـيـ بـيـانـ نـشـرـتـ عـبـرـ مـوـقـعـهـ

مـوـقـعـهـ هـذـاـ موـسـمـ،ـ بـعـدـ بـدـاـيـةـ مـتـعـثـرـ إـلـاـ أـنـ وـجـدـ

مـعـالـمـهـ مـعـ فـرـيقـ وـأـصـبـ الـلـاعـبـ الـحـاسـمـ،ـ وـالـأـكـثـرـ تـأـثـرـ

فـيـ نـتـائـجـ الـفـرـيقـ عـلـىـ مـسـطـوـنـ الـبـطـلـةـ الـأـلـمـانـيـةـ،ـ تـيـ

يـسـعـيـ لـمـوـاصـلـةـ تـالـقـ فـيـهـ

فـيـ الـأـلـمـانـيـاـ الـمـوـسـمـ الـ



العدد 24 | info@ech-chaab.com www.ech-chaab.com | 19720 | الإمساك 05:30 | الإفطار 18:54

كرم عاملات وإطارات وزارة الاتصال.. مزيان: توفير الظروف ليتبوا الطاقم النسوى أعلى المراتب

بالوزارة، متمنياً لهن دوام التألق والنجاح، ومؤكداً على الحرص الدائم لتعزيز مكانة المرأة في كل التنظيمات والمؤسسات التابعة لوزارة الاتصال». كما أكد على «العمل بصفة حثيثة ل توفير الظروف المناسبة والمواتية حتى يتبوأ الطاقم النسوى أعلى المراتب في مواقع المهام والمسؤوليات بذات الدائرة الوزارية»، وفقاً لبيان البيان.

استمع إلى عرض حول عملية الترميم

زروقي يتفقد أشغال إعادة تأهيل مبني البريد المركزي

قام وزير البريد والمواصلات السلكية واللاسلكية، السيد سيد علي زدوقي، رفقة والي ولاية الجزائر، السيد محمد عبد النور رابحي، بزيارة إلى مبني البريد المركزي بالجزائر العاصمة، أين وقف على عملية إعادة تأهيله، حسب ما أفاد به، أمس، بيان للوزارة.

استمع الوزير خلال هذه الخرجة الميدانية، حسب البيان، إلى عرض يخص عملية ترميم وإعادة تأهيل مبني البريد المركزي والمرافق التابعة له، تم تقديمها من طرف مكتب دراسات لمهندسين معماريين مختصين ومؤهلين في ترميم الآثار والمواقع المصنفة.

وتضم الدراسات المتعلقة بالمبني أربع مراحل، تتمثل أولاهما في إعادة تأهيل القاعة الكبرى من متحف البريد الذي إنطلقت به الأشغال وسيستغل لدى استلامه لعرض مختلف الطوابع البريدية الصادرة منذ استرجاع السيادة الوطنية على هوا الطوابع.

وأشار البيان إلى أن السيد زروقي التقى على هامشزيارة بعدد من هواط الطوابع البريدية، بمحاذاة البريد المركزي وتجاذب معهم أطراف الحديث واطلع على العديد الطوابع البريدية المعرضة، ليقرر إثراها تخصيص فضاء لهؤلاء بالنظر إلى دورهم في تثمين الموروث الطوابع الجزائري والسياسي والمبداءات الفنية بالحافظ عليه وضمان تناقله بين الأجيال القادمة.

الهاكتون النسائي للحلول المتقدمة

تتويج 5 فائزات في «الاقتصاد الأزرق»

في صناعة مواد التجميل الطبيعية والصديقة للبيئة.

وسمح المشروع الثالث، «ساربلا»، لنور الهادي بورحالة بالتوسيع بجائزه التكنولوجيا الحيوية البحرية، وهو يجمع بين الاستدامة والابتكار بتقديم حلول تجميلية طبيعية.

في تمثيل في تثمين الطحالب البنية الغازية بتحولها إلى منتجات تجميلية متقدمة صابوناً مقدراً ينفع البشرة بعمق، وكريماً مرطباً ومضاداً للشيخوخة يهدى حيوية البشرة وكذا مصدراً مضاداً للإجهاد.

وفازت شيماء جبار الصادف 8 مارس الرابع، «إيكو مارين جي آن آل»، في فئة الهندسة البحرية، وهو عبارة عن دراسة متكاملة تهدف إلى استخدام الغاز الطبيعي المسال (GNL) في تشغيل السفن عن طريق تحويل محركات дизيل التقليدية لتعمل بنظام هذا النوع من الوقود الأقل تلوثاً وتكلفة، وهو الأمر الذي سيساهم في دعم التحول الطاقوي المستدام في قطاع النقل البحري.

أما المشروع الخامس، «يونيفرسال راجيا»، لرانيا زدادزي زموش، الفائزة في فئة التلوث البحري، فقد حلوأ تقنية متقدمة تجمع بين الابتكار العلمي والممارسات البيئية المستدامة، من خلال تطوير جزيئات حيوية تستخدمن لتحسين الانتاج البيولوجي البحري وحماية البيئة البحري.

