

حذار.. المناورات الفرنسية- المغربية "شرفي 2025" استفزاز للجزائر

الأمين العام لوزارة
الخارجية يستقبل
سفير فرنسا للفت
اقتباه بلاده

■ التمرين سيسهم في تأجيج الأزمة الراهنة بين البلدين ويرفع حدة التوتر ■ ننتظر الحصول على التوضيحات اللازمة حول هذا التصرف الجامل للكثير من الدلالات

معزيا عائلات ضحايا الحوادث المروري
الأليم بتيارت.. رئيس الجمهورية:

فاجعة أودت بحياة فلذات أكبادنا كانوا متوجهين لتحصيل العلم

■ نشنم التدخل السريع للحماية المدنية.. وندعو لتكثيف الجهود والحيطة للقضاء على إرهاب الطرق

الشعب

11 ديسمبر 1962

03

france prix 1 €

www.echaab.dz

السبت 08 رمضان 1446 هـ الموافق لـ 08 مارس 2025م العدد: 19718 الثمن 10 دج الموقع الإلكتروني

ISSN 1111-0449

ملصق في رسالة إلى الجزائريات بمناسبة اليوم العالمي للمرأة.. الرئيس تبون:

الجزائر عازمة بنسائها ورجالها على تحقيق النهضة الشاملة

- حريصون على تعزيز مكانة المرأة والتمكين لها في المهام الرفيعة والمسؤوليات السامية
- قدرات متميزة وكفاءات عالية في كل القطاعات ومواقع التسيير
- جدارة بالنجاح في ريادة الأعمال ومهارة في الارتقاء بالأداء وخدمة المجتمع
- استلهم روح التحدي والانتصار من نضالات عظيمة ومقاومات تحفظ الذاكرة بطولاتهن
- نماذج خالدة في الشجاعة والتضحية لجيلات الجزائر خلال الثورة المجيدة

حققت مكتسبات بالجملة وإنجازات هامة في الجزائر المنتصرة

المرأة الجزائرية.. ماض مشرف ومستقبل أفضل

- رؤية الرئيس تبون أعادت اعتبار النساء في الحقوق وصناعة القرار
- رفع عطلة الأمومة إلى 5 أشهر.. توازن مهني وأسري ومكسب استثنائي
- حرائق قبلة الأحرار.. حضور قوي في المناصب القيادية وتوالي المسؤوليات
- فوز سلمي حداي بالاتحاد الأفريقي.. مثال الجزائرية الناجحة والرايحة
- تمكين اقتصادي.. منحة للماكنة بالبيت ومرافقة خاصة للمرأة الريفية
- مساواة في الأجور مع الرجل.. وأنشطة أسرية نموذجية لترسيخ الإنتاج الوطني
- الجزائريات حفيدات "الجميلات".. صون للذاكرة وحماية للتراث وحفظ للمهد
- سيدة "الذهب الأسود" تكسسج "الذهب الأخضر"
- أخوات الأبطال في ساحات النزال.. أروع الأمثلة في البطولة والتضحية

11-10-09-08-03

رفع قيمة المنتج الوطني وتجنب العنف في برامج رمضان.. وزير الاتصال:

آليات جديدة لمواجهة الهجمات السيبرانية ضد الجزائر

04

امتنان وعرفان لحرائر "أم الجرائد"

08

رسالة

"الشعب"
تكترم إظاراتها
وصحفياتها
وموظفاتها
في عيد المرأة



المرأة الجزائرية.. مسار حافل من جيل
الثورة إلى جيل الاستقلال وجيل المستقبل

نفاق الإعلام الفرنسي يصدّم الرأي العام الفرنسي تاريخ جزائر الشهداء يربع أحفاد بيجار

الفرنسي، حيث قتلت قوات الاحتلال الفرنسي أكثر من 45 ألف جزائري خلال أيام معدودات في سطيف، قالمة وخرطلة، لمجرد أن الجزائريين خرجوا يطالبون بالاستقلال. واستخدمت فرنسا حينها أساليب قمع وحشية، من تدمير القرى بالقصف الجوي إلى حرق الأحياء والأسلحة الثقيلة، في واحدة من أكبر جرائم الإبادة في العصر الحديث. ورغم محاولات طمس هذه الجرائم، فإن الأدلة التاريخية تبقى شاهدة على فظائع الاستعمار، حيث نشرت صحيفة نيويورك تايمز في 25 ديسمبر 1946 تقريرا يوثق حجم العنف الذي مارسه القوات الفرنسية ضد الجزائريين، مؤكداً أن عدد الضحايا كان بالألاف، وهو ما يدحض الرواية الرسمية الفرنسية التي تسعى لتقزيم أرقام المجازر.

ومن الجرائم الأخرى التي تفضح تاريخ فرنسا الاستعماري، مجزرة الأغواط عام 1852، حين استخدمت قوات الاحتلال الفرنسي، لأول مرة، في التاريخ الأسلحة الكيميائية، ما أدى إلى مقتل واستشهاد أكثر من ثلثي سكان المدينة. ورغم مرور أكثر من قرن ونصف، لا تزال فرنسا تنكر مسؤوليتها عن هذه الجريمة، في محاولة لطمس الحقيقة وتهرباً من أي مساءلة تاريخية أو قانونية.

حرية التعبير كأداة للسيطرة السياسية

في نفس السياق، يوضح الدكتور منصور عبد القادر، أستاذ العلوم السياسية والعلاقات الدولية في تصريح للشعب، أن حرية التعبير في فرنسا ليست مبدأ ثابتاً، بل تُستخدم كأداة سياسية تخضع لاعتبارات المصلحة، وازدواجية المعايير، ففي الوقت الذي يتم فيه الترويج لحرية الإعلام كقيمة مقدسة، تُمنع الأصوات التي تتحدث بموضوعية عن التاريخ الاستعماري الفرنسي، ويُجرّم كل من يسلط الضوء على الجرائم ضد الإنسانية التي ارتكبتها الاحتلال.

ومن المفارقات أن الرئيس الفرنسي الحالي إيمانويل ماكرون، جعل من «الاعتراف بالماضي الاستعماري» جزءاً من برنامجه الانتخابي، إلا أن سياسات حكومته لم تُترجم هذه الوعود إلى خطوات ملموسة. فالجرائم المؤكدة، مثل مجازر 8 ماي 1945، والتفجيرات النووية في الصحراء الجزائرية واستخدام الأسلحة الكيميائية في الأغواط، لا تزال تُواجه بالصمت الرسمي ورفض أي اعتذار صريح أو تعويض قانوني.

ويرى منصور، أننا كجزائريين مطالبون اليوم بتكثيف الجهود لكشف هذا الماضي الاستعماري، والمطالبة بتعويضات عن الجرائم الفرنسية، وتحمل باريس مسؤولياتها التاريخية. كما شدد على أن العلاقات الجزائرية-الفرنسية لا يجب أن تكون علاقة هيمنة، بل علاقة ندية تقوم على تبادل المصالح، دون القفز على الملفات التاريخية. وهذا يشمل، وفقاً له، الاعتذار الرسمي، وتنظيف مواقع التجارب النووية، وتعويض الضحايا والمناطق المتضررة، إضافة إلى التصدي لمحاولات اليمين المتطرف الفرنسي استغلال الذاكرة الاستعمارية لتغذية النزعات العنصرية، وضرب العلاقات الجزائرية-الفرنسية.

تواصل فرنسا تقديم نفسها كراعية لحرية التعبير وحقوق الإنسان في المنطقة، لكن واقع الممارسة السياسية والإعلامية يكشف تناقضاً صارخاً بين الشعارات المرفوعة والواقع. فكلما تصاعد الخلاف مع الجزائر، يظهر جلياً أن حرية التعبير في فرنسا ليست سوى أداة سياسية، تُوظف حسب مصالحها، والمثال الأحدث على ذلك جاء مع قرار إذاعة

الفرنسية وقف الإعلامي جون ميشال أبياتي، إثر تصريحاته الجريئة التي قال فيها إن النازيين استلهموا جرائمهم من الممارسات الوحشية لفرنسا خلال استعمارها للجزائر.

على مجالدي

يعكس قرار توقيف الصحفي أبياتي، الذي ذكر حقائق يؤكدتها المؤرخون الفرنسيون أنفسهم، كيفية تعامل الإعلام الفرنسي مع القضايا التاريخية والحالية، حيث يُسكت كل من يسلط الضوء على الماضي الاستعماري. في المقابل، يُفصح المجال لليمين المتطرف للتحريض ضد كل ما هو جزائري، بل وحتى الدفاع عن المجازر الصهيونية في غزة، تحت ذريعة «الحق في التعبير»، والمفارقة الصادمة هنا، أن الخطاب الإعلامي الفرنسي بات يبرر جرائم الحرب في فلسطين ويعتبر المدنيين أهدافاً مشروعة، بينما يتم قمع الأصوات التي تفضح ماضي فرنسا الدموي.

وفي ظل هذه الازدواجية، تصبح حرية التعبير مجرد أداة لخدمة أجندات سياسية، لا مبدأ ثابتاً يُحترم. وخلف تعامل وجوه إعلامية وسياسية فرنسية، عملت على اضطهاد الصحفي جون ميشال أبياتي، عبر مواقع التواصل الاجتماعي وعبر البلاطوهات، صدمة قوية داخل الرأي العام الفرنسي، الذي تأكد من أن محاولة طمس حقائق تاريخية تتعلق باستعمار الجزائر، مصادرة للحقيقة وقمع خطير لحرية التعبير.

وعبر اليسار الفرنسي، إلى جانب كبار الإعلاميين، على غرار الصحفي ومؤسس موقع ميديا بارت، إيدوي لينال، عن دعم الصحفي أبياتي، واستنكار سعي الآلة الإعلامية الفرنسية تعويض الحقيقة بالسرديات الزائفة وبالرأي العنيف.

تبييض التوحش

أصبحت قضايا الذاكرة والاستعمار والهجرة والجالية الجزائرية في فرنسا، ورقة سياسية يستخدمها اليمين المتطرف الشعبوي لأجل مهاجمة الجزائر، وأصبحت هذه الأدوات تستخدم كلما احتاج الساسة الفرنسيون إلى تحويل الأنظار عن فشلهم في إدارة الملفات الاقتصادية والاجتماعية الداخلية والخارجية لتبرير فشلهم الاقتصادي في محيطهم الخارجي، مع تراجع التواجد الاقتصادي الفرنسي في الجزائر السيدة في قراراتها. غير أن التلاعب بهذه القضايا، يصطدم دائماً بواقع التاريخ، الذي لا يمكن إنكاره.

حيث تظل مجازر 8 ماي 1945 إحدى أبرز الأمثلة الحية على وحشية الاستعمار

بين فرنسا الكولونيالية ومخزن الحشيش تحالف الشيطان بين المستعمر وتلميذه لتقويض أمن المنطقة

طرد اللصيف الفرنسي وإنهاء تواجده بإفريقيا أوقد النار في اليمين المتطرف



المقبل، تحت مسمى «شرقي 2025»، والتي أدانتها الجزائر، عبر بيان للخارجية واستدعاء سفير فرنسا للاحتجاج، ليست مجرد تمرين عسكري روتيني، بقدر ما هي محاولة فرنسية يائسة بائسة لاختراق العمق الإفريقي مجدداً بعد أن تلقّت باريس صفة تاريخية بخروجها صاغرة مذلولة من دول الساحل وغرب إفريقيا.

الفرق الجوهرية بين تاريخ العرب القديم والحديث، هو أن أبورغال كان فرداً واحداً سافه الطمع إلى الخيانة، بينما نظام المخزن الوظيفي، يؤدي الدور نفسه لصالح المستعمر القديم ممثلاً في الكيان الصهيوني وفرنسا، مانحاً إياهما موطن قدم على حدود الجزائر، مقابل البقاء ولو رمزياً في إقليم الصحراء الغربية.

هذه المناورات المنتظرة في منطقة الرشيديّة المغربية، تؤكد أن المغرب الذي لم يكتفِ بالتطبيع العسكري المُخزّي مع الكيان الصهيوني، بل تحوّل مع سبق الإصرار والترصد إلى رأس حربة في يد فرنسا، مستبيحاً أرضه وجنوده لتوجيه سلاح الأعداء نحو جيرانه، بدلاً من الدفاع عن قضايا الأمة ومصالحه شعبه وقوتهم اليومي.

محاولات فرنسا نسج تحالفات مشبوهة مع النظام المغربي، يعكس ذهنية استعمارية ظن الجميع أنها قد ولت دون رجعة، إذ تحاول باريس إعادة فرض سيطرتها على المنطقة عبر ابنها المدلل الذي لا يرفض لها طلباً. وفي المقابل نجد دور المغرب القابع وحيداً في الزاوية العلوية للقارة متطابقاً مع دور أبي رغال في الخيانة وبيع الذمة للأعداء، لكنه أكثر خطورة من قذوته، لأنه يستضيف قواعد عسكرية صهيونية وفرنسية على أراضيه، ويشترك «مكرهاً لا بطلاً» في تدريبات عسكرية تستهدف أمن الجزائر، ناهيك عن لعبه دور الوسيط في تنفيذ الأجنات الصهيونية والغربية في إفريقيا، سواء من خلال العيب داخل مؤسسات الاتحاد الإفريقي أو دعم الوجود الفرنسي أو التطبيع مع الكيان الصهيوني، بما يخدم مصالح القوى الاستعمارية القديمة.

وكل من يتواطأ اليوم مع القوى الاستعمارية ضد أمته وجيرانه وشعبه، لن يكون مصيره مختلفاً. والمغرب، مهما لعب دور «الدليل المخلص» لفرنسا، سيجد نفسه في النهاية مجرد أداة تُستخدم ثم تُرمى في مزبلة التاريخ.

أما الجزائر، التي تُدرك جيداً تفاصيل المكائد، ستظلّ سداً منيعاً في وجه هذه الأعمال الاستفزازية.

لفرنسا والكيان الصهيوني، يتبنى سياسة تخدم مصالح فرنسا في المنطقة إلى أبعد حد.

إن التحالف الفرنسي المغربي بات يشكل تهديداً حقيقياً للاستقرار في المنطقة، خاصة مع تزايد المؤشرات الدالة على أن فرنسا تحاول استخدام «بيدها» في المنطقة كأداة لإعادة فرض سيطرتها على إفريقيا. وفي ظل الوعي الشعبي الإفريقي وتنامي موجات التحرّر الجديد، تبرز مملكة الحشيش كثغرة في البيت الإفريقي تحاول باريس الاستثمار فيها للعب بصير القارة ولها فيها مآرب أخرى.

والجزائر، بحكم موقعها الجغرافي ومكانتها الجيوسياسية والتاريخية، متفطنة لهذا المناورات الاستعمارية الجديدة، والمدعومة بترسانة إعلامية، مهمتها الأولى مهاجمة كل ما هو جزائري والسعي لقلب الحقائق التاريخية والسياسية. وستتعامل معها بما يقتضيه الوضع، خاصة مع تزايد وعي الجزائريين وكل شعوب المنطقة بالنوايا الخبيثة.

نوايا القوى التي تسيطر على جزء كبير من سلطة القرار في باريس، تلتقي مع نوايا النظام المغربي، الحاقد في الأبعاد الجديدة التي أضفتها كل من الجزائر وموريتانيا ودول الساحل في علاقاتها بالدفع بالتنمية والتبادل التجاري ومد بنى تحتية عابرة للحدود، تنهي وبشكل كامل عقوداً من الهيمنة الفرنسية. وبإستثناء تسويق المخدرات وبعض المنتجات الفلاحية، لا يقدم المغرب على المساهمة في أي جهد نافع لجواره الإقليمي، بل يتمسك بموقعه كاحتلال قائم بحكم الأمر الواقع المكرس له من قبل قوى خارجية، تساعد في تحفيز مشاعر العداة التي يكنها لجيرانه.

أبورغال في خدمة بلاد الغال

حين نتأمل صفحات التاريخ، نجد شخصيات لعبت أدواراً مشبوهة في تمهيد الطريق للغزاة، وتسليم الأرض والعرض مقابل دراهم معدودة وامتيازات محدودة، ومن بين هؤلاء أبو رغال الذي اقترن اسمه بالخيانة والتواطؤ مع الأعداء.

وهاهو نظام المخزن يلعب الدور نفسه لصالح الكيان الصهيوني وفرنسا، مهدداً الطريق لهذه الأخيرة للعودة إلى إفريقيا من الباب الخلفي، عبر استهداف الجزائر وإثارة القلاقل في منطقة الساحل ككل.

المناورات العسكرية المشتركة بين فرنسا والمغرب المزمع إجراؤها، شهر سبتمبر

جاء الرد الجزائري، على مشروع المناورات العسكرية الفرنسية-المغربية قرب الحدود الجزائرية، سريعاً، واضحا وقويا، حيث تم إبلاغ السفير الفرنسي بأن هذه المناورات «ستعد عملاً استفزازياً خطيراً من شأنه تاجيح التوترات بين البلدين».

علي عويش

استقبال الأمين العام لوزارة الشؤون الخارجية، سفير فرنسا ستيفان روماتي، لإبلاغه موقف الجزائر من المناورات العسكرية المشتركة مع المغرب، المزمع إجراؤها، في سبتمبر المقبل، على تخوم الحدود الجزائرية-المغربية، يعكس مدى يقظة الجانب الجزائري، أمام مثل هذه الأفعال استفزازية، التي تأتي في سياق مهاجمة كل ما هو جزائري والسعي لقلب الحقائق التاريخية والسياسية. وستتعامل معها بما يقتضيه الوضع، خاصة مع تزايد وعي الجزائريين وكل شعوب المنطقة بالنوايا الخبيثة.

ويرى مراقبون، أن إجراء هذه المناورات العسكرية، لا يأتي بمعزل عن الوضع الجيوسياسي الذي تشهده المنطقة، فرنسا التي فقدت نفوذها في منطقة الساحل الإفريقي وغرب إفريقيا، بعد تصاعد موجة التحرّر في مالي، النيجر، بوركينا فاسو، السنغال وتشاد، تجد في المغرب نافذة خلفية يتسهّل عليها مهمة العودة إلى المنطقة.

في المقابل، يسارع النظام المغربي للاستتواء بأطراف خارجية، لا تحمل سوى العداة ومناهضة رغبة الشعوب في التنمية والتكامل الجهوي والإقليمي، بين الدول التي سئمت من النفاق الفرنسي ومن الخيانات المخزنية.

هذا التحالف بين طرفين متورطين في مصادرة حق الشعب الصحراوي وضرب تطامع شعوب منطقة شمال إفريقيا والساحل الإفريقي، أصبح أداة رئيسية لزعة الاستقرار في شمال وغرب إفريقيا، حيث تسعى باريس إلى إعادة بسط نفوذها بعد خروجها المُخزّي، عسكرياً واقتصادياً، من عدة دول إفريقية. ومن الواضح، أن فرنسا لم تتمكن من هضم خروجها المهين من دول الساحل الإفريقي تحت ضغط شعبي ورسمي رافض لوجودها العسكري والاقتصادي، لتجد في المغرب قاعدة أمامية لتعويض هذا التراجع عبر تعزيز تعاونها العسكري مع الرباط. فالمغرب، الذي يلعب دور «الكيان الوظيفي»

إعلاناتكم اتصلوا | تليفاكس: 73.60.59 (021)

من أجل إشاركم توجهوا إلى:
المؤسسة الوطنية للاتصال، النشر والإشهار،
وكالة ANEP، المتواجدة بـ 01 نهج باستور - الجزائر.
الهاتف الثابت: 020.05.10.42 / 020.05.20.91
الفاكس: 020.05.11.48 / 020.05.13.45 / 020.05.13.77
البريد الإلكتروني: agence.regie@anep.com.dz
programmation.regie@anep.com.dz
agence.oran@anep.com.dz
agence.annaba@anep.com.dz
agence.ouargla@anep.com.dz
agence.constantine@anep.com.dz

بالقسم التجاري؛ السرعة والجودة

ملاحظة:

المقالات والوثائق التي ترسل أو تسلم للجريدة لا ترد إلى أصحابها نشرت أو لم تنشر ولا مجال لمطالبة الجريدة بها

الرئيس المدير العام
مسؤول النشر

جمال لعلامي

رئيس التحرير
محمد كاديك

يومية وطنية إخبارية تصدر عن المؤسسة العمومية الاقتصادية (شركة ذات أسهم)
رأس مالها الاجتماعي: 200.000.000 دج
39 شارع الشهداء الجزائر

البريد الإلكتروني: contact@echaab.dz / الموقع الإلكتروني: www.echaab.dz

أمانة المديرية العامة
الهاتف: 023 4691 80
الفاكس: 023 4691 77

التحرير
الهاتف: 023 46 91 87
الفاكس: 023 46 91 79

في رسالة إلى الجزائريات بمناسبة اليوم العالمي للمرأة.. الرئيس تبون:

الجزائر عازمة بنسائها ورجالها على تحقيق النهضة الشاملة

حريصون على تعزيز مكانة المرأة والتمكين لها في المهام الرفيعة والمسؤوليات السامية. قدرات متميزة وكفاءات عالية في كل القطاعات ومواقع التسيير. جدارة بالنجاح في ريادة الأعمال ومهارة في الارتقاء بالأداء وخدمة المجتمع. استلهام روح التحدي والانتصار من نضالات عظيمات ومقاومات تحفظ الذاكرة بطولاتهن. نماذج خالدة في الشجاعة والنضحية لجميلات الجزائر خلال الثورة المجيدة



وجه رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، أمس الجمعة، رسالة بمناسبة إحياء اليوم العالمي للمرأة 8 مارس، هذا نصها الكامل: «بسم الله الرحمن الرحيم والصلاة والسلام على أشرف المرسلين، تحيي الجزائريات عيد المرأة العالمي (08 مارس)، وهن يحققن بقدرات متميزة وكفاءات عالية، ما يتطلعن إليه كعاملات في كل القطاعات والمجالات، وكإطارات في مواقع المسؤوليات والتسيير في مؤسسات وهيئات الدولة.. ويثبتن جدارتهن بالنجاح في ريادة الأعمال.. ويبدن انشغالهن بالشأن العام في طلائع المجتمع المدني والنشاط الجمعي، ومهارتهن في الارتقاء بالأداء وخدمة المجتمع.. ويساهمن -على قدم المساواة- مع الرجال في نهضة الجزائر. تحتفي المرأة الجزائرية بعيدها العالمي في جزائر عازمة وقادرة على تحقيق النهضة الشاملة، وهي تستلهم روح التحدي والانتصار من نضالات نساء عظيمات، ومقاومات تحفظ الذاكرة سيرهن.. ويطولاتهن في الدفاع عن الوطن..

وتستعيد الجزائريات في عيد المرأة العالمي برمزيته الإنسانية للتحور، وبعناز كفاح المرأة الجزائرية التي أبلت خلال ثورة التحرير المجيدة، وقدمت نماذج خالدة في الشجاعة والنضحية، فأضحت مثالا يذكر في الشهادة عن المناضلات المكافحات.. وعلى المجاهدات اللاتي وضعن شرف وعزة الجزائر فوق الاعتبارات، وجعلن الكفاح من أجل استقلالها أسما ما يطلب من الأوسمة وأنبأ ما يتبعى من الأهداف، من أولى شهيدات المقاومة الشعبية وثورة التحرير المجيدة لالة فاطمة نسومر، دزايير شايب إلى المناضلة الشهيدة مليكة قايد، إلى «حورية الثورة»، حسيبة بن بوعلي.. إلى الأيقونات الجميلات: بوعزة ويوحيرد ويوباشا وطوبال.. إلى المجاهدات الحافظات للعهد زهرة ظريف بيطاط ولويزة إيغيل أحرز وأخواتهن في مدن وقرى وأرياف جزائر المجد، أطال الله في أعمارهن.

أشرف على حفل تكريمي بمناسبة 08 مارس.. فوجيل:

احتفاء الجزائر بنسائها ممارسة وطنية راسخة

دمرجي، رؤساء لجان وعدد من أعضاء المجلس، بالإضافة إلى عضوات سابقات.. وبالمناسبة، أكد السيد فوجيل أن «احتفاء الجزائر بنسائها الحرائر هو ممارسة وطنية راسخة وتأكيد مستدام على المكانة الرفيعة للمرأة الجزائرية في التاريخ والمجتمع وفي السياسات الوطنية». وأشاد به المكانة الرائدة التي صنعتها الجزائريات بمآثرهن في كافة المراحل التاريخية التي مرت بها البلاد، منها الثورة التحريرية المباركة، وصولا إلى بناء الجزائر الجديدة المنتصرة بقيادة رئيس الجمهورية

السيد صالح فوجيل، الخميس، على حفل تكريمي بمناسبة إحياء اليوم العالمي للمرأة المصادف 8 مارس من كل سنة، حسب ما أورده بيان للمجلس. وأوضح نفس المصدر، أن هذا الحفل التكريمي الذي «أقيم على شرف سيدات مجلس الأمة من أعضاء وإطارات وموظفات وعاملات، بالإضافة إلى مجموعة من ممثلات وسائل الإعلام الوطنية، جرى بحضور وزيرة العلاقات مع البرلمان، كوثر كريكو، نائبة رئيس المجلس، نجية وجدي

آسيا قبلي

جاء التخطيط للمناورات العسكرية بين نظام المخزن وفرنسا في الوقت الذي شهدت العلاقات الثنائية الجزائرية-الفرنسية توترا بسبب تصريحات الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون، ضد الجزائر فيما خص ملف الذاكرة، تلاها رفض رئيس الجمهورية السيد عبد المجيد تبون، زيارة فرنسا في وقت كانت هذه الأخيرة، في أمس الحاجة لهذه الزيارة. كما رفضت الجزائر محاولات مسؤولين في الحكومة الفرنسية زيارة الجزائر، مع خرجات المين المتطرف التصعيدية. وتغني هذه الخرجة أن فرنسا الرسمية، إما أنها أصبحت خاضعة تمام الخضوع لليمين المتطرف أو أنها تريد استرضاءه، خاصة بعد أن فقد الرئيس الفرنسي الأغلبية البرلمانية في تشريعات جوان الماضي، ووجد اليمين

مغزيا عائلات ضحايا الحادث المروري الأليم بتيارت.. رئيس الجمهورية: فاجعة أودت بحياة فلذات أكبادنا كانوا متوجهين لتحقيق العلم

■ نثمن التدخل السريع للحماية المدنية..
■ ندعو لتكثيف الجهود والحيطه للقضاء على إرهاب الطرقات

العزير القدير، في هذا الشهر الفضيل، بأن يتغمدهم بواسع رحمته ويسكنهم جنات النعيم وأن يعجل بشفاء المصابين ويعيدهم سالمين معافين إلى ذويهم». وأضاف رئيس الجمهورية، أن «الفاجعة وقعت بسبب السيادة المتهوره لشاحنة مقطورة اصطدمت بحافلة نقل مدرسي». وخلص إلى القول: «وإذ نثمن التدخل السريع لوحدة الحماية المدنية التي أسعفت المصابين قبل أن يتم التكفل بهم على مستوى المؤسسات الصحية في كل من مدينتي سوق و تيارت، فإننا ندعو كل المؤسسات والهيئات ذات الصلة إلى تكثيف الجهود ومضاعفة الحيطه للقضاء على إرهاب الطرقات الذي ضرب مرة أخرى أبناءنا في قلب الشهر الفضيل. إنا لله وإنا إليه راجعون».

تقدم رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، الخميس، بتعازيه إلى عائلات ضحايا حادث المرور الذي وقع بولاية تيارت، مخطفا وفاة تلميذين وإصابة 33 آخرين. وجاء في نص التعزية: «على إثر فاجعة حادث التصادم الخطير الذي وقع صباح أمس، بعين لسان، على الطريق الرابط بين فرندة وعين كرمس بولاية تيارت، والذي أودى بحياة تلميذين بريئين وإصابة 33 آخرين، بينهم ثلاثة في حالة خطيرة، ذنبهم الوحيد أنهم كانوا متوجهين لتحقيق العلم والمعرفة، لا نملك إلا أن نترحم على المتوفين من أبنائنا فلذات أكبادنا ونعزي أنفسنا وأهليهم في هذا المصاب الجلل وأن نتضرع إلى المولى

الوزير الأول يتباحث مع نظيره التونسي واقع وأفاق التعاون تحقيق التكامل الاستراتيجي.. تنمية الحدود وتعزيز التشاور

التكامل الاستراتيجي، وفقا للرؤية المشتركة لقائدي البلدين، رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، وأخيه رئيس الجمهورية التونسية، السيد قيس سعيد». كما استعرض الجانبان أيضا -بضياف البيان- واقع وأفاق التعاون الثنائي في مختلف القطاعات، لاسيما ما تعلق منها بتنمية المناطق الحدودية وتعزيز التنسيق والتشاور من أجل تنميتها ومواجهة التحديات المشتركة، لاسيما ظاهرة التهريب وذلك في إطار اللجنة المشتركة لتنمية التعاون الحدودي بين البلدين».

أجرى الوزير الأول، السيد نذير العربي، الخميس، اتصالا هاتفيا مع رئيس حكومة الجمهورية التونسية، السيد كمال المدوري، تبادل خلالهما التهنئة بمناسبة حلول شهر رمضان المبارك، حسب ما أفاد به بيان لمصالح الوزير الأول. أوضح المصدر، أن هذه المحادثات شكلت مناسبة للإشادة عاليا بالعلاقات المتميزة القائمة بين البلدين والشعبين الشقيقين، مع تأكيد الإرادة المشتركة لتكثيف الجهود من أجل ترقية التعاون الثنائي في شتى المجالات إلى مستوى

الأمين العام لوزارة الخارجية يستقبل سفير فرنسا لفت انتباه بلاده: حذار.. المناورات الفرنسية المغربية (شريقي 2025) استفزاز للجزائر!

■ التمرين سيسهم في تأجيج الأزمة الراهنة بين البلدين ويرفع حدة التوتر
■ ننظر الحصول على التوضيحات اللازمة حول هذا التصرف الحامل للكثير من الدلالات

وأوضح السيد الأمين العام لمحدثه، بأن الطرف الجزائري ينظر إلى هذا التمرين على أنه عمل استفزازي ضد الجزائر، مضيفا بأن «تصرفا من هذا القبيل سوف يسهم في تأجيج الأزمة التي تميز العلاقات الجزائرية-الفرنسية في المرحلة الراهنة، ويرفع من حدة التوتر بين البلدين إلى مستوى جديد من الخطورة». يضيف البيان، كما طلب السيد الأمين العام من السفير الفرنسي الحصول على التوضيحات اللازمة حول هذا الموضوع، ودعا إلى نقل موقف الجزائر إلى سلطاته السلمية بالصيغة التي تم إبلاغه بها، وفق ما جاء في بيان الوزارة.

استقبل الأمين العام لوزارة الشؤون الخارجية السيد لونا مرقمان، الخميس، بمقر الوزارة، سفير فرنسا بالجزائر السيد ستيبان روماتي، حسب ما أفاد به بيان للوزارة. وقد كان الغرض من هذا اللقاء، هو لفت انتباه الدبلوماسية الفرنسية إلى خطورة مشروعات المناورات العسكرية الفرنسية-المغربية المزمع إجرائها شهر سبتمبر المقبل في الراشحة بالقرب من الحدود الجزائرية، وذلك تحت مسمى «شريقي 2025» الذي يحمل الكثير من الدلالات، حسب ما ورد في البيان.

المناورات العسكرية الفرنسية المغربية المشبوهة

فرنسا اليمين المتطرف تحاول تأسيس تصدير أزماتها الداخلية!

القوات الفرنسية وعملياتها الخاصة فيها وهي مالي والنيجر وبوركينا فاسو، فعلى مدار عشر سنوات من تواجدها في هذه الدول، لم تعمل على كبح الظاهرة التي لم تستن المدنيين ولا الجيش النظامي لتلك الدول. وبالتالي، فإن الادعاء بالتصدي للجماعات الإرهابية في الساحل، هو محاولة بائسة للعودة إلى المنطقة من مناهذ أخرى. والهدف النهائي من زعزعة الاستقرار طبعاً، هو التشويش على الجزائر وتشيتت جهودها والهاؤها عن المضي قدما في طريقها نحو الصعود.

غزة، وهذا الأخير يدفع من أجل استفزاز الجزائر جراء استماتتها في الدفاع عن القضية العادلة في مجلس الأمن.

النزاع فرنسي

في الوقت الذي شهدت العلاقات الجزائرية-الفرنسية، توترا، اتسمت العلاقات الجزائرية الإيطالية بالتميز والتعاضد في منحى إيجابي، وهو ما أزعج كثيرا فرنسا بفعل تراجع حصة هذه الأخيرة من السوق الجزائرية لصالح فواعل اقتصادية أخرى، منها إيطاليا. وبالتالي، فهي تعبر عن حالات إحباط ورغبة في ثني الجزائر عن وثبتها الاقتصادية والسياسية في عهده الرئيس عبد المجيد تبون، واستعداد قوى الشر للتويع بالسلح العسكري، إن استدعى الأمر ذلك، لتعطيم ما وصلت إليه الجزائر.

وتشير الأهداف الظاهرية من المناورات، إلى أنها تأتي في سياق الجهود الرامية إلى الحد من خطر ما يسمى «الإرهابيين» بمنطقة الساحل، غير أن الحقائق تشير إلى عكس ذلك، إذ أن فرنسا والمغرب كانتا وراء تمويل الجماعات الإرهابية -لزعزعة أمن واستقرار منطقة الساحل-، من خلال الرضوخ، في أزيد من مرة، إلى مطالب دفع الفدية من أجل تحرير رهائن فرنسيين. وتتهم دول الساحل فرنسا بدعم الجماعات الإرهابية في المنطقة، سيما في الدول الثلاث التي انتفضت وطردت

المعتدل نفسه مجبرا على التحالف مع اليمين المتطرف لتشكيل أغلبية برلمانية ومنه تشكيل الحكومة. ولم تجد فرنسا بعد طرفها من منطقة الساحل الإفريقي عملاء تستفز بهم الجزائر وتوظفهم لصالحها، غير النظام المخزني المتهاك، الذي سمح بهذا التوغل، وبذلك تكون فرنسا قد حققت هدفين: استخدام المخزن وتصعيد التوتر بين الجزائر والمغرب.

وبالنسبة للمغرب، فإنه يعتقد أنه بذلك يضغط على الجزائر نتيجة مبادئها الراسخة وموقفها من القضية الصحراوية، حيث تقدم الجزائر دعما للقضية المسجلة في خاثة تصفية الاستعمار على مستوى الأمم المتحدة. في حين يتمسك العرش الملكي بورقة الصحراء الغربية باعتبارها الحجة الوحيدة الباقية لمشروعيتها التي تراجعت بفعل سياساته المعادية للشعب المغربي وتطبيعته مع المحتل الصهيوني.

ومن دلالات هذه المناورات أيضا، استمرار خيانة المخزن الذي أفلس ببيع كل أواقه للجهات الأجنبية، ومحاولة صرف الأنظار باصطناع عدو وهمي قد يلهي به شعبه المغلوب على أمره. ولا يمكن الحديث عن القضية الصحراوية دون أن نتحدث عن القضية الفلسطينية، سيما وأن نظام المخزن المطيع متورط حتى رأسه في دعم الكيان الصهيوني في العدوان على

أكد على ضمان وفرة المنتجات.. زيتوني:

تكثيف العمل الرقابي طيلة الشهر الفضيل

وجود نقائص خلال التطبيق الميداني لبعض أحكام المرسوم التنفيذي المؤتمر لهذه الغرفة والصادر في مارس 2022. ويهدف معالجة هذه الوضعية، تم إطلاق ورشة "لمراجعة شاملة لأحكام هذا المرسوم، بمشاركة واسعة لمنتخبين وخبراء وإطارات من غرف التجارة والصناعة"، يضيف الوزير.

ويهدف هذا الإجراء - حسب السيد زيتوني - إلى "إضفاء المرونة اللازمة على سير الغرفة الجزائرية للتجارة والصناعة والغرف الولائية، وترسيخ التسيير اللامركزي مع منحها الاستقلالية المالية والإدارية، بالإضافة إلى توسيع تمثيل المنتخبين على مستوى مجلس إدارة الغرفة الجزائرية للتجارة والصناعة بطريقة تمثيلية تشمل جميع جهات الوطن، مع إقرار تنصيب مجالس إدارة على مستوى الغرف الولائية بإشراك ممثلين عن المنتخبين فيه".

وفي رده عن سؤال متعلق بتعويض مصاريف النقل لتجار إن قزام، واستراتيجية القطاع الوزاري لتموين هذه الولاية، كشف الوزير أنه تم تخصيص غلاف مالي إجمالي خاص بتعويض تكاليف نقل البضائع قدره 5، 1 مليار دج، مع تكفل قطاعه بمعالجة كافة الملفات العالقة، والتكفل بجميع الديون السابقة منذ 2014.

ويخصوص ضبط الأسعار في بلدية تين زواتين، عملت مصالح قطاع التجارة على تعزيز آليات التموين والتوزيع للحد من المضاربة وضمان استقرار الأسعار، من خلال عدة تدابير منها تخصيص حصة شهرية إجمالية للولاية تقدر بـ 9800 طن من مختلف المواد واسعة الاستهلاك، منها 6800 طن موجهة مباشرة لتجار التجزئة عبر بلديتي عين قزام وتين زواتين، والباقي يخضع كمخزون أمان للولاية.

كما تضمنت التدابير - يضيف الوزير - منح محلات لفائدة الدواوين العمومية المكلفة بالضبط والتوزيع، وذلك للحد من التجاوزات على غرار جلب السلع من ولايات بعيدة للاستفادة من تعويضات أكبر رغم توفر المنتجات في وحدات قريبة، فضلا على التفكير في مراجعة تسعيرة الطن الكيلومترية لتعويض النقل، مع الأخذ بعين الاعتبار العوامل الجغرافية وحالة الطرقات.

وتضمنت كذلك تعزيز تجارة المقايضة الحدودية، بحيث "يستفيد سكان المناطق الحدودية من تموين إضافي بالمواد المرخصة، في إطار تنظيم محكم يهدف إلى دعم النشاط التجاري المحلي وضمان وفرة السلع". وأشار في هذا الإطار، إلى أن القطاع "يصدد التفكير في مراجعة الإطار التشريعي والتنظيمي لتجارة المقايضة بهدف تطويرها، تماشيا ومطالب الجمعيات المهنية النشطة بالمنطقة، من خلال توسيع قائمة السلع المسموح بتداولها وتعزيز آليات الرقابة لضمان استفادة السكان المحليين منها بشكل عادل وفعال".

بهدف المساهمة في العملية التطوعية التضامنية

بيوت الشباب تحت تصرف فعاليات المجتمع المدني

من المرافق الشبابية، كما انطلق النشاط على مستوى تلك المنشآت عبر 30 ولاية. هذا وعملت الوزارة على تعزيز العملية، من خلال توسيعها لتحتضن مختلف المبادرات الشبابية على غرار المسابقات والأنشطة الفكرية ليطم جملها حاضنة لهذه المبادرات التي تجمع شمل فئة الشباب.

وسعيًا من الوصاية لتوفير تسيير عصري لهذه المنشآت الشبابية أطلقت مبادرة الولايات النموذجية من حيث تفعيلها لبيوت ودور الشباب، حيث كانت الانطلاقة من ولاية تيبازة، وتقوم على معايير نسبة استقطاب فئة الشباب وتعزيز دور هذه المؤسسات، كفضاءات تكوينية تعمل على تنمية المهارات، وكذا تحسين جودة البرامج الشبابية المقدمة.

من جهته، أبرز مدير الشباب والرياضة لولاية تيبازة، سفيان أونتيغار، أن مصالحه فتحت الباب أمام الجمعيات على رأسها مخيم الشباب، الذي وضع تحت تصرف جمعية الرحمة، والتي توفر 400 وجبة إفطار يوميا.

وأضاف المتحدث أن وضع هذه الهياكل تحت تصرف الجمعيات من شأنه تدعيم العمل الخيري، سيما أنها تحوز مختلف التجهيزات الأساسية لاستقبال القائمين على عمليات الإفطار.

شدد وزير التجارة الداخلية وضبط السوق الوطنية، الطيب زيتوني، الخميس، على ضرورة ضمان الوفرة وجودة المنتجات طيلة أيام المعرض التجاري "رمضان في القصر" المنظم بالجزائر العاصمة.

تفقد زيتوني، خلال الزيارة التي قادته إلى المعرض المنظم بقصر المعارض الصنوبر البحري، والمخصص للبيع المباشر للمواد الاستهلاكية بأسعار مخفضة من المنتج إلى المستهلك، مختلف الأجنحة الخاصة بالمواد الغذائية، مشددا على ضرورة ضمان الوفرة وجودة المنتجات المعروضة لتلبية لاحتياجات المواطنين خلال الشهر الفضيل، طيلة أيام المعرض.

ووقف الوزير خلال هذه الزيارة، التي تأتي في إطار المتابعة الميدانية للأسواق والفضاءات التجارية الخاصة بشهر رمضان، على جناح شركة "ماغرو"، أين أطلع على مستوى توفر المنتجات الفلاحية والأسعار المعتمدة بهذا الفضاء.

كما زار زيتوني - حسب المصدر ذاته - الجناح الخاص لبيع اللحوم الحمراء المستوردة، حيث شدد بالمناسبة على ضرورة احترام هوامش الربح المحددة، وفقا للقرارات التنظيمية المعتمدة.

