

عبقرية الشعب تتقوى في ذكرى 11 ديسمبر 1960.. رئيس الجمهورية:

# استكمال المشروع الوطني في الجزائر الجديدة والمنتصرة

■ بناء دعائم الدولة القوية المحصنة بمؤسساتها وقدراتها الاقتصادية وبأهبة جيشها

انتصرت لعزة وكرامة الإنسان وضد الظلم والظغيان.. الفريق أول شقريحة:

## ثورة نوفمبر.. ملهمة لكل الشعوب الواقعة تحت نير الاستعمار

■ رعاية وعناية كبيرة من لدن الرئيس  
للقوات المسلحة الدرع الحامي للوطن

# الشعب

يومية إخبارية وطنية جزائرية تأسست في 11 ديسمبر 1962



france prix 1 €

www.echaab.dz الثمن 10 دج الموقع الإلكتروني 19645 العدد: 2024 م ديسمبر 11 الموافق لـ 1446 هـ الموافق لـ 11 ديسمبر 2024

# لن نكل من أجل إفريقيا موحدة مستقرة ومؤثرة

■ بلا من.. عدد الطلبة الأفارقة المسجلين بجامعة تلمسان 5998 طالبا  
■ بلا دي تخصص 2000 منحة دراسية سنوية في التعليم العالي و500 أخرى في التكوين المهني للطلبة الأفارقة  
■ نعتز بتوفير فرص التعليم والتكوين لـ 65 ألف طالب إفريقي  
■ نعمل على بناء وتأهيل المدارس في عدد من الدول الإفريقية

محور الجزائر - نواكشوط.. رسائل ودلالات لغد إفريقي مزدهر

رئيس مجلس الأعمال  
الجزائري الموريتاني لـ "الشعب":

وفية لانتمائها وعمقها  
الإفريقي وتمسكة  
بمبادئ اتحادنا..  
الرئيس تبون:



# ضد الاستعمار.. نكون أو لا نكون

الذاكرة الوطنية استعادت مكانتها  
ياشرف الرئيس تبون وهي بوصلتنا

مدير المتحف الوطني للمجاهد لـ "الشعب":

قرار الرئيس بإنشاء مدرسة عليا للتاريخ.. انتصار للذاكرة

08-07-06



■ فوجيل: "أم الجرائد"..  
مهنية وثقة وخطاب مسؤول  
في بناء الجزائر المنتصرة

■ هكذا رافقت "العميدة"  
الانتصارات والإنجازات  
ونقلت الانشغالات

# كفاح

رئيس مجلس الأمة المجاهد  
صالح فوجيل يكتب عبر "الشعب":



جيل الاستقلال يواصل مهمة جيل الثورة بعد 62 سنة من التأسيس

# "الشعب".. وفاء للإعلام الثوري وولاء للجزائر

09-19

## الجزائر- موريتانيا.. نظرة استشرافية لأفريقيا قوية وموحدة



لإعلاناتكم اتصلوا | تليفاكس: (021) 73.60.59

من أجل إشهاركم توجهوا إلى:  
المؤسسة الوطنية للاتصال، النشر والإشهار،  
وكالة ANEP، المتواجدة بـ 01 نهج باستور - الجزائر.  
الهاتف الثابت: 020.05.20.91 / 020.05.10.42  
الهاتف: 020.05.11.48 / 020.05.13.45 / 020.05.13.77  
البريد الإلكتروني: agence.regie@anep.com.dz  
programmation.regie@anep.com.dz  
agence.oran@anep.com.dz  
agence.annaba@anep.com.dz  
agence.ouargla@anep.com.dz  
agence.constantine@anep.com.dz

بالقسم التجاري: السرعة والجودة

■ ملاحظة:

المقالات والوثائق التي ترسل أوتسلم  
للجريدة لا ترد إلى أصحابها نشرت أو لم تنشر  
ولا مجال لمطالبة الجريدة بها

الرئيس المدير العام  
مسؤول النشر

جمال لعلامي

رئيس التحرير

محمد كاديك

يومية وطنية إخبارية تصدر عن المؤسسة العمومية  
الاقتصادية (شركة ذات أسهم)  
رأس مالها الاجتماعي: 200.000.000 دج  
39 شارع الشهداء الجزائر