يذكر أن شي بو هاك 2025، كان محل إعلان وطني منذ 26 ديسمبر 2024 وتأل اهتماماً واسعاً، حيث تم تقديم 106 مشروعاً خصص لتقديم لجنة من الخبراء، اين تم اختيار 10 متأهلات للنهائيات من مختلف ولايات الوطن، بعد عملية انتقاء صارمة.

ويهدف هذا الهاكتون إلى ابراز دور المرأة الجزائرية وإبداعها في مجال الابتكار المرتبط بالاقتصاد الأزرق، وذلك مساهمته في تعزيز ريادة الأعمال والابتكار في المجالات المرتبطة بالصيد البحري وتربية المائيات.



جريدة إشارة وطنية تأسست في 11 ديسمبر 1962

الاثنين 10 مارس 2025 الموافق لـ 10 رمضان 1446 هـ
الثمن 10 دج france prix 1€

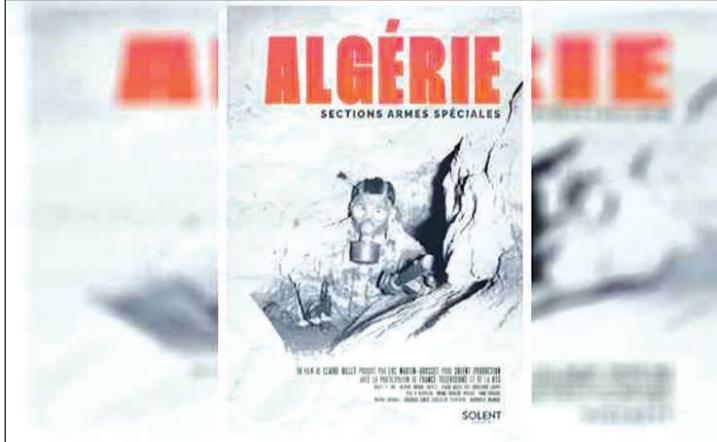


نوفمبر العميد .. وفاء وتجديد

الاحتلال استخدم أسلحة كيميائية على نطاق واسع

التلفزيون السوري يفضح جرأة فرنسي في الجزائر

■ شهادات ناجين جزائريين من مجردة غار بين شطوح في الأوراس



لقصف بالغاز يوم 22 مارس 1959 حيث كان يوجد داخله نحو 150 شخص من سكان المنطقة. وبحسب المؤرخ كريستوف لافاي، تم تنفيذ ما بين 8000 و 10000 عملية قصف بالغاز خلال الحرب. وقدتمكن المؤرخ من توثيق 440 منها ورسم خريطة لتحديد مواقعها عالم أن الجرد الكامل لهذه العمليات لم ينجز بعد.

وتجدر الإشارة إلى أن فرنسا لم تقم بمحظط الأسلحة الكيميائية وتصنيعها بشكل نهائي إلا في سنة 1993.

وسيتم عرض الفيلم الوثائقي «الجزائر... وحدات الأسلحة الخاصة»، من إخراج كلير بيه، وإنتاج لوک مارتان-غروسية لصالح شركة SOLENT Production، على مدار 52 دقيقة يوم 9 مارس على شاشة هيئة الإذاعة والتلفزيون السويسريّة ويوم 16 مارس على قناة فرانس 5.

خلال حفل نظم أمسية السبت بالجزائر العاصمة، تم تسليم الجوائز للفائزات في المسابقة المخصصة للنساء والتي تحمل شعار «تمكين المرأة من تشكيل اقتصاد أزرق»، والمنظمة تحت اشراف وزارة الفلاحة والتنمية الريفية والصيد البحري، بمبادرة من برنامج «الاقتصاد الأزرق»، السيد البعرى وتربيه المائيات». وقد تم تتويج خمس حاملات لمشاركات مبتكرة في مجالات الصيد البحري، تربية المائيات، التكنولوجيا الحيوية البحري وكذا الهندسة البحرية وكذا مكافحة التلوث البحري، حيث يمكّن من تربية المائيات. ويمثل المشروع الأول، «سيتاغارد»، التي فازت صاحبته فاطمة الزهراء دحماني في فئة الصيد البحري، في ابتكار مستشعر ذكي لرصد الدلافين المتواجدة بالمساحات البحرية المخصصة للصيد والتي تشكل تهديداً للنشاط البحري، بحيث يعمل الجهاز على تنبيه الصياديدين وإبعاد الدلافين باستخدام تأثيرات ضوئية ومغناطيسية غير ضارة، مما يساهم في حماية الكائنات البحرية وتحسين كفاءة عمليات الصيد.