وفي هذا السياق، أعطى الوزير "تعليمات صارمة بضرورة تكثيف العمل الرقابي على كافة مراحل التوزيع من المستورد إلى بائع التجزئة، طيلة الشهر الفضيل، لضمان وصول مختلف المنتجات إلى المواطنين بأسعار معقولة وحماية لقدرتهم الشرائية"، يضيف البيان.

تنظيم الغرفة الجزائرية للتجارة والصناعة

تعمل وزارة التجارة الداخلية وضبط السوق الوطنية، على إعادة النظر في تنظيم الغرفة الجزائرية للتجارة والصناعة والغرف الولائية، من أجل زيادة فعاليتها في دعم الاستثمار والمقاولاتية، حسبما أفاد به، أمس الأول، وزير القطاع، الطيب زيتوني.

وفي جلسة علنية بالمجلس الشعبي الوطني مخصصة لطرح الأسئلة الشفوية، ترأسها مندر بون، نائب رئيس المجلس، بحضور وزيرة العلاقات مع البرلمان، كوثر كريكو، وأعضاء من الحكومة، أكد زيتوني أن دأثره الوزارية باشرت في مراجعة الوضعية التنظيمية لهذه الهياكل "بما يضمن عليها مرونة أكثر لتمكينها فعليا من ترقية ودعم الاستثمار والمقاولاتية، ومراقبة المتعاملين الاقتصاديين".

ولفت الوزير في هذا السياق، إلى أن التقييم الذي أجري في سياق الإصلاحات المبرمجة لتحديث وعصرنة وتطوير المؤسسات تحت الوصاية، أفضى إلى تسجيل "اختلالات" في التسيير الإداري لهذه الغرفة، مشيرا إلى

وضمن المسعى ذاته، شدد الوزير على أهمية التكوين في هذا المجال، من خلال الورشات الخاصة بالكشف عن الهجمات السيبرانية وطرق مواجهتها، فضلا عن تنظيم حملات تحسيسية.

وضعت وزارة الشباب بالتزامن مع شهر رمضان بيوت ومخيمات الشباب تحت تصرف فعاليات المجتمع المدني، بهدف المساهمة في العملية التطوعية التضامنية التي تميز هذا الشهر الفضيل.

أوضح المكلف بالإعلام بوزارة الشباب، حسين حني، أن الوزارة سمعت من وراء العملية إلى مراقبة فعاليات المجتمع المدني المهمة بتنظيم عمليات تضامنية خلال شهر رمضان، من خلال وضع تحت تصرفها بيوت ومخيمات الشباب المتواجدة على المستوى الوطني.

كما تهدف الخطوة - يضيف المتحدث - إلى الرفع من جاذبية هذه المؤسسات، من خلال التقرب من الشباب بشكل يتيح لهم التعرف على هذه المرافق والمساهمة في تفعيل دورها، سيما أنها تحوز مختلف المعدات التي تمكن من المساهمة في تدعيم العمل الشبابي التطوعي. وبغية تسهيل العملية، تم استحداث استمارة إلكترونية ضمن المنصة الرقمية للوزارة، تحت تصرف الجمعيات المهمة، وتقوم على تسجيل الولاية والبلدية وطبيعة العمل التطوعي ليطم وضع بيت الشباب المناسب تحت تصرفها. وأحضت هذه المنصة إلى غاية الأيام الخمسة الأولى من شهر رمضان 1000 زيارة، مع تسجيل 35 جمعية رغباتها في الاستفادة

دعا لرفع قيمة المنتج الوطني بالبرامج الرمضانية.. وزير الاتصال:

آليات جديدة لمواجهة الهجمات السيبرانية ضد الجزائر

إعداد منظومة قانونية تساهم في عالم الرقمنة



شدد وزير الاتصال، محمد مزيان، الخميس، بالجزائر العاصمة، على ضرورة تمسك وسائل الإعلام الوطنية، في برامجها التي تبث خلال شهر رمضان الفضيل بأصالة الشعب الجزائري المعبرة عن عمق الانتماء، والابتعاد عن كافة مظاهر العنف.

لمعلومات كاذبة ومضللة ضد الجزائر، حكومة وشعبا، تقوم الدولة، تنفيذًا لتعليمات رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، بتطبيق الآليات اللازمة للحماية والاستجابة الاستباقية، اعتمادًا على مركز الأمن السيبراني.

كما يساهم قطاع الإتصال - يضيف مزيان - في مواجهة هذه "الحرب القذرة"، من خلال "إعداد منظومة قانونية تساهم في تطوير الآليات المتاحة في عالم الرقمنة"، الغاية منها "إفشال محاولات الاختراق وحماية المواقع الإلكترونية الوطنية، إلى جانب اعتماد آليات تقنية لتطوير وسائل الإعلام الوطنية وتمكينها من التصدي لهذه الهجمات السيبرانية، مع تعزيز الأمن الرقمي وتوظيف التكنولوجيا لكشف المحتوى المزيف وحماية البيانات الحساسة".

وضمن المسعى ذاته، شدد الوزير على أهمية التكوين في هذا المجال، من خلال الورشات الخاصة بالكشف عن الهجمات السيبرانية وطرق مواجهتها، فضلا عن تنظيم حملات تحسيسية.

بعث مشاريع ناشئة في قطاعات استراتيجية.. بداري:

تطوير الاقتصاد الوطني.. أولوية الجامعة الجزائرية

والاقتصادية للبلاد. وقام وزير التعليم العالي والبحث العلمي خلال هذه الزيارة بتدشين حاضنة الجامعة التي تحتضن "عشرات المشاريع المتعلقة بالابتكار التكنولوجي وحماية البيئة وتنمية قطاعي الفلاحة والسياحة"، استنادا لمسؤولي هذا الهيكل.

وجدد السيد بداري بعين المكان دعمه لحاملي المشاريع والمستثمرين من خلال تشجيعهم على بذل المزيد من الجهود لتحقيق مشاريعهم على أرض الواقع. كما رحب بمشروع اقتصادي آخر قيد الانجاز حاليا، والمتضمن إنتاج الأعلاف الخضراء، وهو المشروع الذي يهدف إلى "المساهمة في تحقيق الاكتفاء الذاتي في المجال من خلال إنتاج 3000 طن من الأعلاف في الهكتار الواحد في أفق 2027، قبل التوجه نحو تصدير المنتج في أفق 2029"، وفقا للمشروعات التي تقدمها صاحب هذا المشروع للوزير.

مشيدا، على صعيد آخر، بـ "وعي المواطن الجزائري وتمسكه بقيمه، وهو ما يعبر عنه من خلال مواقع التواصل الاجتماعي".

وفي رده على سؤال حول الآليات الكفيلة بضمان بث القنوات التلفزيونية الجزائرية في مناطق إفريقيا، آسيا وأمريكا، أكد السيد مزيان أنه "تنفيذا لتعليمات رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، اعتمدت الدولة استراتيجية البث الفضائي، ليكون جسر تواصل حيوي بين الجالية الوطنية وبلدها الأم". كما أبرز في هذا

الصدد، أهمية البث الحي باعتباره "أداة فعالة لنشر مواقف الجزائر على المستوى الدولي". على صعيد آخر، تطرق وزير الاتصال إلى الهجمات السيبرانية المتكررة على الجزائر، والتي اعتبرها "نتيجة لثباتها على مواقفها المبدئية ومواصالتها لمشروعها النهوضي الشامل"، مبرزا جهود الدولة للتصدي لهذه المحاولات التي تعتمد على ترويج معلومات كاذبة ومضللة عن الجزائر.

وأوضح بهذا الخصوص أنه «استشعرا لخطورة هذا الاستهداف الذي يروج

في جلسة علنية بالمجلس الشعبي الوطني، خصصت لطرح الأسئلة الشفوية، دعا وزير الاتصال وسائل الإعلام إلى "العمل على رفع قيمة المنتج الوطني خلال البرامج الرمضانية، لما له من دور في إبراز القيم الوطنية وترسيخ الهوية الثقافية".

ويعد أن توقف عند بعض الجوانب التي أثار استياء الرأي العام في عدد من البرامج مع بداية الشهر الكريم، جدد مزيان التأكيد على "ضرورة الالتزام بالاحترافية واحترام الممارسات المهنية، والتقييد بالنصوص القانونية المسيرة لهذا المجال".

وذكر في هذا الصدد، بالإجراءات القانونية الملزمة لوسائل الإعلام، على غرار قانون الإعلام الذي ينص في مادته الثالثة على "وجوب احترام المرجعية الدينية والهوية الوطنية وثوابت الأمة".

وشدد بهذا الخصوص على أن الوزارة "حريصة على إلزام وسائل الإعلام الوطنية بالتقيد بالقانون، وعدم المساس بالهوية الوطنية"، والتذكير بذلك عبر عقد لقاءات دورية مع مدراء المؤسسات الإعلامية.

أكد وزير التعليم العالي والبحث العلمي، كمال بداري، الخميس، بالبويرة أن الجامعة التي "تشيدتها حاليا الجزائر المنتصرة، لديها أولوية قصوى لتصبح المحرك الحقيقي للاقتصاد الوطني" من خلال بعث مشاريع ناشئة في القطاعات الاستراتيجية على غرار الأمن الغذائي والأمن المائي والصحة.

أعرب الوزير خلال لقاء نظم بجامعة "أكلي محند أولحاج" بمدينة البويرة، عن ارتياحه إزاء تدشين مشاريع هامة من بينها حاضنة المشاريع بالجامعة، ومركز لتطوير المقاولاتية وآخر للابتكار والتكنولوجيا. وأوضح السيد بداري لدى مفاينته لجملة من المشاريع التابعة لقطاعه بالولاية، أن "كل هذه المشاريع التي دشنت اليوم تمثل الهياكل القاعدية التي ستمكن جامعة البويرة من خلق الثروة، وتطوير الاقتصاد المحلي من خلال إنشاء المؤسسات الناشئة والمؤسسات

ضرورة رفع وتيرة عمل اللجنة الوطنية.. وزير المالية:

نموذج جديد لتقييم مخاطر
تبييض الأموال وتمويل الإرهاب

الالتزام بخطة العمل الوطنية لتحقيق الأهداف المرجوة



الامتثال للمعايير الدولية".

مدير جديد لبنك التنمية المحلية

أشرف وزير المالية، عبد الكريم بوزرد، أول أمس، على مراسم تصويب كمال منصورى مديرا عاما جديدا لبنك التنمية المحلية (BDL)، خلفا للسيد يوسف لاملاس، حسبما أفاد به بيان للوزارة.

وبالمناسبة، هنأ السيد بوزرد المدير العام الجديد على تعيينه، متمنيا له "التوفيق في مهامه الجديدة، خاصة في ظل المرحلة المفصالية التي يمر بها البنك، بعد فتح رأس ماله تحضيراً لإدراجه في بورصة الجزائر"، يضيف نفس المصدر.

كما شدد الوزير على "أهمية مواصلة الجهود وتعزيز المكتسبات لمواكبة التحولات الاقتصادية والمالية، وتحسين جودة الخدمات المقدمة للمواطنين، نظرا للدور المحوري الذي يضطلع به بنك التنمية المحلية في تمويل الاقتصاد الوطني ودعم الاستثمار".

في ذات السياق، أعرب السيد بوزرد عن شكره وتقديره للسيد يوسف لاملاس على ما بذله من جهود خلال فترة توليه إدارة البنك، متمنيا له التوفيق في مسيرته المهنية المستقبلية.

وذكرت الوزارة في بيانها، أنّ المدير العام الجديد لبنك التنمية المحلية، كمال منصورى، قد شغل سابقا منصب مدير عام للصندوق الوطني للاستثمار.

المالي وبنك الجزائر". كما شدد الوزير على أهمية اعتماد نموذج جديد لعمل اللجنة، بما يعزز جودة التنسيق والالتزام بخطة العمل الوطنية لتحقيق الأهداف المرجوة، حسب البيان الذي أشار إلى أن هذا الاجتماع تضمن تقديم عرضين رئيسيين.

ويتعلق الأمر بعرض يخص "تقييم لتقدم الأشغال لاستعراض الوضعية الحالية للأعمال الجارية ضمن لجنة التنسيق الوطنية، المكلفة بمتابعة تنفيذ التوصيات الرامية إلى موامة المنظومة الوطنية للوقاية من مخاطر تبييض الأموال وتمويل الإرهاب ومكافحتها، مع أحدث المعايير الدولية المعتمدة".

أما العرض الثاني فقد تناول "متابعة تنفيذ خرائط طريق القطاعية المندرجة ضمن مخطط عمل المتفق عليه مع مجموعة العمل المالي، وتنفيذ الاستراتيجية الوطنية للوقاية من مخاطر تبييض الأموال وتمويل الإرهاب ومكافحتها، وتحسين فاعليتها لضمان خروج الجزائر من قائمة الدول الخاضعة للمتابعة المعززة في أقرب الآجال".

وبالمناسبة، أكد بو الزرد أنّ هذه الدورة تهدف إلى ضمان متابعة دقيقة لأشغال اللجنة وأفواج العمل المتخصصة المتفرغ عنها، داعيا إلى ضرورة "الرفع من وتيرة تنفيذ الأعمال المتفق عليها، مع برمجة لقاءات ثنائية بين وزارة المالية والقطاعات المعنية، بحضور خلية معالجة الاستعلام

تفقد مشاريع لجمع صيدال
بمستغانم وهران.. قويدري:

أكد وزير الصناعة الصيدلانية وسيم قويدري، الخميس، من وهران، على جاهزية واستعداد الجزائر التام لضمان وتحقيق أمنها الصحي، وتعزيز قدراتها الإنتاجية في مجال المواد الصيدلانية خاصة المواد الأولية، وعزمها على تحقيق الاكتفاء الذاتي ومضاعفة عمليات التصدير إلى دول أفريقيا وأوروبا.

حببية غريب

كشف وزير الصناعة الصيدلانية وسيم قويدري، في تصريح له أنّ الزيارة الميدانية التي قادته، أول أمس، إلى كل من ولايتي مستغانم وهران "سمحت له بالوقوف على سير أشغال الإنجاز لمشروعين تابعين لمجمع صيدال في مستغانم، يتعلق الأول بإنتاج معدات وأدوية طب العيون، والثاني بالمواد والأدوية البيطرية، واللذين سجلا بعض التأخير".

وأكد أنّه أسدى تعليمات يقول للقايمين على المشروعين

تدعم برنامج الأمن الغذائي.. عرقاب:
ربط 77 ألف مستثمرة
فلاحية بالكهرباء منذ 2020

وتيرة الربط الكهربائي، وتذليل الصعوبات التقنية والإدارية في مختلف الولايات. ولفت في هذا الصدد إلى أهمية هذا البرنامج المتعلق بربط المستثمرات الفلاحية بالطاقة، الذي تمّ إنطلاقه في 2020، باعتباره يندرج في إطار جهود تحقيق الأمن الغذائي. وفي ردّه على سؤال آخر يتعلق بالربط بالغاز الطبيعي في بعض المناطق بالمسيلة، أوضح الوزير أنّ هذه الولاية استفادت من عدة برامج عمومية تهدف لإيصال الغاز لفائدة أزيد من 40 ألف مسكنا بتكلفة تقدر بـ 9، 14 مليار دج، تعرف نسبة تقدم تقدر بـ 73 بالمائة.

وفي سياق ذي صلة، أشار إلى أنّ "توصيل الغاز يتطلب توفير موارد مالية كبيرة، ومع ذلك فإن الدولة ترمح كل سنة برامج ربط جديدة بالغاز لفائدة مختلف الولايات". وبالنسبة لربط بعض القرى بأولاد جلال، أكد أنّ نسبة إدخال الغاز الطبيعي بهذه الولاية الفتية بلغت 64 بالمائة، مشيرا إلى أنّه تمّ إحصاء حاجيات الولاية بما فيها القرى، وسيتم التكفل بها تدريجيا حسب توفر الأغلفة المالية المتاحة".

الوكالة الجزائرية لترقية الاستثمار:

أقطاب صناعية جديدة عبر مختلف الولايات

برج بوعرييج، أكد المسؤول بأنه سيساهم في "تعزيز الإنتاج المحلي وتقليل فاتورة استيراد اللوازم المدرسية التي تصل حسب تقديرات وزارة التجارة إلى ما بين 70 و 80 مليون دولار سنويا، فضلا عن تحقيق اكتفاء وطني في هذه المواد"، مشيرا إلى أنّ هذا القطب، الذي يترتب على مساحة 8 هكتار، يمكن توسعته بناء على تقاضى المستثمرين.

ويمثل هذا المشروع، الذي سيتم عرض أوعيته العقارية الأسبوع المقبل عبر المنصة الرقمية للمستثمر، دعامة أساسية لضمان تموين السوق المحلي وتوفير الأدوات المدرسية بأسعار معقولة، ممّا يدعم القدرة الشرائية للمواطنين، خاصة مع كل دخول مدرسي، كما سيستجيب العديد من المؤسسات الصغيرة والمتوسطة على الاندماج في سلسلة الإنتاج، سواء في تصنيع المواد الأولية أو في عمليات التوزيع والتسويق، ممّا "سيخلق ديناميكية اقتصادية قوية على المستوى المحلي والوطني في هذا الفرع من النشاط"، يضيف السيد ركاش داعيا جميع المتعاملين إلى "إنتاج هذا المشروع الذي سيفتح الباب أمام إنشاء أقطاب أخرى".

ويذكره، أكد السيد مولى أنّ هذا القطب "سيساهم بشكل كبير في تلبية احتياجات السوق المحلي وتقليل فاتورة الاستيراد، خاصة في ظل ارتفاع تكاليف النقل الدولي للمنتجات المستوردة من الأسواق البعيدة، إضافة إلى تعزيز العرض المحلي وجعل هذه الصناعة محركا للتصدير"، مشيرا في هذا الصدد إلى "ضرورة تطوير برامج تكوينية متخصصة في مختلف المهن المرتبطة بهذا المجال لضمان توفير يد عاملة مؤهلة عند دخول المشاريع حيز التنفيذ".

أما والي ولاية برج بوعرييج، ويعد تذكيره بأهم الخصائص اللوجيستية والجغرافية التي تمتاز بها الولاية، ثمن هذا "المشروع الهام الذي سيساهم بشكل مباشر في تقليص الاستيراد ونقل التكنولوجيا"، مؤكدا التزامه "بمرافقة جميع المستثمرين المنخرطين في هذا المسعى".

وتمّ خلال اليوم الإعلامي عرض رؤية متكاملة حول فرص الاستثمار في مجال تصنيع الأدوات المدرسية، فضلا عن مناقشة التحديات والعواقب التي تواجه المتعاملين الاقتصاديين، والاستماع إليهم من أجل إيجاد حلول عملية.

تمّ ربط أزيد من 77 ألف مستثمرة فلاحية على المستوى الوطني بالطاقة الكهربائية منذ 2020، حسبما أفاد به، الخميس، بالمجلس الشعبي الوطني، وزير الدولة، وزير الطاقة والمناجم والطاقات المتجددة، محمد عرقاب.

في جلسة علنية مخصصة لطرح الأسئلة الشفوية، ترأسها منذر بون، نائب رئيس المجلس، بحضور وزيرة العلاقات مع البرلمان، كوثر كريكو، وأعضاء من الحكومة، أوضح السيد عرقاب أنّه "على الصعيد الوطني، مكنت جهود القطاع بالتنسيق مع القطاعات المعنية من ربط 77242 مستثمرة فلاحية بالكهرباء، وهذا دليل على قدرة البرامج الوطنية على تحقيق نتائج ملموسة".

وأكد وزير الدولة في هذا السياق، عزم قطاع الطاقة على مواصلة تنفيذ البرنامج الوطني لربط المستثمرات الفلاحية بالكهرباء، حسب الطلبات المقدمة من مصالح قطاع الفلاحة والتنمية الريفية والصيد البحري، معربا عن أمله أنّ تسهم الإجراءات المتخذة في تسريع

تعتزم الوكالة الجزائرية لترقية الاستثمار إنشاء أقطاب صناعية متنوعة بالعديد من ولايات الوطن، حسبما أفاد به مديرها العام، عمر ركاش، الخميس، بالجزائر العاصمة، مؤكدا بأنّ هذه المناطق ستساهم في خلق قيمة مضافة عالية، وبناء اقتصاد أكثر تنوعا واستدامة.

جاء التأكيد في كلمة له خلال يوم إعلامي نظّمته الوكالة لفائدة المتعاملين الاقتصاديين حول إطلاق قطب متخصص في إنتاج الأدوات والمستلزمات المدرسية بولاية برج بوعرييج، والذي شهد حضور مستشار رئيس الجمهورية المكلف بالتجارة والتموين والمراقبة والاستيراد والتصدير، كمال زريق، ووزير التجارة الخارجية وترقية الصادرات، محمد بوخاري، ووالي ولاية برج بوعرييج، كمال نويصر، ورئيس مجلس التجديد الاقتصادي الجزائري، كمال مولى.

كما عرف اللقاء حضور ممثلي البرلمان بغرفتيه ومسؤولي منظمات أرباب العمل والجمعيات المهنية، إضافة إلى متعاملين اقتصاديين ناشطين في مجال صناعة الأدوات المدرسية، وبالمناسبة، أوضح السيد ركاش أنّ الوكالة تعمل حاليا بالتنسيق الوثيق مع مجلس التجديد الاقتصادي الجزائري على تحضير ظروف إطلاق أقطاب صناعية تدريجيا بالعديد من ولايات الوطن، على غرار قطب لصناعة الجلود والأحذية بولاية المدية وقطب صناعة الملابس والنسيج بولاية غليزان وقطب صناعة قطع الغيار والمناولة بولاية وهران، مشيرا إلى أنّ "إنشاء هذه المناطق المتخصصة لا يعني إلغاء

مزاوله هذه النشاطات في مناطق أخرى". وستساهم هذه الأقطاب - يضيف - في "بناء اقتصاد وطني أكثر تنوعا واستدامة، كما ستشكل فرصة استثمارية حقيقية تسمح بإقامة نسيج صناعي متكامل قادر على تلبية الاحتياجات الوطنية، وعلى التوجه نحو التصدير مستقبلا، فضلا عن المساهمة في خلق قيمة مضافة عالية، وتشجيع نقل التكنولوجيا، وتطوير القدرات التصنيعية الوطنية".

أما بخصوص القطب الصناعي المخصص لصناعة الأدوات المدرسية، محور هذا اللقاء، والمترقب إنشاؤه قريبا بمنطقة "الرمائل" بولاية

الإنتاج الوطني من الأدوية يعطى 76% من السوق المحلية

متخصصة في تصنيع شرائح الكشف السريعة، وهو أحد المشاريع الرائدة التي أطلقها مؤخرا مجمع صيدال والتي تسمح بإنتاج معدات يمكنها فحص 90 مريضاً في غضون عشرة دقائق فقط.

وفي إجابته على سؤال حول استراتيجية الدولة لمكافحة السرطان، قال الوزير إن فاتورة الأدوية المستوردة لسنة 2024 سجلت ارتفاعا محسوسا، وهو ما يعكس إرادة السلطات العليا للبلاد وعلى رأسها رئيس الجمهورية عبد المجيد تبون، الذي أسدى تعليمات توفير كل الأدوية اللازمة لمرضى السرطان وبصورة مستمرة، في انتظار أن يقوم المصنعون الوطنيون بإنتاجها محليا.

وأوضح قويدري أنّ "مجمع صيدال ينتج حاليا لوحده 27 نوعا من مضادات السرطان، إلى جانب ما تصنعه من جهتها العديد من المؤسسات الخاصة، لكن، لا نزال نستورد البروتوكولات الحديثة، وتعين علينا اليوم أن نحتكم على التكنولوجيا اللازمة لنتمكن من إنتاج 80% من مضادات السرطان".

من إنتاج 44 مليون لتر منذ افتتاح وحدة الإنتاج في 2022، إضافة إلى الوصول للتصدير نحو 8 دول إفريقية وأوروبية، ويتم حاليا التحضير للتصدير نحو الولايات المتحدة الأمريكية.

وقال الوزير "بعدما كنّا نستورد غاز الأرجون بنسبة 100% من الخارج، أصبحنا اليوم نتج منه من خلال هذه المؤسسة، ما يغطي كل احتياجاتنا المحلية ونقوم بتصدير كمية لا بأس بها إلى الأسواق الخارجية"، وهو الإنجاز الذي يعزز حسبه "الأمن الصحي".

في محطة أخرى من الزيارة التفقدية للمنشآت الخاصة بالصناعة الصيدلانية، أشرف قويدري بمعية والي وهران سمير شيباني، على تدشين وحدة الأدوية المجففة المعقمة التابعة لشركة "صوفال" للمواد الصيدلانية، والتي تعد من أهم إنجازات الشركة حيث بلغ حجم إنتاجها حسب الشروحات المقدمة في عين المكان "سقف 66 مليون وحدة سنويا من مختلف الأدوية، في وقت تعمل فيه الشركة على الحصول على تصنيف أوروبي خاص للسماح لها ببيع منتجاتها بالسوق الأوروبية للأدوية".

وبمقر صيدال للغرب، وقف الوزير على مشروع وحدة

بتدارك التأخر، الذي قدر بأربعة أشهر، وتسليم الودحتين في أواخر شهر جوان المقبل على أقصى حد، على أن يدخل رسميا حيز الخدمة أواخر السنة الجارية".

وأشار الوزير، إلى أنّ الودحتين تدخلان في إطار تعزيز القدرة الوطنية على الإنتاج والتغطية المنتجة الصيدلانية، والتي بلغت لحد الساعة 76 بالمائة.

وفي وهران، قادته الزيارة الميدانية وزير الصناعة الصيدلانية، للوقوف على وحدة إنتاج الغاز الطبي بمجمع "ريان أوكس"، الكائن بقرية بمنطقة الشاهيرية ببلدية بطيوة.

وتبين من خلال الشروحات المقدمة، أنّ مجمع "ريان أوكس" يقوم حاليا بإنجاز أول مصنع جزائري لكبسولات الجيلاتين، القادر على إنتاج 6 مليار كبسولة جيلاتينية سنويا، والذي سيساهم في الحد من عمليات الاستيراد التي تكلف الخزينة سنويا نحو 110 مليون دولار، حيث سيسمح المصنع كذلك بالتوجه نحو التصدير تحقيق نحو 20 مليون دولار صادرات، وينتظر تسليم المصنع مطلع شهر سبتمبر 2025.

كما تمكّن المركب في مجال تصدير الغازات المصنعة والطبية

تحقيق التنمية المستدامة والاقتصاد الأخضر.. جيلاي: اعتماد الفرز الانتقائي والاقتصاد الدائري في تسيير النفايات

جانبا 8 مشاريع موجهة للتسميد العضوي للنفايات. أما فيما يخص حماية الفضاء البحري والساحلي، أكدت الوزارة أن كافة الموارد التشريعية والتنظيمية الضرورية قد تم تعبئتها للحفاظ على المناطق الساحلية الحساسة أو المعرضة لمخاطر بيئية، مستشهدة بالقانون الصادر في فبراير 2002 حول حماية الساحل وتثمينه، والقانون المؤرخ في فبراير 2011 المتعلق بالمجالات المحمية في إطار التنمية المستدامة، واللذين يهدفان إلى الحفاظ على استدامة وتنوع النظم البيئية الساحلية.

كما أشارت إلى المرسوم التنفيذي الصادر في أبريل 2004، المتعلق بتنظيم المحافظة الوطنية للساحل، والتي تتولى تنفيذ السياسة الوطنية لحماية وتثمين الساحل والمناطق الساحلية والأنظمة البيئية المرتبطة بها. وفي إطار مكافحة المصبات العشوائية، وجرى المؤسسات الصناعية الملوثة والزامها بإنشاء محطات تصفية، كشفت الوزارة عن غلق وحدتين صناعيتين تقومون بصب مخلفاتها في وادي الصومام، مع توجيه إدارات إلى 33 وحدة أخرى.

وأعلنت في السياق ذاته، عن الشروع في إنجاز دراسة لإزالة التلوث الصناعي من حوض وادي الصومام وإعادة تهيئته.

أكدت وزيرة البيئة وجودة الحياة، نجيبية جيلاي، الخميس، أن استراتيجية القطاع في إدارة النفايات تعتمد على الفرز الانتقائي والاقتصاد الدائري، بهدف تحقيق التنمية المستدامة والاقتصاد الأخضر. خلال جلسة علنية مخصصة للأسئلة الشفوية، ترأسها نائب رئيس المجلس مندر بون، بحضور وزيرة العلاقات مع البرلمان كوتر كريكو، أوضحت الوزارة أن سياسة تسيير النفايات والمفارج العمومية تعد جزءا أساسيا من الجهود المبذولة لتحسين جودة حياة المواطن.

وأشارت إلى أن الاستراتيجية الجديدة تعتمد على رسكلة مختلف أصناف النفايات القابلة للتثمين والاسترجاع، في إطار النموذج التنموي الجديد للجزائر 2035، مع التركيز على الحد من إنتاج النفايات من المصدر وإعطاء الأولوية للفرز الانتقائي، مما سيمكن من إعادة تدوير 30 بالمائة من النفايات المنزلية، 30 بالمائة من النفايات الخاصة، و50 بالمائة من النفايات الهامدة.

وفي هذا السياق، ذكرت الوزارة أن قانون المالية لسنة 2025 كرس هذا التوجه، حيث تم تسجيل 19 مشروعا للفرز الانتقائي للنفايات المنزلية في مختلف الولايات، إلى

أول لقاء تنكّلت وطني ناقش سبل تطوير القطاع تطوير صناعة المسابك وتعزيز تكاملها مع باقي القطاعات

والمواصفات الفنية الخاصة بمنتجات المسابك، وتعزيز مشاركة الشركات الوطنية في المناقصات العمومية لتقليل الاعتماد على المنتجات المستوردة، بالإضافة إلى تنظيم المعرض الدولي للتعددين تحت رعاية وزارة الصناعة.

وفي كلمة ألقاها السيد بن دريمع، نيابة عن وزير الصناعة، سفي غريب، أكد «أن إنشاء التجمع الوطني لصناعة المسابك يندرج ضمن استراتيجية الوزارة الرامية إلى دعم الصناعات التحويلية الثقيلة، من خلال تعزيز الشراكة بين القطاعين العام والخاص، وتطوير التكناتل الصناعية المتخصصة، مما يساهم في رفع مستوى التنافسية وخلق بيئة محفزة للابتكار والاستثمار».

كما شدد على «أن القطاع يعمل على تعزيز صناعة المسابك لتلبية احتياجات السوق المحلية من قطع الغيار والمعدات، إضافة إلى دعم الصناعات التحويلية والبنية التحتية».

وفي هذا الإطار، دعت الوزارة جميع المتعاملين الصناعيين إلى الانضمام لهذا التكتل، بهدف تبادل الخبرات وتعزيز التعاون بين الفاعلين في المجال، منكرة بمبادراتها السابقة في دعم تجعّعات مهنية مشابهة في مجالات الحديد والصلب، الألمنيوم، الهياكل المعدنية، وصناعة البطاريات مع اطلاق خطط لإنشاء خلية وطنية استراتيجية لمصنعي الصلب والتعددين، بهدف تعزيز التنسيق بين الفاعلين الصناعيين والسلطات العمومية، واقتراح حلول عملية للنهوض بالصناعة الوطنية.

وأكدت الوزارة في بيانها «التزامها بالتعاون مع مختلف القطاعات الوزارية، بدعم التكتل ومراقبته لتحقيق أهدافه، بما يعكس إيجابيا على الاقتصاد الوطني، من خلال زيادة الإنتاج المحلي وخلق فرص عمل جديدة، وتعزيز مساهمة الصناعات التحويلية في الناتج المحلي الإجمالي».

لجنة تنظيم البورصة:

منح الاعتماد لأول شركة تمويل تساهمي في الجزائر

المؤرخ في 12 أبريل 2023، المتعلق بتحديد شروط اعتماد وممارسة المستشارين في ميدان الاستثمار التساهمي ومراقبتهم»، وفقا للبيان.

وتعد منصات التمويل التساهمي «كراود فاندينغ» مصدرا بديلا للتمويل يتناسب مع المؤسسات الناشئة والمصغرة وأصحاب المشاريع المبتكرة، حيث تتيح جمع التمويل من الجمهور بسرعة عبر منصة رقمية، مما يساهم في تحسين البيئة الحاضنة لهذه المؤسسات.

أعلنت لجنة تنظيم عمليات البورصة ومراقبتها «كوسوب»، الخميس، في بيان لها، عن منح الاعتماد النهائي لشركة «ينفيستي» كمستشار استثمار تساهمي، مما يسمح لها بتشغيل أول منصة رقمية موجهة للتمويل التساهمي «كراود فاندينغ»، في الجزائر. تم منح الاعتماد «بعد استيفاء الشركة لجميع الشروط التقنية المطلوبة، وذلك استنادا لأحكام نظام اللجنة رقم 01-23

إعادة تأهيل وعصرنة الأنظمة قيد الاستغلال.. دربال:

أنظمة تطهير جديدة لرفع قدرات تصفية المياه المستعملة

استكمال الإجراءات الإدارية للأزمة لإطلاق الأشغال



أما فيما يخص جودة المياه الموزعة بولاية المغير، أشار الوزير إلى أن القطاع يسعى إلى ضمان توفير مياه صالحة للشرب وفق المعايير المطلوبة، لافتا إلى أن الولاية، على غرار بعض المناطق الأخرى، تعاني من ارتفاع نسب الأملاح والمعادن في المياه الجوفية. وفي هذا الإطار، سجلت مديرية الري بالولاية مشروعا بقيمة 86 مليون دج لاقتناء تجهيزات ومعدات دعما لعمل محطات المعالجة وضمان التدخل والصيانة الدورية.

للسدود والتحويلات برمجت خرجة ميدانية لموقع وادي غانم، بمشاركة خبراء ومهندسي الوكالة، لدراسة مدى ملائمة الموقع لإنجاز سد. وأشار إلى أن النتائج الأولية كانت إيجابية، مع إمكانية إجراء دراسة تفصيلية لقابلية إنجاز المشروع مستقبلا. وفي سياق آخر، أكد الوزير أن قطاع الري يعمل على ربط السدود ببعضها البعض لضمان تدعيم تلك التي تشهد تناقصا في مخزونها انطلاقا من السدود التي تعرف وفرة في الموارد المائية.

أكد وزير الري، طه دربال، الخميس، أن القطاع يعمل على تعزيز الخدمة العمومية للتطهير من خلال رفع قدرات تصفية المياه المستعملة، عبر إنجاز أنظمة تطهير جديدة وإعادة تأهيل وعصرنة الأنظمة الحالية قيد الاستغلال. أوضح الوزير، خلال جلسة علنية بالمجلس الشعبي الوطني برئاسة نائب رئيس المجلس، مندر بون، وبحضور وزيرة العلاقات مع البرلمان، كوتر كريكو، وأعضاء من الحكومة، أن قطاعه تبني خطة عمل تهدف إلى تحسين قدرات التصفية على المستوى الوطني، مشيرا إلى أن الجهود تشمل تنفيذ مشاريع جديدة وإعادة تأهيل المنشآت القائمة.

وفيما يتعلق بولاية سعيدة، أفاد الوزير بأن قطاع الري بالولاية يقوم حاليا بإعداد دراسة لتوسعة محطة تصفية المياه المستعملة ببلدية عين الحجر، إلى جانب تسجيل عمليات أخرى لإعادة تأهيل محطات المعالجة ببلديتي السعيدة والحساسنة، فضلا عن الأحواض الطبيعية لبلديات سيدي أعمار وسيدي عيسى. وأكد أن المصالح المختصة تعمل على استكمال الإجراءات الإدارية اللازمة لإطلاق الأشغال.

ويخصّص إمكانية بناء سدود جديدة بولاية قالمة، أوضح الوزير أن الوكالة الوطنية

بهدف تحسين عمليات الشحن.. سعيود:



وضع الموانئ الجافة تحت تصرف المؤسسات المينائية

من جهة أخرى، وفي ردّه على سؤال متعلق بتحسين خدمات النقل البحري للمسافرين، لفت الوزير إلى أن دخول متعاملين خواص هذا المجال سيخلق المنافسة بين الشركات، ما سيساهم في تحسين الخدمات المقدمة للمسافرين، ابتداء من الصيف القادم.

وحول الازدحام المروري، شدد السيد سعيود على ضرورة إعادة النظر في مخططات النقل على مستوى الولايات، من طرف السلطات المحلية.

ويخصّص مطار الجلفة الذي يترجع على مساحة قدرها 553 هكتار، والمصنّف من بين المطارات ذات الاستعمال المحدود، أكد السيد سعيود أن مشروع تطويره يشمل إعادة الاعتبار لمدرج الهبوط الذي يسع الطائرات الصغيرة، مع إمكانية تطويره مستقبلا. وقد قامت السلطات المحلية لولاية الجلفة شهر ديسمبر الماضي بتشكيل لجنة لمتابعة إنجاز المشروع، الذي تمّ تسجيله ضمن البرنامج التكميلي الذي أقره رئيس الجمهورية لصالح هذه الولاية.

في مرحلتها الأولى موانئ سكيكدة، بجاية والجزائر العاصمة.

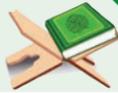
في هذا الإطار، أصدرت وزارة المالية في 12 فبراير الماضي أول رخصة لفائدة ميناء بجاية، من أجل استغلال الميناء الجاف ببلدية تكستار (ولاية برج بوعريجة) كمركز تخليص، مما سيساهم في تخفيف الضغط على هذه المؤسسة المينائية وتحسين انسيابية الحركة التجارية.

وتمّ تجهيز الميناء الجاف لتكستار، الذي يترجّع على مساحة 55 هكتارا ويبعد 20 كلم عن مدينة برج بوعريجة وبـ 30 كلم عن سطيف، بالمعدات واستحداث مناصب عمل جديدة، وذلك تحسّبا لتدشين هذه المنشأة «خلال الأيام القادمة»، يضيف السيد سعيود.

أما بخصوص مينائي سكيكدة والجزائر العاصمة، فذكر الوزير أن مصالح وزارة المالية أعطت موافقتها المبدئية لتمكينهما من استغلال الموانئ الجافة، في انتظار الحصول على الرخص اللازمة، قبل تعميم العملية على باقي موانئ البلاد.

أعلن وزير النقل، السيد سعيود، أن الموانئ الجافة المغلقة في عدد من الولايات سيتم وضعها تحت تصرف المؤسسات المينائية لاستغلالها، في خطوة تهدف إلى تخفيف الضغط على الموانئ، وتحسين عمليات الشحن والتفريغ. خلال جلسة علنية بالمجلس الشعبي الوطني مخصصة لطرح الأسئلة الشفوية، ترأسها أيوب حماد، نائب رئيس المجلس، بحضور وزيرة العلاقات مع البرلمان، كوتر كريكو، وأعضاء من الحكومة، أوضح السيد سعيود أن «رئيس الجمهورية قرر وضع الموانئ الجافة تحت تصرف الموانئ التابعة للدولة لاستغلالها».

وكان رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، قد كلف الحكومة بإعداد تصور شامل لاستراتيجية تسيير جديدة للموانئ، لتقليص آجال مرور السلع. وتمّ اتخاذ هذا القرار بعد إجراء دراسة معمّقة لإمكانية إعادة استغلال الموانئ الجافة بطريقة أمثل، يضيف الوزير الذي أشار إلى أن العملية شملت



إمدادات وفيرة للمخابز بجودة عالية

أرغفة لكل أسرة وهرانية يوميا.. تغطية متميزة



يزداد إقبال الأسر الجزائرية على شراء واستهلاك الخبز بأنواع وأشكال متنوعة، خلال الشهر الفضيل، مما يحفز الإمدادات المتخصصة على الإبداع والتفكير لتلبية احتياجات وتفضيلات كل الأسر، وبالمقابل سجل انخفاض كبير في استهلاك الخبز خلال السنوات الأخيرة، مما أدى إلى تقليل ظاهرة التبذير بفضل حملات التوعية والتثقيف المنظمة من طرف المختصين.

وهران: براهيمية م.

تتميز مخابز عاصمة الغرب، وهران، بلمستها الفريدة وجودة لا تضاهي في عالم المخبوزات، الذي يعكس تنوع الحضارات والثقافات التي مرت بها، ما كثر مكناتها ضمن أغنى المناطق أثريا، معنويا وماديا.

أكثر من 20 نوعا يوميا

في هذا الصدد، أفاد نائب رئيس فيدرالية الخبازين، المنضوية تحت لواء الإتحاد العام للتجار والحرفيين، مكتب وهران، بوالزيت محمد صديق، في تصريح لـ «الشعب»، أن مخابز وهران توفر أكثر من 20 نوعا مختلفا من الخبز يوميا.

تشمل هذه الأصناف الخبز المدعم، إلى جانب العديد من الأنواع المحلية والعالمية الأخرى، ومنها الخبز الدائري، البارزيان، خبز السميد، النخالة، الشوفان، القمح الكامل، خبز الزيتون، خبز الجبن، خبز السنديوتش، خبز الكومياني، فنة البريوش، ويمكن أن تتضمن مكونات إضافية مثل السمسم أو الحبة السوداء وغيرها، حسبما أكد بوالزيت. وفي موضوع ذي صلة، أفاد رئيس الفدرالية بأن «جميع المخابز تقريرا، البالغ عددها أكثر من 650 مخبزة في إقليم الولاية، جاهزة تماما لتلبية الطلبات المتزايدة للزبائن بشكل يومي».