البريد الإلكتروني: contact@echaab.dz / الموقع الإلكتروني: www.echaab.dz

أمانة المديرية العامة

الهاتف: 023 4691 80

الفاكس: 023 4691 77

التحرير

التحرير: 023 46 91 87

الفاكس: 023 46 91 79

وفية لانتمائها وعمقها الإفريقي وتمسكة بمبادئ اتحادنا.. الرئيس تبون:

## وفاء وولاء للوطن في ذكرى 11 ديسمبر 1960.. رئيس الجمهورية: استكمال المشروع الوطني بعقبة الشعب في الجزائر الجديدة والمنتصرة

■ بناء دعائم الدولة القوية المحصنة بمؤسساتها وقدراتها الاقتصادية وبأهبة جيشها ودرع دفاعها  
■ 11 ديسمبر.. صوت للحرية والكرامة وصرخة بالحق في وجه الطغيان والهيمنة الاستعمارية

ولرسالتهم الأبدية، وبهذه الروح يبني دعائم الدولة القوية المحصنة بمؤسساتها ويقدراتها الاقتصادية وبأهبة جيشها ودرع دفاعها، مدركا لحجم التحديات الراهنة في محيطنا القلق المشوب بالتوتر.

أيتها المواطنين، أيتها المواطنين،

لقد أكد الله تعالى الجزائر، فمُنَّ عليها بالنعم وأعزها شعبها الأبوي بوحي وطني يحصنها به أمام نوايا المتآمرين وحقد الحاقدين ويبطل به المحاولات السبئية لإحباط إرادة الوطنيين الغيورين على الجزائر، حاميا بوحيه المتقد لأمن واستقرار المجتمع ومنشغلا في هذه المرحلة الحساسة برهانات كبرى وأولويات ملحة لاستكمال المشروع الوطني التنموي الشامل والمستديم الذي انطلق في الجزائر الجديدة وتتواصل ترجمة أبعاده الاستراتيجية بعقبة الشعب وسواعد الجزائريين والجزائريين في الجزائر المنتصرة.

والنما لتعزتنا أيما اعتزاز بشعب عظيم يتجه إلى الأهداف النبيلة وجذوة الوطنية لا تنطفئ في أعماقه، يحمل الوطن على أكتافه وديعة من الشهداء الأبرار الذين نترحم على أرواحهم الزكية في هذه المناسبة الخالدة، التي أتوجه فيها بالتحية والتقدير إلى أخواتي المجاهديات وإخواني المجاهدين، أطال الله في أعمارهم.

تحيا الجزائر، والمجد والخلود لشهدائنا الأبرار والسلام عليكم ورحمة الله تعالى وبركاته.

ضد الظلم والطغيان وانتصرت لعزة وكرامة الإنسان.. الفريق أول شفيق، ثورة نوفمبر.. ملهمة لكل الشعوب الواقعة تحت نير الاستعمار

■ رعاية وعناية كبيرة من لدن الرئيس للقوات المسلحة الدر الحامي للوطن  
■ استعراض عسكري قدمه خلف الشهداء والمجاهدين أبناءهم وأحفادهم في السليل الوفي



وأكد بالقول: «لقد أردنا أن يكون احتفالنا هذا العام بالذكرى السبعين لثورة نوفمبر المجيدة احتفالا مميذا يلبق بعظمة الفاتح نوفمبر الخالد الذي بفضلته استعادت بلادنا سيادتها ودفعتم من أجل افتكاح ثمنا باهظا، أكثر من خمسة ملايين و630 ألف شهيد منذ المقاومات الشعبية، مرورًا بمجازر 8 ماي 1945، وصولاً إلى الثورة التحريرية المظفرة، شهداء سقت دماؤهم الزكية كل شبر من أرض بلاندا الغالية».

وتابع قائلاً: «أردنا أن يكون الاحتفال بسبعينية نوفمبر الخالد مميذا باستعراض عسكري بري وجوي وبحري متنزامن، قدمه خلف الشهداء والمجاهدين، أبناءهم وأحفادهم في الجيش الوطني الشعبي، السليل الوفي لجيش التحرير الوطني، المشتملين بقيم ومبادئ نوفمبر المجيد، كالضحية وتكران الذات في سبيل الوطن ومن أجل إعلاء رايته شامخة على الدوام».