أما المشروع الثاني، والذي توجت صاحبته كريمة بوقرة في فئة تربية المائيات، «كامارين»، فيتمثل في مسحوق مستخلص من طحالب بحرية «سيبرولينا» مبتكرة وغنية بالبروتينات والفيتامينات والمعادن ومضادات الأكسدة، والذي يمكن استعماله كمكمل غذائي لتعزيز المناعة، تحسين مستويات الطاقة، دعم صحة القلب، والمساعدة في إزالة السموم من الجسم، وكذا

يكشف فيلم «الجزائر»، وحدات الأسلحة الخاصة»، بأنه على التلفزيون السوري كيميائية محظورة بموجب بروتوكول جنيف لعام 1925 في حربها ضد الجزائر من 1954 إلى 1959. فرنسا كانت أولى الدول الـ135 الموقعة على الاتفاقية المناهضة لهذه الأسلحة، التي استخدمت بكثرة خلال الحرب العالمية الأولى.

يكشف فيلم «الجزائر» هذا السر المخفي إذ تستحضر كلير بيه، مخرجة الفيلم، دكريات وأرشيفات شخصية لجنود فرنسيين ومقاتلين أو مدنيين جزائريين بناءً على عرض يستند إلى أعمال المؤرخ كريستوف لافاي، المنخرط في أطروحة اعتماد بحثية مخصصة لهذا الموضوع. وعلى الرغم من العديد من العقبات الإدارية، استخرج كريستوف لافاي، المتخصص في التاريخ العسكري، عدة وثائق تصف كيف تم اتخاذ القرار السياسي في مارس 1956، كما يتبين ذلك من معنية، إضافة إلى طرق الاستخدام والأفراد الذين سيتوانون بهذه المهمة حيث تم إنشاء وحدة الأسلحة الخاصة في ديسمبر 1956.

وقد قام الجنرال سالان بتوزيع حوالي مئة فرقه عبر كامل التراب الجزائري قبل أن يعيد مخطط شال النظر في هذه التنظيم سنة 1959. وقد تم أخذ هذه المواد من مخزونات الحرب العالمية الأولى المتمثلة في غاز D2CN الذي كان معبأً في قنابل وعيوب وهو مزيج سام يجمع بين مركب أرسيني (آدامسيت أو DM) وغاز الكلور وأسيتون (CN) السالم للغاية.

كم يروي الفيلم شهادات ناجين جزائريين من مجردة غار بين شطوح في الأوراس الذي تعرض في سبتمبر 1956، أظهر محضر اجتماع عقد بهيئة أركان الجيش دراسة للسياسة العامة لاستخدام الأسلحة الكيميائية في الجزائر، والتي كانت تهدف إلى تدمير الكهوف التي كان يختبئ فيها «الثوار» - الذين كانت الوثائق آنذاك تصفهم بـ«الخارجين عن القانون» - وأسر أو قتل شاغليها.

افتضله قصر الثقافة «عبد الكريم دالي» بتلمسان يوم تحسسي حول البرنامج الوطني لزراعة دوار الشمس

حول أمن الأحد بقصر الثقافة «عبد الكريم دالي» بتلمسان يوم تحسسي حول البرنامج الوطني لزراعة دوار الشمس لفائدة الفلاحين بالمنطقة للتعاونيات الفلاحية. ذكرت مديرية المصالح الفلاحية للولاية، كريمة عمارني بأن هذه المبادرة تهدف إلى استقطاب عدد كبير من الفلاحين لانخرطهم في تطوير الزراعات الزراعية وتعريفهم بالامتيازات والتسهيلات التي يمكن الاستفادة منها تماشياً مع الأهداف المسطرة من طرف الوزارة الوصية لتحقيق الأمن الغذائي وتقليل فاتورة استيراد الزيوت.

وأشارت بالمناسبة إلى أن هذا اليوم التحسسي يتضمن تقديم شروحات للفلاحين

افتتاح فعاليات الطبعة الـ14 لمهرجان العيساوية

جزائري عريق يرقى بذوق المهتمين به. أما جمهور السهرة الأولى فقد أبدى تجاوياً لافتاً مع الوصلات العوساوية المقيدة ما يعكس اهتمامه بهذا الفن الذي يعد جزءاً من التراث المحلي مليء وعديد ولايات الوطن على حد تعبير سليم مشيري.

وتجعل تلك المميزات - مثلما أضاف - ذات المتحدث في النصوص المقيدة والآلات الموسيقية المستعملة في العروض الفنية وذلك ما سيكون محل تناقض بين المشاركين لنبيل جائزتي «حسن عرض» و«حسن نص» لهذه السنة. بالإضافة إلى إقامة محاضرات حول موضوع توسيع وتوطين تراث العيساوية «عارض مقامة بالمناسبة

افتتحت ليلة السبت إلى الأحد بدار الثقافة مبارك المليبي بمدينة فعاليات الطبيعة الـ14 للمهرجان الثقافي الوطني للعيساوية بمشاركة فرق وجمعيات مختلفة في الفن الميساوي قدمت من 12 ولاية من البلاد.

تميز حفل افتتاح هذه الطبعة التي تحمل شعار «العيساوية بين ضرورة التدوين وتحميم التراثيين» بحضور لافت لجمهور هذا الفن إلى جانب السلطات المحلية وشيخ يمثلون عدة زوايا دينية استمتعوا بمداعج دينية قدمتها كل من الجمعية العيساوية الراشدية من قسنطينة وفرقة «بنوتات قسنطينة».