وأعلن عن مبادرة هامة من «إيجيبتيا وهران»، تتعلق بتمديد ساعات العمل لمخبزتين: الأولى تقع في شارع سيدي الشحمي ببلدية وهران، بينما تتواجد الثانية بشارع الأمير عبد القادر في وسط وادي تليات، حيث سيواصلان عملهما بعد الإفطار أيضا. كما أكد «وفرة المواد الأولية الضرورية، خاصة مادة الفرينة: إذ تضم وهران 52 مطحنة تنتج حوالي

18 ألف طن يوميا من الفرينة، بالإضافة إلى الإمدادات المستمرة من خارج الولاية».

انخفاض ظاهرة التبذير وزيادة الوعي الاستهلاكي

وأشار إلى أن التحضيرات لشهر رمضان تختلف عن بقية المناسبات والمواسم، وذلك بسبب زيادة الطلب على أنواع محددة من الخبز، في حين يتراجع الطلب على الخبز المدعم. كما لاحظ المتحدث انخفاضا كبيرا في استهلاك الخبز خلال السنوات الأخيرة، مما أدى إلى تقليل ظاهرة التبذير، ومع ذلك تظل ظاهرة الهدر مستمرة، وإن كانت بدرجة أقل من السابق، كما قال.

ويؤيد نائب رئيس فيدرالية الخبازين بإيجيبتيا وهران، بوالزيت محمد صديق، أن هذا الانخفاض الملحوظ يرجع أساسا إلى توفر هذه المادة الأساسية بكميات كافية، تجعل المواطن مرتاحا، مشيرا إلى أن «ولاية وهران تحتل مراتب متقدمة وطنيا من حيث التغطية، بمتوسط خمسة أرغفة لكل أسرة». ونوه المتحدث أيضا بالحملات التوعوية التي تشارك فيها كل شهر رمضان مختلف فئات المجتمع، بما في

ذلك الجمعيات والوزارات ووسائل الإعلام، لحد من التبذير مما ساهم في اكتساب المواطن الجزائري تدريجيا ثقافة استهلاكية ثرية، وفق تعبيره.

عين على السوق
إتلاف 12 كيلوغراما من اللحوم غير صالحة للاستهلاك بيتيزي وزو

قامت المفتشية الإقليمية للتجارة بعزازقة في تيزي وزو، نهاية الأسبوع، بحجز وإتلاف كمية تقدر بـ 12 كيلوغراما من اللحوم غير صالحة للاستهلاك، كانت موجهة للاستهلاك البشري، مع اتخاذ كل الإجراءات القانونية في حق المخالفين، وهذا خلال العملية الميدانية التي قام بها فرق وأعاون المفتشية، لمراقبة مدى احترام القوانين السارية المعمول بها وشروط النظافة الصحية من أجل حماية المستهلك.

نيلى م.

الضاحون والمنتجون ضحوا كميات هائلة

أسواق الشلف تنتعش بمنتجات طازجة استحسنتها المستهلك

للثروة الفلاحية خاصة بولاية الشلف، التي تعد قطبا فلاحيا بامتياز، يقول أحمد عبدلي. وبهذا الخصوص وفتت «الشعب» على واقع نشاط هذه الفضاءات الجوارية المنتشرة عبر البلديات والساحات العمومية لتسويق اللحوم بجميع أنواعها المحلية والمستوردة، مع تخصيص أجنحة خاصة بمادة البيض المعروضة، إلى جانب أروقة مهيأة لمنتجات الخضار والفواكه، خاصة مادة الحمضيات التي أفرقت هذه الفضاءات بأسعار جد منخفضة حسب معاييرها.

وفي ذات السياق، فإن المتابعة اليومية لمصالح قطاع الفلاحة والتجارة يقول رئيس الغرفة تجلنا أقرب إلى معرفة متطلبات المستهلك والتجار، الذين تعهدوا بتوفير السلع وجلبها من المزارع الاستثمارية والمساحات الفلاحية المختصة في إنتاج الخضار والفواكه المخزنة منها في غرف التبريد والطازجة التي تجري عمليات جنبا على غرار الحمضيات، يقول محدثنا. هذه الوضعية تجعل أسواق الشلف تعرف انتعاشا كبيرا من حيث الوفرة والأسعار التي تريح المستهلكين والمتسوقين.

وبأسعار مقبولة. فالعملية التي جندت لها كل الوسائل المادية جاءت بعد التنسيق المحكم بين المصالح الفلاحية وممثلي المنتجين وقطاع التجارة والمراقبة وقمع الغش، التي فعلت من تحركها منذ مدة تحضيرها لضمان التسوق المريح من حيث توفر المواد والمنتجات الفلاحية من خضر وفواكه تنتج محليا مع تدعيمها بإنتاج يصل إلى فضاء سوق الجملة عن طريق الوسطاء من التجار، زيادة على مواد يتم تسويقها داخل الهيكل ضمن أماكن مخصصة للفلاحين، وهو ما يمنح للمستهلك حرية الاختيار في التعامل مباشرة مع الفلاح، الذي يضع أسعارا تستجيب للمتسوقين خاصة مع بداية شهر رمضان المعظم.

وينظر ذات المسؤول عن الغرفة الفلاحية، فإن منتج الخضار والفواكه لن تعترضه ظاهرة الندرة والغلاء الفاحش، بل يتم عرضه وفق حرية العرض والطلب التي يفرضها منطق وفرة المنتج. وهي ميكانيزمات ناجمة عن تعليمات رئيس الجمهورية الرامية إلى تحقيق الأمن الغذائي، الذي تسعى الدولة لتحقيقه عبر مخطط دعم الفلاح المنتج

كشفت رئيس الغرفة الفلاحية أحمد عبدلي، أن أسواق الشلف تعرف وفرة معتبرة من المنتجات الفلاحية خلال هذه الأيام مما يجعل المستهلك في أريحية تضمن له التسوق بأسعار مقبولة لدى تجار الجملة والتجزئة والأسواق الجوارية التي اعتمدها السلطات الولائية تنفيذا لتعليمات وزارة القطاع.

الشلف: و-ي- أعرايبي

أشار المسؤول الأول عن الغرفة الفلاحية، أن وفرة المنتج جعلت الفلاحين والمستثمرين في شعبة الخضروات يضحون كميات هائلة من المنتوجات الطازجة نحو أسواق الجملة ببلدية الشلف وفضاءات الجوارية التي أعدها المصالح الولائية من مديرية التجارة والفلاحة بتوجيه من والي الولاية وتطبيقا لتعليمات وزير القطاع. هذه الكميات المعتبرة المعروضة بالفضاءات التجارية والأسواق التجارية والمحلات الخاصة بالخضار والفواكه، من شأنها توفير أريحية كبيرة للمستهلكين خاصة خلال شهر رمضان الفضيل

سلوكات الوقوع في الفخ

إن عملية اقتناء بعض المواد الاستهلاكية على غرار زيت الزيتون وعسل النحل الطبيعي، دون شك ليست بالسهلة، في ظل وجود بعض الباعة من عديمي الضمير، يفشون في السلعة ويخادعون زبائنهم بكلام معسول، من أجل إقناعهم بجودة ما يعرضون. ومن الطبيعي يحرص المستهلك على التأني في شراء ما يحتاجه، وفوق ذلك لا يتردد أن تكون من تاجر يعرفه، أو محل تجاري محدد، فإذا كانت السلعة غير مطابقة للمعايير ومغشوشة يعيدها إليه ويسترد ثمنها.

ومن الضروري توخي المواطن الحيطة والحذر في اقتنائه للعديد من المنتجات الاستهلاكية الحساسة، حتى لا يقع فريسة غش وطمع التاجر الذي قد يخلط زيت الزيتون بزيت المائدة، أو العسل الطبيعي مع العسل الاصطناعي، عن طريق إضافة نكهة كيميائية لتضليل الزبائن، وفي حالات أخرى يقدم التاجر المزيّفون والباعة العشوائيون من هوة الربح السريع على عرض عينة ذات جودة عالية من زيت الزيتون على الزبائن.

ومع بداية العرض يمنحونهم القليل للتذوق في المنزل، وعند جذبهم نحو عملية الشراء وإقناعهم بها، تسلم للمستهلك سلعة أخرى ذات نوعية رديئة، وبعد أيام قليلة خلال بداية استهلاكها، يكتشفون أنهم وقعوا في فخ كذب وخداع التاجر لأنه منحهم سلعة أخرى غير تلك المتفق عليها، وهذا ما يسمى في القانون تدليسا، وهناك من يستشيط غضبا، ويذهب لمواجهة التاجر إذا وجد له أثرا من أجل استعادة نقوده أو استبدال مادة الزيت إلى أخرى تكون أفضل في النوعية، وآخرون يتقبلون الأمر الواقع وتكون ردة فعله هادئة، غير أنه في المرات المقبلة يستفيد من الدرس ويكون حريصا في عملية التسوق، لأن المظاهر الخارجية قد تخفي الكثير من العيوب، وليس كل ما يبرق ذهبيا.

فضيلة بودريش

بفضل أسعارها المنخفضة تنفذ خلال ساعات

الأسواق التضامنية بمعسكر تجذب الزبائن من خارج الولاية

عرفت الأسواق الجوارية التضامنية التي افتتحت بمناسبة حلول شهر رمضان، عبر 16 دائرة بولاية معسكر، إقبالا واسعا للمواطنين المحليين وحتى من الولايات المجاورة، ما جعل التدفق على الأسواق يتضاعف سواء في عملية شراء مختلف المواد الغذائية أو اللحوم البيضاء، والتي بفضل أسعارها المنخفضة تسجل أحيانا نقادا خلال الساعات الأولى من الصباح الباكر، وهذا ما يجعل المنتج يبيع كميات كبيرة، ويؤكد أهمية وجود هذه الأسواق بالنسبة للتاجر والمواطن على حد سواء.

معسكر: أم الخير - س

قال مدير التجارة لولاية معسكر، محمد بقة، إن مسألة النفاذ المبكر لبعض السلع الغذائية من الأسواق التضامنية، في ظرف وجيز من عرضها، راجع لعدة عوامل أبرزها انخفاض الأسعار لاسيما على مستوى اللحوم بأنواعها وبعض المواد الغذائية، إلى جانب السلوكات الاستهلاكية غير السليمة التي تحرص مصالحي التجارة على محاربتها بالتنسيق والتوعية، عبر المنابر الإعلامية والدينية. وجدّد محمد بقة تأكده على الأريحية التي يعرفها ما أسماه بـ «مخزون الأمان» للمواد الغذائية بمعسكر، زيادة على التموين المنتظم للأسواق والأسواق التضامنية بمختلف المواد الواسعة الاستهلاك، مشيرا إلى أن الأسواق التضامنية عرفت مشاركة واسعة من التجار والمتعاملين الاقتصاديين المحليين، الذين يتجاوز عددهم 1200 مشارك، الأمر الذي أحدث تحكّما في تموين السوق، ومكّن من إحداث تنوع كبير في المنتجات المعروضة.

وقال مدير التجارة لولاية معسكر، إنه تم افتتاح هذه الأسواق بالتعاون والتنسيق بين مختلف الجهات المعنية في الولاية، بما في ذلك الدوائر والبلديات ومديرية التجارة وغرفة الصناعة والتجارة وكذا الغرفة الفلاحية من أجل ضمان توفير بيئة تجارية مناسبة للمستهلكين والتجار على حد سواء، مشيرا إلى أن افتتاح هذه الأسواق يأتي ضمن البرنامج الوطني لوزارة التجارة، الذي يهدف إلى ضمان توفير السلع الغذائية والاستهلاكية التي يزداد الطلب عليها خلال شهر رمضان، مثل الخضروات، الفواكه الطازجة، البقوليات واللحوم، وما إلى غير ذلك بأسعار تنافسية وفي متناول الجميع.

وأكد مدير التجارة لولاية معسكر، محمد بقة، أن جميع السلع على مستوى هذه الأسواق تُباع بأسعار معقولة، وذكر أن تجار الجملة يسهرون على ضمان وفرة المواد الغذائية طيلة شهر رمضان، وذلك من أجل تلبية احتياجات المواطنين وتخفيف العبء عنهم خلال شهر رمضان الفضيل، حيث يتضاعف فيه الإقبال على المواد الغذائية، مشيرا إلى أن هذه المبادرة تأتي ضمن سلسلة من الإجراءات التي تتخذها ولاية معسكر من أجل ضمان رمضان مستقر وهادئ لجميع المواطنين، ويشمل ذلك ضمان توفير أجواء مريحة وأمنة للمواطنين خلال هذا الشهر المبارك.



• "الشعب" تحتفي بإطاراتها وصحفياتها وموظفاتها في عيد المرأة

رسالة امتنان وعرقان لحرائر "أم الجرائد"

• لعلامي: "عميدة الجرائد" بيناتها وأبنائها وفيّة لمبادئ وثوابت نوفمبر في جزائر منتصرة

• انتصارات وإنجازات ضمن الدعم والمراقبة والإصلاحات الشاملة لرئيس الجمهورية في قطاع الإعلام

• أجواء عائلية مميزة.. وتكريم رمزي اعترافا بمسيرة العطاء في مؤسسة تستحق الوفاء

واعتبر مدير عام "الشعب"، أن "عميدة الجرائد"، تستحق كل التقدير والعرقان والامتنان، وستواصل بكل عزم وعزم حفظ المبادئ والثوابت والنوفمبرية الخالدة، والدفاع عن الجزائر بإعلام وطني نزيه ومسؤول، ونوه بالمشاركة الجماعية في صون أمانتها وحفظ تاريخها المشرف، داعيا إلى التكاتف والمزيد من الجهود والإبداع والعمل بروح المجموعة الواحدة الموحدة من أجل تطوير المؤسسة والتكيف مع المتغيرات التكنولوجية التي يعرفها الإعلام في العالم، مع مرافقة إنجازات وانتصارات الدولة الجزائرية المحققة عن جدارة واستحقاق خلال السنوات الأخيرة داخليا وخارجيا.

على العهد باقون..

من جانبه، الشريك الاجتماعي، على لسان الأمين العام للفرع النقابي للمؤسسة، نور الدين لعراحي، عبر عن شكره وإشادته بأسلوب الحوار والاستماع، الذي كرسه الرئيس المدير العام، خلال السنوات الثلاث الأخيرة، حيث بادر إلى فتح أبواب مكتبه للجميع، بما أغلق وعالج أغلب الملفات التي كانت مطروحة لعدة سنوات سابقة، في وقت وجيز، وتوجه لعراحي بمناسبة الثامن مارس، بتنهائيه الخاصة إلى "حرائر الشعب"، متمنيا لهنّ المزيد من التائق والنجاح في حياتهن الشخصية والعائلية والمهنية وفي كنف "أم الجرائد". بدورها، رئيسة لجنة المشاركة، فائزة بلعربي، بعد تهنئتها لزميلاتها وأخواتها، بلغة راقية مخاطبة للعواطف والأحاسيس في العيد العالمي للمرأة، شملت الإنجازات والمكاسب المحققة في المؤسسة خلال الفترة الماضية، مشيدة بمجهودات ومبادرات الرئيس المدير العام في تقوية المؤسسة والاستماع إلى جميع الموظفين، مثنئة مساهمة الشريك الاجتماعي في تكريس لغة الحوار والنقاش البناء، مؤكدة المواصلة على نفس النهج حفاظا على إرث "الشعب". كما أضافت رئيسة لجنة الشؤون الاجتماعية، مريم بلغيت، بما تم تحقيقه من مكاسب، مثنية على أدوار الرئيس المدير العام جمال لعلامي، في تعزيز قوة المؤسسة وتمتين استقرارها والحفاظ على مسارها التاريخي، متوجهة أيضا بالشكر إلى الشريك الاجتماعي بفرعيه، على مساهمته في تحقيق كل ما ينفع المؤسسة ويضمن استمراريتها وانتصاراتها.

وفي نهاية الاحتفالية العائلية، تم توزيع ورود وهدايا رمزية على الصحفيات والموظفات، في أجواء مميزة واستثنائية تستحقها "أم الجرائد" من كل بناتها وأبنائها، مثلما يتطلب الوطن الغالي التعاون والتكاتف والعمل للذود عليه والحفاظ على أمانة ورسالة الشهداء الأبرار.

فضيلة ب / تصوير فواز بوطارن

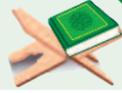
احتضنت مؤسسة "الشعب"، بحرايرها من الصحفيات والإطارات والمستخدمات في مختلف الأقسام والمصالح، حيث كزمت في لقاء عائلي بهيج، "فحلاتها"، في تقليد سنوي، تحرص "أم الجرائد" على تكريسه بمناسبة العيد العالمي للمرأة، المصادف ليوم الثامن مارس من كل عام، عرفانا بجهودهن المبذولة وتقديرا لاحتراقهن كل واحدة في مجالها وتخصصها، وإلى جانب الرئيس المدير العام وممثلي الشريك الاجتماعي، قاسم "الإخوة الرجال"، أخواتهم فرحة العرقان والامتنان والتكريم، تشجيعا على استمرارهن في مسار العطاء، وتقديم الأفضل لمؤسسة عريقة تستحق كل الوفاء والولاء.

في أجواء مفعمة بالفرحة والروح العائلية، حظيت المكرمات في هذه المبادرة، بالفتاة وتكريم رمزي، يحمل دلالات عميقة، حيث أشرف الرئيس المدير العام جمال لعلامي، الاحتفالية الرمزية، المتزامنة هذه السنة مع شهر رمضان الكريم، شهر الرحمة والغفران والمودة والتضامن والتعاون والتكاتف، بحيث تقدم بمناسبة حلول الشهر الفضيل بتنهائيه لجميع الزملاء متمنيا أن يعيده الله علينا وعلى بلادنا العزيزة بالخيرات والمسرات والبركات والمزيد من الإنجازات والانتصارات.

وفي كلمة افتتاحية نابضة بالتقدير، خص بها الإطارات والصحفيات والموظفات بأقدم جريدة وطنية في الجزائر، أنشئ الرئيس المدير العام، على جميع الجهود المبذولة من طرف بنات وأبناء "الشعب"، وعلى رأسهم المرأة، إلى جانب إخوانها من الكوادر والمكافحين والساهرين في رئاسة وهيئة التحرير والتقني والإدارة وكل الأقسام، واعتنم جمال لعلامي، الفرصة للإشادة بمساهمة الشريك الاجتماعي إلى جانب مصالح الإدارة، في توفير الأجواء المناسبة لابتكار الحلول لمختلف الإشكاليات التي ظلت مطروحة لعدة سنوات وبعضها لعقود، حيث تم حلحلة الأغلبية الساحقة من الانشغالات التي كانت مطروحة قبل سنوات، بما رسخ أرضية مهنية واجتماعية نموذجية.

واعتبر لعلامي، أن كل ما تمت تسويته وحلته، تحقّق خلال فترة وجيزة وفي زمن قياسي، ووصف ذلك بالإنجاز الكبير والهام، وبانتصار يُحسب للمؤسسة العريقة، في ظل الجزائر الجديدة والمنتصرة، ضمن الدعم والمرافقة والإصلاحات الشاملة والعميقة التي باشرها رئيس الجمهورية السيد عبد المجيد تبون، في قطاع الإعلام والصحافة، على غرار القطاعات الوطنية الأخرى.. والقادم أفضل إن شاء الله.





حَقَّقَت مَكَاسِبَ مَعْتَبِرَةً فِي الْجَزَائِرِ الْمُنْتَصِرَةِ

المرأة الجزائرية..

شريك أساسي في التنمية الوطنية

• رئيس الجمهورية أولى المرأة بالعناية وضمن لها كامل حقوقها القانونية • التمكين الاقتصادي للمرأة وتحسين وضعها وتعزيز حقوقها.. التزام تجسد
• رفع عطلة الأمومة إلى 5 أشهر يحقق التوازن بين الحياة المهنية والحياة الأسرية • حرائر الجزائرية.. حضور قوي وفاعل في المناصب القيادية



بعد النظر والاستشراف في تعميق مكتسبات المرأة العاملة، وهو دعم ووفاء لمرئية الأجيال، ودعم للأسرة واستقرارها، دعم تنافس فيه الجزائر دول الصف الأول التي تفتقد لمثل هذه التدابير الحمائية.

وتجسد هذه المنحة مبدأ المساواة وتكافؤ الفرص في الاستفادة من المزايا الممنوحة، حيث تستهدف أرباب العائلات والأفراد من كلا الجنسين دون تمييز، كما تقلص الفجوة الاقتصادية بين النساء العاملات وغير العاملات، وتعزز التوازن الاجتماعي، ويعكس هذا التوجه سياسة شاملة تهدف إلى إدماج جميع فئات المجتمع في عجلة التنمية، وعدم ترك أي فئة دون دعم. وبحسب متابعين لشؤون الأسرة تعكس هذه المنحة اعتراف الدولة بالدور الاقتصادي والاجتماعي للمرأة الماكثة بالبيت، خاصة اللواتي يتحملن مسؤولية إعالة أسرهن دون دخل ثابت، فالمرأة التي تبقى في المنزل تقوم بمهام أساسية مثل رعاية الأطفال، الاهتمام بالمسنين، والأعمال المنزلية، وهي أدوار غير مدفوعة الأجر لكنها تساهم في استقرار المجتمع.

عززت الجزائر المنتصرة مكانة المرأة في مختلف المجالات خلال السنوات الأخيرة، فقد سنت السلطات العليا للإصلاحات مهمة تهدف إلى تمكين المرأة اقتصاديا وإدماجها في مسار التنمية المستدامة وتعزيز حضورها في مواقع القرار، ودعمها من خلال سياسات اجتماعية واقتصادية هادفة، عبر جهود لم تقتصر على تحسين التشريعات القانونية فحسب، بل امتدت إلى اتخاذ إجراءات عملية لدعم المرأة، سواء الماكثة بالبيت، أو العاملة، من خلال تحفيز مشاريعها الخاصة، استحداث منح خاصة، ورفع مدة عطلة الأمومة، كما دعمت وصول المرأة الجزائرية إلى المناصب العليا على الصعيد القاري والدولي، وهو ما انعكس في فوز الجزائرية مليكة سلمى حدادي بمنصب نائب رئيس مفوضية الاتحاد الإفريقي، جهود تؤكد التزام الدولة بتعزيز مكانة المرأة كفاعل اقتصادي واجتماعي رئيسي.

دعم المرأة الماكثة بالبيت وتمكينها اقتصاديا

تمكين المرأة الماكثة بالبيت لا يقتصر فقط على تقديم الدعم المالي، بل يشمل أيضا تشجيعها على تحقيق استقلال اقتصادي من خلال إنشاء مشاريعها الخاصة، ولتحقيق ذلك، سنت السلطات العليا عدة إجراءات لدعم المرأة العاملة، أبرزها توفير قروض مصفرة دون فوائد عبر أجهزة مثل الوكالة الوطنية لتسيير القرض المصغر(أنجام) مما يسمح للنساء بإنشاء مشاريع صغيرة من المنزل، مثل الخياطة، الطهي، الحرف التقليدية، وتربية النحل، وإطلاق برامج تكوين مهني مجاني للنساء الماكثات بالبيت لمساعدتهن على اكتساب مهارات جديدة في مجالات مثل المقاولاتية، الحرف اليدوية، التسويق الإلكتروني، والتسيير المالي، وتشجيع التعاونيات النسوية، خاصة في المناطق الريفية، لدعم المرأة في مجالات الفلاحة والصناعات التقليدية، ما يسمح لها بالحصول على دخل ثابت وتحقيق الاكتفاء الذاتي. وفي هذا السياق، تم مؤخرا توقيع اتفاقية إطار للشراكة والتعاون بين وزارتي التضامن والصناعة بهدف استحداث آليات لتمكين المرأة الماكثة في البيت والأسرة المنتجة من المساهمة في مسار الإنتاج الوطني عبر دعم إنتاجية المجمعات والمؤسسات الصناعية لاسيما في فرعي النسيج والجلود. وتم تنصيب لجنة قطاعية مشتركة لتسطير خارطة طريق عملية محددة الأهداف والأجل لإشراك المرأة المنتجة والحرفية في ترقية الشعب الصناعي، لاسيما النسيج والجلود، والاستفادة من مهاراتها المهنية بشكل فردي أو على شكل تعاونيات إنتاجية تتيح لها فرصا للمساهمة في الاقتصاد الوطني، من خلال العمل في بيئتها.

مديرية النشاط الاجتماعي والتضامن للولايات بالتقريب من النساء الماكثات بالبيت وإعلامهن بالفرص المتاحة وإبلاغ المؤسسات الاقتصادية المعنية بقوائم النساء الماكثات بالبيت الراغبات في العمل وفق مخطط العمل الذي ستمطره اللجنة المشتركة للمتابعة والتقييم المنصبة لهذا الغرض.

رفع عطلة الأمومة إلى 5 أشهر... دعم حقيقي للمرأة الجزائرية

في ظل الجهود الرامية إلى تعزيز حقوق المرأة العاملة في الجزائر، كرس رئيس الجمهورية بحكمه مكمبا آخر للمرأة الجزائرية، حيث قرر رفع عطلة الأمومة إلى 5 أشهر، كإجراء يهدف إلى تحقيق التوازن بين الحياة المهنية والحياة الأسرية، وهو قرار مهم يدعم المرأة الجزائرية، خاصة في بيئة العمل التي لا تزال تواجه فيها تحديات كبيرة فيما يتعلق بالأمومة والوظيفة. ويضاف هذا القرار إلى جملة المكاسب التي أقرتها الدولة الجزائرية لصالح المرأة في السنوات الأخيرة، سواء من خلال دستور 2020 الذي أكد على ضرورة التمكين السياسي للمرأة من خلال عمل الدولة على ترقية الحقوق السياسية للمرأة بتوسيع حظوظ تمثيلها في المجالس المنتخبة أو من خلال التمكين الاقتصادي، وهذا عبر ترقية التناصف بين الرجال والنساء في سوق التشغيل وتشجيعها على تولي المناصب المسؤولة في الهيئات والإدارات.

ومن بين المكاسب التي حققتها المرأة العاملة إضافة إلى استفادتها في مجال الضمان الاجتماعي من عديد الامتيازات بما في ذلك إمكانية التقاعد في سن 55 بدل 60 سنة بطلب منها، تستفيد المرأة العاملة التي ربت ولدا أو عدة أولاد طيلة 09 سنوات على الأقل من تخفيض في السن على أساس سنة واحدة عن كل ولد في حدود 03 سنوات وتحتفظ بعد فترة الأمومة بمنصبتها وبحقها في الترقية وكل الامتيازات الممنوحة لها كأم عاملة. وعلى عكس العديد من الدول المتقدمة، تستفيد المرأة في الجزائر من المساواة في الأجور بين النساء والرجال، وتستفيد أيضا من منحة البطالة، وهذا يدل على

هذه الخطوة تجسد توجيهات رئيس الجمهورية، عبد المجيد تبون، الرامية إلى تحقيق تنمية اقتصادية واجتماعية متكاملة وتعزيز قدرات الفئات المنتجة، لاسيما المرأة الماكثة في البيت عبر تكريس الانفتاح المتبادل بين قطاعي الصناعة والتضامن الوطني، وكذا تمكين المرأة على كافة المستويات وتعزيز حقوقها عبر مختلف البرامج، التي مكنت من تحسين الظروف المعيشية للمواطنین بصفة عامة والمرأة بصفة خاصة، لاسيما في المناطق النائية الريفية والجبلية والصحراوية.

وتهدف هذه الاتفاقية إلى استحداث آليات للتعاون والتسيير في ميادين تمكين المرأة الماكثة في البيت والأسرة المنتجة وتدعيم المنشآت الصناعية للقطاعين العمومي والخاص بالموارد البشرية المؤهل من خلال إشراك المرأة الماكثة بالبيت في العملية الإنتاجية انطلاقا من بيئتها، تخصيص فضاءات للتسويق التابعة للشركة القابضة للنسيج والجلود "جيتكس" للمرأة المنتجة، إمكانية تخصيص ورشات عمل وتجهيزات لفائدة النساء الماكثات في البيت، تعزيز تسويق منتجات المرأة الماكثة بالبيت والمنتجة عبر استغلال منصة التسويق الإلكترونية للشركة القابضة للنسيج والجلود "جيتكس". كما ستتكفل الخلايا الجوارية التابعة لقطاع التضامن الوطني بالتسيير مع

عززت الجزائر المنتصرة مكانة المرأة في مختلف المجالات خلال السنوات الأخيرة، فقد سنت السلطات العليا للإصلاحات مهمة تهدف إلى تمكين المرأة اقتصاديا وإدماجها في مسار التنمية المستدامة وتعزيز حضورها في مواقع القرار، ودعمها من خلال سياسات اجتماعية واقتصادية هادفة، عبر جهود لم تقتصر على تحسين التشريعات القانونية فحسب، بل امتدت إلى اتخاذ إجراءات عملية لدعم المرأة، سواء الماكثة بالبيت، أو العاملة، من خلال تحفيز مشاريعها الخاصة، استحداث منح خاصة، ورفع مدة عطلة الأمومة، كما دعمت وصول المرأة الجزائرية إلى المناصب العليا على الصعيد القاري والدولي، وهو ما انعكس في فوز الجزائرية مليكة سلمى حدادي بمنصب نائب رئيس مفوضية الاتحاد الإفريقي، جهود تؤكد التزام الدولة بتعزيز مكانة المرأة كفاعل اقتصادي واجتماعي رئيسي.

زهراء ب.

أولى رئيس الجمهورية عبد المجيد تبون، أهمية كبيرة للمرأة ضمن برنامجها الذي تعمل الحكومة على تجسيده، فالمرأة ثابت أساسي في معادلة بناء الجزائر، وعلى هذا الأساس، التزم بمواصلة العمل على التمكين الاقتصادي للمرأة وتحسين وضعها وتعزيز حقوقها وحمايتها من كل أشكال العنف، في كل التراب الوطني دون استثناء. ولأن بناء الجزائر الجديدة المنتصرة، يكون بإرادة قوية وصادقة، لم يرض الرئيس أن يتشارك المرأة في بنائها وهي ناقصة الحقوق، بل أراد لها أن تكون كاملة الحقوق، مصونة الكرامة، لذلك حرص على تكريس مبدأ المناصفة، ليس منة أو تكريما مطلقا، وإنما مكسبا دستوريا يتجلى بوضوح على أوسع نطاق في المجتمع الجزائري، كما حرص على التمثل النوعي بتطلعات المرأة الجزائرية لما لهما من أهمية في الاستقرار الاجتماعي والتنمية الوطنية.

منحة للمرأة الماكثة بالبيت

دعم السلطات العليا في البلاد للمرأة تجلى عبر عدة آليات وجميع الفئات، فحما كان الاهتمام بارزا للمرأة العاملة، وجه رئيس الجمهورية اهتمامه إلى المرأة الماكثة بالبيت، فاستحدثت منحة خاصة لدعم المرأة ربة الأسرة، إدراكا للتداعيات التي تواجهها النساء غير العاملات، واعترافا بدور المرأة في المجتمع، خاصة في رعاية الأسرة والأطفال، لذلك تقرر تقديم دعم مالي يساعدها على تحسين ظروفها المعيشية، خاصة مع ارتفاع تكاليف الحياة. وفي ظل الإصلاحات الاجتماعية التي تهدف إلى دعم الفئات الهشة في المجتمع الجزائري، جاء المرسوم التنفيذي رقم 24-325 ليجدد الفئات المستفيدة من المنحة الجزائية للتضامن، ومن بين هذه الفئات المرأة ربة العائلة البالغة من العمر أقل من 60 سنة، والتي لا تملك أي دخل. وتعد المنحة الجزائية للتضامن من أهم برامج الدعم الاجتماعي التي وضعتها الدولة من أجل التمثل بالفئات الاجتماعية الهشة والمعوزة بما فيها المرأة التي ليس لديها دخل وغير قادرة على العمل على غرار الأشخاص المسنين، الأشخاص المعوقين، وكذا الأشخاص المصابين بأمراض مزمنة تسبب العجز. تخصيص مثل هذه المنحة يهدف إلى تحقيق الإنماج الاجتماعي للفئات الاجتماعية الهشة والمعوزة وكذا تحسين ظروف التكفل بها ومحاربة كل أشكال التهميش والإقصاء لها ومرافقتها من خلال تخصيص إعانة مباشرة على شكل منحة شهرية لكل شخص مسجل بالإضافة إلى ضمان التغطية والحماية الاجتماعية للمستفيدين وكذا ذوي الحقوق تمكينا من الاستفادة من بطاقة الشفاء والمزايا المتعلقة بها لاسيما الرعاية الطبية والأجهزة والمعدات والمساعدة الفنية في هذا المجال بالنسبة للأشخاص المعوقين.

حرائر الجزائرية.. أخوات الرجال في ساحات النزال



للإغتناب خلال عشرة أشهر فقط، وذلك في مراكز الاستجوابات والتعذيب بالجزائر. وتذكر المجاهدة زهرة طريف ببطاط، في مذكراتها أن عشر مظلمين فرنسيين عبدوا رفيقته جميلة بوحيرد، باستعمال الصعق الكهربائي للاعتراف بالناشطين معها في العمل الفدائي.

الوزيرات إيفيل أحرز نموذج حيا للتعذيب الجسدي والنفسي

وتعدّ المجاهدة الوزيرات إيفيل أحرز، نموذجا حيا للتعذيب الوحشي، الذي تعرضت له المناضلات الجزائريات، من طرف المظلمين، بقيت الأثار الجسدية والنفسية على جسدها شاهدا حيا على جرائم فرنسا. كلت المجاهدة، بمهام عون اتصال ضمن التنظيم السري للثورة في وسط مدينة الجزائر وبعدها في الجبال كمرسنة. تؤكد الباحثة سميرة دعاشي، من جامعة محمد لمين دباغين، سطيف 02، في مقال بعنوان: «المجاهدة الوزيرات إيفيل أحرز: حياة كفاف» نشر بمجلة الحكمة للدراسات التاريخية في العدد 10، سنة 2017، أن حوالي 2000 مناضلة التحقت بصوف جيش التحرير الوطني أغلبهن في ريعان الشباب، متحدين

قدمن أروع الأمثلة في البطولة والتضحية لأجل حرية الوطن

قدّمت المرأة الجزائرية أروع بطولات التضحية لتحرير الجزائر، فمنهنّ الشدايات، المسلمات، الجنديات في صفوف جيش التحرير الوطني، عون اتصال، ممرضات، الجنديات المتعلمات، أعضاء في شبكة التسليح والاستعلامات "المالغ"، لم يتخلفن عن تلبية نداء الوطن، تعرضن لأبشع أنواع التعذيب، ومنهن من استشهدن زوليخة شايب ذراع، حسيبة بن بوعلي، مريم بوعتورة، مليكة قايد، فضيلة سعدان، زينة مسيكة، كن نموذجا حيا عن شجاعة المرأة الجزائرية، وغيرهن كثيرات.

سهام بوعموشة

كنّ وطنيات حتى النخاع، أتت دورا في إيواء وإطعام المجاهدين، وغسل ملابسهم، وجمع الإشتراكات، اعلام جيش التحرير وتوعية النساء في القرى والمدن بعدالة القضية الجزائرية، فكان لكل فرقة مسلّتان أو ثلاث. اضطلعت المرأة المجاهدة والمناضلة بمهام صعبة وخطيرة إلى جانب أخيها الرجل في الجبال وحرص على أن لا تصاب بسوء، ساهمن في تهريب الأسلحة.. كتبت الشهيدة حسيبة بن بوعلي لوالدها 23 يوما قبل استشهادها رسالة قالت فيها: «ما أصعب الشوق إلى الأهل حين تكون بعيدين عنهم، تعلمون أنني مطلوبة من الشرطة هنا في مدينة الجزائر، فيستحيل علي إن فعل أي شيء، ولذلك فقد قررت بل هو واجبي الذهاب إلى جبهة القتال، حيث أعلم أنني أفيد كمرسنة أو حتى - وهو ما أروجه من كل قلبي - أن أقاتل

مخطورات المجتمع التقليدي. تقول الأكاديمية: «هؤلاء المجاهدات عشن وسط إخوانهن المجاهدين، فتولين مهام عديدة منها تقديم الدواء، العمل بالمصالح الإستعمارية، التمريض، التوعية بأهداف الثورة وعدالة القضية الجزائرية». وتضيف الباحثة دعاشي، «أن المجاهدة الوزيرات إيفيل أحرز، واحدة من المناضلات التي هزمت جلايديا بالضمّت خلال عملية التعذيب، وهزّت الإعلام الفرنسي وجنرالاته بإعترافاتها بعد الاستقلال».



كانت المناضلة والفدائية المضحية والشهيدة.. وزير المجاهدين: حرائر الجزائر قدم من أروع صور النضال والتضحيات

أشاد وزير المجاهدين وذوي الحقوق، العيد ربيقة، بنضال المرأة الجزائرية الجاهدة، وكل النساء، في ندوة تاريخية، بعنوان "المرأة الجزائرية من ثورة التحرير المظفرة إلى بناء الجزائر المنتصرة"، أمس الأول، بمقر الوزارة، بمناسبة العيد العالمي للمرأة الثامن مارس، بحضور مجاهدات، إشارات الوزارة والمتحف الوطني للمجاهد وفلسطينيات.

قال العيد ربيقة، إن تاريخ الجزائر يحتفظ بصور ومشاهد من بطولات حرائر الجزائر، وأدوارهن في أدق المراحل، الذي لم يقتصر فيها دورها على تربية وإعداد الرجال لبناء الحضارة أو حوض المعارك، بل كانت تلك المناضلة المستميتة، والفدائية المضحية، والمجاهدة المؤمنة بقضيتها الوطنية والشهيدة التي خلدت اسمها بأحرف من ذهب في سجل الخلود، وضحت بالنفس والنفس من أجل حرية بلادها، كما تحملت وحشية التعذيب.

وأضاف: "ما أعظم أدوار حرائر الجزائر، وما أكرمها من شيم تتجلى بها على الدوام، وها هي تجسدها بكل روح وطنية في ظل الجزائر المنتصرة على درب الإرتقاء بوطننا العزيز وشق طريق المستقبل المضي بالأمم والمشرق بالجد والعمل".

وأبرز وزير المجاهدين، معاناة حرائر الجزائر في سجون الاستعمار الفرنسي، ومراكز التعذيب التي كانت موزعة عبر كافة التراب الوطني على غرار معتقل لقلال، ومركز التعذيب تفسون، ومركز الفرز ببني مسوس، وغيرها من مراكز التعذيب.

وأشار الوزير إلى همجية الإستعمار الفرنسي الحافل سجله بالجرائم والمليء بالإنتهاكات وعدم احترام حقوق الإنسان، في حق الجزائريات، التي ما تزال تحفظها كرامة المرأة الجزائرية الجاهدة، مثلما تحفظها كثير من الدراسات المتخصصة، التي استندت على الوثائق الأرشيفية المحفوظة في المؤسسات الدولية المختصة، التي أكدت بأن فرنسا خالفت الالتزامات المنصوص عليها في القانون الدولي، قال ربيقة.

وأضاف وزير المجاهدين، أنه بالرغم من تلك الجرائم والإنتهاكات إلا أن بنات الجزائر صمدن وكان دورهن مطلقا في ثورة التحرير الوطني، بفضل تضحياتهن الكبيرة، وأثبتن بعد الاستقلال وجودهن إلى غاية اليوم بما تميزن به من الحكمة القومية، والمعرفة الواسعة، ووفائهن للمبادئ والقيم وقضائهن في خدمة الوطن.

وذكر في هذا الصدد، برسالة رئيس الجمهورية، عبد المجيد تبون، في حق المرأة الجزائرية، الذي قال: "لقد كانت المرأة الجزائرية إبان ثورة التحرير المجيدة مثالا للشجاعة، مكافحة ومناضلة وفدائية، تردت أصداء مجدها الملمع عنوانا لتعلق بالحريّة والكرامة، وغدّت بمآثرها رمزا للغيرة على الأرض والشرف.. فلا غور أن تسري في دماء المرأة الجزائرية، التي تحمل هذا الإرث العظيم من المجد، روح التحدي، وعزيمة تحقيق النجاح أسوة بحرائر الجزائر من طينة اللاتي أنجن أبطال نوفمبر. ومن مدن شهدات يذكرن التاريخ شاهدات إلى الأبد على جبروت وظلم الإستعمار".

بالقابل، تطرق بإحسان إلى دور المرأة الجزائرية، على مرّ التاريخ إلى غاية الثورة التحريرية، وبعد الاستقلال، وأشدت الدكتورة مريم صربان، أستاذة محاضرة بالمركز الجامعي مرسلتي بتبازة، بدور المرأة الجزائرية إبان الثورة وبعد الاستقلال فقد غدت تقود الطائرات، ودبلوماسية، وجندية وطبية، ونكّرت بخطاب رئيس الجمهورية الذي شدّد على دور المرأة الجزائرية ومكانتها في بلادنا وفي كل الميادين.

وبالمناصفة، عرض شريط وثائقي حول دور المرأة المجاهدة، كما كرمت شريفة مجاهدات، وفلسطينيات، وإطارات الوزارة واعلاميات.