ولفت الفريق أول في هذا الشأن، إلى أنها «فرصة أردنا من خلالها أيضا أن يطالع شعبنا على ما بلته قواته المسلحة، الدر الحامي للوطن، في ظل الرعاية والعناية الكبيرة التي تحظى بها من لدن السيد عبد المجيد تبون، رئيس الجمهورية، القائد الأعلى للقوات المسلحة، وزير الدفاع الوطني، الذي يحرص شديد الحرص على بناء مقدراتنا العسكرية لتكون دوما على أتم الاستعداد للدفاع عن سيادتنا الوطنية ووحدة التراب والشعبية، في كل الظروف والأحوال ومهما كانت التضحيات». إثر ذلك، أعلن السيد الفريق أول عن الافتتاح الرسمي للندوة.

وتواصل بعدها فعاليات هذه الندوة التاريخية بمتابعة فيلم وثائقي بعنوان «الفتح نوفمبر 1954: ثورة النجدي والانتصار»، من إنتاج مديرية الإعلام والاتصال لأركان الجيش الوطني الشعبي، ليتم بعدها إلقاء أربع محاضرات قيمة قدمها أساتذة جامعيون مختصون في التاريخ، تناولت مواضيع «سياسة ومواقف الدولة الجزائرية: تمسك ثابت بالمرجعية نوفمبرية»، «انتزاع الحرية وتحقيق النصر: الثمن الباهظ»، «تماسك ووحدة الشعب الجزائري إبان الثورة التحريرية: العبر والدروس»، بالإضافة إلى مداخلة المجاهد والدبلوماسي السابق نورالدين جودي حول «فشل الدعاية الاستعمارية أمام الإعلام الثوري الوطني».

المحاضرات لقيت «اهتماما وتفاعلا كبيرين من طرف الحضور عكس المكانة السامية لثورة الفاتح نوفمبر 1954 لدى كل الجزائريين».

وجه رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، الثلاثاء، رسالة بمناسبة الذكرى 64 الخلدة لمظاهرات 11 ديسمبر 1960. فيما يلي نصها الكامل:

«بسم الله الرحمن الرحيم والصلاة والسلام على أشرف المرسلين.

أيتها المواطنين، أيتها المواطنين، في كل مناسبة مرتبطة بالذاكرة الوطنية يستوقفنا واجب إجلال تضحيات الشعب الجزائري والانحناء أمام نضالات طويلة مريرة وكفاح شاق باهظ سجلهما له التاريخ المعاصر على صفحات حافظة لدرروس وعبر في التعلق بالحرية».

تأتي الذكرى الرابعة والسوتن لمظاهرات 11 ديسمبر 1960 لتبرز معاني بالدلالة في الوفاء والولاء للوطن. فلقد كانت في زخم تلك الظروف التاريخية القاسية صوتا للحرية والكرامة وصرخة بالحق في وجه الطغيان والهيمنة الاستعمارية، أكدت بجلاء ساطع تلاحم الشعب الجزائري وانصهاره في أتون ثورة التحرير المجيدة وفي صميم الأهداف التي رسمها بيان أول نوفمبر الخالد.

إن الشعب الجزائري الفخور بإرثه المقدس في التماسك والدفاع عن وحدة الأمة وسيادة الشعب وحرمة التراب الوطني، هو شعب تشعب عبر المراحل والحقب بروح وطنية متجددة وعقد العزم على الوفاء جيلًا بعد جيل لأرض الشهداء

الناخبة. كل ذلك يعكس انخراطنا في الجهود المشتركة لترقية نظم التعليم في قارتنا ويؤكد إرادتنا الراسخة في تعزيز التعاون والتضامن القاري ومد جسور التواصل في بعده الإنساني عبر البعثات الطلابية بين الشعوب الإفريقية، انسجاما مع رؤية وتطلعات الآباء المؤسسين لاتحادنا الإفريقي، والجزائر الوفية لانتمائها وعمقها الإفريقي تجدد في هذه المناسبة تمسكها بالمبادئ والمثل التي يقوم عليها اتحادنا واستمرار بقناعة وبلا كل في بذل الجهود تلو الجهود مع رواد العمل الإفريقي الجماعي من أجل إفريقيا موحدة، مستقرة وأمنة، إفريقيا متطلعة إلى الاندماج والتكامل، إفريقيا التي نستشرها جميعا بروية 2063 وإفريقيا المؤثرة على الساحة الدولية.