سهام بوعموشة

أبليت البلاء الحسن في حماية الترات الوطني المرأة الجزائرية.. حفظت العهد وأوفت بالوعد



الاحتفاظ بالتقاليد، بل تعداه إلى العمل على تطويرها وتحديثها. والدليل على ذلك ما نشهده اليوم من موجة من الإبداع النسوي في مجال الأزياء التقليدية، حيث تسعى العديد من المصممات إلى إدخال لمسات عصرية على القفطان والشدة دون المساس بأصالتها. فقد أصبح "الكاراكو" يُصمم بقصات جديدة تتناسب المرأة العصرية، كما تطورت الزرابي التقليدية بألوان وأساليب حديثة لجذب الأسواق المحلية والعالمية. حيث يساعد هذا المزج بين القديم والجديد في إبقاء التراث حيا ومتجددا، بعيدا عن الجمود.

كما أن الجهود النسوية في الحفاظ على التراث لم تعد تقتصر على المجال الحرفي فقط، بل انتقلت إلى فضاءات جديدة مثل وسائل التواصل الاجتماعي، حيث أصبحت النساء يستخدمن منصات مثل "إنستغرام" و"فيسبوك" لعرض أعمالهن وبيع المنتجات التقليدية.. وقد ساهم هذا التطور في الترويج للأزياء والحرف اليدوية الجزائرية عالميا، وفتح فرص اقتصادية جديدة للنساء الحرفيات، خاصة في المناطق الريفية، حيث تحوّلت الحرف التقليدية إلى مصدر دخل مستدام. وهذا التطور التكنولوجي في التسويق والترويج أدى إلى ظهور مصمّمات جزائريات عالميات نجحن في إيصال الأزياء الجزائرية إلى منصات عالمية، حيث يشاركن في معارض دولية للتعريف بهذا التراث العريق. ومن خلال هذه الجهود، لم يعد التراث مجرد موروث جامد، بل أصبح عنصرا متجددا يواكب العصر، دون أن يفقد قيمته الثقافية.

حفاظا على الأصول ومواكبة العصر

مع إدراج القفطان، الشدة، والحناء ضمن قائمة التراث الثقافي غير المادي لليونسكو، بات الحفاظ عليها مسؤولية جماعية تتطلب التزام الأجيال الجديدة بدعم هذا الموروث، والترويج له. فالمرأة الجزائرية ليست فقط حارسة على هذا التراث، بل تلعب دورا محوريا في تطويره، مما يجعله عنصرا متجددا يواكب العصر دون أن يفقد قيمته الثقافية. وفي هذا الإطار، لا تقتصر جهود الحفاظ على التراث على النساء فقط، بل تعمل الدولة الجزائرية بشكل فاعل في صون الأزياء التقليدية والحرف اليدوية. إدراكا منها لأهميتها في ترسيخ الهوية الوطنية وتعزيز الشعور بالانتماء. وقد تجلّت هذه الجهود من خلال تسجيل القفطان الجزائري والشدة التلمسانية ضمن قائمة التراث الثقافي غير المادي لليونسكو، وهو ما يعزّز مكانتهما عالميا ويحميها كبرى بالنسبة لها من باب حبها اللامتناهي لهذه المهنة.

أخذت بأيدي 500 طالب إلى تحقيق أهدافهم.. كريمة قادة تواتي..

إمراة "الذهب الأسود" تنجح في اكتساح "الذهب الأخضر"

مساعدة الشباب وخريجي الجامعات على إنشاء مؤسسات ناشئة

ورغم يقينها بأنها درست تخصصا صعبا يقصده الرجال أكثر من النساء، حيث كانت من بين القلائد اللاتي تخرّجن في تلك الفترة من بين 50 متخرجا ضمن دفعتها، التي كانت تضم سوى 4 طالبات فقط، هي واحدة منهن، والباقي احتكره الرجال، إلا أنها ثابتت واجتهدت ونالت وتخرّجت، لتواجه عالم الشغل، حيث اشتغلت بعدها في مؤسسات وطنية عديدة على غرار سونلغاز، كهراكيب، سيدام، وغيرها من المؤسسات التي لها صلة بعالم الكهراء والطاقة.

وتعود المهندسة تواتي اليوم، لتتحدث مع "الشعب" عن مهنتها كإمرأة وحيدة ضمن عشر رجال في مهنة ظلت حكرا على الرجال، في المصلحة التي تشتغل بها في سلطة ضبط المحروقات، حيث تعمل كمرافقة تقنية للوقوف على مطابقتها للمعايير الدولية فيما يخص آليات والهياكل الكهربائية الكبرى لشركة سوناطراك. هذا العمل تعتبره تواتي تحدي كبيرا بالنسبة لها من باب حبها اللامتناهي لهذه المهنة.

عام تحقيق الحلم...

السيدة كريمة التي تبلغ من العمر 54 سنة، وأم لطفلين، بدأ نور حلمها يشتعل شيئا فشيئا لما عملت في مركز تطوير البحث والطاقت المتجددة الكائن مقره بالجزائر العاصمة ببوزريعة، حيث اشتغلت به سنة 2011، عندما أكملت دراستها العليا "ماستر" في الطاقات المتجددة ونالت الشهادة سنة 2013، لتلتحق بدورها للعمل كمهندسة دولة بسلطة ضبط المحروقات في ذات العام، وهو عام تأسيس جمعيتها الخاصة بالاقتصاد الأخضر والبيئة.

هنا تحقّق الحلم، الذي لم يكن سهلا بل صعب المنال، خاصة وأن

يحتفل العالم في الثامن من مارس من كل عام باليوم العالمي للمرأة، وهي مناسبة عالمية للاعتراف بإنجازات النساء في مختلف المجالات، وأيضا فرصة للتذكير بأدوارهن الحيوية في الحفاظ على الثقافة والتراث. في الجزائر، كانت المرأة على مرّ العصور الحارس الأمين على العادات والتقاليد، حيث نقلت الأزياء التقليدية، الحرف اليدوية، والطقوس الجمالية من جيل إلى جيل.

فاطمة الوحش

يعدّ اللباس التقليدي الجزائري أحد أبرز عناصر التراث، فهو يعكس التنوّع الثقافي الفني للبلاد ويشكل جزءا لا يتجزأ من الهوية الوطنية. ومن بين أهم هذه الأزياء القفطان الجزائري والشدة التلمسانية، اللذان لم يعودا مجرد لباس محلي، بل تحولا إلى رموز عالمية تعبر عن الأناقة والفخر بالهوية. وإلى جانب الأزياء، تحتل الحناء مكانة خاصة في حياة المرأة الجزائرية، باعتبارها عنصرا جماليا وتراثيا يستخدم في المناسبات السعيدة.

"القفطان والشدة".. من التقاليد المحلية إلى الاعتراف العالمي

يعتبر القفطان الجزائري من أرق وأجمل الأزياء التقليدية في الجزائر، يتميز بتصميم فاخر مصنوع من أقمشة راقية مثل المخمل، الحرير، القتلة، ويُطرز بخيوط ذهبية وفضية تضي عليه لمسة من الفخامة. ورغم تطورات العصر، ما زال القفطان حاضرا بقوة في المناسبات الرسمية والأعراس، بل ازدادت شهرته عالميا بعد أن ظهر في عروض الأزياء الدولية، وأصبح خيارا للعديد من النجمات العالميات اللاتي ارتدينه في مناسبات كبرى، مما يعكس جاذبيته التي تتجاوز الحدود الثقافية.

من جهة أخرى تعدّ الشدة التلمسانية، من أرقى الأزياء التقليدية الجزائرية، ذلك الرّي الملكي العريق الذي يتألف من تاج مرصّع بالجوهر، ثوب مخملي مطرز يدويا وحلي ذهبية وفضية. غالبا ما ترتدي العروس التلمسانية هذا الزي الفاخر في ليلة زفافها، حيث يعكس مكانتها ورمزيتها الثقافية. ومع إدراج الشدة التلمسانية ضمن قائمة التراث الثقافي غير المادي لليونسكو، أصبح هذا الزي أكثر من مجرد لباس تقليدي، بل تحول إلى إرث محمي دوليا، مما يمنحه حصانة ضد محاولات نسبه إلى ثقافات أخرى.

ويعود أصل كلمة "الشدة" إلى "شدّ الرأس"، حيث كانت المرأة قديما تشدّ رأسها بقطعة من قماش وتلفها حوله وتزينه بالحي.. ويحسب بعض الدراسات. يعود تاريخ "الشدة التلمسانية"، التي تعتبر من رموز تراث منطقة تلمسان، إلى ما قبل سقوط الأندلس، حيث كانت ترتديها الأميرات ونساء الطبقة الراقية بتلمسان أيام الدولة الزيانية قبل أن تتحوّل إلى لباس خاص بالعروس التلمسانية وتنتاجا ثريا بعناصرها المتنوّعة لمختلف الحضارات المتعاقبة على المنطقة، وتتكوّن "الشدة" من عدة قطع من الملابس المتناسقة في الألوان والطرز والتزيين وطريقة اللبس، على غرار "القفطان" (القفطان) يعود للمتممانيين و"البلوّزة" للعرب و"الفوطة" للأمازيغ في حين أن "الشاشية" للأندلسيين..

إلى جانب القفطان والشدة، لا يمكن إغفال الحناء كجزء لا يتجزأ من التقاليد الجزائرية، فهي ليست مجرد وسيلة لتزيين اليدين والقدمين، بل تحمل معاني رمزية ترتبط بالحظ والسعادة والبركة. ومن أهم الطقوس المرتبطة بالحناء كيّلة الحناء التي تُقام عشية الزفاف، حيث تجتمع النساء للاحتفال بالعروس وسط أجواء مليئة بالأغاني الشعبية والرقص، وتُرسم لها نقوش الحناء في طقس يعكس فرح العائلة بهذه المناسبة.

تراث الجزائر.. بين الأصالة والتجديد

لطالما لعبت المرأة الجزائرية دورا رئيسيا في الحفاظ على التراث، حيث توارثت الأمهات والحبات مهارات الخياطة، التطريز، وصناعة الأزياء التقليدية، مما ساهم في إبقاء هذه الألبسة جزءا أساسيا من الأعراس والمناسبات الجزائرية. لكن دور المرأة في حماية التراث لم يقتصر على

التسهيلات، ويرغم نقص التمويلات الخاصة بالمشاريع، إلا أن السيدة كريمة، حرصت على مرافقة أصحاب المشاريع وخريجي الجامعات، خاصة من النساء، حيث أشرفت على تكوين عدد معتبر منهن بالتعاون مع برنامج مكتب الدولي للعمل، في تكوين النساء وتمكين المرأة خاصة المرأة الريفية التي تمتلك مؤهلات لتعزيز قدراتها في المقاتلانية.

نساء ريفيات يتأقن بالأخضر

وكمشال على نجاح على ذلك، أبرزت الخبرة في مجال الطاقات المتجددة، نماذج لنساء نجحن بمساعدة جمعيتها، حيث أن هناك من أنشأت مؤسسات مصغرة، مثلا في الزراعة البيولوجية، على غرار النجاح الباهر الذي تم تحقيقه في ولاية سطيف، حيث تم تكوين نساء في زراعة الزعفران مثلا وغيرها من الزراعات.

وإلى جانب ذلك، قامت الجمعية، بدوريات نحو ولايات عدة، والتقت نساء من مختلف الولايات على غرار العاصمة وقسنطينة، وفي بائنة تحضلت إحدى النساء اللاتي تدرين بالجمعية سنة 2020 على جائزة وزارة المؤسسات الناشئة والمؤسسات المصغرة في مشروع لتفصية المياه سنة 2022. ولأنجاح هذا السبيل، كانت رئيسة جمعية الاقتصاد الأخضر، قد عقدت اتفاقيات مع عدة جامعات بالوطن على غرار جامعات بائنة، قسنطينة وهران. وختمت السيدة تواتي، حديثها معنا تقول: "احتفلنا بعيد المرأة في كل سنة يجب أن يكون محفلة لعرض نجاحات النساء الجزائريات اللاتي اقتنعت مجالات صعبة، وإبراز قدراتهن على الدخول في كافة الميادين، يدا بيد مع الرجل في إطار كسب معركة تعزيز نمو الاقتصاد الوطني، فأنا واحدة من بين آلاف النساء الجزائريات "الفحلات" وهناك كثيرات، لذلك سأكمل المشوار وأسمى لتحقيق مزيد من النجاح والتفوق".

الجمعية تعنى بمجال جديد في الجزائر العديد من النخبة كانت لا تؤمن به وينجاعته في ذلك الوقت، خاصة وأن اهتمام الشباب وخريجي الجامعات بهذا التخصص كان شبه منعدم. ومابين مسؤوليات العائلة ودورها كأم، ومابين عملها كمهندسة سامية في الدولة وخبيرة في ميدان الطاقة والكهراء وفي الطاقات المتجددة رسمت السيدة تواتي نجاحها وترعت على عرش "الجمعية الخضراء".

ولم تكف بذلك، حيث واصلت درب العلم، حتى نالت شهادة الدكتوراه في مجال تقويم السياسات العمومية في الانتقال الطاقوي عن جدارة واستحقاق. وفي هذا الإطار، تحدثت المهندسة عن الجمعية التي تقودها بكل فخر وقالت إن "الجمعية تأسست سنة في 2013، وقد جاءتها فكرة تأسيسها من أجل مساعدة الشباب خريجي الجامعات على الولوج إلى عالم "الاقتصاد الأخضر" الذي لم يكن منتشرا كما هو عليه اليوم خلال العشرة الماضية.

نماذج عن نجاح الشباب

وأبرزت أن هذه الجمعية، ساعدت الكثير من الشباب خريجي الجامعات على إنشاء مؤسسة مصغرة في ميدان الاقتصاد الأخضر على غرار الرسكلة، الاقتصاد الدوري والطاقت المتجددة، حيث أن الجمعية قد كونت ورافقت أكثر من 500 شاب وشابة في مجال الاقتصاد الأخضر. وتمتور مهام جمعيتها في إطلاق عمليات تحسيسية أولا ثم تكوين الطلبة وأصحاب المشاريع، وكانت الفترة الذهبية للجمعية من 2015 إلى سنة 2021، حيث عملت على مساعدة الكثير من الشباب الذين باتوا روادا للأعمال اليوم في هذا المجال، ويساهمون في تطوير الاقتصاد الوطني بتصدير بعض المواد في هذا المجال وتعزيز سياسة ترقية الصادرات خارج قطاع المحروقات، تتيح اليوم للمستهلكين الاقتصاديين كل

النشاط في مجال حقوق الطفل.. حميدة خيرات لـ "الشعب":

المرأة الجزائرية

مضرب المثل في التزامها وبطولاتها

الجزائر حققت تقدما ملحوظا في مجال حقوق الطفولة والأسرة

اختارت النشاط الجمعوي في مجال حقوق الطفل، حميدة خيرات، العمل التطوعي الإنساني وسيلة لتحقيق الذات، لأنها تراه واجبا إنسانيا لبناء الفرد والمجتمع من خلال تقديم المساعدة، ومد يد العون، والعمل على خدمة المجتمع وتنميته، في حوار جمعها مع "الشعب" تحدثت عن مسيرة تمتد إلى ثلاثة عقود من العطاء والبذل الإنساني، حميدة نموذج حي عن حرائر الجزائر.

حوار: فتيحة كلواز

الشعب: من هي حميدة خيرات؟ وكيف بدأت مسيرتها في العمل التطوعي؟

●● **النشاط الجمعوي في مجال حقوق الطفل**
حميدة خيرات، حميدة خيرات ناشطة جمعوية في مجال حقوق الإنسان خاصة حقوق الطفل (32 سنة في الحياة الجمعوية)، متحصلة على شهادة في الدراسات العليا علوم سياسية وعلاقات دولية.

بدأت مسيرتي في المجال التطوعي الإنساني منذ 1993 بعد التحاقني بالكشافة الإسلامية الجزائرية، بفضل زميلي في الجامعة الذي كان عضوا بها، لاحظ نشاطي خاصة في اللقاءات والندوات والملتقيات التي كانت تنظمها المنظمة الطلابية بالجامعة، فطلب مني الالتحاق بالكشافة، وبدون تفكير التحقت بها وأنا في العشرين من عمري.

تلقيت التكوين والتدريب من طرف قادتها، ما سمح بصقل مهاراتي وتقويض قدراتي إلى جانب مشاركتي في عدة دورات تكوينية كشفية بالخارج كإسبانيا والولايات المتحدة الأمريكية، تدرجت في المراتب حتى مُنحت لي الشارة الخشبية كضامنة في الكشافة الإسلامية، ليتم ترشيحي بعد ذلك لأصبح عضوا قياديا بالقيادة العامة.

استمر نشاطي معهم منذ 1993، كعضو ناشط وقيادي بالقيادة العامة، واستمر الأمر إلى غاية 2004، السنة التي تم فيها تأسيس الشبكة الجزائرية للدفاع عن حقوق الطفل أو ما يعرف اختصارا بشبكة "ندى"، وكنت مع بعض الزملاء النواة الأولى لتأسيسها.

بعد زلزال بومرداس، فكرنا في تأسيس شبكة للدفاع عن حقوق الطفل، خاصة وأن الولاية في تلك الفترة، وبسبب الدمار الهائل الذي حل بها بعد زلزال 21 ماي 2003، تسبب في فقدان الكثير من الأطفال لأبائهم وعوائلهم، لذلك فكرنا في تأسيس هذه الشبكة التي يعد العمل الإنساني التطوعي جوهر نشاطها.

ومنذ 2004 قشمت وقتي بين الكشافة الإسلامية وشبكة "ندى"، لكنني قدّمت استقالتي من الكشافة الإسلامية في 2014 للمتفرغ لعملي بالشبكة، فقد سيطرت علي فطرة الأمومة، وشعرت بميل كبير للضلال في مجال حقوق الطفل...قناعتي التامة بهذه المهمة النبيلة جعلني أسخر كل وقتي لحقوق الطفل، وقد وضعت كل مؤهلاتي ومكتسباتي في التكوين والتدريب في خدمة هذا الهدف النبيل.

كما أنّ عملي الدؤوب في الشبكة منذ 2004 وعلى مدار مسيرة تجاوزت العقد من الزمن بالشبكة، مكنتني من الحصول على شهادات دولية في مجال حقوق الطفل، منها شهادة دولية من مركز حقوق الإنسان بجنيف بسويسرا، وشهادة دولية من المركز الدولي الكندي للتربية وتنمية حقوق الإنسان.

انطلاق العمل مع الشبكة بدأ بكل صرامة وجد ما يمكننا من فرض أنفسنا في الميدان، وقد سمح لنا تقديم توصيات ومقترحات من أجل تعزيز حقوق الطفل في اللقاءات والجلسات والملتقيات التي تنظمها مختلف الهيئات الرسمية، ومن بين هذه المقترحات نجد أهمها في مجال تشريع القوانين المتعلقة بحماية الطفل خاصة بعد مشاركتنا في عرض التقرير البديل حول وضعية حقوق الطفل بعد الدعوة التي تلقيناها كشبكة من طرف اللجنة الدولية لحقوق الطفل بجنيف عرضناه في 2012، والحمد لله تضمنت توصيات اللجنة مقترحات الشبكة.

بعد عودتنا دعتنا وزارة العدل للمشاركة في سن القوانين، ولما يقارب الخمس سنوات ونحن نعمل معهم لوضع قانون حماية الطفولة ليلها استحداث الهيئة

الوطنية لحماية الطفولة التي تشرف عليها السيدة شرفي منذ 2015، وتعتبر هذه المكتسبات كبيرة ومهمة بالنسبة لنا، خاصة مع وجود إرادة سياسية حقيقية للدولة الجزائرية في هذا المجال، سمحت بتحقيق مكتسبات حقيقية على أرض الواقع من خلال التشريعات والقوانين التي تم سنّها، بالإضافة إلى التوقيع على اتفاقيات دولية ذات صلة بحقوق الإنسان وحقوق الطفل والمرأة، إلى وضع الآليات للحماية القضائية والاجتماعية لهذه الفئة من المجتمع. وكانت آخر مشاركتنا الدولية في اللقاء الدولي للخطوط المساندة لحماية الطفولة في الأردن سنة 2023 وفي الإمارات سنة 2024، استطننا خلالها عرض تجربة الجزائر في حماية حقوق الطفل.

من خلال مسيرة عمرها سنوات طويلة، كيف تقيمين المكاسب التشريعية المحققة لصالح الطفل والأسرة عموما؟

●● المكتسبات لم تأت من العدم، وبصفتي ناشطة في مجال حقوق الطفل لأكثر من عقدين من الزمن، أستطيع القول أنّ الجزائر حققت تقدما ملحوظا في هذا المجال، طبعاً مع وجود بعض النقصات التي تعمل الهيئات الرسمية بالشراكة مع المجتمع المدني على سد هذه الثغرات، خاصة مع وجود إرادة سياسية قوية تستخر كل الوسائل لتحقيق ذلك، مع العلم أنّ المقترحات والتوصيات التي قدمناها سابقا أخذتها الصياغة بعين الاعتبار، فقد شاركتنا في النقاشات حول الحضارة، النفقة، وقانون حماية الطفل بصفة عامة، لأنّ الدولة تعتبر المجتمع المدني شريكا فعالا في هذا المجال.

ومن خلال مسيرة في الحياة الجمعوية عمرها 32 سنة، أستطيع التأكيد على أنّ الجزائر حققت مكاسب كبيرة، وتقدّما مهما في مجال حماية حقوق الطفل وحقوق المرأة، من خلال سن قوانين ووضع آليات الحماية الاجتماعية والقضائية إلى التوقيع على الاتفاقيات الدولية، إلا أنّنا لا بد من تعزيز هذه المنظومة وتقييمها واقعيًا بالعمل على متابعة البرامج والسياسات الموضوعية.

هل استطاعت التشريعات الجديدة تحقيق المصلحة الفضلى للطفل؟

●● واقع الطفل في المجتمع وبالرغم من ترسانة القوانين الموجودة والآليات المستحدثة لحماية الطفل، لم تستطع تحقيق المصلحة الفضلى والرفاه بنسبة مائة بالمائة، لسنا بعيدين عن تحقيقها لكن نعمل كدولة ومجتمع مدني على تحقيقها، فالتشريعات والقوانين التي سنّها الدولة في السنوات الأخيرة حققت نسبة من المصلحة الفضلى للطفل، لكن يجب العمل على تعزيز هذه المنظومة القانونية والاجتماعية والاقتصادية لبلوغ الأهداف المرجوة.

كيف تقيمين واقع المرأة في المجتمع من خلال الدور المنوط بها في بناء مجتمع سوي؟

●● أستطيع القول إنّ المرأة الجزائرية مضرب المثل في التزاماتها وبطولاتها، ودفاعها المستميت عن مبادئ وقيم الثورة الجزائرية، فقد كانت وما زالت المرأة عنصرا أساسيا ومحوريا في إحداث التغيير في المجتمع، لأن المرأة الجزائرية ضحّت بالنفس والتفيس لتثبيت وجودها في مختلف المجالات، وكان لها وما زال دور فعال وفاعل في التنمية، وبناء الفرد والمجتمع جنبا إلى جنب مع الرجل.

والدليل على ذلك أنها كانت منذ اندلاع الثورة الجزائرية 1954 رمزا للتضحية والبذل، وقد سجّلت قوائم الشهيديات والمجاهدات والمسبلات



والمناضلات أسماؤهن بحروف من ذهب، ما يعني أنّ المرأة الجزائرية لم ترض لنفسها البقاء على الهامش مكتوفة الأيدي، بل أخذت بزمام الأمور وفرضت نفسها، واستطاعت أن تكون عنصرا محرّكا للأحداث. وأصبحت إطارا فاعلا في مختلف المجالات الاقتصادية والاجتماعية والتربوية، اعتبره مكسبا مهما للمرأة، فمقارنة بالدولة العربية استطاعت الجزائر أن تكون سباقة في تمكين المرأة من حقوقها وتقليدها مناسب عليا في الدولة، رغم ذلك هناك نقائص يجب العمل عليها لتعزيز مكاسب المرأة الجزائرية.

كيف توفّق حميدة خيرات بين التزاماتها الأسرية والتزاماتها في العمل التطوعي؟

●● التوفيق بين التزاماتي الأسرية والتزاماتي التطوعية مرتبط بالتخطيط وعدم الخلط بينهما، لا أنكر أنني في البداية وجدت صعوبة في ذلك، لكن جلست مع نفسي وسألتها لماذا لا أفرض نظاما ليّنا للتوفيق بين التزاماتي المختلفة، لكن الأکید شغني بما أقوم به في الميدان منحني القدرة والقوة على تجاوز الصعاب، واستطعت إيجاد معادلتني الخاصة للتوازن بينها، السر في قناعتي أنّ الإخلاص سيمنحك التوفيق من الله تعالى. صحيح تعبنا وبذلنا جهدا كبيرا للتوفيق بين حميدة الأم والزوجة والناشطة، لكن حبي لأبنائي والأطفال عموما جعلني أكرس حياتي لهم، فالعمل التطوعي الإنساني بالنسبة لي هو واجب إنساني لبناء الفرد والمجتمع من خلال تقديم المساعدة ومد يد العون لمستحقيها، والعمل على تحقيق الخير في المجتمع، بعبارة أخرى خدمة المجتمع وتنميته.

«اللهم ارزقنا قلبا لا يأبس إلا بمناجلتك، ووعلا لا يهتدي إلا بمعرفتك، وروحا لا تسعد إلا في ذكرك.»

قوة وإرادة في مواجهة التحديات

العريف يمينة شرقي؛ أستخدم قوتي من زوجي ووراء كل امرأة عظيمة رجل عظيم

تتأبى المرأة الجزائرية يوما بعد يوم قدرتها على اقتحام مختلف المجالات، وتؤكد جدارتها في تحمل المسؤوليات الجسام، ومن بين هذه المجالات، يبرز سلك الحماية المدنية كأحد أكثر القطاعات تحديا، حيث تتطلب طبيعة العمل قوة بدنية وذهنية عالية، وقدرة على التعامل مع المواقف الصعبة والخطرة .

أم الخير -س

تواجه المرأة العاملة في الحماية المدنية تحديات مضاعفة، فهي مطالبة بإداء مهامها الوظيفية على أكمل وجه، وفي الوقت نفسه، تحمل مسؤولية إدارة شؤون المنزل وتربية الأبناء وخدمة الزوج، هذا التوفيق بين العمل والأسرة يتطلب جهدا مضاعفاً وتنظيماً دقيقاً للوقت، وقدرة على التحمل والصبر، تلقت العريف شرقي يمينة أساسياتها في صفوف الحماية المدنية.

تجربة مهمة لزوجين من سلك الحماية المدنية

تخرج وحدات الحماية المدنية بالعديد من القمصين والتجارب المهمة، لنساء استطعن تحقيق النجاح في عملهن، وفي الوقت نفسه، بناء أسر سعيدة ومستقرة، منهن من تعمل في مجال الإنعاشات الأولية، ومنهن من تخصصن في الإنقاذ والبحث، ومنهن من تتولى مهام إدارية وتنظيمية، وتحظى المرأة العاملة في الحماية المدنية بدعم وتقدير زملائها وزملائها، الذين

يشيدون بكفاءتها وإخلاصها في العمل، كما تحظى بتقدير المجتمع، الذي يري فيها نموذجا للمرأة القوية والمثابرة، التي تسهم في حماية الوطن وخدمة المواطنين.

تواجه المرأة العاملة في الحماية المدنية تحديات مضاعفة، فهي مطالبة بإداء مهامها الوظيفية على أكمل وجه، وفي الوقت نفسه، تحمل مسؤولية إدارة شؤون المنزل وتربية الأبناء وخدمة الزوج، هذا التوفيق بين العمل والأسرة يتطلب جهدا مضاعفاً وتنظيماً دقيقاً للوقت، وقدرة على التحمل والصبر، تلقت العريف شرقي يمينة أساسياتها في صفوف الحماية المدنية.

تعتبر العريف يمينة شرقي، العاملة بالمركز الهاتفي لوحدة الحماية المدنية بتبغنيف، نفسها متعنتة من التوفيق بين عملها الشاق داخل البيت وخارجة أثناء مزاوتها لمهنتها النبيلة، مشيرة أن السر اللكان خلف هذا التوفيق هو زوجها العريف الغطاس داوود أمين، بفعل الرصانة التي يتمتع بها، وقدرته على حل المشاكل والخلافات بهدوء وعقلانية وتفهم، وتضيف، "لا أجد صعوبة في المتابعة ودعم وتقدير زملائها وزملائها، الذين



ذاكرة مكان جامع "علي بتشين" .. مهر الأميرة "اللاههم" ..

في قلب العاصمة الجزائرية، يتربع جامع تاريخي شهير، بلونه الأبيض، وطرازه العثماني والمسات الأمازيغية، يحمل ذلك الجامع اسم "علي بتشين" أو "زوج عيون"، وراء هذا المسجد قصة تبدو تقاسفها أقرب إلى الخيال، من بحار ثري ومغامر، أحب أميرة جزائرية، وأراد إثبات حبه لها فبنى لها مسجداً، حكاية ملهمة، لأسير إيغاني مسيحي أسلم، وتدرج في البحرية الجزائرية، حتى أصبح أميراً بحرياً، ليصبح ذلك الأمير أحد أهم الشخصيات السياسية والعسكرية في الجزائر آنذاك، نبش قبره الفرنسيون وحولوا مسجده إلى كنيسة.

في حدود سنة 1578 كان الطفل الإيطالي "ألبيريكو بيتشيني" ذو الـ 10 سنوات، على متن سفينة قراصنة إيطالية، وشأت الأقدار أن تقع تلك السفينة في قبضة البحرية الجزائرية، التي أرسلت "ألبيريكو" ورفاقه إلى ميناء مدينة الجزائر.

في ميناء تم بيع طاقم السفينة عبداً، عقوبة لهم على أعمال القرصنة التي قاموا بها، ومن ضمنهم الطفل "ألبيريكو"، فاشتراه قائد بحري جزائري يدعى "الرايس فتح لله بن خوجة بن بري"، وكان لقب الرايس حينها يعادل أميراً في البحرية أو قبطان السفينة، كان "بن خوجة" يمتلك عدة سفن تجر بامرته، في البحر الأبيض المتوسط.

غير "بن خوجة" اسم "ألبيريكو بوتشيني" إلى "علي بتشين" وتحت امرته وتوجيهاته، تعلم وكبر الشاب في قصر "بن خوجة" وعلى متن سفنه، حتى أصبح "علي بتشين" قبطان سفينة في أسطول "بن خوجة"، وتدرج في المناصب حتى أصبح هو نفسه "رايس".

وما بين عامي 1630 و1645، كان "الرايس علي بتشين" محبوباً وسمعتة جيدة في الجزائر، وكانت سفنه تجوب البحر، فأبحر في البحر الأديريكي حتى إيرلندا، وخاض معارك ضد سفن أوروبية، خرج منها منتصراً في كل مرة، وكان يعود محملاً بالذهب والبيضاك الثمينة.

أصبح الرايس علي بتشين من الأثرياء، وبعد وفاة والده الروحي "الرايس بن خوجة" أصبح هو قائد البحرية الجزائرية كلها.

وتقول المصادر إنه عندما شاهد علي بتشين الأميرة "اللاههم"، ابنة بن علي، سلطان مملكة كوكو بمنطقة القبائل، ذهب برفقة "لالا نفيسة"، أرملة معلمه بن خوجة، ومعهم حاشية كبيرة من الخدم، ومجموعة من الهدايا الثمينة ليظهر مدى رثائه، طالباً ود الأميره وأهلها، وتوجه بتشين إلى بن علي طالباً يد ابنته.

دخل بن علي بالكم الهائل من الهدايا، التي أحضرها الرايس بتشين، وسارع لطلب القاضي لإتمام مراسم الزواج، غير أن "اللاههم" لم تكن تشاطر والدها ذات الحماص، فأومات برأسها بالرصاص، ولم تنجو هدانيا بتشين النفيسة، من سجاد فارس وحرير الصين وماسات الهند وذهب أفريقياً . وقالت: "لا أريد كل هذا، شرطي الوحيد للزواج أن يبني لي مسجداً وسكين هذا مهري".

في 6 مارس 1622م نفذ بتشين وعده وارتفعت صلاة صلاة مسجد بتشين على علو 5 أمتار، فوق شارع "زوج عيون" الشهير في القصبة السفلى، وزج فيه الطراز الأمازيغي والعثماني.

وهو المسجد الوحيد في القصبة السفلى المبنى فوق دكاكين، ويؤكد الكاتب الإيطالي "ريكاردو نيكولاي" في كتابه "علي بتشين"، في حب أميرة" أن بتشين أحضر رحام مدينة ماسا موطنه الأصلي لتعديد أرضية المسجد، وتم الزفاف بعد إكمال المسجد.

في عام 1832 قام الغزاة الفرنسيون، بتدمير المئذنة وتحويل مسجد "علي بتشين" إلى كنيسة رومانية كاثوليكية أطلقوا عليها اسم "نوتردام ديس"، وقاموا بتدنيس المقبرة التي دفن فيها، وبناء أبنية جديدة على القبور، ونهبوا أعظم "علي بتشين" وضموها إلى مرصعها.

رحل "علي بتشين" عن عالمنا لكن المسجد الذي بناه لا يزال قائماً في العاصمة الجزائرية، شاهداً منذ قرون، على قصة ذلك الرجل الاستثنائي وسيرة حياته ومرحلة مهمة من تاريخ الجزائر.

رئيسة المنظمة الوطنية لتطوير الفلاحة سمية جريبيع لـ"الشعب" المرأة الريفية.. شريك في تحقيق الأمن الغذائي ودعم الاقتصاد



في عالم الفلاحة، حيث يختلط الجهد بالأمل، تبرز سمية جريبيع، رئيسة المنظمة الوطنية لتطوير الفلاحة، كنموذج للمرأة التي جعلت من تمكين النساء الريفيات وسالتها الأساسية، عبر التكوين والتوجيه، واضعة خبرتها في خدمة التنمية الفلاحية.

متحدرة سمية جريبيع من بيئة فلاحية، ما جعل علاقتها بالأرض راسخة منذ الصغر. لكن طموحها تجاوز الممارسة التقليدية، لتصبح من الأسماء البارزة في تطوير الفلاحة النسوية، من خلال مرافقة النساء الريفيات وتأهيلهن لمواكبة التطورات الحديثة في القطاع.

وتؤمن بأن التكوين هو المدخل الأساسي للتمكين، لذا تعمل منظمها على إطلاق برامج تدريبية تشمل مختلف المجالات الزراعية، لتصبح من الأسماء البارزة في تطوير الفلاحة النسوية، المرأة الريفية في السوق وتعزيز دورها كفاعل أساسي في تحقيق الأمن الغذائي الوطني.

وفي هذا السياق، توضح جريبيع أن التكوينات الحكومية تتطلب بطقاً فلاح أو موال، مما قد يعقد من استفادة بعض النساء. ومن هنا جاءت مبادرتها بعقد شراكات مع معاهد خاصة، تقدم دورات تدريبية في تربية النحل، المعاصر، والدواجن، مما يتيح للنساء فرصة اكتساب المهارات اللازمة للانخراط في مشاريع فلاحية منتجة.

تتحدر سمية جريبيع من بيئة فلاحية، ما جعل علاقتها بالأرض راسخة منذ الصغر. لكن طموحها تجاوز الممارسة التقليدية، لتصبح من الأسماء البارزة في تطوير الفلاحة النسوية، من خلال مرافقة النساء الريفيات وتأهيلهن لمواكبة التطورات الحديثة في القطاع.

وتؤمن بأن التكوين هو المدخل الأساسي للتمكين، لذا تعمل منظمها على إطلاق برامج تدريبية تشمل مختلف المجالات الزراعية، لتصبح من الأسماء البارزة في تطوير الفلاحة النسوية، المرأة الريفية في السوق وتعزيز دورها كفاعل أساسي في تحقيق الأمن الغذائي الوطني.

وفي هذا السياق، توضح جريبيع أن التكوينات الحكومية تتطلب بطقاً فلاح أو موال، مما قد يعقد من استفادة بعض النساء. ومن هنا جاءت مبادرتها بعقد شراكات مع معاهد خاصة، تقدم دورات تدريبية في تربية النحل، المعاصر، والدواجن، مما يتيح للنساء فرصة اكتساب المهارات اللازمة للانخراط في مشاريع فلاحية منتجة.

تتحدر سمية جريبيع من بيئة فلاحية، ما جعل علاقتها بالأرض راسخة منذ الصغر. لكن طموحها تجاوز الممارسة التقليدية، لتصبح من الأسماء البارزة في تطوير الفلاحة النسوية، من خلال مرافقة النساء الريفيات وتأهيلهن لمواكبة التطورات الحديثة في القطاع.

وتؤمن بأن التكوين هو المدخل الأساسي للتمكين، لذا تعمل منظمها على إطلاق برامج تدريبية تشمل مختلف المجالات الزراعية، لتصبح من الأسماء البارزة في تطوير الفلاحة النسوية، المرأة الريفية في السوق وتعزيز دورها كفاعل أساسي في تحقيق الأمن الغذائي الوطني.

وفي هذا السياق، توضح جريبيع أن التكوينات الحكومية تتطلب بطقاً فلاح أو موال، مما قد يعقد من استفادة بعض النساء. ومن هنا جاءت مبادرتها بعقد شراكات مع معاهد خاصة، تقدم دورات تدريبية في تربية النحل، المعاصر، والدواجن، مما يتيح للنساء فرصة اكتساب المهارات اللازمة للانخراط في مشاريع فلاحية منتجة.

تتحدر سمية جريبيع من بيئة فلاحية، ما جعل علاقتها بالأرض راسخة منذ الصغر. لكن طموحها تجاوز الممارسة التقليدية، لتصبح من الأسماء البارزة في تطوير الفلاحة النسوية، من خلال مرافقة النساء الريفيات وتأهيلهن لمواكبة التطورات الحديثة في القطاع.

وتؤمن بأن التكوين هو المدخل الأساسي للتمكين، لذا تعمل منظمها على إطلاق برامج تدريبية تشمل مختلف المجالات الزراعية، لتصبح من الأسماء البارزة في تطوير الفلاحة النسوية، المرأة الريفية في السوق وتعزيز دورها كفاعل أساسي في تحقيق الأمن الغذائي الوطني.

وفي هذا السياق، توضح جريبيع أن التكوينات الحكومية تتطلب بطقاً فلاح أو موال، مما قد يعقد من استفادة بعض النساء. ومن هنا جاءت مبادرتها بعقد شراكات مع معاهد خاصة، تقدم دورات تدريبية في تربية النحل، المعاصر، والدواجن، مما يتيح للنساء فرصة اكتساب المهارات اللازمة للانخراط في مشاريع فلاحية منتجة.

حدث في 8 رمضان

■ في مثل هذا اليوم من شهر رمضان المبارك لعام 164 هـ الموافق للتاسع والعشرين من شهر نيسان للعام الميلادي 684، انتصر المسلمون بقيادة صقر قريش عبد الرحمن الداخل الأمير الأموي الذي أقام دولة الأندلس الإسلامية على جيش شارلمان

■ في مثل هذا اليوم من شهر رمضان المبارك لعام 665 هـ وكان يقابل الثالث من شهر حزيران للعام الميلادي 1267، بدأ حصار مدينة عكا، بقيادة الظاهر بيبرس .

من هنا وهناك

أول مرة في التاريخ.. إفطار جماعي في قلعة "وندسور"

في سابقة تاريخية، استضافت قاعة سانت جورج داخل قلعة "وندسور" بالملكة المتحدة، أول حفل إفطار رمضاني مفتوح، حيث زف الأذان في القلعة لأول مرة منذ أكثر من ألف عام بحسب مواقع إلكترونية.

وشهدت القلعة العريقة، التي تُستخدَم عادة لاستقبال رؤساء الدول وإقامة الولائم الملكية الفاخرة، تجمع أكثر من 350 شخصاً من مختلف الخلفيات الدينية والثقافية في الأيام الأولى من شهر رمضان المبارك، للمشاركة في الإفطار داخل إحدى أعرق القاعات الملكية في العالم.

نظم الحدث مؤسسة رمضان الخيرية، التي تتخذ من لندن مقرها، لتعزيز قيم التقامم والحوار بين الأديان.

ومع غروب الشمس، ارتفعت أصوات الأذان في أنحاء القلعة، وهو مشهد وصفه بعضهم بأنه لحظة تاريخية فريدة، حيث تجتمع الضيوف لتناول التمر وأداء الصلاة، قبل أن تبدأ وجبة الإفطار الملحة وسط أجواء تعكس روح رمضان.

وأعلن موقع "رويال كوليكشن ترست" المدني بشؤون القصر الملكي عن الحدث برسالة قالت: "أفطر معنا في رمضان هذا العام في قلعة وندسور! الدعوة لجميع الأشخاص من مختلف الأديان، للانضمام إلينا في زيارة شفق الدولة العظيمة، يليها إفطار جماعي في قاعة سانت جورج الرائعة".

ويكمن هذا الحدث هو المبادرة الوحيدة لدعم المجتمع المسلم في بريطانيا خلال رمضان، حيث شارك الملك تشارلز الثالث والملكة كاميليا في تعبئة التورع لتوزيعها على المستشفيات والعاملين في القطاع الصحي.

جاء ذلك أثناء زيارة الملك والملكة إلى مطعم "دارغينغ إكسبريس" في لندن، الذي أسسته الشيف الشهيرة أسماء خان، حيث ظهر وهما يقومان بحماسة بإعداد التورع لتوزيعها ضمن مبادرة رمضان.

مؤسس ورئيس مشروع خيمة رمضان عمر صالحه، أعرب عن أهمية هذا الحدث، قائلاً: "الإفطار داخل قلعة وندسور، أحد أكثر المعالم الملكية شهرة في العالم، هو لحظة مؤثرة تعكس روح التعايش بين الأديان".

وأضاف: "يُحفل شهر رمضان بأهمية كبيرة لتمايل المسلمين في العالم، فهو وقت للتأمل الروحي والمشاركة في أعمال الخير والمبادرة مع العائلة والأصدقاء". وأعرب الحاضرون عن تهنئتهم بالحدث، إذ قال أحد المشاركين لهيئة الإذاعة البريطانية "بي بي سي": "إنها أجواء مندمجة.. لا تبدو حقيقية على الإطلاق". وقالت سيدة أخرى: "لم أكن أتصور يوماً أنني سأفطر داخل قلعة وندسور، وأمر أشبه بالعلم".

ساعات جوج في قلعة وندسور لم يكن شيئاً تخيلته أبداً".

ساعات جوج في قلعة وندسور لم يكن شيئاً تخيلته أبداً".

تنافس المقاهي الراسخة بين عشاقها محلات الشاي الصحراوي تستهوي العاصميين



تتنافس مقاهي الراسخة بين عشاقها محلات الشاي الصحراوي تستهوي العاصميين، حيث تعدّ المقاهي جزءاً لا يتجزأ من الحياة اليومية لسكانها خاصة فئة الشباب، فسواء في الصباح الباكر أو خلال فترات الاستراحة، يجد العاصميون في القهوة رفيقاً مثالياً لتمط حياتهم السريع.

ومع ذلك، بدأ مشروب آخر في التسلسل خفيفة إلى العاصمة قداماً من ولايات الجنوب باحثاً عن موطن قدّم له في شوارع العاصمة.

تتنافس مقاهي الراسخة بين عشاقها محلات الشاي الصحراوي تستهوي العاصميين، حيث تعدّ المقاهي جزءاً لا يتجزأ من الحياة اليومية لسكانها خاصة فئة الشباب، فسواء في الصباح الباكر أو خلال فترات الاستراحة، يجد العاصميون في القهوة رفيقاً مثالياً لتمط حياتهم السريع.

ومع ذلك، بدأ مشروب آخر في التسلسل خفيفة إلى العاصمة قداماً من ولايات الجنوب باحثاً عن موطن قدّم له في شوارع العاصمة.

تتنافس مقاهي الراسخة بين عشاقها محلات الشاي الصحراوي تستهوي العاصميين، حيث تعدّ المقاهي جزءاً لا يتجزأ من الحياة اليومية لسكانها خاصة فئة الشباب، فسواء في الصباح الباكر أو خلال فترات الاستراحة، يجد العاصميون في القهوة رفيقاً مثالياً لتمط حياتهم السريع.

ومع ذلك، بدأ مشروب آخر في التسلسل خفيفة إلى العاصمة قداماً من ولايات الجنوب باحثاً عن موطن قدّم له في شوارع العاصمة.

تتنافس مقاهي الراسخة بين عشاقها محلات الشاي الصحراوي تستهوي العاصميين، حيث تعدّ المقاهي جزءاً لا يتجزأ من الحياة اليومية لسكانها خاصة فئة الشباب، فسواء في الصباح الباكر أو خلال فترات الاستراحة، يجد العاصميون في القهوة رفيقاً مثالياً لتمط حياتهم السريع.

ومع ذلك، بدأ مشروب آخر في التسلسل خفيفة إلى العاصمة قداماً من ولايات الجنوب باحثاً عن موطن قدّم له في شوارع العاصمة.

تتنافس مقاهي الراسخة بين عشاقها محلات الشاي الصحراوي تستهوي العاصميين، حيث تعدّ المقاهي جزءاً لا يتجزأ من الحياة اليومية لسكانها خاصة فئة الشباب، فسواء في الصباح الباكر أو خلال فترات الاستراحة، يجد العاصميون في القهوة رفيقاً مثالياً لتمط حياتهم السريع.

ومع ذلك، بدأ مشروب آخر في التسلسل خفيفة إلى العاصمة قداماً من ولايات الجنوب باحثاً عن موطن قدّم له في شوارع العاصمة.

تتنافس مقاهي الراسخة بين عشاقها محلات الشاي الصحراوي تستهوي العاصميين، حيث تعدّ المقاهي جزءاً لا يتجزأ من الحياة اليومية لسكانها خاصة فئة الشباب، فسواء في الصباح الباكر أو خلال فترات الاستراحة، يجد العاصميون في القهوة رفيقاً مثالياً لتمط حياتهم السريع.

ومع ذلك، بدأ مشروب آخر في التسلسل خفيفة إلى العاصمة قداماً من ولايات الجنوب باحثاً عن موطن قدّم له في شوارع العاصمة.

تتنافس مقاهي الراسخة بين عشاقها محلات الشاي الصحراوي تستهوي العاصميين، حيث تعدّ المقاهي جزءاً لا يتجزأ من الحياة اليومية لسكانها خاصة فئة الشباب، فسواء في الصباح الباكر أو خلال فترات الاستراحة، يجد العاصميون في القهوة رفيقاً مثالياً لتمط حياتهم السريع.

ومع ذلك، بدأ مشروب آخر في التسلسل خفيفة إلى العاصمة قداماً من ولايات الجنوب باحثاً عن موطن قدّم له في شوارع العاصمة.

خبيرة التغذية تليلى بلحاج لـ"الشعب" الابتعاد عن السكريات والدهون.. ضرورة قصوى

تتنوع الوصفات والأطباق والمأكولات خلال شهر رمضان الفضيل ويشتهي الصائم الكثير ويكثر الاسراف في الأكل بداية من الإفطار إلى غايته الإسكاف بحكم الصيام لساعات طويلة دون مراعاة -في غالب الأحيان- القيمة الغذائية ولا انعكاسات الإفراط في السكريات والنشويات والدهون على جسم الإنسان وسلامته وصحته.

يضع الكثير من الأطباء والمختصين في التغذية الصائم خلال شهر رمضان بالحرص على توازن غذائه سواء في الإفطار أو السحور، والتخلي بعادات وتقاليد استهلاكية سليم بوازن بين احتياجات الجسم من بروتين ونشويات وهيدروكربونات والياف والسوائل للتزويج.

وتعيب بلحاج أيضا على الحلويات الرضائية والمشروبات السكرية التي ترفع نسبة السكر في الدم وتؤثر سلبا على الصحة، لذلك تنصح بالتقليل من تناولها للمحافظة على صحة وسلامة الجسم في الشهر الكريم.

وباعت خبيرة التغذية المستهلك الصائم إلى أهمية التحلي بالصبر وعدم تعويض هذه العادات الغذائية السيئة وغير الصحية، والحرص على استهلاك كميات كافية من الماء بين وجبتي الإفطار والسحور، والحفاظ على ترتيب الجسم وتحسين وظائفه الحيوية خلال فترة الصيام إضافة إلى تناول وجبة سحور متوازنة فيها البروتين والخضروات بكثرة والفواكه والقليل من النشويات.

كما ترى المختصة في التغذية انه من المستحسن "التقليل من استهلاك النشويات كالأرز والبطاطا المقلية والمعجنات التي قد تؤدي إلى اضطرابات في مستويات السكر في الدم، هذا إلى جانب الابتعاد قدر المستطاع عن الأطعمة المقلية والمأكولات الغنية بالدهون التي قد تسبب مشكلات هضمية وزيادة الوزن".

يخصص هذا الركن لأطباق روضائية هي بالنسبة للعائلات الجزائرية بصمة خاصة بالشهر الفضيل، نحاول من خلاله كشف خبايا المطبخ الجزائري من مختلف مناطق الوطن، وعلى مادة الإفطار تكتب تقاليد الجزائر اسرار عاداتها العائلات جيلا بعد جيل.

يخصص هذا الركن لأطباق روضائية هي بالنسبة للعائلات الجزائرية بصمة خاصة بالشهر الفضيل، نحاول من خلاله كشف خبايا المطبخ الجزائري من مختلف مناطق الوطن، وعلى مادة الإفطار تكتب تقاليد الجزائر اسرار عاداتها العائلات جيلا بعد جيل.

يخصص هذا الركن لأطباق روضائية هي بالنسبة للعائلات الجزائرية بصمة خاصة بالشهر الفضيل، نحاول من خلاله كشف خبايا المطبخ الجزائري من مختلف مناطق الوطن، وعلى مادة الإفطار تكتب تقاليد الجزائر اسرار عاداتها العائلات جيلا بعد جيل.

بسببيلات فردية

4 ■ ملاعق زيت	سككبير
■ معلقة كبيرة زبدة	■ رشة كركم
■ رشة بقدونس	■ 5 بيضات
■ 4/1 معلقة صغيرة فلفل اسود	■ حفنة لوز
■ زعفران	■ 2 ملاعق كبيرة سكر رطب
■ 2/1 معلقة صغيرة	■ عود قرفة

نضع الدجاج والبصل المقطع والقرفة والفلفل الأسود وسككبير والكركم والزعفران والزيت والزبدة في طنجرة ونقل الكل، نضيف كأس ماء ونقل الطنجرة ونتركها على نار هادئة مدة ساعة. نفتح الطنجرة نأخذ الدجاج نضعه من العظم ونقطعها. نأخذ المرق ونتركه يغلّي حتى يصبح عندنا كمية قليلة نضيف عليها البيض ونطبخه جيدا ثم نضعه في مصفاة.

اعقد وقرا فالك

الله اهديت وعلى النبي صليت وليك هاد الخال اوتيت، طلبت من الله العاق يبرسي كل مغبون يميننا، وكبسي كل عريان وحاقف ويبيعد لهموم علينا، رد اللال لا تخاف عندني تخلص القبيصة، دير النبي بالقلب الصافي والثنية باقية في القلوب الز الزينة، يا ربي بارك في كل فاق وغرس الخصال وقيا، بالخال تعود وافي وبائتية باقي الدنيا زويصة.

تأخذ اللوز حوالي 100 نقلهيه في الزيت ثم نطحهه ونضيف السكر نضع ورقة البيول ثم الربع فوقها وندهنها بالزيت التي قبلنا فيه اللوز نضع خليط الدجاج ثم خليط البيض ثم اللوز. البيول من الأحسن تكون من الحجم الصغير أو نصف حوالي 2 سم من الكبيرة نغلقها جيدا ونضعها في صينية وندخلها الفرن الساخن على نار متوسطة حتى تنضج تماما، نتركها تبرد لنقدم ويصحتكم.

مهرجان أغنية الشعبي للشباب
يتواصل إلى 25 مارس

اكتشاف المواهب الصاعدة وصنّاع الفنّ الأصيل



تحت الرعاية السامية للسيد وزير الشباب المكلف بالجلس الأعلى للشباب
والسيد الوزير والي ولاية الجزائر
تنظم مديرية الشباب والرياضة والترفيه لولاية الجزائر
وبمساهمة رابطة النشاطات الثقافية للشباب لولاية الجزائر

المهرجان الولائي لأغنية الشعب للشباب

مواهب واعية على التراث محافظة

الطبعة الثالثة

يمكن مشاركة المؤسسات الشبابية والجمعيات المتعاملة بأكثر من فرقة أو شاب. ومن ضمن شروط المسابقة أيضا، أن لا تتعدى مدة الوصلة المشارك بها 15 دقيقة لكل فرقة، وتتحمل المؤسسات الشبابية المعنية بالتنظيم كافة الأعباء، وذلك في مرحلة التصفيات البلدية وتصفيات المقاطعات الإدارية.

ويمكن التسجيل في المسابقة، من خلال المؤسسات الشبابية أو عبر البريد الإلكتروني للرابطة

HYPERLINK

"mailto:com.lwacjalger@gmail.com" com.lwacjalger@gmail

أو عبر رابط التسجيل، وتتم المسابقة والتصفيات على مراحل: المرحلة الأولى عبر البلديات والدوائر: في الفترة الممتدة ما بين 03 و10 مارس، المرحلة الثانية: الحفل الأول من 11 إلى 15 مارس، المرحلة الثالثة: الحفل الثاني يوم 21 مارس الجاري، وسيأهل إلى الحفل النهائي 6 شباب مشاركون، حيث يمنع مشاركة الفائزين بالمراتب الثلاثة الأولى في الطبقات السابقة. تقم الأعمال من طرف لجنة تحكيم متكوّنة من مختصين يتم تصنيها من طرف الرابطة، حيث أن القرارات والتأجيل غير قابلة للطعن، وتمنح جوائز نقدية قيّمة للشباب الستة المتأهلين إلى المرحلة النهائية بحسب ترتيب لجنة التحكيم.

يذكر أن الافتتاح الرسمي للمهرجان الولائي لأغنية الشعب للشباب، سيكون هذا الخميس على مستوى ديوان رياض الفتح.

سيكون الهواة الشباب من عشاق ومحبي الفنّ الأصيل خلال الشهر الفضيل وإلى غاية 25 مارس الجاري، على موعد مع "المهرجان الولائي لأغنية الشعب للشباب"، الذي يهدف إلى اكتشاف وتشجيع المواهب الشابّة في أغنية الشعبي..

ق ت ث

تنظم مديرية الشباب والرياضة والترفيه لولاية الجزائر بمساهمة رابطة النشاطات الثقافية للشباب لولاية الجزائر، فعاليات "المهرجان الولائي لأغنية الشعب للشباب"، في طبعته الثالثة، تحت شعار "مواهب واعية وعلى التراث محافظة"، ويهدف المهرجان إلى اكتشاف وتشجيع المواهب الشابّة في أغنية الشعبي وخلق جوّ من التنافس بين الشباب المشاركين، إضافة إلى التعريف بدور مؤسسات الشباب في تشجيع والحفاظ على الموروث الموسيقي الأصيل، كما يهدف المهرجان إلى التشييط الفني والثقافي للساحات العمومية لولاية العاصمة وخلق جوّ عائلي للاستمتاع بسهرات رمضان.

يتخلّل المهرجان مسابقة مفتوحة لكل الشباب، من هواة الغناء الشعبي بمختلف اللهجات، حيث تنظم هذه المسابقة بالجزائر العاصمة من 03 مارس إلى 25 مارس الجاري، وهي مفتوحة للشباب ومختلف الفرق الهاوية بمؤسسات الشباب والجمعيات الشبابية وكل الفرق الحرة، على أن يكون سنّ الشباب المشاركين بين 17 و45 سنة، وأن لا يتعدى عدد أعضاء الفرقة المشاركة من 05 إلى 10 أعضاء، كما

وثائقي يكشف جرائم الاستعمار الفرنسي في المعتقلات

آثار تخترق الزمن

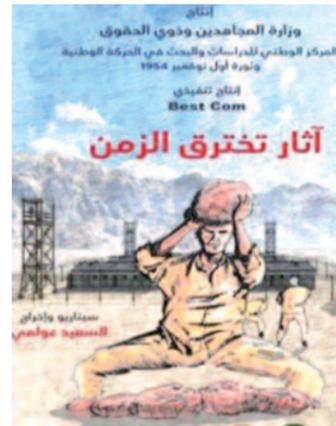
لسعيد عولمي.. الحقيقة الساطعة

الفيلم يوثق شهادات حيّة عن المآسي التي عاشها الجزائريون
"التعذيب" .. منهجية كولونيالية متوحّشة لقمع الحرية

بالجزائر لهؤلاء المعتقلين الذين يحملون آلام نفسية إلى اليوم، جراء صدمات وحشية التعذيب ويعد أيضا مساهمة في تدوين الذاكرة والمحافظة عليها من أجل تليغها للأجيال الصاعدة". وأبرز المخرج خلال المناقشة الثرية التي تلت تقديم الفيلم الوثائقي "ضرورة الاستمرار في إنتاج مثل هذه الأفلام، التي تكشف ما اقترهه المستعمر من تعذيب وجرائم بشعة في حق المجاهدين والمدنيين العزل خلال فترة احتلاله للجزائر". وقال عولمي إن العمل كان أكاديميا وكشف بالصورة والصوت والوثائق والشهادات الحية عن المآسي والجرائم البشعة من تعذيب وحشي وقتل، مع الاعتماد على استنطاق أماكن الذاكرة وأيضاً مقارنة النظرات المتقاطعة، مشدداً على وجوب دعم الأعمال التي تساهم في المحافظة على الذاكرة الوطنية.

وذكر مخرج الفيلم سعيد عولمي، أن هذا العمل الذي تطلب سنوات من البحث والتحقيق في الأرشيف داخل الوطن وخارجه، منها تقارير الصليب الأحمر الدولي ومقابلات مع شهود عيانين وزيارات لمواقع الاحتشادات "سأهم في عرض صفحة سوداء من صفحات الاستعمار الفرنسي وهي التعذيب والقمع المميّزة بالمآسي التي ذهب ضحيتها ملايين الجزائريين".

ونوه سعيد عولمي بأهمية تطرق الباحثين إلى جوانب أخرى من آثار تعذيب الجزائريين بمراكز الفرز والعبور، بينها الأثر النفسي للجريمة الذي قد يمتد إلى أجيال لاحقة، كما دعا إلى الاهتمام بالحفاظ على مواقع الاحتشادات كدليل مادي على جرائم المستعمر، وتنظيم زيارات إليها لصالح الشباب تعريفهم بفظاعة الاستعمار الفرنسي.



الذي مارسه الجيش الفرنسي ضد الجزائريين، على غرار شهادات المحامي الفرنسي جاك فرجيس، المجاهد الراحل رضا مالك، الباحث ملكية القورصو.. كما كشفوا عن تورط السلطات الفرنسية وتسترها حول عمليات التعذيب الوحشي والقتل والاختفاء داخل هذه المراكز.

وبالمناسبة، أكد المخرج سعيد عولمي أن الفيلم الوثائقي "آثار تخترق الزمن" الذي أخرجه وأنتج خلال سنة 2022 من طرف وزارة المجاهدين وذوي الحقوق، ضمن سلسلة من الأفلام الوثائقية، يوثق لحقبة المستعمر الفرنسي بالجزائر وما ارتكبه من تعذيب وجرائم بشعة في حق الشعب الجزائري، مضيفاً أنه "يتناول آثار التعذيب النفسي والجسدي داخل مراكز التعذيب

استضاف المركز الوطني للسينما والسعي البصري، بالجزائر العاصمة، المخرج سعيد عولمي، حيث تم عرض فيلمه الوثائقي الموسوم "آثار تخترق الزمن" الذي يسلم الضوء على بشاعة أساليب التعذيب ضد المعتقلين الجزائريين داخل مراكز الاعتقال والاستنطاق إبان الثورة التحريرية.

ويندرج هذا اللقاء السينمائي الذي ينظم تحت إشراف وزارة الثقافة والفنون ضمن برنامج إحياء لياي شهر رمضان، في إطار العدد الأول من "نادي السينما" للموسم الجاري، ويسلم الفيلم الوثائقي "آثار تخترق الزمن" على مدار 70 دقيقة على معاناة المعتقلين الجزائريين الذين واجهوا أفظع أساليب التعذيب والإهانة والإذلال داخل هذه المراكز، التي أنشأها المستعمر الفرنسي بداية من 1955، بهدف الحصول على معلومات تخص الثورة التحريرية وعزل مجاهدي جيش التحرير الوطني عن المجتمع والتي تم إنشاؤها بمنطقة الأوراس والبيض وقسنطينة لتعمم بعدها على كل جهات الوطن.

ويقدّم الوثائقي شهادات حيّة لمجاهدين ومجاهدات جزائريين، تم تعذيبهم بوحشية طالت حتى الأطفال والنساء، داخل هذه المراكز باستخدام أشنع أساليب القمع والتعذيب والإهانة والتنكيل والاعتصاب، على غرار مراكز تلاغ، مزرعة أمزيان بقسنطينة، وغيرها من مراكز التعذيب السرية للجيش الفرنسي منها الحراش بالجزائر العاصمة.

كما دعم الوثائقي بشهادات حيّة لفاعلين تاريخيين ومجندين فرنسيين ومؤرخين وباحثين فرنسيين وجزائريين حول بشاعة التعذيب والقمع

سهرة قاندي الأوركستر "بمسرح أوبرا تونس"

الجزائري لطفي سعيدي يتألق في أمسية أوركسترا ليلية مميزة



والتشيلو، ما منح الجمهور تجربة موسيقية عميقة ومؤثرة.

تميزت هذه الليلة بتنوع الأنماط الموسيقية والتنقل السلس بين المقامات والألحان التونسية والجزائرية، مما جعلها رحلة موسيقية عابرة للحدود، عززت من روح التقارب الثقافي بين البلدين.

ويهدده المناسبة، عبّر لطفي سعيدي عن سعادته بهذه المشاركة، مشيراً إلى أن هذه الفعالية لم تكن مجرد عرض موسيقي، بل كانت تجسيداً للروابط الثقافية العريقة بين الجزائر وتونس، ورسالة فنية تعكس التآخي بين الشعبين.

ولفت إلى أن، الموسيقى لا تعترف بالحدود، فهي لغة تجمع وتعزّز وتقارب بين شعوبنا. مؤكداً أن ما تم تقديمه خلال السهرة هو مثال حي على التعاون الثقافي والفني بين الجزائر وتونس، متمنياً أن تتكرر مثل هذه الفعاليات في المستقبل لتعزيز هذا الترابط الفني.

موسيقى متنوّع، جمع بين المقطوعات السيمفونية والأغاني الكلاسيكية، حيث افتتحت السهرة بقيادة المايسترو فادي بن عثمان، الذي قاد الأوركسترا في أداء أول مقطوعتين، من بينهما "ليلة أندلسية"، تلتها عروض موسيقية متنوّعة تحت قيادة كل من محمد مقني ومحمد الرواتي، حيث تم تقديم أعمال تونسية شهيرة بتوزيع أوركستراي جديد، بمشاركة الفنانة منجية الصفاقسي التي أبدعت في أداء أغنيتي "خلي يقولو أش يهم" للفنانة عليّة، و"يلي سحرني عينيك" للهادي الجويني.

وكانت المشاركة الجزائرية إحدى أبرز محطات السهرة، حيث صعد المايسترو لطفي سعيدي على المسرح ليقود الأوركسترا في أداء "لونغها ناهوند" للموسيقار الجزائري سليم دادة، وهي مقطوعة تحمل بصمة التراث الموسيقي المغاربي. ثم قدّم مقطوعة "جرجرة"، المستوحاة من التراث الجزائري، حيث أضفى عليها طابعه الخاص بمرافقة عزف منفرد على الآتي الكمان

احتضن مسرح الأوبرا بمدينة الثقافة الشاذلي القليبي، عرضاً موسيقياً استثنائياً بعنوان "سهرة قاندي الأوركستر"، وهو حدث فني مميز جمع نخبة من قادة الأوركسترا التونسيين، إلى جانب مشاركة جزائرية بارزة من خلال مشاركة لطفي سعيدي، الذي حل ضيف شرف على هذا الحدث الموسيقي.

فاطمة الوحش

يندرج هذا الحفل ضمن مشروع فني انطلق منذ جانفي الماضي، يهدف إلى إعادة إحياء المؤلفات الموسيقية التونسية والجزائرية في شكل أوركستراي متكامل، وذلك في إطار التعاون الثقافي بين البلدين. خلال الحفل، استمتع الحضور ببرنامج

في معرض جماعي بقصر الثقافة مفدي زكريا

60 لوحة تبرز جمالية الخطّ العربي والزخرفة الإسلامية

العربي في مختلف أنواعه، على غرار الرقعة والنسخ والديوان.. من خلال لوحات مميزة بللمسة فنية تتجلى من خلالها القيم الجمالية والأحاديث الشريفة والأبيات الشعرية والأدعية، والروحية لهذا الفن وترسخ الهوية الجزائرية في بعدها العربي - الإسلامي.

وقد أبرز المشاركون في هذا المعرض إبداعاتهم في الخط العربي في لوحات تجمع بين الآيات القرآنية والأحاديث الشريفة والأبيات الشعرية والأدعية، باعتقاد أبرز الخطوط العربية، على غرار الرقعة، الديواني، النسخي وغيرها، كما تستوقف الزائر إبداعات الخطاط والحروف في كريم خاسف الذي قدم مجموعة من أعماله التي تتميز بللمسة الفنية وبصمته الخاصة في توظيف الخط العربي.

افتتح بقصر الثقافة مفدي زكريا بالجزائر العاصمة معرض جماعي لفنّ الخطّ والمنمنمات والزخرفة الإسلامية، يضم أعمال فنّانين وخطاطين جزائريين من مختلف الأجيال.

ويتضمن هذا المعرض الذي تتواصل فعالياته إلى غاية 28 مارس الجاري، أزيد من 60 لوحة فنية من مختلف الأحجام، تقدم تجارب فنية في فنّ الخط العربي والحروفيات والمنمنمات والزخرفة الإسلامية من توقيع فنّانين مرموقين من مختلف الأجيال.

كما يشكل هذا المعرض فرصة لاستكشاف أعمال فنّانين موهوبين أبدعوا في مجال الخطّ

مركز البحث في العلوم الإسلامية والحضارة

مشاريع بحثية تخدم الشركاء الاجتماعيين والاقتصاديين



يرؤفيسور نور الدين بن نعيجة، والذي أشار إلى إنشاء المركز طبقا للمرسوم 136/15 المؤرخ في 23 ماي 2015، وإبرازه المشاريع البحثية السابقة التي شملت عدة مجالات للاستجابة للمحيط الاجتماعي والاقتصادي، كاشفا عن تسجيل 54 مؤلفا علميا و4 مجلات و16 مقالا علميا في 2024 من أصل 112 مقالا منتجا من طرف باحثي المركز، و66 مقالا باللغة الإنجليزية منها 43 مقالا العام الماضي وإبرام 18 اتفاقية، منها 15 وطنية. وفي ذات الجانب، عرف اللقاء أيضا، عقد ورشات إصغاء لمختلف القطاعات المشاركة والاستماع لانشغالها ومقترحاتها، بحسب اهتمامات المركز وتطلعاته توافقا مع محاور أقسامه البحثية، باعتبار أن الطريقة المتبعة من قبل إدارة المركز جاءت تماشيا مع التطورات العالمية الحديثة في برمجة مشاريع البحث، لتكون على صلة مباشرة باحتياجات الفرد والمجتمع. وفي ذات السياق، أكد البروفيسور بن الصغير أن الأبحاث والمشاريع البحثية تهدف إلى تحقيق الشعار الذي ترعفه المديرية العامة للبحث العلمي والتطوير التكنولوجي، وهو بحث علمي مفيد، بحيث يكون في خدمة المجتمع، ويعمل على تشخيص مشكلاته الحقيقية وإيجاد حلول عملية لها، مشيرا إلى أن "المجال الذي يعنى به المركز هو العلوم الإنسانية والاجتماعية، وهو مجال حيوي لا يمكن الاستغناء عنه، باعتباره جزءا أساسيا من حياة الإنسان، فيما تركز المراكز البحثية التقنية على المجالات العلمية والتكنولوجية"، كما أكد أيضا أن مركز البحث في العلوم الإسلامية والحضارة يهتم بالدراسات الاجتماعية الاقتصادية والإنسانية، ويعمل على تشريع احتياجات المجتمع الجزائري، ليؤاكب تحديات الحاضر والمستقبل.

يسعى مركز البحث في العلوم الإسلامية والحضارة بالأغواط لإعداد مشاريع بحثية مستنبطة من احتياجات الشركاء الاجتماعيين والاقتصاديين، من خلال الإصغاء لتطلعاتهم لتكون في خدمة الفرد والمجتمع تواكب حاضره ومستقبله.

أمينة جبالله

نظم مؤخرا مركز البحث في العلوم الإسلامية والحضارة بالأغواط اللقاء التنسيقي الوطني للإصغاء والتشاور مع الشركاء الاجتماعيين والاقتصاديين، من ممثلي مختلف الوزارات والهيئات الرسمية والمؤسسات البحثية والعلمية وفواعل المجتمع المدني، حيث أكد مدير المركز البروفيسور أحمد بن الصغير، أن هذا اللقاء تنسيقي وتشاوري، يهدف إلى بلورة أفكار حقيقية تتلخص من القاعدة إلى القمة، وفق منهجية "التوب داون" التي تفتح أبواب التشاور مع الشركاء الاجتماعيين والاقتصاديين بهدف الخروج بمجموعة من الأفكار التي سيتم بناء مشاريع المركز البحثية عليها خلال سنة 2025 لتمتد لمدة ثلاث سنوات.

وتفن المتحدث الخطوة الاستراتيجية للمركز بالتوجه نحو الشريك الاجتماعي والاقتصادي، من خلال الإصغاء إلى احتياجاته وانشغالاته، عملا بتوجيهات الوزارة الوصية والمديرية العامة للبحث العلمي والتطوير التكنولوجي، من أجل النظر في الاستجابة للاحتياجات من خلال المشاريع البحثية الجديدة. وسمح اللقاء بالتعريف بالمركز وأقسامه، وكذا منتجاته البحثية في عرض قدمه المدير المساعد

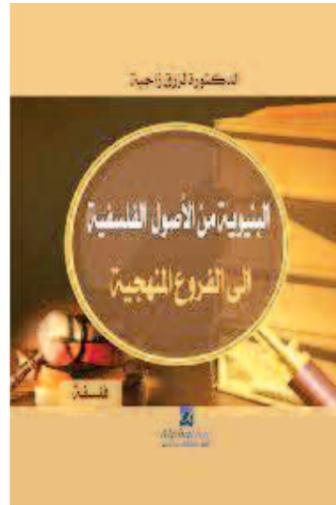
في كتاب صدر حديثا للدكتورة زاجية لزررق

البنوية.. من الأصول الفلسفية إلى الفروع المنهجية

المقدمات والمهدمات الأساسية التي كانت تقف وراء ظهور البنوية. وتناولت الكاتبة في الباب الثالث "الأسس البنوية لفكر الحدأة الغربية"، ولم يكن هدفا في هذه الدراسة شرح المذاهب الفلسفية الأساسية في الفكر الغربي الحديث، بقدر ما كانت تهدف إلى الوقوف على جوهرها وحقيقة ترابطها البنوي الداخلي بين هذه المذاهب، وإن بدت في الظاهر تيارات ومذاهب متناظرة ومتناقضة. عادت الكاتبة إلى المراحل الأولى من تكون العلم الحديث، أو ما يسمى بعصر النهضة، وتوقفت عنده طويلا بالشرح والتفصيل لأهم أسس وأعمدة نتاجات الفكر الحديث وما أحدثوه من انقلاب كوبرنيقي في عصر النهضة، هذا الانقلاب الذي أرسى دعائم الفكر الغربي الحديث، وذلك بعدما تعرفت على مفاهيم الحدأة بشكل عام وعلى الطابع العام للحياة الفكرية في العصور الوسطى. حاولت الكاتبة بعدها الوقوف على أهم الحقائق التاريخية والخلفيات الفلسفية العميقة التي شكلت الوريث الشرعي لأهم مشاريع النقد الحدأة الغربية (البنوية)، بدءا من الفلسفة التجريبية على يد "لوك" و"هوبس"، مرورًا إلى الفلسفة العقلية (المثالية) على يد "كانط" و"هيجل" و"ديكار" و"كولر"، وصولًا إلى الفلسفة الظاهرية عند "نيشه".

وعنوت الكاتبة الباب الرابع بالبنوية في اللسانيات، واستعرضت فيه، بشيء من التفصيل والتحليل، أبرز وأشهر النظريات والمفاهيم اللسانية البنوية، بهدف الوصول إلى حقيقة الدرس اللساني الحديث، واستعراض الأبعاد التصورية والأصول النظرية للمنهج اللساني البنوي. لتحقيق ذلك، تعرفت الكاتبة على أهم الاتجاهات اللسانية في مرحلة ما قبل البنوية، بدءا من القرن السابع عشر إلى غاية القرن العشرين، ثم تعرضت بالشرح والتحليل لأهم المدارس اللسانية - الأوروبية والأمريكية - البنوية المختلفة في محاولة للمقارنة بين اتجاهات اللسانيات في المرحلتين، بغية التماس الثورة التي أحدثتها البنوية في لسانيات القرن العشرين، من جهة، وعلاقات التأثير والتأثر بين الاتجاهات والمدارس اللسانية المتباينة من جهة أخرى.

واختتمت الكاتبة منجزها بمجموعة من النتائج والتصورات التي قد تساعد في فهم هذه الظاهرة النقدية البارزة، على أن تتم معالجتها بدقة ووضوح، لأن توسع الإجراء البنوي واحتياجه ميادين الدراسات الإنسانية جعل البحث في البنوية يسير بالأمر الهين، وهذا ما أوجب توفر فضاء معرفي ووعي متعمق بالفلسفات والمناهج الحديثة.



وفي هذا الإطار، تسلط الكاتبة الضوء على دور اللسانيات في نشوء البنوية، مشيرة إلى أن اللسانيات قدمت المصطلحات والأليات التي ساعدت على تطبيق البنوية في مجالات ثقافية أخرى. ومع ذلك، تؤكد الكاتبة أنه لا يمكن تجاهل المناخ الفكري والفلسفي الذي ساهم في نشوء البنوية كفكرة قبل أن تتحول إلى مشروع واضح في القرن العشرين. وتستشهد بما ذكره الدكتور فؤاد زكريا حول وجود أساس فلسفي تستند عليه الحدأة الغربية، معتبرة أن البنوية تعد من أبرز مشاريع الحدأة الغربية وأكثرها تداولًا في مجال النقد.

وترى الكاتبة أن المناخ التاريخي لنشوء المشاريع النقدية الحدأة في الغرب كان مترابطا، حيث لم تنشأ هذه المشاريع متبوعة الصلة عن بعضها البعض، بل إن كل مشروع نقدي ظهر كنتيجة طبيعية لتراجع المشروع السائد، مؤكداً أحقية المشروع البديل. وبالتالي، فإن الوقوف عند حقيقة ما قاله الدكتور فؤاد زكريا - الذي اعترف بوجود أصل فلسفي للاتجاه البنوي - يفضي إلى الإقرار بوجود جذور فلسفية أسهمت في ميلاد مشروع البنوية في القرن العشرين. وبذلك، تشرح الكاتبة كيف أن البنوية لم تنشأ في فراغ فكري، بل كانت نتيجة طبيعية لتراكمات فكرية سابقة أسهمت في تشكيلها. وتختتم الكاتبة الكتاب بتأكيد أهمية دراسة الخلفيات المعرفية التي ساهمت في نشوء هذا المشروع، معتمدة على النقد الحواري والمناهج الوصفية التحليلية في رحلة البحث عن أصول النظرية البنوية. هندسة الكتاب

تشتمل هذه الدراسة على أربعة أبواب، عنوت الكاتبة الباب الأول منها بالبنوية: المفهوم والأعلام، حيث بحثت فيه مفهوم "البنوية" و"البنوية" في محاولة لتعريفهما، على الرغم من كونهما "من أصعب المفاهيم التي يمكن إعطاها تعريفًا موحدًا"، مع إبراز ما يتمتع به المصطلح من خصائص ومميزات، ثم انتقلت إلى توضيح نقطة جوهرية تمثلت في العلاقة بين البنوية والتاريخ، ثم علاقتها بالفلسفة الوجودية مع إبراز لمظاهر التعارض بينهما. بعد ذلك، تناولت الكاتبة الحديث عن أشهر مؤسسي البنوية، وهم أعلام متعددو التخصصات الذين أسهموا في بلورة البنوية وتحديد مبادئها ومرتكزاتها.

وعنوت الكاتبة الباب الثاني بالبنوية بين المنهج والفلسفة، وحاولت فيه التماس مرجعية البنوية بغية فهمها وترجمتها في قالب واضح وبسيط، فكان لزامًا عليها تحديد مغزاها أولًا: هل هي فلسفة؟ وهل هي نظرية إستيمولوجية أم طريقة لقراءة الواقع الإنساني وما يتصل به من فن وثقافة وإبداع؟ وقد سعت الكاتبة في هذا الباب إلى دراسة الأسس الفلسفية التي تمد البنوية والتي كانت أحد أهم الأسباب المقضية لبروزها، لذلك توجهت بالدرس إلى المبحث الأنثروبولوجي مع كلود ليفي ستروس وطريقته البنوية التي استهدفت تحويل الدرس الأنثروبولوجي من التحليل الفلسفي والميتافيزيقي والدراسة التاريخية إلى المعالجة الآتية أو السانكرونية الهادفة أساسًا إلى اكتشاف البناء والأنساق التي تتحكم في منطق الثقافة البدائية.

وبحثت الكاتبة في هذا الباب عن الأصول الفلسفية للبنوية في محاولة للإجابة عن السؤال المركزي: هل البنوية منهج أم مذهب؟ كما درست البعد الفلسفي في فكر ليفي ستروس باعتباره أحد أشهر مؤسسي أو أعلام البنوية في القرن العشرين. توصلت الكاتبة إلى استعراض النزعة الكانطية في فكر ليفي ستروس، وكان غرض الكاتبة من هذا العمل النقدي هو الوقوف على

تناولت الدكتورة زاجية لزررق، في كتابها "البنوية.. من الأصول الفلسفية إلى الفروع المنهجية" الصادر حديثا عن "ألفا للوثائق"، تتناول البنوية باعتبارها واحدة من التيارات الفكرية الكبرى التي أثرت في مختلف مجالات المعرفة. وتلاحظ الكاتبة أن اجتياح الإجراء البنوي ميادين الدراسات الإنسانية صعب البحث في البنوية، خاصة وأن هذه الأخيرة ليست مجرد مذهب فلسفي، بل هي منهج علمي وطريقة لمعالجة الواقع الإنساني.

أسامة إفراح

صدر حديثا عن دار "ألفا للوثائق" كتاب "البنوية.. من الأصول الفلسفية إلى الفروع المنهجية" للدكتورة زاجية لزررق. يتناول الكتاب، في 366 صفحة، موضوع البنوية، باعتباره أحد التيارات الفكرية الكبرى التي أثرت في مختلف مجالات المعرفة خلال القرن العشرين.

البنوية.. المفهوم والأصول الفلسفية

في مقدمته كتابها، تبين الكاتبة الدكتورة زاجية لزررق أن الباحثين قد أجمعوا على أن البنوية ليست مجرد مذهب فلسفي ينبثق عن مدرسة فكرية واحدة، كما يمكن أن يُقارن بالمذاهب مثل "الوجودية" أو "الماركسية"، بل هي منهج علمي وطريقة في معالجة الواقع الإنساني وفراءة الظواهر المحيطة، وتؤكد الكاتبة أن البنوية لا يمكن أن تُعتبر في أي حال من الأحوال موضوعًا لعقيدة أو فلسفة تعطي الظاهرة أبعادًا تُعَيَّب جوهرها، على غرار فلسفة "فوكو" التي أعلنت "موت الإنسان".

وتمثل البنوية، كما تشير الكاتبة، أحدث الاتجاهات الفلسفية التي وصل إليها الفكر الإنساني، وذلك بعد أن تعلق هذا الفكر طويلا باتجاهين رئيسيين: الأول موجه نحو الذات المشخصة، حيث يعتبر الفرد أو "الأنا" محور التأمل الفلسفي، والثاني مضاد لهذا التوجه ويهتم فقط بالظواهر المحسوسة، مما أدى إلى ظهور الفلسفة الوضعية والوضعية المنطقية بصورها المتعددة. لكن البنوية تمثل ثورة على كلا الاتجاهين؛ فهي لا تهتم بالفرد نفسه كما في الفلسفات الوجودية، ولا بالجمع أو "نحن" كما في الفلسفات الاجتماعية. بل تذهب إلى ما هو أبعد، محاولة الكشف عن باطن الظواهر، أو بمعنى آخر، عن البنية التي تؤسس هذه الظواهر.

وفي إطار تناول أصول النظرية البنوية، تشير الدكتورة لزررق إلى أن نشوء البنوية لم يكن مفاجئًا، بل هي تحرك فكري امتد جذوره في عمق التراث الفكري الغربي، الذي كان رافدًا أساسيًا في تشكيل فلسفات الغرب ومناهجه المتنوعة. وتعتبر الكاتبة أن مرجعية البنوية هي النقطة الأساسية لفهم الظاهرة البنوية، وإدراك المعادلة الحضارية التي يشكل فيها التراث الفكري الإنساني ركيزة أساسية، خاصة في فترات التحول الفكرية التي أثرت في مسار العلم الحديث.

بين المنهج والفلسفة

وتشير الكاتبة إلى أن موضوع البحث في الكتاب يتعلق بأصول النظرية البنوية، معتبرة أن البحث في الأسباب الحقيقية والخلفيات الفلسفية التي دفعت بالبنوية إلى إصدار أحكامها بشأن الإنسان والتاريخ والفلسفة أمر ضروري. وتظهر الكاتبة حرصًا على وضع المبادئ التي ترتكز عليها البنوية على محك النقد الموضوعي، دون إصدار أحكام قطعية بشأن أصولها الفلسفية. بل الهدف، كما توضح الكاتبة، هو إثارة النقاش وفتح باب التساؤلات التي تمثل محطات بحث رئيسية في الكتاب.