وفي الأخير، أجدد جزيل الشكر لفخامة الرئيس محمد ولد الشيخ الغزواني على إتاحتها هذه الفرصة لمناقشة موضوع حيوي يتعلق بالتعليم والشباب، أملا أن تكون نتائج لقائنا منطلقا لمستقبل أفضل يحظى فيه الطفل الإفريقي بتعليم جيد ونحقق به معا خطوة نحو تطلعاتنا المشتركة لبناء إفريقيا التي نريد.

شكرا على كرم الإصغاء والسلام عليكم ورحمة الله تعالى وبركاته».

أشرف الوزير المنتدب لدى وزير الدفاع الوطني، رئيس أركان الجيش الوطني الشعبي، الفريق أول السيد شفيق، الثلاثاء، بالنادي الوطني للجيش بني مسوس بالعاصمة، على افتتاح ندوة تاريخية بعنوان «الذكرى السبعين لاندياع الثورة التحريرية المجيدة بين تحديات الانتصار وضمن الحرية»، نظمتها مديرية الإعلام والاتصال لأركان الجيش الوطني الشعبي، حسب ما أفاد بيان لوزارة الدفاع الوطني. وعرفت مراسم افتتاح أشغال الندوة، التي تابعها إطارات الجيش الوطني الشعبي عبر النواحي العسكرية الست عبر تقنية التحاضر عن بعد، حضور كل من السادة رئيس مجلس الأمة ورئيس المجلس الشعبي الوطني والوزير الأول ورئيس المحكمة الدستورية، السيد مدير ديوان رئاسة الجمهورية وكذا أعضاء من الحكومة وعدد من مستشاري السيد رئيس الجمهورية، السيد الفريق الأول قائد الحرس الجمهوري والأمين العام لوزارة الدفاع الوطني وقادة القوات والدرك الوطني وقائد الناحية العسكرية الأولى ورؤساء دوائر ومدبرين ورؤساء مصالح مركزية بوزارة الدفاع الوطني وأركان الجيش الوطني الشعبي، بالإضافة إلى عدد من المجاهدين والشخصيات الوطنية وأساتذة جامعيين وبعض مديري وسائل الإعلام الوطنية».

وفي المستهل، ألقى السيد الفريق أول كلمة أكد فيها أن ثورة الفاتح من نوفمبر 1954 كانت «ثورة من أجل الحق وضد الظلم والطغيان وانتصرت لعزة وكرامة الإنسان»، وقال: «يأتي تنظيم هذه الندوة التاريخية ونحن لا نزال نعيش نضحات احتفال بلاندا بمرور سبعين سنة على اندلاع ثورة التحرير المجيدة، هذه الثورة الفريدة من نوعها التي كانت فجرًا جديدًا للجزائر، ثورة إنسانية في أبعادها، سامية في قيمها ومبادئها وملهمة لكل الشعوب الواقعة تحت نير الاستعمار، ثورة اندلعت من أجل الحق وضد الظلم والطغيان وانتصرت لعزة وكرامة الإنسان، فهنئنا مرة أخرى لشعبنا العظيم ولكل الشعوب التي كانت لها ثورة نوفمبر نبراسا أثار درب حريتها واستقلالها».

وبهذه المناسبة، عاد الفريق أول إلى الاحتفالات بالذكرى 70 لثورة نوفمبر المجيدة التي «أريد لها أن تكون في مستوى عظمة هذه الثورة المتفردة».