ومن القضايا التي تطرقت إليها الدكتورة لزررق في هذا السياق، قضية تعريف البنوية نفسها، التي أشارت جدلا كبيرا بين العلماء، فالبعض يراها منهجًا في المعالجة وطريقة في الرؤية، ويعتبرها وليدة الدراسات اللسانية الحديثة، بينما ينفي عنها صفة المذهبية أو كونها حركة فكرية أو فلسفية. بينما يرى آخرون أن لها جذورًا فلسفية، تعود إلى الفلسفة الكانطية، ولكن دون أن تتضمن "الذات المتعالية" التي تُعد من ركائز الفلسفة الكانطية. لكن التساؤل الذي يطرحه الكتاب على وجه التحديد هو: إذا كانت البنوية قد ظهرت كاتجاه للبحث في العلوم، بداية من علم اللغة (اللسانيات) ثم انتشرت في الأنثروبولوجيا وعلم النفس، فما علاقة ذلك كله بالفلسفة؟

ورقلة تحيي سهرات رمضان

أجواء روحانية تاجها الفن والإبداع

يتضمن البرنامج الثقافي والفني لشهر رمضان الكريم الذي سطره قطاع الثقافة والفنون لولاية ورقلة مجموعة متنوعة من الأنشطة والفعاليات، التي تهدف إلى إحياء أجواء ليالي الشهر الكريم بروح الفن والإبداع، مستهدفا جميع فئات المجتمع.

ورقلة: إيمان كافي

يهدف البرنامج إلى خلق أجواء رمضانية تجمع بين الترفيه والثقافة، وتعزيز الروابط الاجتماعية من خلال فعاليات فنية وتعليمية تقام بعد صلاة التراويح، بما يتناسب مع قدسية الشهر الفضيل. ويعد هذا البرنامج فرصة مثالية للأسر للاستمتاع بأوقات رمضان مميزة، والاستفادة من عروض ثقافية وفنية تلبى اهتمامات مختلف الفئات العمرية، كما يعكس التزام قطاع الثقافة والفنون بولاية ورقلة بإثراء المشهد الثقافي والفني، والمحافظة على الهوية الثقافية من خلال الفنون الهادفة والمتنوعة.

تصدر العروض المسرحية برنامج هذا العام، حيث تم التنسيق مع عدة فرق مسرحية وجمعيات ثقافية لتقديم عروض تعكس قضايا اجتماعية بروح كوميدية ودرامية، أبرزها "حراسة الروح"، "هما لحنا ولحننا لهما"، "القطعة الأخيرة"، انضمام ثلاثي الأبعاد، التي تنظم بقاعة "سدراتة"، بالتنسيق مع جمعية "ركح الواحات" و"ورقة" عشاق الركح"، بمشاركة تعاونية البديل للثقافة والفنون من ولاية باتنة والمسرح الجهوي المجاهد المرحوم بلقاسم فنطازي بولاية الأغواط، وتستعرض مواقف

اجتماعية بأسلوب هزلي، كما تسلط الضوء على قضايا إنسانية عميقة وتتميز بتقنيات إبداعية في الإخراج المسرحي. وستشهد ليلي رمضان أيضا عرضا مميزا بعنوان "رمضان والابن" وهو عبارة عن إنتاج محلي بالتنسيق مع الفنانين شعبي عبد القادر وعلال الداوي، يقام في قاعة سدراتة بعد صلاة التراويح.

وكذا عرض مسرحي "بدءا" من تنظيم قطاع الثقافة والفنون، بالتنسيق مع المسرح الجهوي أم البواقي وضيوف السيناتور بالتنسيق مع جمعية مسرح الشلف، والذي يعرض في قاعة سدراتة، بالإضافة إلى عرض "الحرح على الرماد" وهو عرض مونودرامي بالتنسيق مع جمعية ركح الواحات، يقدم في قاعة سدراتة، ويتميز بأداء فني مؤثر، كما سيتم عرض "السجين" بالتنسيق مع المسرح الجهوي لولاية الأغواط، بقاعة سدراتة.

وإيمانا بأهمية الفن الإنشادي في تعزيز الأجواء الروحانية، يشمل البرنامج إحياء سهرات إنشادية مع فرق محلية وطنية، كما تم إطلاق مسابقة من طرف محافظة المهرجان الثقافي المحلي للفنون والثقافات الشعبية، والذي سيعرف مشاركة كل من فرقة رحاب الأبواب الشط عين البيضاء وفرقة أنوار أنقوسة وفرقة الجمعية الثقافية سعيد عتبة، فرقة مع أنوار الحبيب عين القديمة وفرقة الأصالة عين السديرة وفرقة تالا اربث الفنية وفرقة بلابل الواحة القصر وفرقة أصيل الروح الروسيات، بالإضافة إلى فرقة أنوار المطرية وفرقة نور الواحات وفرقة العنادل الفنية. وستحتضن هذه الأمسيات الإنشادية كل من



"دار الشباب مصطفى بن بولعيد" والمركز الجواربي "ريفي بلغواطي" بسعيد عتبة ودار الشباب "أنقوسة" ودار الشباب "يامنديل" ودار "الرحمة الحذب"، إضافة إلى دار الشباب "19 مارس" بني ثور ودار الشباب "لاسيليس"، كذلك مركز الثقافة في "مكاوي بن عمر" الشط ودار الشباب "حاسي مسعود". بينما ستكون دار الثقافة مفدي زكرياء حاضرة فعاليات المنافسة بين هذه الفرق المشاركة، كما تشمل السهرات الفنية عروضاً موسيقية متنوعة، بمشاركة فنانين محليين وضيوف من مختلف ولايات الجزائر، لإحياء أمسيات طربية وفلكلورية. وتجدر الإشارة، إلى أن برنامج مديرية الثقافة والفنون الرمضاني يتضمن مسابقات ثقافية ودينية تهدف إلى تشجيع الشباب على المشاركة الفعالة، مثل مسابقة "الخطيب الصغير"، بالتنسيق مع مديرية الشؤون الدينية والأوقاف ومسابقة "المربل الصغير" لتشجيع الأطفال على تلاوة القرآن الكريم.

تمسك بالخطة العربية لإعادة الإعمار

"الوزاري الإسلامي"
يرفض دعوات التهجير

المساعدات الإنسانية إلى القطاع غزة، وتمهيد الطريق لبدء التعافي وإعادة الإعمار وإنهاء الحرب. ونقل البيان عن ويتكوف قوله إنه مطلع على الخطة العربية، مضيفاً إنها "تتضمن عناصر جذابة وتعكس نوايا طيبة".

إصرار على التهجير القسري

هذا، وبينما تتكاتف الجهود العربية لإجهاض مؤامرة تهجير الفلسطينيين، يبدو الاحتلال الصهيوني والإدارة الأمريكية مصيرين على تنفيذ خطة ترامب لإفراغ غزة من شعبها، حيث كشفت هيئة البث الصهيونية، أمس الجمعة، النقاب عن مباحثات تجريها الولايات المتحدة الأمريكية والكيان الصهيوني من أجل إقامة صندوق لتمويل المخطط لتهجير الفلسطينيين من قطاع غزة. وقالت إن الإدارة الأمريكية والاحتلال "تجريان حالياً اتصالات للتوصل إلى اتفاق بشأن استقبال سكان قطاع غزة الراغبين في الهجرة، إلى جانب بحث سبل تمويل مشروع التهجير"، على حد ادعائها. واعتبرت أن المشروع "ستتقَدّر ميزانيته بمليارات الدولارات"، مدعية أن "اتصالات تجري أيضاً مع دول عربية للتوصل إلى اتفاق لهذا الشأن".

لكن في المقابل، لم تشر الهيئة الصهيونية إلى أي دولة قبلت تهجير الفلسطينيين إليها حتى الآن، كما لم تذكر الدول التي ستوافق على تمويل هكذا صندوق في ظل الرفض الدولي للتهجير. وفي هذا السياق، أشارت هيئة البث الصهيونية، أنه بعد مرور شهر على كشف ترامب عن مخطّطه بشأن قطاع غزة، بدأت سلطات الاحتلال بالعمل على تنفيذ الجزء الخاص بها من هذه الخطة. وتحدثت عن تشكيل الاحتلال ما أسمته "مديرية الهجرة من غزة"، التي تعمل في إطار وزارة الدفاع الصهيونية ومهمتها "تسهيل خروج سكان القطاع"، وفق تعبيرها.

عقد وزراء خارجية الدول الأعضاء في منظمة التعاون الإسلامي، أمس الجمعة، اجتماعاً استثنائياً، لبحث العدوان الصهيوني المتواصل على الشعب الفلسطيني والدعوات لتهجيرهم من أرضه، وليرسل رسالة واضحة للعالم بأن القضية الفلسطينية تظل القضية المركزية للأمة الإسلامية.

الاجتماع الوزاري الاستثنائي الذي شدّد على رفض مخطط تهجير الفلسطينيين، جاء بعد القمة العربية غير العادية التي استضافتها القاهرة الثلاثاء الماضي، وخصّصت لبحث تطورات القضية الفلسطينية وسبل دعم الشعب الفلسطيني. وشهدت القمة العربية غير العادية اعتماد خطة تتصّل على إعادة إعمار القطاع دون تهجير أهله، وتثبيت إيقاف إطلاق النار، مع التأكيد على مبدأ حل الدولتين.

عرض الخطة على ويتكوف

في الأثناء، استعرض وزير الخارجية المصري بدر عبد العاطي، مع المبعوث الأمريكي للشرق الأوسط ستيف ويتكوف، الخطة العربية للتعافي المبكر وإعادة الإعمار في غزة، وأكد تطوّر بلاده لمواصلة التفاعل الإيجابي مع واشنطن لطرح مزايا الخطة بشكل متكامل.

وقالت الخارجية إن عبد العاطي استعرض الخطة العربية للتعافي المبكر وإعادة الإعمار في غزة متناولاً عناصرها ومراحلها المختلفة. وأوضحت أن الوزير أبرز "ما تحظى به الخطة من إجماع عربي كامل على النحو الذي عكسته القمة العربية، التي استضافتها القاهرة في 4 مارس الجاري".

كما شدّد الوزير المصري خلال الاتصال على ضرورة "مواصلة الجهود المشتركة لتنفيذ جميع مراحل اتفاق وقف إطلاق النار في غزة من جميع أطرافه وسماع الاحتلال بنفاد

مع استمرار منع دخول المساعدات

شبح المجاعة يخيم
على قطاع غزة

ويريد ننتياهو تمديد المرحلة الأولى من صفقة التبادل للإفراج عن أكبر عدد ممكن من الأسرى الضمائية في غزة، دون تقديم أي مقابل لذلك أو استكمال الاستحقاقات العسكرية والإنسانية المفروضة في الاتفاق خلال الفترة الماضية، وذلك إرضاء للمتطرفين في حكومته.

بينما ترفض حركة "حماس" ذلك، وتطالب بإلزام الاحتلال بما نص عليه اتفاق وقف إطلاق النار، وتدعو الوسطاء للبدء فوراً بمفاوضات المرحلة الثانية، بما تشمله من انسحاب الجيش الصهيوني من القطاع ووقف الحرب بشكل كامل.

هذا، وحذّر خبراء أمميون مستقلون في مجال حقوق الإنسان، من أن الكيان الصهيوني استأنف استخدام سلاح المجاعة في غزة ضد الفلسطينيين، بقراره خرق اتفاق وقف إطلاق النار ومنع دخول المساعدات الإنسانية. وقال الخبراء في بيان مشترك صدر، الخميس، "تشعر بالفزع إزاء قرار الاحتلال الصهيوني بتعليق جميع السلع والإمدادات مرة أخرى، بما في ذلك المساعدات الإنسانية المنقذة للحياة التي تدخل قطاع غزة، في أعقاب قرار الاحتلال الصهيوني لإعادة فتح "أبواب الجحيم" على القطاع المحاصر.

الاحتلال "انتهاكاً صارخاً للقوانين الدولية والإنسانية وجريمة حرب يستوجب على العالم وقفها ومحاسبة مرتكبيها". وجدّد مطالبته للمجتمع الدولي والمؤسسات الحقوقية والإنسانية بـ "إلزام الاحتلال على فتح المعابر وإدخال المساعدات الإغاثية والطبية وإنهاء معاناة الفلسطينيين بغزة".

سلاح التجويع

وأوقفت، الأحد الماضي، سلطات الاحتلال إدخال المساعدات الإنسانية إلى قطاع غزة في محاولة للضغط على حركة "حماس"، ما تسبب في انتقادات دولية واسعة للكيان الغاصب.

وكانت المساعدات تدخل إلى غزة من 3 معابر: معبر كرم أبو سالم جنوب القطاع، ومعبر أو نقطة استحداثها سلطات الاحتلال خلال حرب الإبادة الجماعية وتقع شمال غرب القطاع وأطلقت عليها اسم "زيكيم"، وحاجز بيت حانون "إيرز" شمالي القطاع. وعند منتصف ليل السبت إلى الأحد الماضي، انتهت المرحلة الأولى من اتفاق وقف إطلاق النار بغزة رسمياً والتي استغرقت 42 يوماً، دون موافقة الاحتلال على الدخول في المرحلة الثانية وإنهاء الحرب.

عاد شبح المجاعة من جديد في قطاع غزة، بالتزامن مع استمرار منع الاحتلال الصهيوني دخول المساعدات والبضائع إلى قطاع غزة منذ أسبوع. دخل اتفاق وقف إطلاق النار في غزة يومه 49 على التوالي، لكن الجمود في المفاوضات ما زال قائماً، بسبب تعنت الاحتلال، ورفضه الدخول في المرحلة الثانية من الاتفاق. وشهدت أسواق قطاع غزة ارتفاعاً كبيراً في أسعار المواد الأساسية، مع بدء فقدانها، خصوصاً اللحوم والدواجن، التي تسبب شحها في إغلاق العديد من المطاعم والمطاعم، وحرمان العائلات من تناولها. في السياق، اعتبرت حركة "حماس"، أمس الجمعة، إغلاق الكيان الصهيوني لمعابر غزة لليوم السابع على التوالي ومنع إدخال المساعدات، أحد أشكال حرب الإبادة الجماعية المتواصلة بحق الشعب الفلسطيني بالقطاع، و"جريمة حرب تستدعي تدخلاً دولياً".

وقال المتحدث باسم الحركة عبد اللطيف القانوق في بيان: "تشديد الحصار على قطاع غزة وإغلاق المعابر لأسبوع كامل ومنع إدخال المساعدات أحد أشكال حرب الإبادة التي لم تتوقف بحق شعبنا". كما عد سياسة التجويع والعقاب الجماعي التي ينتهجها

أي تغيير في وضعها لن يجلب غير الفوضى

الصين تؤكد بأن غزة ملك للفلسطينيين

إعادة إعمار غزة. وأشار وانغ إلى أن القضية الفلسطينية كانت دائماً في صميم قضايا الشرق الأوسط، داعياً المجتمع الدولي إلى التركيز بشكل أكبر على حل الدولتين، وتقديم المزيد من الدعم لإقامة دولة فلسطينية مستقلة. وأضاف أن "جميع الفصائل الفلسطينية بحاجة إلى الالتزام بتحقيق الوحدة وتعزيز قوتها الذاتية، كما يجب على جميع الأطراف في الشرق الأوسط تجاوز الخلافات لدعم إقامة الدولة الفلسطينية، بينما على المجتمع الدولي بناء توافق وتعزيز السلام في المنطقة".

وختم الوزير حديثه قائلاً: "سنواصل السعي بثبات لتحقيق العدالة والسلام والتنمية لشعوب الشرق الأوسط". كما عبّر وانغ عن رفض الصين خطة الرئيس الأمريكي دونالد ترامب لتهجير الفلسطينيين إلى دول مجاورة. وانتقد الولايات المتحدة الأمريكية دون ذكر اسمها، قائلاً: "إذا كانت الدولة الكبيرة تهتم حقاً بشعب غزة، فیتعين عليها تعزيز السلام الشامل والدائم، وزيادة المساعدات الإنسانية، والمساهمة في إعادة إعمار غزة، مع احترام مبدأ "فلسطين يجب أن يحكمها الفلسطينيون".

قال وزير الخارجية الصيني وانغ يي، أمس الجمعة، إن "غزة للفلسطينيين، وجزء لا يتجزأ من أرض فلسطين". وشدّد على أن أي تغيير قسري في وضع غزة بالقوة لن يجلب إلا الفوضى وعدم الاستقرار. ودعا الدول الكبرى للعمل على تعزيز المساعدات الإنسانية.

أعلنت الصين، أمس الجمعة، أنها تدعم خطة استعادة السلام وإعمار قطاع غزة، التي اقترحتها الدول العربية. وقال وزير الخارجية الصيني وانغ يي، خلال مؤتمر صحفي عقد على هامش الدورة السنوية للهيئة التشريعية الوطنية الجارية، إن "غزة أرض تنتمي إلى الشعب الفلسطيني، وهي جزء لا يتجزأ من الأراضي الفلسطينية". وأكد الوزير أن "تغيير وضع غزة بالقوة لن يجلب السلام، بل سيُسبب فوضى جديدة"، بحسب تصريحاته التي نشرتها وكالة الأنباء الصينية "شينخوا". كما دعا إلى بذل الجهود من أجل تحقيق وقف شامل ودائم لإطلاق النار، وتعزيز المساعدات الإنسانية، والالتزام بمبدأ "حكم فلسطين للفلسطينيين"، والمساهمة في

تصعيد خطير بالضفة الغربية

تهديم منازل ومستوطنون يصادرون أراضي فلسطينية

التجمعات البدوية بالضفة خلال فبراير الماضي. وذكرت، أمس الأول، صحيفة واشنطن بوست أن وزير الدفاع الصهيوني أكد للمستوطنين بالضفة أن عليهم أن يتصرفوا تماماً مثل سلوك الجيش في قطاع غزة. ووفق الصحيفة، فإن كاتس حث المستوطنين على إجلاء السكان وتطهير المنطقة وتدمير ما سماه بالبنية التحتية للإرهاب.

90 ألف يقيمون الجمعة في الأقصى

على صعيد آخر، أقام نحو 90 ألف فلسطيني صلاة الجمعة الأولى من شهر رمضان المبارك في المسجد الأقصى بمدينة القدس الشرقية، رغم القيود المشددة التي تفرضها سلطات الاحتلال لعرقلة الوصول إليه. وقال الشيخ عزام الخطيب، مدير عام دائرة الأوقاف الإسلامية في القدس، للأناضول إن "نحو 90 ألف مصلي أقاموا صلاة الجمعة في المسجد الأقصى". وانتشرت قوات من الشرطة الصهيونية في محيط المسجد ومحيط البلدة القديمة بالقدس وأزقتها لتقييد وصول المصلين. وأعلنت، الخميس، شرطة الاحتلال أنها ستستشر 3000 من عناصرها في مدينة القدس الشرقية الجمعة.

بعد إخلائها قسراً في مخيم نور شمس شرق مدينة طولكرم، وكانت أخطرت أمس الأول، عائلات فلسطينية تسكن هذه المنازل بإخلائها، ومنحتهم 3 ساعات فقط لأخذ بعض المقتنيات. في غضون ذلك، قالت مصادر إن مستوطنين يجرفون أراض في بلدة حوارة جنوب نابلس لشق طريق استيطاني يصادر نحو 800 دونم.

وأقدم، الخميس، مستوطنون على اقتلاع وتدمير نحو 100 شجرة زيتون في قرية حارس، غرب مدينة سلفيت، شمالي الضفة الغربية المحتلة، ضمن سلسلة اعتداءات متكررة تستهدف الأراضي الفلسطينية. ووفقاً لما نقلته وكالة "وفا" الفلسطينية الرسمية عن مصادر محلية، فإن المستوطنين اقتحموا منطقة وقف شامل والأشجار في مساحة 20 دونماً مملوكة للمواطن خالد عقل، وسرفوا أدوات زراعية وخزانات مياه. وأشارت الوكالة إلى أن المنطقة تتعرض لاعتداءات متواصلة من قبل المستوطنين والقوات الصهيونية، بهدف السيطرة عليها لصالح التوسع الاستيطاني. وفي هذا السياق، وثقت منظمة "البيدر للدفاع عن حقوق البدو والقرى المستهدفة" 187 انتهاكاً نفذها الجيش الصهيوني والمستوطنون ضد الفلسطينيين في

إطارات مطاطية أمام قوات الجيش الصهيوني، ممّا أدى إلى اندلاع مواجهات، حيث قام عساكر الاحتلال بإلقاء قنابل مسيلة للدموع وسط المدينة، قبل أن يقتحموا المقبرة الشرقية.

ومن جانبها قالت كتائب "شهداء الأقصى" -طلائع التحرير- نابلس، إن مقاتليها يواصلون التصدي لاحتلال قوات الاحتلال مدينة نابلس، ويستهدفون قوات المشاة والآليات بوابل كثيف من الرصاص، ويخوضون اشتباكات عنيفة معها في محيط البلدة القديمة.

وفي جنوب الضفة، اعتقلت قوات الاحتلال أسرى محزّرين خلال اقتحامها مخيم الفوار جنوب الخليل. وداهمت قوات الاحتلال المخيم من مداخل عدة، ودفعت بحافلات كبيرة وعلى متنها عشرات العساكر لهدم منازل عدة. كما دفعت قوات الاحتلال بتعزيزات عسكرية إلى مدينة جنين (شمال الضفة)، وهدمت عدداً من المنازل في مخيم جنين وأحرقت بيتاً داخل المخيم. وتشهد جنين حصاراً متواصلاً منذ 46 يوماً ضمن ما أطلقت عليه قوات الاحتلال عملية السور الحديدي العسكرية شمال الضفة الغربية. على صعيد متصل، بدأت قوات الاحتلال بهدم 17 مبنى

اقتحمت قوات الاحتلال الصهيوني مدناً وبلدات في الضفة الغربية المحتلة، أمس الجمعة، وشدّت حملة اعتقالات، وذلك تزامناً مع التصعيد الصهيوني في جنين وطولكرم، في حين أقدم مستوطنون على تجريف أراض فلسطينية ومصادرة أخرى. في شمال الضفة، اقتحمت قوات صهيونية البلدة القديمة في مدينة نابلس، وداهمت 5 مساجد وعدة منازل.

وقال الدفاع المدني في بلدية نابلس إن قوات الاحتلال أشعلت النار داخل غرفة بمسجد النصر ممّا أدى إلى احتراقها، وأضاف أن قوات الاحتلال حطمت محتويات المساجد الخمسة التي اقتحمتها، كما اعتدت على شاب قبل أن تقوم باحتجازه. كما اقتحمت قوات الاحتلال حارة الشيخ مسلم في البلدة القديمة وسط مدينة نابلس إلى جانب أحياء أخرى في البلدة، وداهمت عدة منازل فيها.

إلى ذلك، أقادت مصادر بانددلاع مواجهات بين شبان فلسطينيين وقوات الاحتلال في محيط البلدة القديمة، الأمر الذي دفع جيش الاحتلال إلى إرسال تعزيزات عسكرية إضافية إلى البلدة. وقالت مصادر محلية إن شباناً أشعلوا

المخزن جعل القضاء أداة لتبييض الظلم استنكار واسع لاعتقال الطفلة "ملاك"

صدقت النظام المخزني بشكل رهيب من مضايقة المعارضين والمدافعين عن حقوق الإنسان، ليجد الشعب المغربي نفسه بين مطرقة الفقر المدقع وسندان المس الخضير بالحريات والذي طال حتى الأطفال، والأخطر أن القضاء أصبح أداة لتبييض الظلم ومحاربة مناهضي الفساد والاستبداد.

أكد الإعلامي المغربي، رشيد بلغيتي، أن "القضاء أصبح أداة لتبييض الظلم، بالادعاء أن أي شخص يخضع للمحاكمة قد حصل على محاكمة عادلة بمجرد أنه مثل أمام محكمة، ومن ثم تتم مصادرة الحق الأصلي لكل مواطن في مناقشة هذه الأحكام والاحتجاج على القضاء بمناسبة صدورها".

كما أكد الإعلامي المغربي، سعيد لمرابط، أنه "في مغرب العدالة الأظلمة، تتفاوت الأعمار لكن النزائين تتشابه، وما زالت تتسع للمزيد والمزيد من الظلم والقهر".

واستمر قائلاً: "تختلف الأعمار في المغرب لكن تتلاقى المصائر بين فؤاد عبد المومني الذي حكم عليه بالسجن 6 أشهر نافذة والطفلة البريئة ملك الطاهري الموجودة خلف الجدران الشاحبة الموحشة، ليتيقن الجميع أن عدالة ملكة الصمت ضيقة، وقلها حجر أصم".

من جهتها، أكدت المحامية المغربية، نبيلة جلال، أنه "لا يمكن لعقل ناضج أن يستوعب التهم الموجهة لطفلة في 13 سنة من عمرها، خاصة وأن هذه التهم لا تتشكل إلا عند بالغ ذي موقف".

هذا، وقد اهتز الرأي العام المغربي بسبب اعتقال الطفلة ملك الطاهري، التي لا يتجاوز عمرها 13 سنة، وسط مطالب بإطلاق سراحها وإسقاط المتابعة في حقها.

وشهد محيط المحكمة الابتدائية بالدار البيضاء (المغرب)، الخميس، وقفة احتجاجية غاضبة، تنديداً باعتقال الطفلة ملك وإيداعها بمركز حماية الطفولة، في انتظار جلسة محاكمتها المقررة يوم 13 مارس المقبل.

مهزلة قضائية

وتتابع الطفلة بتهم "المشاركة في توزيع ادعاءات بقصد التشهير بالأشخاص" و"المشاركة في التهديد" و"المشاركة في إهانة هيئة دستورية"، وهي تهم ذات طبيعة قضائية تستخدمها السلطات في خلق حرية التعبير وإسكات الأصوات الحرة.

بالخصوص، كتب الناشط الحقوقي والسياسي المغربي عبد المولى المروري، يقول: "رغم الطريقة السيئة التي تتعامل بها أجهزة الدولة مع الصحفيين والمدونين والحقوقيين وكتاب الرأي من خلال التشهير بهم، ومضايقتهم، وملاحقتهم، والانتقام منهم، وصناعة ملفات كيدية ضدهم للزج بهم في السجن.. إلى غير ذلك من الأساليب المتصادمة مع القانون والأخلاق.. فلا أحد كان يتصور أن يصل الأمر إلى هذا المستوى الخطير والفظيع من الانتقام الأعمى.. الطفلة ملك، التلميذة ذات الثلاثة عشر ربيعاً، والمریضة بمرض فقر الدم، ودون استحضار هذه الاعتبارات الثلاثة (السن والصفة والحالة الصحية) هي غير مسؤولة جنائياً عما يقوم به الراشدون الذين هي تحت ولايتهم القانونية، ووضعها في السجن هو خرق سافر لحقوق هذه الطفلة، وانتهاك لبراءتها".

تقول أممي

ويضيف "المسؤولية الجنائية منعدمة قانونياً في حالة الطفلة ملك، حتى وإن أتت هي نفسها تصرفات يجرمها القانون، وإلقاء القبض عليها هو جريمة في حد ذاته.. فلا أدري هل كان هذا المعطى غائباً لدى المسؤولين على هذا الاعتقال، أم تم تقييده عمداً من أجل تبليغ رسالة ما، الدولة بتصرفها هذا تؤكد للرأي العام المغربي وللمجتمع الحقوقي الوطني والدولي، أنها تعيش أزمة حقيقية، أزمة معقدة لا تستطيع الخروج منها، لأنها تفكر بعقلية أممية إلى حد التغول.

قمع ممنهج

في السياق حذرت الهيئة المغربية لمساندة المعتقلين السياسيين (هيم) "الاتجاه الخطير للقمع المنهجي للرأي والتعبير، وللعقاب الجماعي وعدم مراعاة قدسية حقوق الطفل"، وذلك على خلفية مناقشتها، في اجتماعها الأخير، للقضايا المرتبطة بحرية الرأي والتعبير وحالات الاعتقال السياسي التي تتابعها والحالات الجديدة المعروضة عليها.

وعبرت "هيم" في بيان لها، عن قلقها بخصوص اعتقال الطفلة ملك الطاهري، في خرق سافر لمقتضيات الاتفاقية الدولية لحقوق الطفل التي صادق عليها المغرب سنة 1993.

تباع بأسعار باهظة

المغاربية باتوا عاجزين عن شراء قبور لدفن موتاهم

وتابع النائب البرلماني أن مدينة فاس تعيش أزمة حادة بسبب هذه المعضلة، مطالباً الوزيرين ومختلف الفاعلين بالتدخل العاجل من أجل توفير الوعاء العقاري اللازم لإحداث وتوسيع المقابر.

انتهاك حرمة المدافن

كما حذر المتحدث نفسه، الجهات المسؤولة، من مغبة تفاقم الوضع متسائلاً عن الإجراءات التي سيتم اتخاذها من أجل تدارك هذه الأزمة.

بينما نقلت مصادر إعلامية محلية، أن بعض المواطنين احتجاجوا بسبب عدم تمكنهم من إيجاد قبر لتكريم أحبائهم، كما ذكرت ذات المصادر، حالات سكان اضطروا لدفع مبالغ ضخمة للحصول على مكان لدفن موتاهم، مثلما حدث في مقبرة بوجلود، حيث وصل سعر القبر إلى 140 دولاراً، بينما أكدت سلطات فاس أن السعر الرسمي للقبر يجب ألا يتجاوز 50 دولاراً.

جدير بالذكر، أن ظاهرة بيع القبور بأسعار باهظة ليست وليدة اليوم، وإنما سبق لمعاملات بفاس أن اشتكت من ما اعتبرت انتهاكات طائفية مقبرة "القباب" من طرف أشخاص يقومون ببيع مقابر تابعة لمملكة الفير بمبالغ تجاوزت 300 دولار، إضافة إلى نبش قبور الموتى ودفن آخرين مكانهم، في انتهاك صارخ لحرمة المقابر.

يبدو أن ظاهرة ارتفاع الأسعار في المغرب، لم تقتصر على المواد الاستهلاكية، والأساسية، والعقارات، وإنما طالت كذلك المدافن والمقابر، حيث لا حديث بين أهل مدينة فاس المغربية خلال اليومين الماضيين إلا عن أزمة دفن موتاهم، بعد ارتفاع أسعار بيع القبور، فما هي التفاصيل؟

بين الحزن بسبب فراق أحبائهم والأسى بسبب عدم قدرتهم على شراء قبور تليق بدهنهم، توزعت مشاعر أهالي مدينة فاس، الذين اكتفوا بنار ارتفاع أسعار شراء القبور بعد أن ارتفع ثمنها، ما دفع عدداً من العائلات إلى الاكتفاء بشراء جزء من ممر بين القبور يلائم قدرتهم الشرائية، حيث يصل ثمن هذا "الشبر" إلى ما بين 100 و150 دولاراً، لاسيما بعد أن امتلأت مدافن المدينة، ويات البحث عن قبر مهمة شاقة.

وفي وقت تقول فيه السلطات إن ثمن القبر الواحد لا يتجاوز 50 دولاراً، تتفاجأ الأسر المفجوعة بفقدان أعزائها بعكس ذلك، وفق ما نقله النائب البرلماني خالد العجلي.

وكشف العجلي في مراسلة وجهها لكل من وزير الأوقاف الشؤون الإسلامية ووزير الداخلية، أن بعض الأسر أصبحت تضطر إلى دفن الأموات في الممرات الضيقة التي يمر منها الزوار، أو يمضون أياماً في البحث عن قبر يستر موتاهم.

سلوفينيا تجدد دعمها للجهود الأممية في الصحراء الغربية

"دي ميستورا" يكتشف مشاوراته قبيل إحاطته أمام مجلس الأمن



وفي تغريدة لها على منصة "إكس" قالت ميليتا غابريتش، إن اللقاء مع المبعوث الأممي تناول مستجدات النزاع في الصحراء الغربية، مؤكدة أن "سلوفينيا، بصفتها عضواً في مجلس الأمن، تدعم الجهود السياسية التي تبذلها الأمم المتحدة لإيجاد حل للنزاع"، مشددة على أهمية "استمرار المسار الأممي وتجاوز التحديات التي تعيق تقدم العملية السياسية".

ويستمر المبعوث الشخصي للأمم المتحدة، إلى جوار حالة الجمود السياسي الذي يهيمن على مسار التسوية الأممية للقضية الصحراوية بسبب العراقل التي يفرضها الاحتلال المغربي وعمله على حرمان الشعب

الصحراوي من حقه الثابت في تقرير المصير عبر استفتاء حرّ ونزيه، معلوم أن سلوفينيا، وعكس المزاعم المغربية، متمسكة بدعمها لحل عادل ودائم للنزاع في الصحراء الغربية يركز على الشرعية الدولية وقرارات الأمم المتحدة ذات الصلة.

وقد أعربت دولة سلوفينيا في أكثر من مناسبة، عن مساندتها لجهود الأمم المتحدة ومبعوثها الشخصي لإيجاد حل لهذا النزاع يركز على الشرعية الدولية وقرارات الأمم المتحدة ذات الصلة، وأعدت التأكيد على حتمية التوصل إلى حل سياسي عادل ودائم يحظى بقبول الطرفين الصحراوي والمغربي، ويمثل لميثاق الأمم المتحدة وقراراتها بهذا الخصوص.

أجرى ستيفان دي ميستورا، المبعوث الشخصي للأمم المتحدة للصحراء الغربية، محادثات مع كاتبة الدولة بوزارة الخارجية السلوفينية، ميليتا غابريتش، في العاصمة ليوبليانا، وذلك قبل شهر من إحاطته نصف السنوية المرتقبة في أبريل المقبل أمام مجلس الأمن الدولي.

يأتي الاجتماع، في إطار المشاورات التي يجريها المبعوث الأممي مع الأطراف المعنية والفاعلين الدوليين بخصوص القضية الصحراوية، بهدف أفاق استئناف العملية السياسية التي تقودها الأمم المتحدة لإيجاد حل سياسي متوافق عليه ينهي الاحتلال في آخر مستعمرة إفريقية.

برلمان نافارا يطالب باستفتاء تقرير المصير

الحركة التضامنية في جزر الكناري تدعم الشعب الصحراوي

السياسية الممثلة في رئاسة البرلمان، باستثناء الحزب الاشتراكي الذي امتنع عن تأييد المقترح. مشروع اللائحة ينص كذلك على حث الأمم المتحدة على توسيع صلاحيات المينورسو من أجل أن تشمل مراقبة حقوق الإنسان في المدن المحتلة من الصحراء الغربية.

إضافة إلى ذلك، شدد برلمان نافارا على ضرورة الإفراج الفوري عن المعتقلين الصحراويين في السجون المغربية، وطالب المغرب بالكف عن استنزاف الثروات الطبيعية الصحراوية.

في نفس الاطار، شددت الهيئة التشريعية لنافارا على أهمية تكثيف الجهود من طرف الأمم المتحدة والاتحاد الافريقي من أجل التوصل إلى حل نهائي يضمن حقوق الشعب الصحراوي.

عن "العلاقات التاريخية التي تربط سكان جزر الكناري بالشعب الصحراوي والروابط الجوارية"، مشدداً على "تعزيز وتقوية هذه الروابط من أجل استعادة حرية وكرامة الشعب الصحراوي ونبهه استقلاله وسيادته".

من ناحية ثانية، وافقت رئاسة برلمان نافارا على تقديم مقترح للنواتب يتضمن مطالبة الأمم المتحدة بتمكين الشعب الصحراوي من تقرير مصيره واستبعاد أي مقترح لا يتوافق مع مخطط التسوية الأممي في الصحراء الغربية.

التصويت على هذا المقترح جاء بإجماع الأحزاب

أكد رئيس فيدرالية المؤسسات المتضامنة مع الشعب الصحراوي بجزر الكناري (إسبانيا)، كارميلو راميريز، على ضرورة تعزيز الروابط التاريخية التي تجمع سكان الأرخيبيل والشعب الصحراوي، دعماً لنضال الشعب الصحراوي من أجل الحرية والكرامة واستعادة سيادته الكاملة على أراضيه.

خلال ندوة تضامنية مع القضية الصحراوية بجزر الكناري، نظمتها الحركة التضامنية بمناسبة الذكرى 49 لإعلان الجمهورية الصحراوية، تحدث السيد راميريز

بين مطرقة الفقر وسندان القمع

توالي التحذيرات من انفجار وشيك في المغرب

إحصائيات رسمية". من جهة أخرى، أدان المصدر ذاته استعمال السلطات المخزنية لألتها القمعية لإسكات الأصوات المنتقدة لها، من خلال الاعتقالات والمحاكمات الصورية والتضييق على النشاطات والحقوقيين والتنظيمات المعارضة.

انفجار شعبي قادم

في السياق، أكد الكاتب المغربي عبد القادر العفسي، أن المملكة المغربية أصبحت اليوم "دولة بلا مسؤولين وشعباً بلا أمل"، ما يشكل "مقدمة لانفجار اجتماعي غير محسوب العواقب"، لأن ما يحدث في البلاد ليس مجرد "أزمة حكومة" بل "مؤشر على فشل نموذج الحكم برمته".

وتابع يقول: "المعضلة الجوهرية في المغرب تتجاوز مجرد الجبن السياسي لوزراء الحكومة، إلى أزمة أعمق تتعلق بفقدان الشرعية السياسية"، محذراً من "استمرار استنزاف أموال الدولة في ظل الفساد" وكذا من الاختناق النفسي والاقتصادي الذي يعاني منه 80% من الشعب المغربي تقريباً.

وشدد في هذا الصدد، على أن هذا الوضع "صعد من ارتفاع مستوى الإحباط في ظل انسداد الأفق السياسي وتآكل شرعية الدولة، وتفاقم الفجوة الاجتماعية، وهو ما يشكل تهديداً للوضع الاجتماعي".

تتوالى التحذيرات في المغرب من انفجار شعبي كبير في ظل تنامي الأزمة الخانقة في البلاد، خاصة مع ارتفاع مستوى الإحباط لدى الشعب والاتساع دائرة الفقر وتضيق النفقة الاجتماعية.

جدد حزب النهج الديمقراطي العمالي في المغرب، تنديده لإمعان النظام المخزني في سياسة الهروب إلى الأمام، ونهج أساليب التنافسية لقمع نضالات الطبقة العاملة والطبقات الشعبية التي تواجه شتى أشكال الاستغلال والتفجير، في سياق الأزمة الاقتصادية والاجتماعية الخانقة.

وأدان النهج الديمقراطي في بيان له، عقب اجتماع مكتبه السياسي، استمرار المخزن في "تطبيق سياسات الدوائر المالية الامبريالية الهادفة إلى تفجير أوسع للجماهير الشعبية عبر مواصلة (تمرير) ما تبقى من القطاعات والمرفاق العمومية للرأسمال المحلي والأجنبي بما فيه الصهيوني، مع ما يواكب هذا التوجه البيبرالي المتوحش من زيادات متتالية في أسعار المواد الأساسية والخدمات، إضافة إلى التسريجات الجماعية للمعامل في مختلف القطاعات الإنتاجية والخدماتية، مقابل تراكم ثروات الطبقة المتحكمة في السلطة والمال، الأمر الذي يعمق الهوة السحيقة بين مصالحه الاقتصادية ومصالح ملايين المواطنين الرازحين تحت وطأة الفقر والبطالة والهشاشة، بحسب ما بينته

دورة الصحافة لكرة القدم داخل القاعة 2025 فريق "الشعب" يحقق انطلاقة مميزة



خطيرة، منحت الثقة لزملائه لتسجيل الأهداف في اللقطات الهجومية.. الأمر الذي سمح لحارس مرمى "الشعب" بنيل جائزة أحسن لاعب في المباراة. للإشارة، فإن آيت قاسي عوض الحارس الأساسي حميد بن سويكي في هذه المباراة بعد تعرّض هذا الأخير للإصابة قبل انطلاق اللقاء.. واستطاع آيت قاسي أن يقدم مستويات كبيرة.

كما كان للاعب السابق لشباب بلوزداد، أكيوان، رفقته صانع الألعاب جمالي "بيبو" دورا بارزا من خلال التحكم الجيد في الكرة وتقديم الحلول لزملائهم في مختلف الوضعيات.. مما سمح للاعبين سنواري، بوشامة وبولطيف.. من تقديم مستوى جيد. وبمعدنيات عالية بعد هذا الفوز المميز، يحضر فريق "الشعب" للمباراة الثانية في المجموعة الأولى التي تجمعهم يوم 10 مارس، أمام فريق "دي زاد ماتش" حامل لقب الطبعة الماضية لدورة الصحافة لكرة القدم داخل القاعة.

جمعية اللجان الأولمبية الوطنية الإفريقية مصطفى برفان ينشط غدا ندوة صحفية



سينشط رئيس جمعية اللجان الأولمبية الوطنية الإفريقية، الجزائري مصطفى برفان، يوم غد الأحد بداية من الساعة العاشرة ليلا (22:00) بمنتدى "هوليداي إن" بالجزائر العاصمة، ندوة صحفية مخصصة للحدث عن أهم المواضيع التي تشغل الحركة الرياضية الأولمبية الإفريقية، حسب ما جاء في بيان للهيئة القارية.

أوضح بيان الهيئة الأولمبية الإفريقية، أن هذا اللقاء مع الصحافة الوطنية والدولية، سيتناول خلاله رئيس جمعية اللجان الأولمبية الوطنية الإفريقية والعضو كذلك في اللجنة الأولمبية الدولية ورئيس مؤسسة "أولمب أفريقيا" عدة مواضيع أبرزها التحضيرات الجارية بخصوص الجمعية العامة العادية 22 لجمعية اللجان الأولمبية الوطنية الإفريقية المقررة أشغالها يومي 14 و15 مارس 2025، بالمركز الدولي للمؤتمرات "عبد اللطيف رحال" بالجزائر العاصمة.

وستعرف أشغال هذه الجمعية العامة انتخاب رئيس جمعية اللجان الأولمبية الوطنية الإفريقية، المنصب الذي يعد مصطفى برفان المرشح الوحيد له، وكذلك انتخاب أعضاء مكتبها التنفيذي للعهدة الأولمبية (2025-2029).

وفضلا عن أشغال الجمعية العامة، سيتطرق مصطفى برفان خلال الندوة الصحفية إلى الحدث الهام المتمثل في حفل "الجوائز الأولمبية الإفريقية" الذي سيقام يوم 15 مارس

تصفيات كأس العالم 2026 نيمار يعود إلى منتخب البرازيل

بعدها من الهلال إلى نادي الأهلي سانتوس في البرازيل وقدّم معه مستويات جيدة في الفترة الأخيرة.

وإلى جانب نيمار، استدعى مدرب المنتخب البرازيلي دوريفال جونيور كل من مهاجمي ريال مدريد الإسباني فينيسيوس جونيور ورودرغو، بالإضافة إلى رافينيا



سيعود اللاعب الدولي البرازيلي نيمار دا سيلفا إلى منتخب بلاده، بعد غياب دام قرابة العام ونصف العام بسبب الإصابة، من أجل التحضير للمقابلتين المنتظرتين ضد كولومبيا والأرجنتين لحساب تصفيات كأس العالم لكرة القدم 2026.

كان نيمار قد شارك في المباريات الأربع الأولى للبرازيل في التصفيات قبل أن يخرج مصابا خلال الخسارة بثنائية نظيفة أمام الأوروغواي في أكتوبر 2023، وهي مباراته الأخيرة التي خاضها مع منتخب بلاده. وغاب نيمار عن الملاعب لنحو عام كامل بسبب الإصابة في الرباط الصليبي عندما كان لاعبا في صفوف الهلال السعودي، وانتقل

الاتحادية الجزائرية لكرة اليد

انتخاب مراد بوسبت رئيسا للهيئة



العامه لهذه الرياضة، ويجب أن نكون يدا واحدة للنجاح في تجسيد البرنامج الذي يهدف أساسا إلى إعادة كرة اليد الجزائرية إلى مستواها الحقيقي..

واصل الرئيس الجديد لاتحادية كرة اليد قائلا في نفس السياق "تفسير جميعنا في اتجاه واحد الذي يصب في خدمة كرة اليد الجزائرية، ولهذا فإن أول خطوة تتمثل في الاعتماد على الكفاءات والخبرات الجزائرية، حتى تكون أفكار فعالة لرفع المستوى والعودة للسكة الصحيحة مع التركيز على عنصر الشباب وتوفير برامج تكوين في المستوى العالي لمصلحتهم، مع إعادة هيكلة الإدارة لأنها مهمة أيضا.. كل هذه النقاط ستجعلنا نواكب التطور الموجود على الصعيد العالمي".

البرنامج سيكون وفقا لأهداف أولية، حسب بوسبت "الهدف الأول لنا يتمثل في إعادة الهيكلة، والاعتماد على أشخاص أكفاء في العمل في الجانب الإداري والفني، لأن العمل الجماعي ضروري، ولا أستطيع تجسيد كل ذلك بمفرد، وأنا هنا للعمل مع الجميع، خاصة بعد تعليمات رئيس الجمهورية السيد عبد المجيد تبون، بتوفير كل الإمكانيات من أجل النهوض بهذه الرياضة، نشكره على هذا الدعم الذي يحفزنا للعمل مع كل عائلة كرة اليد الجزائرية وسنستغل هذه الفرصة للنجاح في العودة للواجهة".

الدين لزعر أمين المال، إضافة إلى كل من خديجة فراغنة، مولاتي تيجاني، مصطفى مبروك، محمد عبدوزي، أمين قاسي، هشام براج، ودحمان حملاوي، حيث ستكون لكل واحد من الأعضاء مهمة ضمن العهدة الأولمبية الجديدة.

يأتي ذلك بعدما أكد بوسبت على ضرورة العمل الجماعي من أجل النجاح في النهوض بكرة اليد الجزائرية وإعادتها لسابق عهدها، ملتحا على تكاتف الجهود لتجسيد البرنامج الذي جاء به لأنه يريد لم الشمل وفرض الاستقرار، الذي يعتبر أهم خطوة للنجاح في إخراج كرة اليد الجزائرية من الوضع الحالي، وإعادتها لمستواها العالي، ولهذا طالب الجميع بمد يد لتقديم الأفضل لهذه الرياضة التي طالما رفعت الراية الوطنية عاليا من خلال فتح صفحة جديدة مع التركيز على التكوين وفقا لمخطط شامل.

اعتبر بوسبت العمل الجماعي ضروري في قوله "يجب أن نفتح صفحة بيضاء من أجل إعادة بناء مستقبل كرة اليد الجزائرية، وذلك يتحقق بمشاركة كل الفاعلين في الميدان وجميع أسرة كرة اليد، هذا ما سبق لي أن أكدته لأعضاء الجمعية العامة الذين وضعوا ثقتهم في شخصي لقيادة الاتحادية، صحيح سيكون اختلاف في الآراء لكن في النهاية يجب أن يكون الاتفاق في كل ما يصب في المصلحة

انتخب مراد بوسبت رئيسا جديدا للاتحادية الجزائرية لكرة اليد، خلال الجمعية العامة الانتخابية التي جرت أشغالها يوم الخميس، بالمدرسة العليا لتكنولوجيا الرياضة بالعاصمة، حيث شهد الموعد حضور النصاب القانوني للأعضاء المنتخبين بالتصويت.

نبيلة بوقرين

أشغال الجمعية العامة الانتخابية انتهت بتصويت 62 عضوا لصالح بوسبت وامتناع 12 آخرين عن التصويت، ليصبح بذلك مراد بوسبت رئيسا جديدا للاتحادية الجزائرية لكرة اليد، حيث سيتولى مهام تسيير شؤون الكرة الصغيرة الجزائرية خلال العهدة الأولمبية 2025 / 2028، حيث تعلق عليه آمال كبيرة لإعادة ترتيب الأمور والخروج من دائرة المشاكل التي عاشتها هذه الرياضة في السنوات الماضية.

من جهة أخرى تم انتخاب أعضاء المكتب التنفيذي الذين سيرافقون بوسبت في مهمة إدارة شؤون الكرة الصغيرة الجزائرية، والأمر تعلق بكل من اللاعب السابق لمولودية الجزائر يزيد أقشييش الذي سيكون في منصب النائب الأول للرئيس، صفوان خياط نائب ثاني، علي فالة نائب ثالث، في حين سيكون حسين رسيوي الأمين العام، جاهد

تحتسبا لبطولة العالم للملاكمة (سيدات) 2025

إيمان خليف تشرع في تربيص تحضيرية بالدوحة

لها فرصة التطور والتقدم في مسيرتها الرياضية وتمثيل المرأة العربية في رياضة الملاكمة.

من جانبها، قال إيفان برفان، المدير العام لأكاديمية أسباير: "فرقنا ملتزم بتوفير أفضل الموارد لدعم إيمان خليف نحو القمة".

وستحوض البطلة الأولمبية الجزائرية برنامجا تدريبيا مكثفا يركز على تطوير تقنياتها، وتعزيز قدرتها على التحمل، وصل استراتيجياتها التنافسية وذلك ضمن بيئة تدريبية عالية المستوى تتيح لها الاستفادة من أحدث المرافق الرياضية والتقنيات المتقدمة، إلى جانب خبرات نخبة من المدربين المتخصصين لضمان تحقيق أقصى مستويات

تشرع الملاكمة الجزائرية إيمان خليف، صاحبة ذهبية أولمبياد باريس 2024، في تربيص تحضيرية بأكاديمية أسباير (الدوحة)، وذلك تحتسبا للمواعيد الرسمية المقبلة وأبرزها بطولة العالم للملاكمة 2025، التي تستضيفها مدينة ليربول الإنجليزية. قالت خليف، في ندوة صحفية نُظمتها يوم الخميس بالدوحة، أنها ستبدأ تدريباتها في الأكاديمية وحتى 29 مارس الجاري، وذلك ضمن استعداداتها لبطولة العالم للملاكمة 2025. وأعربت خليف عن سعادتها بالتواجد في قطر، منوّهة بالدعم الذي تلقته من أكاديمية أسباير واعتبرتها تجربة لا تضاهى، حيث تتيح

بعد مسيرة ناجحة

الإسباني ألفارو نيفريدو يعلن اعتزاله كرة القدم

فاليكانو وقادش وألميريا وهالنسيا وإشبيلية وبلد الوليد. وحقق مع مانشستر سيتي لقبين لبطولة الدوري الإنجليزي الممتاز وكأس الرابطة بعد أن انضم للنادي الإنجليزي 2013-2014، قبل أن يرحل على سبيل الإعارة إلى هالنسيا. وعلى الصعيد الدولي، حقق نيفريدو بطولة كأس الأمم الأوروبية عام 2012 مع المنتخب الإسباني.

كرة القدم داخل القاعة

المنتخب الوطني يواصل تحضيراته بمركز فوكة

غاية 10 مارس. وانطلق التربيص سهره يوم الأربعاء الماضي، بإجراء حصص تدريبية بمشاركة 14 لاعبا، بعد تسريح اللاعب محمد عشات من نادي أتلتيك أوزيوم (بجاية)، بناء على تشخيص الطاقم الطبي لحالته الصحية. وتعدّ هذه المحطة الإعدادية الرابعة في برنامج الخضر منذ بداية سنة 2025.

الدور ثمن النهائي لكأس الجمهورية

تأخير لقاء شباب بلوزداد - اتحاد الشاوية بـ 24 ساعة

أعلنت لجنة منافسة كأس الجمهورية، بالاتحادية الجزائرية لكرة القدم، أنه تم تأخير اللقاء الذي سيجمع شباب بلوزداد واتحاد الشاوية، لحساب الدور ثمن النهائي من كأس الجمهورية، إلى يوم الأربعاء 12 مارس الجاري، بدلا من الثلاثاء 11 مارس، حسب بيان نشرته الهيئة أمس الجمعة عبر موقعها الرسمي.

وأوضحت "الشفاف" أنه تم تحديد تاريخ اللقاء يوم الأربعاء 12 مارس الجاري بملعب نيلسون مانديلا ببراق بالعاصمة، على الساعة (22:00 ليلا)، عوض التاريخ السابق المعلن عنه 11 مارس وذلك لأسباب تنظيمية.

الرابطة الثانية - هواة (مجموعة وسط - غرب)

نجم بن عكنون يعمق الفارق على رائد القبة إلى سبع نقاط

م. وادسلي - نجم القليعة
نصر حسين داي - صفاء خميس
مليانة
شبيبة الأبيار - مولودية سعيدة
شباب المشرية - اتحاد بشار الجديد

وفي (مجموعة وسط - شرق)، تغلب اتحاد ورققلة على اتحاد الشاوية بنتيجة (2-1)، في افتتاح الجولة 22 في المباراة التي جمعت بينهما عشية يوم الخميس بورقلة.

وفيما يلي برنامج مباريات اليوم (00:15):

اتحاد سوف - أولمبي مقران
اتحاد عنابة - شباب برج منايل
مولودية باتنة - مستقبل الرويسات
اتحاد خميس الخشنة - شباب باتنة
هلال شلغوم العيد - نجم التلازمة
اتحاد الحراش - شباب جيجل

تصفيات مونديال 2026

تعيين الحكم الجزائري قاموح لإدارة مباراة بورنندي - السيشل

(مساعد ثاني)، كما عين التونسي، نعيم حسني، أيضا حكما رابعا.

وعقب الجولة الرابعة للتصفيات، احتل بورندي المركز الثالث في المجموعة السادسة بسبع نقاط، بينما تتذيل السيشل الترتيب بـ 0 نقطة. وتصدر كوت ديفوار صدارة ترتيب هذه المجموعة بـ 10 نقاط.



سيدير الحكم الدولي الجزائري، يوسف قاموح، المباراة التي ستجمع منتخب بورنندي والسيشل، يوم 25 مارس، لحساب الجولة السادسة لتصفيات كأس العالم 2026 لكرة القدم (المجموعة 6). سيكون في مساعدة الحكم الرئيسي، قاموح، التونسيان أمين اسماعيل (مساعد أول) ويوسف جامي

تصنيف "الفيفا" (سيّدات)

المنتخب الجزائري يرتقي للصف (83) عالميا

(71)، مالي (78) والسنگال (82). وعرفت القارة السمراء تغييرات كبيرة على مستوى ترتيب شهر مارس بعد إجراء عدد من المباريات التصفية لكأس أمم إفريقيا 2024، حيث تحسن ترتيب تنزانيا وكينيا بسبعة مراكز بفضل فوزهما في مباريات "السد" أمام على التوالي غينيا الاستوائية وتونس، ليصبح ترتيبهما على النحو التالي، 145 بالنسبة لتنزانيا و149 لكينيا. أما الخاسر الأكبر في التصنيف العالمي الجديد، فهو المنتخب التونسي الذي تراجع بـ 11 مركزا مقارنة بترتيبه السابق ليصبح في المركز 89 بعد انهزامه أمام كينيا. وتجدر الإشارة إلى دخول منتخب جيبوتي هذا التصنيف لأول مرة في تاريخه. كما سيتم الكشف عن الترتيب الجديد للفيفا يوم 12 جوان 2025.

تصفيات كأس العالم لكرة القدم لأقل من 17 سنة (إناث)

المنتخب الوطني يواجه نظيره البوتسواني اليوم



كانت التشكيلة الوطنية لكرة القدم للإناث لأقل من 17 سنة، قد دخلت في تريبس تحضيرية يوم الاثنين الفارط بالمركز التقني الوطني بسيدي موسى، بمشاركة 17 لاعبة، قبل اكتمال التعداد بعد التحاق لاعبات نادي أفان غليزان. وتجدر الإشارة، إلى أن مباراة الإياب بين المنتخبين، ستقام يوم الأحد 16 مارس بملعب مصطفى تشارك بالبلدية على الساعة (00:21).

يواجه المنتخب الوطني لكرة القدم لأقل من 17 سنة (إناث) نظيره البوتسواني اليوم على الساعة (00:14) بتوقيت الجزائر، بمدينة فرانسيسيتاون (بوتسوانا) التي ستحتضن المباراة لحساب ذهاب الدور الثاني من تصفيات كأس العالم 2025 لهذه الفئة. وكان المنتخب الوطني لكرة القدم لأقل من 17 سنة (إناث) قد حلّ يوم الخميس الماضي بالعاصمة البوتسوانية غابورون.

حقق رابع فوز له على التوالي في الرابطة المحترفة الأولى

العمد يعزز صدارته ويعمق الفارق عن الوصيف

جيدا للمواجهة طوال الأسبوع". وأضاف: "دخلنا لقاء مولودية وهران بقوة وحققنا الأهم بالتسجيل مبكرا بالدقائق الأولى، وسيرنا جيدا المرحلة الأولى وفي الشوط الثاني ويتوجهات من الطاقم الفني ضاعفنا النتيجة، وهو ما أعطانا بعض الأريحية وجعلنا نهي المواجهة بنفس النسق".

وتابع بايزيد قائلا: "هدفنا الآن هو الحفاظ على لقب الموسم الفارط، والمجموعة واعية بالمسؤولية الملقاة على عاتقها، والأناصير يدعموننا". وختم: "سنخوض كل المباريات بجديّة وبنية الفوز، وكل لقاء لديه تفاصيله ولما لا نحافظ على اللقب المحصل الموسم المنصرم".

يعتبر فريق مولودية الجزائر الفائز الأكبر من مخلفات الجولة 19 للرابطة المحترفة، بعدما تمكّن من تعميق الفارق إلى 7 نقاط عن الوصيف شباب بلوزداد، المتعادل خارج الديار أمام مولودية البيض بدون أهداف، وبرصيد 8 نقاط عن صاحب المركز الثالث اتحاد العاصمة، الفائز على حساب ضيفه ترحي مستغانم بهدفين نظيفين.

أضحى العميد بعد الفوز المحقق على ضيفه مولودية وهران بنتيجة هدفين دون رد، أفضل هجوم رفقة هجوم شبيبة القبائل برصيد 25 هدفا، قبل خوض الأخير مواجهته أمام شباب قسنطينة بملعب حملاوي بقسنطينة اليوم، وهو ما يؤكد العمل الكبير الذي قام به خالد بن يحيى وطاقمه الفني، بعدما حولوا الخط الأمامي للمولودية من ثالث أضعف هجوم إلى أقوى هجوم في الرابطة المحترفة.

كان هجوم مولودية الجزائر ثالث أضعف هجوم برصيد 13 هدفا، عند مغادرة المدرب الفرنسي باتريس بوميل المعارضة الفنية للمولودية منتصف شهر ديسمبر المنصرم، قبل أن يعيد المدرب التونسي المحكّ القوة للهجوم الذي يقوده سفيان بايزيد، بعدما تمكّنوا من تسجيل 17 هدفا في 7 لقاءات بالرابطة المحترفة، من توقيع 11 لاعبا مختلفا بينهم 3 مدافعين (حلايمية، عبد اللاوي، منزلة).

سيستقبل متصدّر ترتيب الرابطة المحترفة الأولى، فريق اتحاد خنشلة خلال الجولة العشرين، في سهرة رمضان بداية من الساعة 22:00 ليلا. وتجدر الإشارة أنّ الجولة المقبلة من الرابطة المحترفة، ستشهد خوض لقاء الداربي العاصمي بين شباب بلوزداد واتحاد الجزائر، وهو اللقاء الذي يمكن للمولودية في حالة فوزها استغلاله لتعميق الفارق عن الملاحقين، خصوصا في حالة انتهائه بنتيجة التعادل.



وقال: "الخسارة لن تجعلنا قلقين حول مستقبل الفريق، فقط كانت تقصنا الفعالية والكثافة الهجومية، إذ أنّ الفريق قام بخطأ وحيد تقنيا على إثر الهدف". وختم المدرب السابق لاتحاد بسكرة واتحاد عنابة تصريحاته قائلا: "عموما ترحي مستغانم في تحسن من جولة لأخرى وأنا متفائل بمستقبل الفريق، والمهم بالنسبة لي هو المباريات داخل الديار ويجب علينا الفوز بها".

عزیز. ب



محقق وارتطمت بالعارضة في فرصة أخرى، قبل أن يهدر أكرم بوراس فرصة هدف حقيقية، بعد هجمة سريعة قادها على الرواق يتوغّل ويسدّد لكن كرتة خارج المرمى.

بداية المرحلة الثانية دخلها محمد رضا حلايمية وزملائه بقوة على غرار شوط المباراة الأول، باحثين عن تسجيل هدف الأمان ميگرا، وهو ما حدث في (د 48) بعد عمل جميل بين متوسط الميدان محمد بن خماسة، الذي مرّر كرة في ظهر لاعبي وسط الميدان لصالح الإيفواري كيبيري زينون، الأخير يتوغّل داخل منطقة العمليات، يمزّر كرة قصيرة ناحية زكريا نعيمجي ويثنائية مميزة تعود الكرة لكيبيري، يسدّد بصددها المدافع كروم تعود لنعيجي الذي كان الأول على الكرة الثانية، ووضعها بإحكام في الشباك مستجلا الهدف الثاني في اللقاء، والخامس له منذ انطلاق الموسم، ليصبح بذلك ثاني هدافي الفريق برصيد 4 أهداف في الرابطة المحترفة، خلف الظهير الأيمن حلايمية الهدف بـ 5 إحرازات.

أبهر أشبال المدرب التونسي خالد بن يحيى عشاق العميد وكرة القدم الجزائرية، بنسج كروية راقية فيما تبقى من أطوار المواجهة، بعد سيطرتهم بالطول والعرض على كامل أطوار المواجهة، أين حافظوا على نسق عالي وخلقا فرصا كثيرة ولم يتمكّن لا نعيمجي ولا البلاء (حميدي، زوغرانا، دراوي، مزياني، بانفورا)، الذين تحضّلوا على فرص أمام المرمى من إنهاء اللقاء بنتيجة عريضة، بعدما أخلطوا بين السرعة والتسترع أمام المرمى.

بايزيد : سنخوض كل المباريات بهدف الفوز

أكد مهاجم مولودية الجزائر سفيان بايزيد عند نهاية المواجهة للصفحة الرسمية للفريق على فيسبوك، بأنّ المواجهة كانت صعبة على الورق أمام منافس يبحث عن استعادة نغمة الانتصارات بعد سلسلة من النتائج السلبية، وقال: "كنا مرّكين وحضّرنا

عزّز فريق مولودية الجزائر صدارته لبطولة الرابطة المحترفة الأولى، حين فاز سهرة أول أمس، على فريق مولودية وهران، بميدان هذا الأخير، ليعمق الفارق بينه وبين ملاحقه المباشر فريق شباب بلوزداد إلى 7 نقاط، مستغلا التعادل الذي عاد به "أبناء القبة" من تنقلهم إلى البيض لمواجهة المولودية المحلية.

محمد فوزي بقاص

واصل فريق مولودية الجزائر سلسلة نتائجه الإيجابية، محققا فوزه الرابع تواليا في بطولة الرابطة المحترفة، أمام فريق مولودية وهران بنتيجة هدفين دون رد، في المواجهة التي احتضنها الملعب الأولمبي ميلود هدي في بوهران، لحساب الجولة 19 ليؤكد العميد بأنه يخوض المباريات في ثوب البطل، الذي يبحث عن الاحتفاظ بلقبه الذي توجّ به الموسم الماضي.

قام المسؤول الأول على رأس المعارضة الفنية خالد بن يحيى، بتغييرين اثنين على التشكيلة الأساسية التي واجهت مولودية وهران، مقارنة بالتشكيلة التي خاضت مواجهة شباب قسنطينة خلال الجولة المنصرمة، أين عاد الحارس عبد اللطيف رمضان لحراسة مرمى الفريق مكان توفيق موساوي، بعد تعافيه من الإصابة التي كان يعاني منها، واضطرّته للغياب عن المواجهتين المنصرمتين أمام نادي أتليتيك بارادو وشباب قسنطينة على التوالي، وأبقى الجهاز الفني للمولودية المهاجم أمين موسوسة على دكة الاحتياط، وأقحم مكانه المهاجم سفيان بايزيد، مع القيام بتغيير في المناصب بإعادة زكريا نعيمجي على الرواق الأيسر لتتشتيت هجومي أكبر على الرواق.

دخل أصحاب الزى الأحمر والأخضر المواجهة دون مقدّمات، حيث تمكّنوا من ترجمة أول فرصة إلى هدف سبق بعد عمل جماعي مميّز، الكرة تصل إلى الظهير الأيسر خليف، يورّع كرة في ظهر دفاع مولودية وهران، وهي الكرات التي يحبّها كثيرا المهاجم سفيان بايزيد، الذي سجّل هدف سبق برأسيه رائعة بعد متابعة جيّدة للكرة، مفتتحة باب التهديد في الدقيقة 7، مسجّلا هدفه التاسع منذ انطلاق الموسم الكروي في جميع المنافسات والثالث في البطولة.

بعد هدف سبق سيطر رفقاء القائد أيوب غزالة على الكرة وصنعوا نسوجا كروية مميّزة، أين خلقوا عديد الفرص السانحة للتهديف، لكن سوء الحظ أحيانا وبراعة الحارس شمس الدين رحمان أحيانا أخرى، حرمت بايزيد من تسجيل أهداف أخرى، بعدما صدّ حارس "الحمراوة" كرة هدف

بعد فوز اتحاد العاصمة على ترحي مستغانم.. بن سماعيل:

لوسجلنا الفرص التي أتحت لنا لكان اللقاء أسهل لنا

أشاد صابر بن سماعيل، مساعد مدرب فريق اتحاد العاصمة بمرود اللاعبين عقب الفوز الصعب، لكن الثمين في نفس الوقت على ترحي مستغانم بهدف دون مقابل، أول أمس ضمن الجولة 19 للرابطة المحترفة الأولى، خاصة وأنّ الاتحاد يلعب على عدة جبهات، ممّا يجعل كل مباراة بمثابة مباراة كأس.

قال مساعد المدرب البرازيلي باكيئا، في الندوة الصحفية التي تلت مواجهة ترحي مستغانم: "نحن كطاقم فني ولاعبين نلعب على كل الجبهات، وهدفنا الفوز بكل المباريات داخل وخارج الديار، لذلك فإنّ كل هذه المواجهات لن تكون سهلة". وواصل بن سماعيل تصريحاته قائلا: "لدينا فريق قادر على التطوّر أكثر، خصوصا

على مستقبل الفريق.

ورع السلف

سئل ابن عباس رضي الله عنه عن الخائفين؟ فقال: "قلوبهم بالخوف فرحة، وأعينهم باكية، يقولون: كيف نرحم الموت من ورائنا، والقبر أمامنا، والقيامة موعدا، وعلى جهنم طريقنا، وبين يدي الله ربنا موقنا؟ من كتاب "إحياء علوم الدين".

حديث نبوي

قال صلى الله عليه وسلم: "إن أixel الناس من يخل بالسلام، وأعجز الناس من عجز عن الدعاء". وعن سلمان قال: قال رسول الله - صلى الله عليه وسلم -: (لا يزدُ القضاء إلا الدعاء ولا يزيد في العمر إلا البر).

صلاة التراويح

من شعائر الإسلام ومن أفضل القربات والطاعات



وينصرف عنه لتعاطي حرفة أو تجارة، أو تنمية ثروة من متاع الحياة الدنيا التي لا تساوي كلها عند الله جناح بعوضة؟

فهؤلاء الذين يزهدون في فعل هذه الصلاة، ويشغلونهم بأموالهم وصناعاتهم، لم يشعروا بالتفاوت الكبير بين ما يحصل لهم من كسب أو ربح دنيوي قليل، وما يفوتهم من الحسنات والأجور، والثواب الأخروي، ومضاعفة الأعمال في هذا الشهر الكريم.

ولقد أكب كثيرون على الأعمال الدنيوية في ليالي رمضان، ورأوا ذلك موسماً لتنمية التجارة، وإقبال العامة على العمل الدنيوي، فصار تنافسهم في ذلك، وتكاثرهم بالمال والكسب، وتنافسوا قول النبي - صلى الله عليه وسلم -: (إذا رأيت من يناقصك في الدنيا فنافس في الآخرة).

أما الذين يسلمون هذه الليالي على اللهو واللعب فهم أخسر صفقة، وأضل سعيًا، وذلك أن الناس اعتادوا السهر طوال ليالي رمضان غالبًا، واعتادوا عن نوم الليل بنوم الصباح وأول النهار أو أغليه، فأروا شغل هذا الليل بما يقطع الوقت، فأقبلوا على سماع الملاهي والأغاني، وأكبوا على النظر في الصور الفاتنة، والأفلام الخليعة الماجنة، ونتج عن ذلك ميلهم إلى المعاصي، وتعاطيهم شرب المسكرات، وميل نفوسهم إلى الشهوات المحرمة، وحال الشيطان والنفوس الأمارة بالسوء بينهم، وبين الأعمال الصالحة، فمستدوا عن المساجد ومشاركة المصلين في هذه العبادة الشريفة، فأفصلهم من يصلي الفريضة ثم يبادر الباب، والكثيرون منهم يتركون الفريضة العظيم وهو الصلاة، ويتقربون بالصوم مجارة ومحاكاة لأهلهم، مع تعاطيهم لهذه المحرمات، وصدودهم عن ذكر الله وتلاوة كتابه، وذلك هو الخسران المبين.

صلاة التراويح هي القيام في ليالي رمضان بعد صلاة العشاء، وهي سنة مؤكدة، كما دل على ذلك قول النبي - صلى الله عليه وسلم -: "من قام رمضان إيماناً واحتساباً غفر له ما تقدم من ذنبه". متفق عليه. وقيام رمضان شامل للصلاة أول الليل وآخره، فالتراويح من قيام رمضان، وقد وصف الله عباده المؤمنين بقيام الليل، كما قال تعالى: (والذين يبنيون لربهم سجداً وقياماً، الضرقان الآية 64). وقال تعالى: (كانوا قليلاً من الليل ما يهجعون) الذاريات الآية 17.

ويستحب أن يُصلي مع الإمام حتى ينصرف، فقد روى أحمد وأهل السنن بسند صحيح عن أبي ذر رضي الله عنه قال: قال رسول الله - صلى الله عليه وسلم -: "من قام مع الإمام حتى ينصرف كتب له قيام ليلة".

وكان الإمام أحمد رضي الله عنه لا ينصرف إلا مع الإمام عملاً بهذا الحديث، ولا شك في أن إقامة هذه العبادة في هذا الموسم العظيم تُعتبر من شعائر دين الإسلام، ومن أفضل القربات والطاعات، ومن سنة النبي - صلى الله عليه وسلم - كما روى عبد الرحمن بن عوف عن النبي - صلى الله عليه وسلم - قال: "إن الله عز وجل فرض عليكم صيام رمضان، وسننت لكم قيامه".

الثواب العظيم لمن يؤديها: فإحياء هذه السنة وإظهارها فيه أجر كبير، ومضاعفة للأعمال، وقد ورد في بعض الآثار: "إن في السماء ملائكة لا يدخل عددهم إلا الله عز وجل، فإذا دخل رمضان استأذنوا ربهم أن يحضروا مع أمة - محمد صلى الله عليه وسلم - صلاة التراويح، فمن ساهم أو مسوه سعد سعادة لا يشقى بعدها". فكيف يفوت المسلم هذا الأجر الكبير.

علماء الإسلام يؤكدون أنه فرصة لفتح صفحة بيضاء مع الله

بالتوبة والعمل الصالح نعيش نفحات شهر رمضان

ها هي الأيام تمر ويهل علينا الشهر الكريم شهر المغفرة والرحمة أوته رحمة وأوسطه مغفرة وآخره عتق من النار، شهر القرآن شهر رمضان المعظم الذي تنتظره من العام للعام داعين المولى عز وجل أن يبلغنا صيامه ويعيننا على حسن قيامه ويوفقنا للعمل الصالح فيه ويجعلنا من عتقائه ومن يخرج منه وقد غفر الله تعالى ذنوبه وتقبل منه اللهم آمين.

لمهمة المؤمن في هذه الحياة، فعلى المسلم أن يضع برنامجاً عملياً لاغتنام أيام وليالي رمضان في طاعة الله تعالى.

فتح صفحة بيضاء

ويبين لنا الداعية يوسف البدرى أنه على المسلم استقبال رمضان بفتح صفحة بيضاء مع الله بالتوبة الصادقة، ومع الرسول - صلى الله عليه وسلم - بطاعته فيما أمر واجتناب ما نهى عنه وزجر، ومع الوالدين والأقارب والأرحام والزوجة والأولاد بالبر والصلة، والمجتمع الذي تعيش فيه حتى تكون عبداً صالحاً ونافعاً قال - صلى الله عليه وسلم -: (أفضل الناس أنفهم للناس) هكذا يستقبل المسلم رمضان استقبال الحبيب للغائب المنتظر. ويكفي أن نعلم أن صيام رمضان وقيامه سبب لمغفرة الذنوب، وعلاج لكثير من المشكلات الاجتماعية والنفسية، فهذه الأمور تحفزنا على استغلاله والمحافظة عليه وعدم التفریط فيه، فنندم حيث لا ينفع الندم. ويضيف أن شهر رمضان ليس شهر خمول ونوم وكسل كما يظنه بعض الناس ولكنه شهر جهاد وعبادة وينبغي لنا أن نستقبله بالفرح والسرور، والمحافظة فيه على صلاة التراويح إقتداء بالنبي - صلى الله عليه وسلم - وأن نحبي ليالي العشر الأواخر من رمضان بالصلاة وقراءة القرآن والذكر والدعاء والاستغفار.

أقوال مأثورة

إذا أردت أن تقنع رجلاً فالجأ إلى عقله، وإذا أردت أن تقنع امرأة فالجأ إلى قلبها. أما إذا أردت أن تقنع الجماهير فأيقظ غرائزها.

من عرف شأنه، وحفظ لسانه، وأعرض عما لا يعنيه، وكف عن أخيه دامت سلامته وقلت ندامته.

لا تضع مالك وتصلح مال غيرك، فإن مالك ما قدمت لنفسك ومال غيرك ما تركت وراء ظهرك.

خير المال ما أخذ من الحلال وصرف في الحلال، وشر المال ما أخذ من الحرام وصرف في الآثام.

من فضائل شهر رمضان

قال تعالى: ﴿يا أيها الذين آمنوا كتب عليكم الصيام كما كتب على الذين من قبلكم لعلكم تتقون﴾. البقرة الآية 183. وقال - صلى الله عليه وسلم -: قال الله - عز وجل -: كل عمل ابن آدم له إلا الصيام فإنه لي وأنا أجزي به. والصيام جنة، فإذا كان يوم صوم أحدكم فلا يرفث ولا يصخب، فإن سابه أحد أو شاتمه فليقل: أتي صائم والذي نفس محمد بيده: لخلوف فم الصائم أطيب عند الله من ريح المسك. للصائم فرحتان يفرحهما: إذا أفطر فرح بفطره، وإذا لقي ربه فرح بصومه، "متفق عليه".

وقال - صلى الله عليه وسلم -: "إن في الجنة باباً يُقال له الريان، يدخل منه الصائمون يوم القيامة لا يدخل منه أحد غيرهم، يقال: أين الصائمون فيقومون فإذا دخلوا أغلق فلم يدخل منه أحد". متفق عليه.

وقال - صلى الله عليه وسلم -: "من صام رمضان إيماناً واحتساباً غفر له ما تقدم من ذنبه"، متفق عليه.

وقال - صلى الله عليه وسلم -: "الصيام والقرآن يشفعان للعبد يوم القيامة. يقول الصيام: أي ربي إنني منعته الطعام والشهوات بالنهار فشفعني فيه. ويقول القرآن رب منعته النوم بالليل فشفعني فيه فيشفعان".

رواه أحمد وغيره وحسنه الهيثمي



شهر رمضان يجب على كل مسلم ومسلمة أن يكون له مبادرات إيجابية تحولنا إلى داعية إلى الله يأخذ بنواصي العباد إلى الله تعالى. قال الله تعالى: ﴿وَمَنْ أَحْسَنُ قَوْلًا مِمَّنْ دَعَا إِلَى اللَّهِ وَعَمِلَ صَالِحًا وَقَالَ إِنِّي مِنَ الْمُسْلِمِينَ﴾ سورة فصلت الآية 33.

بالتنافس بين المسلمين

ويتوجه السؤال للدكتور جمال قطب حول كيفية الاستعداد لشهر العبادة أكد لنا أن على المسلم أن لا يفرط في مواسم الطاعات، وأن يكون من السابقين إليها ومن المتنافسين فيها فإذا أهل هلال رمضان فادع الله وقل (الله أكبر اللهم أهله علينا بالأمن والإيمان والسلامة والإسلام، والتوفيق لما تحب وترضى ربي وربك لله). كما يجب علينا التخطيط المسبق للاستفادة من رمضان، فالكثيرون من الناس وللأسف حتى الملتزمين منهم يخططون تخطيطاً دقيقاً لأموال الدنيا، ولكن قليلون هم الذين يخططون لأموال الآخرة، وهذا ناتج عن عدم الإدراك

عندما يدخل رمضان، ويراه بعض الناس تقليداً موروثاً، قد يكون ذلك سبباً في ازدياد انحرافه فذلك عبث شيطاني، له عواقبه الوخيمة على الفرد والمجتمع. فعلى الأمة الإسلامية أن تهتم بحلول هذا الشهر العظيم، إنه فرصة للطائعين ليزيدوا من العمل الصالح، وفرصة للمذنبين للتوبة، ففيه تفتح أبواب الجنان وتغلق أبواب النيران.

الدعوة إلى الله

ويرى الشيخ فرحات المنجي - من علماء الأزهر - أنه يجب تهيئة أهل البيت لاستقبال الشهر، فكما نحرص على الإنفاق في موسم المدارس على الأبناء ونعد لهم ما يحتاجون إليه وكذلك عند حلول الشتاء نشترى ما يدفئ المنزل والأبدان، يجب أن نعد أهلنا وأبنائنا لاستقبال هذا الشهر وذلك من خلال توفير الكتاب الذي يبين أحكام الصيام، أو توفير أشرطة يتعلم أهل البيت سواء الزوجة أو الأبناء ما ينفعهم ويفيدهم ويزيد إيمانهم ويحيي قلوبهم. وخلال

ونحن على مشارف بشائر الخير نتساءل هل نحن مستعدون لاستقبال رمضان، وهل أعددنا ما يؤهلنا لصيامه؟ فلا أحد ينكر أن كثير من الناس يدخلون في رمضان بغير نية صادقة وليست نية الصوم ولكن نية الإخلاص في الصوم والتوجه بصدق لعبادة الله في هذا الشهر المبارك. وللإجابة على هذه الأسئلة نستقرئ رأي عدد من علماء الدين حتى ينبهوا طريقنا ويرشدونا لطريق الخير والصلاح.

الفرح والاعتباط بهذا الموسم

وكانت البداية مع الدكتور أحمد عبد الرحيم السايح أستاذ العقيدة والفلسفة بجامعة الأزهر والذي أوضح أن الاستعداد لرمضان يجب أن يكون أولاً بالحمد والشكر لله جل وعلا والفرح والاعتباط بهذا الموسم العظيم، والتوبة من جميع الذنوب والمعاصي، كما يجب الخروج من المظالم، والعمل على الانتفاع من أيامه ولياليه صلاحاً وإصلاحاً، فهذا الشعور والإحساس بتحقيق الأعمال، وتستعيد الأفراد والمجتمعات كرامتها. ولكن

أحكام الصيام

النية

وجوب تثبيت النية في صوم الفريضة قبل طلوع الفجر، لقول النبي - صلى الله عليه وسلم - "من لم يجمع الصيام قبل الفجر فلا صيام له" (صحيح أبي داود). وقال - صلى الله عليه وسلم -: "من لم يبيت الصيام من الليل فلا صيام له" (صحيح النسائي). والنية محلها القلب، والتلفظ بها لم يرد عن النبي - صلى الله عليه وسلم - ولا عن أحد أصحابه رضي الله عنهم

وقت الصوم

قال تعالى: ﴿وكلوا واشربوا حتى يتبين لكم الخيط الأبيض من الخيط الأسود من الفجر﴾. (البقرة الآية 187)، والفجر فجران: الفجر الكاذب وهو لا يجل صلاة الصبح، ولا يحرم الطعام على الصائم، وهو البياض المستطيل الساطع المصعد كذنب السرحان. والفجر الصادق: وهو الذي يحرم الطعام على الصائم، ويحل صلاة الفجر، وهو الأحمر المستطيل المعترض على رؤوس الشعاب والجبال.

فإذا أقبل الليل من جهة الشرق وأدبر النهار من جهة الغرب وغربت الشمس فليفطر. قال - صلى الله عليه وسلم -: "إذا أقبل الليل من هاهنا وأدبر النهار من هاهنا، وغربت الشمس فقد أفطر الصائم" (متفق عليه). وهذا أمر يتحقق بعد غروب الشمس مباشرة، وإن كان ضوءها ظاهراً.

الشيخ محمد شارف رحمه الله

طيب القول

الصيام سر بين العبد وبين ربه

ثواب الصيام مطلق غير مقيد، إذ يعطى الصائم أجره بغير حساب، ففي الصحيحين عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله - صلى الله عليه وسلم -: قال الله تعالى: "كل عمل ابن آدم له إلا الصيام فإنه لي وأنا أجزي به". وفي رواية لمسلم: "كل عمل ابن آدم يضاعف، الحسنه بعشر أمثالها إلى سبعمئة ضعف، قال الله عز وجل: إلا الصوم فإنه لي وأنا أجزي به، يدع شهوته وطعامه من أجلي...". فاختص الله الصوم لنفسه من بين سائر الأعمال لشرفه عنده، ولأنه سر بين العبد وبين ربه لا يطلع عليه إلا الله.

الشيخ محمد الغزالي رحمه الله

صم رمضان مرتين كيف؟

الإجابة تكمن في حديث رسول الله - صلى الله عليه وسلم -: "من فطر صائم كان له مثل أجره، غير أنه لا ينقص من أجر الصائم شيء". حديث صحيح.

واليك بعض النماذج التي تعينك على تحصيل هذا الأجر:

تقطير المسلمين في أنحاء العالم.. إذا أردت أن تصوم رمضان مرتين عليك بدفع مبلغ يكفي لإفطار ثلاثون مسلم في هذا الشهر الكريم..

تقطير الجاليات في مدينتك والتي تكون في المساجد وغيرها..