# لن نكل من أجل إفريقيا موحدة مستقرة ومؤثرة

■ الجزائر لم تدخر جهدا في تطوير التعليم والتكوين في قارتنا ■ 12 مليون متدريس في مؤسساتنا التربوية بعد ما كان 900 ألف سنة 1962 ■ بلا من.. عدد الطلبة الأفرقة المسجلين بجامعاتنا 5998 طالبا ■ بلا دي تخصص 2000 منحة دراسية سنوية في التعليم العالي و500 منحة دراسية في التكوين المهني للطلبة الأفرقة ■ نعتز بتوفير فرص التعليم والتكوين لـ 65 ألف طالب إفريقي ■ نعمل على بناء وتأهيل المدارس في عدد من الدول الإفريقية



ألقى رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، أمس الثلاثاء، خطابا بمناسبة المؤتمر القاري حول التعليم والشباب وقابلية التوظيف، الذي احتضنته نواكشوط، عاصمة الجمهورية الإسلامية الموريتانية الشقيقة، فيما يلي نصه الكامل:

«بسم الله الرحمن الرحيم والصلاة والسلام على أشرف المرسلين.»

- السيد محمد ولد الشيخ الغزواني، رئيس الجمهورية الإسلامية الموريتانية، رئيس الاتحاد الإفريقي،

- السيدات والسادة رؤساء الدول والحكومات،

- السيد رئيس مفوضية الاتحاد الإفريقي، السيدات والسادة الأفاضل،

يسعدني أن أعرب عن بالغ السرور والارتياح بوجودي في الجمهورية الإسلامية الموريتانية الشقيقة وعن عميق امتناني لأخي فخامة الرئيس محمد ولد الشيخ الغزواني على الدعوة الكريمة للمشاركة في أشغال هذا المؤتمر حول التعليم والشباب وقابلية التوظيف، وهو موضوع في منتهى الأهمية ويعد -في تقديري- من الأولويات والتحديات القارية التي يتوجب وضعها على أجندة أشغالنا.

وأتوجه بالشكر إلى مفوضية الاتحاد الإفريقي على الجهود المبذولة لتنفيذ خارطة الطريق لموضوع عام 2024 الخاص بالتعليم من أجل بناء أنظمة تعليمية متكيفة مع العصر.

السيد الرئيس، السيدات والسادة،

ليس خافيا أن التعليم في قارتنا يعرف - للأسف- واقعا صعبا، من مظاهر ارتفاع عدد الأطفال غير الملحقين بالمدارس، وانخفاض فرص الحصول على تعليم ملائم ونقص الموارد لتكوين المؤطرين.

وأود في هذه المناسبة، أن أوجز في لمحة مختصرة تجربة بلادي التي يكفل فيها الدستور تعليمًا إلزاميا ومجانيا، وهي تجربة تكشف ضخامة تحدياتنا الوطنية. فقد بلغ تعداد التلاميذ في الدخول المدرسي لهذا العام ما يقارب 12 مليون متدريس في مؤسسات التربية والتعليم، بعد أن كان لا يتجاوز 900 ألف سنة 1962، وارتفعت نسبة تدمر الألسف البالغين 6 سنوات من 42,43% سنة 1966 إلى 99,89% سنة 2024.

ومن جانب التأطير، بلغ تعداد الأساتذة أكثر من 600 ألف أستاذ في مؤسسات التربية والتعليم العمومية، بنسبة تأطير عامة تتراوح بين 19 و28 تلميذا لكل أستاذ بعد أن كان عدد الأساتذة سنة 1962 في حدود 23 ألفا.

تجدر الإشارة إلى أن 75,62% من الأساتذة

قادما من نواكشوط

## رئيس الجمهورية يعود إلى أرض الوطن

عاد رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، مساء أمس الثلاثاء، إلى أرض الوطن قادما من نواكشوط، بعد مشاركته في المؤتمر القاري حول التعليم والشباب وقابلية التوظيف، الذي احتضنته عاصمة الجمهورية الإسلامية الموريتانية الشقيقة. وكان في استقبال رئيس الجمهورية بمطار هواي يومين الدوالي، الوزير الأول نذير العرابوي، والوزير المنتدب لدى وزير الدفاع الوطني، رئيس أركان الجيش الوطني الشعبي، الفريق أول السيد شفيق، ومدير ديوان رئاسة الجمهورية بوعلام بوعلام. وقد رافق سرب من صفور القوات الجوية التابعة للجيش الوطني الشعبي الطائرة الرئاسية عند دخولها الأجواء الوطنية.