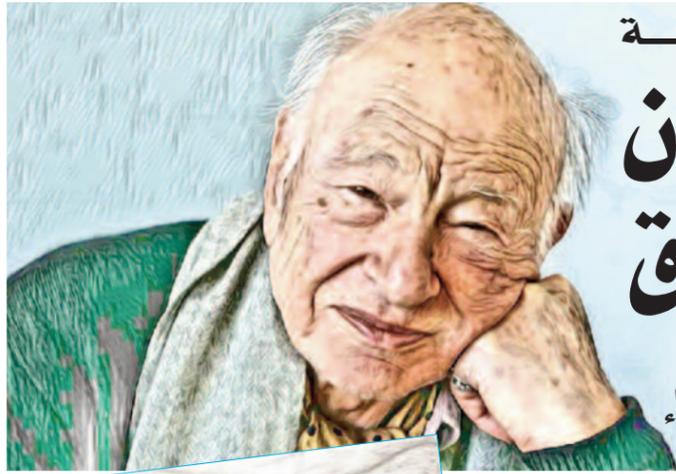
تقطير الأهل والأقارب والجيران وبها يحصل أيضاً صلة الرحم..

إذا فلتحرص جميعاً على صوم شهر رمضان بإذن الله مرتين..

دعاء اليوم

اللَّهُمَّ نَبِّهْنِي فِيهِ لِتُرِكَاتِ أَسْحَارِهِ، وَتَوَوَّرْ فِيهِ قَلْبِي بِضِيَاءِ أَنْوَارِهِ، وَخَذْ بِكُلِّ أَعْضَائِي إِلَى إِتِّبَاعِ آثَارِهِ، بِتَوَكُّرِكَ يَا مَنْوَرَّ قُلُوبِ الْعَارِفِينَ. اللَّهُمَّ وَقَرَّ فِيهِ حَظِّي مِنْ بَرَكَاتِهِ، وَسَهَّلْ سَبِيلِي إِلَى خَيْرَاتِهِ، وَلَا تَحْرِمْنِي قَبُولِ حَسَنَاتِهِ، يَا هَادِيًا إِلَى الْحَقِّ الْمُبِينِ.





رهانات إدغار موران على الأخلاق

اشتبك إدغار موران (Edgar Morin) المولود في عام (1921) مع قضايا مجتمعه والقضايا التي طرحها الفكر المعاصر بعمامة، وتبدو عنايته بالسياسات التاريخية واضحة من خلال استعراض أزمات الفكر والحضارة والسياسة والتعليم وغيرها؛ وإذ يفعل ذلك باقتدار، فمن أجل أن نفتحهم ورغبته في ضرورة إصلاح الفكر وإعادة فهم الشرط الإنساني للبقاء على قيد الحياة والكرامة.



التكنوقراطي الذي لا يتصور ما هو حي بشكل أنثروبولوجي واجتماعي بل حسب منطق تسيطي للألات الصناعية، مؤكدا ضرورة أخلة الحياة بالتوسل بإناسة سياسية Po-litical Humanism لتوطن فكرة اشتراك البشرية، بتووعها الثقافي، في مصير واحد هو الحياة والموت؛ فني وسع هذه السياسة الجديدة أن تفكك الممارسات البربرية المعادية للإنسانية والحضارة. ومن أجل تحقيق هذا المبتغى اقترح موران نسقا معرفيا يتطلع من خلاله إلى المستقبل، وقد أطلق عليه الفكر المركب الذي يناهض نفسه عن التجزئة والاختزال وينحو صوب فكر متعدد الأبعاد، يأخذ في الحسبان سياق الأحداث وصيرورتها ومقدماتها من أجل فهمها في كليتها فيما يسميه بإبستمولوجيا التعقيد والتبسيط، وحسبه "إذا لم يكن التعقيد مفتاحا للعالم، بل التحدي الذي ينبغي مواجهته، فإن الفكر المركب ليس هو ما يتجنب أو يزيل التحدي، بل هو الذي يساعد على رفعه، وأحياناً يساعد على تجاوزه.

إن المشكلة التي تواجه عالمنا اليوم ليست هي المعارف

شمال الكرة الأرضية وجنوبها.

ثانياً: البربرية داخل الحضارة وسؤال التناقضات

ما من شك في أن التقدم العلمي قد أتاح فرصة تجويد الحياة المعاصرة والراهنة، تحديداً، بما جلبه من التقنيات والمعارف الجديدة التي تسبر أغوار الجسد الإنساني ودماغه ومحيطه وحياته، لكنه جلب معه، في الوقت ذاته، بربريته الخاصة بفعل تقنية تتلف من عقالها بتخلصها من الإنسانية المنتجة لها. وهنا يشتد السجال المعاصر بين مقاومة هذا النوع من البربرية Barbarism الجديد وصعوبة ذلك بوصفه جزءاً من الحضارة المعاصرة والمال تلك التطورات والاكتشافات العلمية فالعلم اليوم كما آلت إليه تأملات موران يطرح بشقين أساسين: فهو ينتج معارف جديدة تثور معرفتنا بالعالم وتمدنا بالمقدرات الهائلة لتتمة حياتنا وتطورها، لكنه في الوقت نفسه يطور قدرات هائلة للموت. فقد أفضى العلم والحماسة والمغامرة إلى صنع الأسلحة النووية والكيميائية والبيولوجية التي ارتدت على الإنسان لاحقاً وساهمت في تدهور حياته ومحيطه الحيوي؛ إذ أخذ تجار الحروب ورجال السياسة المتهورون يختبرون فاعليتها وقوتها من خلال افتعال الأزمات وإنشاء مناطق صراع قائمة على أسس أيديولوجية وعرقية، وإثنية، ولغوية وجغرافية ويؤلبون الأطراف بعضها على بعض لتظل الحروب التي تدر عليهم أرباحاً طائلة، مشتملة بلا نهاية.

نما خطاب الكراهية وتعزز في هذه السياقات التاريخية، فقد اتسعت دائرة العنف بأشكاله المختلفة، وازداد الأغنياء غنى والفقراء فقراً، وتفاقت الأزمات الروحية والنفسية، ولم يشمل ذلك الشين الجزء الجنوبي من الكرة الأرضية؛ مرتع الأطماع والصراعات والحروب فحسب، بل شمالها أيضاً؛ نتيجة التطور المهول في مجال التقنية والإفراط في الحضارة المادية وتضخم الفردانية الذي أدى إلى عزلة الناس واغترابهم المجتمعي وفراغهم الروحي؛ ما جعل انبثاق وعي إنساني جديد يؤمن بفكرة الأرض - الوطن Earth-homeland ويأمن المواطنة العالمية Global Citi-zenhip مسؤولية الجميع، ونحن ركاب "سفينة واحدة، ونواجه جميعنا أخطاراً كبرى محدقة بنا، وعلينا أن نعي حقيقة أن الأرض ليست جماع كوكب مادي ومحيط حيوي وبشرية. بل الأرض كلية مركبة مادية وحيوية/حيوية وإنسانية، حيث الحياة انبثاق عن تاريخ



د. خديجة زيتوني / الحلقة الأولى

وواضح أن الاتجاه نحو التركيز على تلك السياقات، من خلال عناوين هذه الدراسة، من شأنه أن يفسح مجالاً للقارئ حتى يستوعب نقده للحضارة المعاصرة والغربية بخاصة، ولفهم المسوغات التي جعلته يصير على إصلاح التعليم وإعادة النظر في التربية المعاصرة التي رسخت في نظره، القيم المشوهة والأيديولوجيات الفاسدة والعنصرية، وقد حان الوقت لتغييرها بتربية أخرى تراهن على التعقيد وعلى مبادئ تربوية جديدة، تصلح الواقع وتتيح فرصة ترسيخ فكرة الإنسان الواحد - المتعدد The One - The Multiple في نسيج الثقافات والحضارات الإنسانية بعيداً عن كل ترتبية هرمية.

أولاً: الذاكرة الحديثة المثخنة بالجراح

ليس من باب المبالغة القول إن الذاكرة الحديثة مثخنة بالجراح، وإنها راكمت على مدى القرون الأخيرة الماضية أفعالا بربرية وحروباً مؤلمة دمرت الشعوب واستولت على أوطانها، مع ما يصحب تلك الأفعال الهمجية من تصفية وتجهيل ومسح للهويات واستيلاء على المقدرات الطبيعية، فضلاً عن الإبادة، مثل ما حصل للسكان الأصليين في أستراليا الذين هم اليوم شبه منعدمين، ولسكان أمريكا الجنوبية في جنوب تشيلي الذين جرت تصفيتهم كلية، وللهنود الحمر في أمريكا الشمالية، وغيرها من الأمثلة. تغلبت الأطماع الاستعمارية ولم تصمد عقول أصحابها أمام امتحان الضمير والأخلاق والشفقة، فأزهقت كثيراً من الأرواح للوصول إلى تلك المآرب والمفارقة العجيبة في كل ما حدث أن تلك البربريات كانت من صنع الغرب الأوروبي الذي بشر الإنسانية قبل أزيد من أربعة قرون بقيم الحداثة والتنوير، ووعده في مشروعه بالانتصار الحرية الإنسان التي جعلتها الأفكار الظلامية للعصور السابقة مرتهلة لغير إرادته وحكمته، ليتبين لاحقاً أن النسق الحداثي لم يكن وفيها بشأن عودته التي قطعها، وأن الشعوب غير الأوروبية لم تدخل يوماً في دائرة اهتماماته وحساباته، وكل يوم يمر يؤكد صحة هذه القناعة التي تتمظهر على الصعيد السياسي في ازدواجية الخطاب الغربي إزاء القضايا المصرية للشعوب وفي عنصريته، فتتسع من جراء ذلك الفجوة بين سكان

البساطة

الكون في مبدأ أو قانون معين، وأصبحت بحسب تقدير موران "تري إما الواحد وإما المتعدد، ولكنها لا ترى أن الواحد قد يكون في الوقت ذاته متعددًا. يكمن عمل البساطة إما في فصل ما هو مرتبط (الفصل) أو توحيد ما هو متعدد (الاختزال). ولا شك في أن منظومة التبسيط أدت إلى تبسيط كثير من الحقائق.

درست منظومة التبسيط الإنسان بدعوى التخصص؛ إما بوصفه كائنًا بيولوجيًا يهتم به علم التشريح وإما بوصفه ثقافيًا واجتماعيًا يهتم به الأدب والعلوم الإنسانية والاجتماعية، وفصلت، بذلك، بين العاملين الطبيعي والإنساني، متجاهلة أن الإنسان هو في نهاية المطاف كل هذه المكونات معاً. وبناءً على ما قيل، فإن التبسيط ينجم عنه تشويه العلوم والمعارف والحقائق؛ لأن المعارف المعزولة والمفصلة ليس باستطاعتها أن تملك نظرة شاملة وعميقة للأشياء. لذلك صار لزاماً على الفكر اليوم أن يصح مساراً ويزيل تلك الغشاوات باستحداث فكر جديد أطلق عليه موران التفكير المعقد والمركب، وتعني كلمة تعقيد Com-plexus عنده "مرتبط" أو "تسيج مشترك"، في "الفكر المعقد فكر يرتبط، من جهة بالسياق، ومن جهة أخرى يحاول فهم ما يعنيه النظام. ويسلط الفكر المعقد الضوء على ما تعنيه اليوم الكلمة الغريبة الشئ يعني الشئ والحدث، فلكي نقدر على التفكير في شمولية المجتمع، من الضروري النظر في العلاقة الموجودة بين الأجزاء والكل".

من الأهمية التنبه، في هذا المقام، إلى أن مهمة التعقيد عند موران ليست أن يقضي على التبسيط كما قد يتبادر إلى الذهن في الوهلة الأولى، بل أن يشمل بالإضاح ويراقب صيغه المنحرفة والمشوهة والأيدولوجية التي تقضي إلى قصور في المعاني أو فسادها. ثم إنه لا يعنى بالتبسيط فقط، بل بتلك العلاقة الموجودة بين الجزء والكل وبين الأجزاء والكل أيضًا، كما أن فكر التعقيد لا يعني، فضلاً عما قيل، أنه كامل وتام ومطلق، بل هو شامل لعدة معارف ويتوفر على نشاط مستمر لإنتاج فهم واضح وعميق ومتعدد الأبعاد حول الإنسان ومحيطه. وهذا الفكر الجديد المقترح هو على استعداد دائم للإبحار في اللايقينيات. فالتحدي الذي تواجهه منظومة التعقيد اليوم هو كيفية الفصل بين العلوم الطبيعية والعلوم الإنسانية في مجال الدراسة والتخصص من جهة، وإعادة الوصل بينها وبين تخصصات أخرى

وسياقات تاريخية معينة من جهة أخرى، مع إدراكنا لأهمية هذا الفعل وضرورته في حياتنا، فإن نملك القدرة والوعي على الفصل والوصل معاً هو ما يراهن عليه التعقيد. إذ تكمن مهمة الفكر اليوم في إعادة صياغة العالم وكسر فكرة الهويات الكلاسيكية النموذجية الجاهزة، وفي مناهضة المناهج الكلاسيكية التي قدمت لنا الفيزياء والبيولوجيا والأنثروبولوجيا وعلم النفس وعلم الاجتماع والأدب الإنسانية مجزوة، في الوقت الذي يجب فيه أن تطرحها بصيغة التعقيد، بوصفه جملة من الأحداث والتفاعلات والارتدادات والمصادفات وردود الأفعال والتحديات التي تحكم تلك المعارف وعالمنا وحياتنا، وتتيح فرصة ثمينة للفهم. فلا يعقل، مثلاً، دراسة الاقتصاد بمنأى عن السياسة، أو الأنثروبولوجيا باستبعاد التاريخ، أو الطب من دون الرجوع إلى تاريخ الطب والأوبئة، أو العمران، من دون العودة إلى تاريخ الثقافة والفنون، كما لا يعقل أن تشق العلوم والتقنية، بتطوراتها المعاصرة المذهلة، طريقها نحو المستقبل من دون أن تهدي بفلسفة أخلاقية ترشدنا وتحد من غلواء انفصال المعرفة عن الأخلاق والقيم النبيلة. لا شك في أنها أسئلة وجيهة وتستدعي فتوحات علمية جديدة.

إدغار موران

هل نسبر إلى الهاوية؟



ترجمة
غدا همام

أفريقيا الشرق

في حد ذاتها، وإنما تشظي المعارف؛ لأنها

لم تعد مرتبطة فيما بينها، ولم يعد فهمنا لها شاملاً وعميقاً وجامعاً، ففدت هشّة وناقصة بفعل الاختزال والتجزئة والتبسيط. فقد أفسد التخصص المعرفة ونأى بها عن سياقاتها الكلية؛ لأنه لم يكن في إمكانه النظر إلى العضلات العلمية والمعرفية والإنسانية من زواياها المتعددة وإدراك أن الحقيقة الإنسانية معقدة ولا تتجلى دفعة واحدة. إن التركيز مثلاً عند دراسة الإنسان، على الجانب النفسي وحده، أو الاجتماعي، أو الأنثروبولوجي أو التشريحي، يعطي صورة باهتة عنه مقسمة إلى شظايا متناثرة ومنفصلة عن صيرورات أخرى ذات صلة وأهمية بالموضوع، واتساقاً مع هذا الطرح، فإن أخطاء العقل لا تأتي، بحسب موران، من الجهل والتفكير المنهجي الضيق الأفق فحسب، بل أيضاً من إغفال التعقيد الذي لا تعيره العلوم والتقنية اليوم أهمية فيختفي من حياتنا المعاصرة تدريجياً.

رابعاً: التبسيط والتعقيد (الفصل والوصل)

عطفًا عما سبق طرحه، فإن مصطلحي التبسيط Sim-plicity والتعقيد Complexity من أقوى المصطلحات التي يدور في فلكها فكر موران، فقد أعاد صياغتهما بطريقة لا علاقة لها بالمجال التداولي الكلاسيكي ولا المعاصر؛ لكي يستجيبا لمشروعه الفكري الذي يهدف من خلاله إلى إصلاح العقل والمعرفة ونظام التعليم. وينبغي التنكير، هنا، بأن مقولة التبسيط هيمنت على الفلسفة الحديثة والإبستمولوجيا المعاصرة، سواء كان ذلك في مجال العلوم الطبيعية والفيزيائية والتقنية أم في ميدان العلوم الاجتماعية والإنسانية، وجرى بموجبها اختزال الكون والإنسان في أجزاء مسطلة لمفاهيم غير قابلة للنقاش تقويع داخلها الوجود بمصلحات شتى: مثل الثبات، أو الجوهر، أو الخلود، أو الهوية، أو الأصل، أو عدم التناقض. وقد انصاعت الفلسفة الغربية، من خلال أنساقها، لمنظومة التبسيط وسارت على هديها منذ رينيه ديكارت الذي فصلت فلسفته بين الروح والجسد. ومنذ ذلك الوقت، أوجدت تلك الفلسفة مفاهيمها ومبادئها التي ترتكز على أسس ثلاثة، هي: الفصل والاختزال والتعميم، ومن جراء ذلك اختزلت منظومة



الأرض والإنسان انبثاق عن

تاريخ الحياة الأرضية. ولا يمكن تصور العلاقة بين الإنسان والطبيعة بطريقة اختزالية ولا بطريقة منفصلة. فالإنسانية كنه كوكبي وحيوي، وإن استيعاب هذا التداخل والتفاعل والترابط والتركيب بين كل ظاهرة وسياقاتها من أجل إصلاح الفكر، لكفيل بإدراك الكنه الحقيقي للهوية الأرضية؛ لأن ما يحدث على هذا الكوكب هو في نهاية المطاف حصيلة التداخل بين التطورات الاقتصادية والاجتماعية، والدينية، والقومية والميثولوجية، والديموغرافية.

ثالثاً: ضرورة إصلاح الفكري بوعي جديد

ركز موران على أهمية فهم التداخل بين الأحداث وحرص في أكثر من سياق، في نصوصه ومحاضراته وندواته، على شرح منهجته الذي يسعى من خلاله لتكريس التكامل الحضاري والتنوع الثقافي وتطوير جودة الحياة فقد دعا إلى الاهتمام بالكم والكيف معاً، لا بالحساب البارد، والفكر

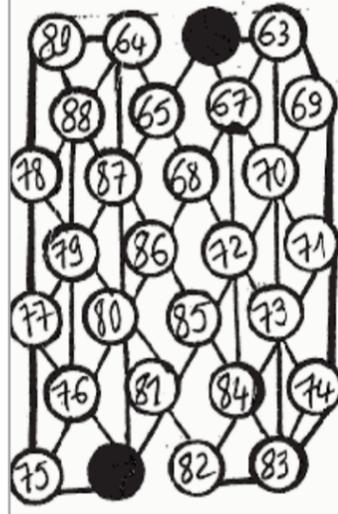


رقم 609

الكلمات السهمية

لاعب في مولودية بجاية									من القارات	محلل رياضي بالتحفة الجزائرية
مباراة									بحر	11
6			تحدث للاستثناء		إحسان تتجب				ثلثا أحد	نصف حاسة
			والدة للتخيير		مفرد حقوق للجواب				للنهي	جزء من أسبوع
10					متشابهة ادلي م.				رقم	أمرن
					لايداع نزل م.				يدرك	متشابهان
3			ثلثا حول		مصنف مشي				يدرك	ثلثا سور
			ثلثا ذري		وجهة نظر				صوت الانفجار م.	نجم
					يقذف				آلة طرب	للجواب
ساخن					من أخطاء كرة القدم				للجواب	عطل
حكم دولي سابق					سائل حيوي				5	صحافي بالتحفة الجزائرية

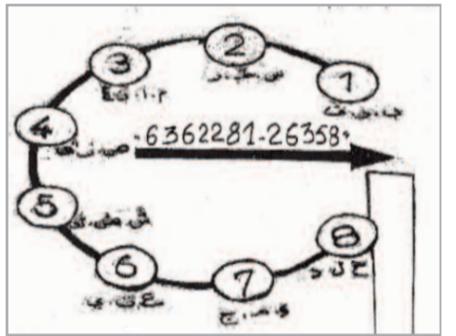
متاهة الأرقام



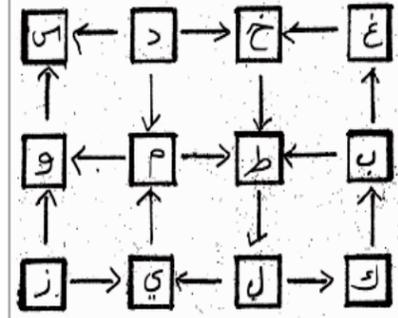
نطلق من الدائرة السوداء في أعلى الشبكة لنصل الى الدائرة السوداء الأخرى شرط أن تجمع في النهاية 694 نقطة والا تمر في رقم واحد الا مرة واحدة..

لعبة الحروف

هذه الاشارة تحتوي على دوائر مرقمة من 1 الى 8 وفي نفس الوقت على حروف مختلف بحيث ان رمز الاشارة يتكون من مجموعة أرقام ترجمها الى حروف ثم اجمع هذه الحروف فتحصل على اسم لشاعر فلسطيني.



دردشة الأسم

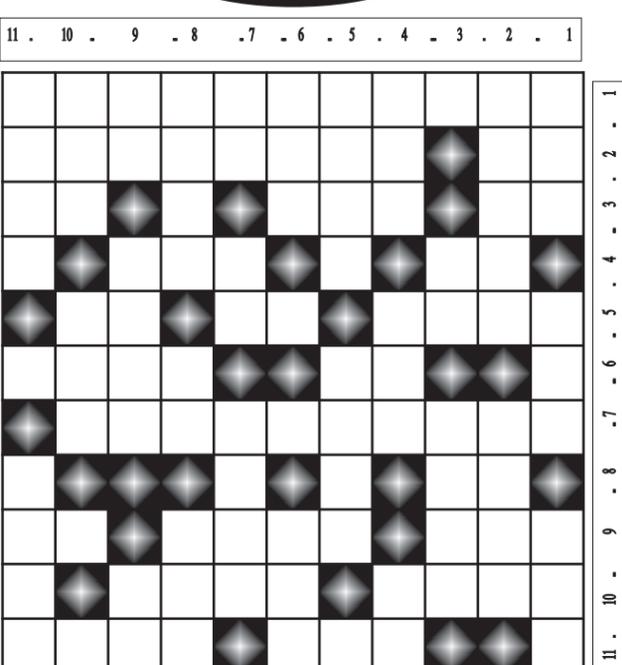


سر باتجاه الأسهم مبتدئا بالحرف باء (ب) حتى تصل الى حرف سين (س) لتجد الكلمة المفقودة.

بطل المرحلة الشتوية للبطولة المحترفة الأولى "موبيلس 2015"

11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1

الكلمة المتقاطعة



- عموديا**
- تفقد، عتاب، متشابهة
 - يتضرع، ضيوف
 - حرف مكرر، يصرح م.
 - كوكب أزرق، رجاء م.، بسط
 - موفد م.، مضيء
 - رقد م.، ظرف مكان
 - ثلثا دية، للسؤال، بيعت
 - نقعد، حقد م.، نام
 - نهض، يرسم م.، سقي م.
 - وجهة نظر، حرف أبجدي
 - حذاء مبعثرة، فرار
- أفقيا**
- 1 و 2) مهاجم المنتخب الأولمبي الجزائري سابقا، من أخطاء كرة القدم.
 - حرف موسيقي، بيعت، للنداء،
 - مرض معدي، حطم
 - متشابهة، للجزم، حب
 - حرف مكرر، اللص مبعثرة
 - مدرب مولودية، الجزائر، سابقا
 - حب،
 - ثروة، كاتب، احسان
 - اسم علم مؤنث، يستجيب
 - سلف، مسالك

تسل 9 ثقف

اختبر معلوماتك.. اي من الدول التالية استخدمت العلم كشعار للدولة من تكون..؟
أ - بريطانيا
ب - اليونان.
ج - الدنمارك
د - البرازيل

الحل / كلمات متقاطعة
أفقا (1) ميشال بلاتيني، ماتيو ريب، ال، امم، فوق، ال، يرمي، لم، ند، تدل، رة، لم، ا.ا، الحلفة، ممرن، مل، منير، رسو، حادق، ك. ك، مخ، مبدل، رمل، فلاح سيد أحمد عموديا: (1) يم، قارة محمد، لو، مخالفة، شم، فل، ا.ا، القمح، التل، نلم، د.د، بي. لن، أي، بي، لوم، دل، مس، ارمي، م . م، تيارت، الكرم، بي، مدارس، مل، ميلانو، رف.

الحل متاهة الأرقام
+ 69 + 66 + 64 + 83 + 84 + 85 + 72
626 = 67 + 68

الحل / تسل و ثقف
الخضروات عرف لأول مرة في العالم كان موطنه هو "الهند"

عقبي	كلمات متقاطعة
الضيم	كلمات سهمية
إبحار	كلمة سر
السومريين	دردشة الحروف

الكلمات السرية

كلمة السر: شطب الكلمات المدونة داخل المربعات في جميع الاتجاهات مع استعمال أول وآخر حرف للكلمة

ا	ل	ن	ا	هـ	د	ي	ب	ن	ا	ل	ا
ل	ا	ل	ا	ل	ا	ف	ا	ن	ا	ل	ل
ن	ة	ي	س	و	م	ا	ن	ا	ل	ا	ن
ب	ب	ا	ل	ن	ا	و	و	س	ب	ن	ة
ي	س	ة	ق	ف	ا	ن	ا	ل	ا	ن	ب
ل	و	د	ا	ل	ن	ب	و	ة	ل	ا	ر
ي	م	ب	ر	ق	هـ	ا	ن	ا	ل	ا	ت
و	ا	ن	ج	ي	ر	ب	ن	ا	ل	ا	ف
ب	ن	ل	ن	ي	ة	د	هـ	ا	ن	ل	ا
ن	ل	ا	ل	ا	ب	ا	ل	ة	ل	ا	ن
ل	ا	ل	ن	ا	ق	و	س	ن	ب	ا	ل
ا	ل	ن	ب	ي	ة	د	ق	ا	ن	ا	ل

الكلمات: النبيل، النبيل، النبوي، النبي، النافلة، النافورية، الناقد، الناقوس، الناموس، الناهي، النباتي، النباح، النبالة، الناهدة، الناموسية، الناهق، النبذة، النبريج، النبوة، الناووس، النافق، نبأ، فال، نية.



احتفالية للشرطة على شرف النساء في يومهن العالمي.. مرآد:

المرأة الجزائرية.. كفاءة عالية في تجسيد السياسات والبرامج



بداوي، وبحضور عدد من الإطارات السامية بالمدرسة العليا للشرطة علي تونس.

في معرض كلمته بالمناسبة، تلاها نيابة عنه بوضياف محمد شرف الدين، أكد وزير الداخلية قائلًا: إنه «لمن بواعث الافتخار والتقدير، أن نلمس اليوم بكل اعتزاز المستويات القيادية والمسؤوليات العليا التي بلغت المرأة الجزائرية في هرم المؤسسة الشرطية، وهي تشارك أخاها الرجل في تحقيق المكاسب والإنجازات الواحدة تلو الأخرى، بكل ثبات وكفاءة وجاهزية، على مسار تحقيق الأهداف المنشودة ورفع التحديات، بما يكفل لها تأدية الرسالة الأمنية والوفاء بها على أكمل وجه، تجسيداً للرؤية الشاملة التي أرسى معالمها بكل حنكة وتبصر، السيد رئيس الجمهورية عبد المجيد تبون، في دعم مرتكزات الأمن والتنمية بأبرز معانيها، في عديد المجالات».

نوه وزير الداخلية والجماعات المحلية والتهيئة العمرانية إبراهيم مراد، بالحضور المميز للمرأة الجزائرية بعد أن باتت تتولى مسؤوليات كبيرة في الهرم المؤسساتي للدولة الجزائرية، مؤكدة كفاءتها وقدراتها على المساهمة الفعالة في رسم وتجسيد مختلف السياسات والبرامج الرامية إلى بناء مستقبل واعد لوطننا الغد على مختلف الأصعدة.

آسيا مني

بتكليف من وزير الداخلية والجماعات المحلية والتهيئة العمرانية، أشرف بوضياف محمد شرف الدين، المكلف بتسيير الأمانة العامة، على مراسم إحياء اليوم العالمي للمرأة بمعمة المدير العام للأمن الوطني، السيد علي

بدوي: المرأة الشرطية مدعوة لتحقيق المزيد من المكتسبات

من جهته المدير العام للأمن الوطني وفي كلمة ألقاها نيابة عنه المديرية الفرعية للدراسات بمديرية الشرطة العامة عميد أول للشرطة زهرة

ضمان إقامة الشعيرة في أحسن الظروف.. بلمهدي:

إجراءات جديدة للتكفل بالأمتل بالحجاج الجزائريين

ويهدا الخصوص، شدد بلمهدي على دور المرأة في «توعية وتحسيس أفراد الأسرة بتلك الأخطار والتصدى لهذه الحرب التي تستعمل كافة الوسائل، سيما التكنولوجيات الحديثة لتحقيق مآربها». للإشارة، فقد تم خلال هذا اللقاء تكريم عدد من النساء من إدارات الوزارة والهيئات تحت الوصاية، وذلك احتفاء باليوم العالمي للمرأة.

والولايات بغرض التحسيس والتوجيه الديني وتوعية الحجاج.

...ويشرف على افتتاح ملتقى «المرأة بين طريقي الارتقاء...»

أشرف وزير الشؤون الدينية والأوقاف، يوسف بلمهدي، الخميس، بالجزائر العاصمة، على افتتاح أشغال ملتقى علمي حول موضوع «المرأة بين طريقي الارتقاء... رمضان والعلم».

في كلمة له بمناسبة هذا الملتقى، المندرج في إطار إحياء اليوم العالمي للمرأة، أشاد الوزير بـ «المكانة التي أضحت تحتلها المرأة الجزائرية بفضل تقلدها لوظائف ومسؤوليات عليا في الدولة، وكذا دورها الكبير في تربية الأجيال».

وأبرز الوزير بهذا الخصوص، «أهمية انخراط المرأة في جهود الدولة الرامية إلى التصدي لمختلف التحديات التي تواجهها البلاد»، لافتا إلى أن «المحاولات التي تستهدف أمن واستقرار البلاد تبدأ بمحاولة المساس بتماسك الأسرة ونشر الأفتاء في أوساط المجتمع».

تحسبا لبدء عملية إنتاج وتوزيع المياه

حشيشي يتفقد مصنع تحلية مياه البحر رأس جنات

من سحب المياه من البحر مروراً بعملية المعالجة والتحلية، ووصولاً إلى عملية إيصال المياه الصالحة للشرب إلى منشآت الشركة الجزائرية للمياه، بضيف البيان.

ويندرج مصنع «رأس جنات» ضمن البرنامج الوطني التكميلي، الذي أقره رئيس الجمهورية السيد عبد المجيد تبون، حيث يعد أحد خمسة مصانع استراتيجية ذات قدرة إنتاجية تصل إلى 300 ألف متر مكعب يوميا.

ومن المتوقع أن يسهم هذا المشروع، بحسب المصدر ذاته، في تعزيز الأمن المائي بولايات بومرداس والبويرة والجزائر العاصمة، مما يعكس الدور الحيوي لهذه المشاريع في دعم التنمية المستدامة وتعزيز البنية التحتية الوطنية.

قام الرئيس المدير العام لمجمع سوناطراك، رشيد حشيشي، بزيارة عمل ومعاينة قادته إلى مشروع مصنع تحلية مياه البحر رأس جنات بولاية بومرداس، وذلك تحسبا لبدء عملية إنتاج وتوزيع المياه المحلاة، بحسب ما أفاد به بيان للمجمع العمومي.

كان حشيشي مرفوقا خلال هذه الزيارة، التي تدخل في إطار حرصه على متابعة التنفيذ الفعال للمشاريع الحيوية، بكل من الرئيس المدير العام للشركة الجزائرية للطاقة لحسن باءة، والرئيس المدير العام للمؤسسة الوطنية للأشغال البترولية الكبرى معمري بن يوسف.

واطلع السيد حشيشي والوفد المرافق له، الأربعاء، على كافة مراحل العمل بالمحطة، بدءاً

افتتح دورة الصحافة لكرة القدم داخل القاعة.. وزير الاتصال: الصحفيون مدعوون للالتزام بالاحترافية والتعلي بالمسؤولية

العالمي للمرأة (8 مارس)، قائلًا: «السلطات العليا للدولة قامت وكبرست قيمة المساواة ونحن بصدد تحضير مفاجأة طيبة للطاقم النسوي بالمناسبة».

بدوره طلب مستشار رئيس الجمهورية المكلف بالمديرية العامة للاتصال، كمال سيدي السعيد، من الصحافة أيضا أن «تكون أكثر احترافية لكي تكون في مستوى رهانات الجزائر الكبيرة والمتعددة».

ونوه بكل ما تبذله المنظمة الوطنية للصحفيين الرياضيين الجزائريين من جهود لتطوير الصحافة الرياضية، التي تقوم بدور مهم جدا وأيضاً بتربيتهم هذه الدورة الكروية للسنة الرابعة تواليًا، والتي تلحق تحالوا كبيرا»، متمنياً كل الإزدهار والنجاح للصحافة الوطنية بصفة عامة وللصحافة الرياضية أيضا التي هي جزء لا يتجزأ من العائلة الكبيرة للصحافة».

وبمناسبة إحياء اليوم العالمي للمرأة، اغتتم سيدي السعيد الفرصة لتقديم التهاني للمرأة الجزائرية بصفة عامة والعاملة في قطاع الإعلام والاتصال التي تؤدي واجبها كما ينبغي خاصة.

دعا وزير الاتصال محمد مزيان، سهرة أول أمس الخميس، مجدداً، الصحفيين الجزائريين إلى الالتزام بالاحترافية والموضوعية المطلوبة، وكذا التعلي بالمسؤولية في أداء مهامهم.

وقال الوزير، على هامش الحفل الرسمي لافتتاح الطبعة الرابعة لدورة الصحافة الوطنية لكرة القدم داخل القاعة، بالقاعة البيضوية بالجزائر العاصمة، اليوم فمت بدعوة الصحفيين الجزائريين مجدداً إلى الالتزام بالاحترافية والاستهلام من القيم المجردة للرياضة بما تحمل من صفاء ووفاء وتضامن».

وأضاف: «ما أحوج الصحفيين الجزائريين إلى الرياضة؛ ذلك لأن بها روح وفكر وقيم، وهذه القيم هي في الحقيقة جزائرية قائمة على الذات العريفة، فما أوجحنا إلى هذا النموذج الجزائري الذي افتقدناه، فهي إذا فرصة للتأصيل الجازائري». كما وجه محمد مزيان تحية خاصة للمرأة الجزائرية بصفة عامة والعاملات في قطاع الصحافة بصفة خاصة، بمناسبة إحياء اليوم

شغل منصب نائب مدير الإنتاج بالقناة الأولى

وفاة الصحفي بالإذاعة الوطنية محمد لمسان

المبارك، أن يشمل محمد لمسان بوسع الرحمة والمغفرة، ويرزقه جنة الفردوس، ويلهم ذويه وأحبابه وزملاءه جميل الصبر والسلوان. إنا لله وإنا إليه راجعون».

وزير الاتصال يعزي

بعث وزير الاتصال، محمد مزيان، أمس الجمعة، برقية تعزية إثر وفاة الصحفي بالإذاعة الوطنية، محمد لمسان، الذي وافته المنية بعد صراع مع المرض.

جاء في برقية التعزية، «ببالغ الحزن وعميق التأثر، تلقى وزير الاتصال محمد مزيان، نبأ وفاة الصحفي بالإذاعة الوطنية محمد لمسان، الذي وافته المنية، أمس، عن عمر ناهز 47 سنة بمستشفى سيدي غيلاس بتيبازة. بعد معاناة مع مرض عضال أزمه الفراش».

وكان الفقيه قد شغل منصب نائب مدير الإنتاج بالقناة الإذاعية الأولى، حيث عمل صحافيا في قسم الأخبار لأكثر من 20 عاما.

وأمام هذا المصاب الجلل، يتقدم وزير الاتصال بأخلص عبارات التعازي وأصدق مشاعر المواساة لعائلة الفقيد والأسرة الإذاعية الوطنية، راجيا من المولى العلي القدير أن يتعمده بوسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح الجنان ويلهم أمه وذويه وجميع من عرفوه جميل الصبر والسلوان».

بحضور حشود من المريدين وعدد كبير من الشخصيات

جثمان السيدة الشريفة لالة الحرة التجاني يوارى الثرى

وشيعت الفقيدة إلى مآواها الأخير في أجواء مهيبه سادتها مشاعر الحزن، حيث أعرب عديد المريدين عن فيعيتهم الكبيرة بفقدها، مؤكداً أن رحيلها يمثل خسارة للطريقة التجانية وأتباعها في مختلف أصقاع العالم.

واحتشدت جموع المريدين إلى جانب عدد كبير من الشخصيات، لتوديع السيدة الشريفة الحرة التجاني، التي كانت تحظى بمكانة سامية في قلوب أتباع الطريقة. وكانت الفقيدة، وهي ابنة الخليفة العام السابق للطريقة التجانية المجاهد الراحل سيدي عبد الجبار التجاني، قد وافتها المنية، الأربعاء، عن عمر ناهز 80 عاما بعين ماضي. 233.

توفى، أمس الجمعة، بمستشفى سيدي غيلاس بولاية تيبازة، الصحفي بالإذاعة الوطنية، محمد لمسان، عن عمر ناهز 47 سنة بعد صراع مع المرض.

كان الفقيه قد شغل منصب نائب مدير الإنتاج بالقناة الإذاعية الأولى، حيث عمل صحافيا في قسم الأخبار لأكثر من 20 عاما.

المديرية العامة للاتصال برئاسة الجمهورية تعزي

تقدمت المديرية العامة للاتصال برئاسة الجمهورية، أمس الجمعة، بخالص تعازيها وصادق مواساتها إلى عائلة صحفي الإذاعة الوطنية محمد لمسان، الذي وافته المنية، أمس، عن عمر ناهز 47 سنة بمستشفى سيدي غيلاس بتيبازة.

جاء في نص التعزية، «بقلوب راضية بقضاء الله وقدره، تلقت المديرية العامة للاتصال برئاسة الجمهورية، نبأ هاجعة انتقال الصحفي القدير محمد لمسان إلى جوار ربه، صابرا محتسبا مكابدة للمرض الخبيث، عامين متواصلين، إن القلب ليبتصر حزنا وألما، على فقدان الإذاعة الوطنية أحد أكفأ كوادرها الشبان، الصحفي اللامع ومدير الإنتاج السابق بالقناة الأولى ومناضل القضية الصحراوية وصوتها عبر الأثير».

وبهذا المصاب الجلل، «تتضرع جميعا، إلى الله عز وجل، في هذا اليوم الفضيل من الشهر

خلال المؤتمر العالمي للهااتف النقال 2025

«موبيليس» يفوز بجائزة أفضل تغطية بير شلونة

فاز المتعامل العمومي «موبيليس»، بجائزة أفضل تغطية لشبكة الهاتف النقال في البلاد، والتي سلمت على هامش المؤتمر العالمي للهااتف النقال 2025 ببرشلونة من قبل مؤسسة أوكسلا (Ookla)، المختصة في اختيار الأداءات وتحليل شبكات الإنترنت.

تم تسليم الجائزة للرئيس المدير العام لـ «موبيليس»، شوقي بوخزاني، خلال حفل أقيم، الأربعاء، على مستوى جناح «أوكلا» بصالون المؤتمر العالمي للهااتف النقال 2025.

وأكد السيد بوخزاني بهذه المناسبة، عن «فخره» لنيل هذه الجائزة التي تشرف -كما قال- مجموع عمال «موبيليس»، معتبرا هذه الجائزة «بمثابة اعتراف بأفضل تغطية لشبكة الهاتف النقال في الجزائر لسنة 2024».

وأضاف يقول، «يجب أن نضمن تغطية وتدققا نوعيين لجميع الجزائريين»، مشيرا إلى أن «هذه الجائزة ستكون حافزا لنا يشجعنا على مواصلة جهودنا».

وقال في هذا الخصوص، إن مؤسسة «موبيليس»، المتواجدة في جميع مناطق الوطن، «تدرك التحديات التي يجب أن ترفعها من أجل تحسين خدماتها».

مشاريع لرفع طاقة الطرق وتسهيل تنقل المواطنين

المخطط الأصفر.. نظرة استراتيجية للعاصمة

ازدواجية المسلك الممتد على طول 6,5 كلم بالطريق الولائي رقم 133 بأولاد فايث، ليقوم بعدها بمعاينة أشغال الطريق الرابط بين بلديتي أولاد فايث والسويدانية على مستوى الطريق الولائي رقم 1142، قبل الوقوف على مشروع ازدواجية الطريق المؤدي من أولاد فايث إلى سطاوالي على طول 6,3 كلم بالطريق الولائي رقم 233.

وبالمناسبة، أكد الوالي على ضرورة الرفع من وتيرة سير الأشغال مع الاهتمام بالمحيط وتهيئة الأرصفة والعناية بالمساحات الخضراء، بالإضافة إلى وضع شبكات الإنارة واللافتات التوجيهية.

تفقد والي ولاية الجزائر محمد عبد النور رابحي، الخميس، عدة مشاريع تتعلق بالرفع من الطاقة الاستيعابية للطرق وتسهيل تنقل المواطنين، وذلك في إطار «المخطط الأصفر» للنظرة الاستراتيجية للعاصمة، بحسب ما أورده بيان لمصالح الولاية.

شملت الخرجة الميدانية لوالي ولاية الجزائر، الوقوف على مدى تقدم مشروع ازدواجية طرق ولائية متراصلة فيما بينها على مسافة تقارب 18 كلم بكل من أولاد فايث، السويدانية وسطوالي.

واستهل السيد رابحي زيارته بتفقد مشروع