في مواجهة مجازر الاستعمار الفرنسي.. فوجيل:

## مظاهرات 1960.. استحضار بطولات الشعب الجزائري

عن الاستقلال، وأضاف، أن «انتفاضة الشعب تسقط الأوهام، ولا تزال رسالتها حية بيننا بأن مصير الشعوب لا تمليه المصالح والنصر لا يتأتى إلا بحرية القرار.. تحيا الجزائر».

وكتب فوجيل عبر صفحته على مواقع التواصل الاجتماعي: «تعود مظاهرات 11 ديسمبر 1960، فنستحضر بطولات الشعب الجزائري في مواجهة مجازر الاستعمار الفرنسي ومحاولاته فرض حلوله المزيقة بديلا

أكد رئيس مجلس الأمة صالح فوجيل، أن الذكرى 64 لمظاهرات 11 ديسمبر 1960 مناسبة لاستحضار بطولات الشعب الجزائري في مواجهة مجازر الاستعمار الفرنسي ومحاولاته فرض حلوله المزيقة بديلا عن الاستقلال».

## مشاريع تنموية وآفاق جديدة للتعاون مع موريتانيا الجزائر تعيد هندسة التوجه إلى العمق الاستراتيجي

التجارية، وكذا فتح محاور طرق دولية هامة والسماح للمتعاملين الجزائريين بالولوج إلى الأسواق الإفريقية مرورا بموريتانيا.

يذكر، أن قيمة التبادل التجاري بين الجزائر وموريتانيا قدرت بـ 414 مليون دولار خلال 2023، بزيادة بلغت 82٪ مقارنة بسنة 2022. واستوردت الجزائر من موريتانيا ما قيمته 349 مليون دولار، وبلغت قيمة الصادرات الجزائرية خارج المحروقات نحو موريتانيا أكثر من 62 مليون دولار في 2023، بزيادة 51٪ على أساس سنوي.

وبالنسبة لعوائد التعاون الجزائري الموريتاني على الجزائر، فإن البلد الأطلسي، ويفضل ساحله المطل على المحيط الأطلسي على طول 750 كلم، سيسمح لها بأن تكون بوابة النقل البحري بالنسبة للجزائر، على اعتبار قلة تكلفته مقارنة بباقي طرق الشحن.

### نقل الخبرات والتكنولوجيا

تتوفر الجزائر على خبرة عالمية في مجال التنقيب والكشف عن النفط والغاز، وهي الخبرة التي يمكن أن تفيد بها موريتانيا، التي اكتشفت مؤخرا بعض حقول النفط والغاز.

وكانت الجزائر استضافت الرئيس الموريتاني السيد محمد ولد الشيخ الغزواني، في فعاليات الطبعة 12 لمعرض ومؤتمر إفريقيا وحوض البحر الأبيض المتوسط للطاقة والهيدروجين «ناباك 2024».

في سياق آخر، افتتح بنك الاتحاد الجزائري أول وكالة بنوكاكتشوط، وذلك بعد حصوله على اعتماد البنك المركزي الموريتاني، منتصف جوان 2023. وتهدف الخطوة إلى تعزيز وتنشيط التجارة البنكية بين موريتانيا والجزائر ودعم الاقتصاد من خلال دعم المستثمرين في البلدين، والمساهمة في جعل موريتانيا قاطرة للتبادل التجاري في المنطقة.

كما فتح البنك وكالة تجارية جديدة له، في نواذيبو، شهر فيفري 2024، بهدف تقديم خدمات جوارية حقيقية وتعزيز المبادلات التجارية وتنشيط الحركة الاقتصادية بين البلدين الشقيقين.

### تعاون أمني وعسكري

تتقاسم الجزائر وموريتانيا المخاوف الأمنية نفسها، سيما تعلق باتحاد الجريمة المنظمة والإرهاب، على رأسها تجارة المخدرات، التي يريد المخزن، أول منتج للخبز الهندي عالميا، إغراق دول المنطقة بها وإهلاك الشباب بتعاطيها. كما يتفق البلدان، الجزائر وموريتانيا، على وقف الأطماع التوسعية لنظام المخزن المطيع. وعليه، شددت الجزائر، على لسان نائب وزير الدفاع الوطني، السيد السعيد شنقريحة، خلال زيارة العمل التي قادته إلى موريتانيا، منتصف أكتوبر الماضي، على ضرورة تعزيز العمل المشترك بين الطرفين بروح التعاون والتنسيق الدائمين، وذلك في ظل سياق جيوسياسي إقليمي ودولي خاص، ترتب عنه بروز تحديات أمنية جديدة.

يذكر، أن الجزائر وموريتانيا عضوان في لجنة الأركان العملياتية المشتركة، ومقرها تمنغست، والتي تضم أيضا النيجر ومالي. وكانت اللجنة اجتمعت، نهاية 2023، لبحث تهديدات الإرهاب وانتشار السلاح وتسلل جهاديين عبر الحدود، حيث تم التأكيد على تنسيق الجهود بكل فاعلية والتزام حتى بغرض اتخاذ القرارات اللازمة لبلوغ الأهداف الأمنية المسطرة من طرف الدول الأعضاء.

وقبل ذلك، شاركت موريتانيا، إلى جانب باقي دول الميدان، في اجتماع عقد بالعاصمة الجزائر في 2022، توج بالمصادقة والتوقيع على النصوص المنظمة «للجنة» بهدف تطوير التعاون الأمني وتنسيق عمليات مكافحة الإرهاب والجريمة المنظمة العابرة للحدود.

أعدت الجزائر، مع تولى الرئيس عبد المجيد تبون رئاسة البلاد، هندسة توجهها نحو أفريقيا، باعتبارها عمقا استراتيجيا. فقد عززت علاقاتها السياسية المتينة مع عديد الدول الإفريقية، سيما دول الجوار، بمد جسور التعاون الاقتصادي لتنمية القارة واستعادة زمام أمورها، ومن ذلك قيام الجزائر بفتح خمس مناطق للتبادل التجاري الحر في المناطق الحدودية، ومد خطوط النقل البري والسككي لربط أقصى شمال الجزائر بدول الجوار مرورا بأقصى الجنوب، ويسمح ذلك بتعميم التنمية في مختلف دول القارة على أساس الربح المتبادل، لأن التاريخ واحد ومصير دول القارة مشترك.

### آسيا قبلي

تأتي مشاركة رئيس الجمهورية السيد عبد المجيد تبون، في فعاليات المؤتمر الإفريقي حول التعليم والشباب والتوظيف، في إطار تعزيز العلاقات الثنائية مع الدول الإفريقية، سيما دول الميدان والتنقل الجزائري تجربتها في ترقية وتطوير التعليم وأهميته في مكافحة الأزمات الاجتماعية والتهديدات الأمنية، ضمن مقاربة شاملة تضع التنمية على سلم الأولويات لتحقيق الرفاه والسلام والأمن لشعوب المنطقة، إلى جانب التنمية الاقتصادية وتوفير الأمن.

ومن المنتظر أن تعرض الجزائر تجربتها في مجال التعليم والاهتمام بالشباب، الذي يعتبر محرك التنمية في أي مجتمع، حيث أولى رئيس الجمهورية في برنامجها الرئاسي الشباب أهمية خاصة، وانعكس ذلك في طاقمه الحكومي الذي خصص حقايب وزارية لوزراء شباب، كما خص الشباب بوزارة قائمة بذاتها بعد فصلها عن وزارة الرياضة.

إلى ذلك يعتبر المؤتمر الإفريقي حول التعليم والشباب والتوظيف، فرصة لنقاشات ثنائية بين الجزائر والدول الإفريقية المشاركة، من أجل مناقشة قضايا التنمية والأمن في القارة، انطلاقا من أن التعليم هو بوابة مكافحة التطرف والعنف، الذي تعاني منه عديد دول القارة بفعل التدخل الأجنبي والتنافس على مواردها.

### تثمين العلاقات المتميزة

في إطار استراتيجيتها لإعادة هندسة علاقات التعاون مع دول الجوار، أطلقت الجزائر العديد من المشاريع التنموية في البنى التحتية، لتكون رافدا لحركة اقتصادية وأسواق بينية تفك العزلة عن المناطق الحدودية وتشكل عامل استقرار للسكان ومنه تعزيز الأمن، الذي بات هاجس الدول المعنية، ويتطلب ذلك مقاربة شاملة لضمانه ومواجهة التهديدات.

عرفت العلاقات الجزائرية الموريتانية زخما متصاعدا منذ 2020، توج بإنشاء منطقة التبادل الحر بينها وبين موريتانيا. وكان رئيس الجمهورية السيد عبد المجيد تبون ونظيره الموريتاني محمد ولد الشيخ الغزواني، وضعاء، شهر فيفري 2024، حجر الأساس لمشروع إنجاز المنطقة الحرة للتبادل التجاري والصناعي بين البلدين، ودعا الرئيسين الموريتانيين إلى «الاستثمار في منطقة التبادل الحر والاستفادة من الإعفاء الضريبي والجمركي».

وبالتوازي مع ذلك، تم إعطاء إشارة انطلاق لإنجاز الطريق البري تندوف-الزويارات على مسافة 840 كلم، ومن المنتظر أن تسلم الشركة المكلفة بالإنجاز الشطر الأول على مسافة 88 كلم، في القريب العاجل. ومن شأن هذا المشروع الاستراتيجي، أن يعزز التعاون الاقتصادي بين المتعاملين الاقتصاديين لكلا البلدين وتنشيط الحركة الاقتصادية وانسيابية المبادلات

رئيس مجلس الأعمال الجزائري الموريتاني... يوسف الغازي لـ «الشعب»:

# محور الجزائر- نواكشوط.. رسائل ودلالات من أجل غدا إفريقي مزدهر

المؤتمر القاري للتعليم والتشغيل... الشباب في صلب الاهتمامات ■ الجزائر مركز إشعاع ابتكاري مستقطب للشباب الإفريقي



قوية لـ 170 شركة، أين بلغ حجم التبادل التجاري نحو 50 مليون دولار في العام ذاته، 87 مليون دولار سنة 2021 ليرتقي إلى 200 مليون دولار سنة 2024.

### تكامل حضاري واقتصادي

وعن طبيعة العلاقات التجارية الجزائرية-الموريتانية، قال يوسف الغازي إن هذه الأخيرة ما فتئت تعرف نسقا تصاعديا مع بداية 2020، في ظل القرارات الجريئة التي اتخذها رئيس الجمهورية عبد المجيد تبون، خاصة ما تعلق بالطريق الرابط بين تندوف والزويارات الموريتانية بطول 775 كلم، وافتتاح فرع بنك جزائري بنواكشوط.

وكضرورة حيوية لتجسيد سياستها في لوج العمق الإفريقي، عكفت الجزائر على القرارات التي الهيكل القاعدية والبنى التحتية وربط حدودها الغربية والجنوبية بجاراتها من القارة السمراء، على غرار ربط منطقتها الجنوبية الغربية بموريتانيا من خلال هيكل قاعدية.

إجراء اعتبره يوسف الغازي مشروعا استثماريا ذا بعد قاري تسعى الجزائر من خلاله إلى الرفع من قيمة مبادلاتها التجارية مع الشقيقة موريتانيا إلى عشرة أضعاف ما هي عليه حاليا، كما ستمكثها من لوج أسواق غرب إفريقيا عبر موريتانيا.

من جهة أخرى، يعتبر يوسف الغازي المعبر الحدودي بين الجزائر وموريتانيا شريانا اقتصاديا، سيفتح الأبواب واسعة أمام المنتج الجزائري نحو مختلف الوجهات الإفريقية، بالنظر إلى صعوبة المسالك التجارية الرابطة بين البلدين حاليا، التي تحول دون مرور شاحنات النقل التجاري المحملة بالسلع والمواد الاستهلاكية.

التربية والتعليم العالي والشباب، من جانب آخر ركز «ضيف الأولى» على جانب التعاون الاقتصادي وروابط التعاون الجزائرية الموريتانية المتعددة والتي تجسد في عدة مشاريع اقتصادية كبيرة، خاصة بعد افتتاح المعبر البري والتجاري، مشروع الطريق الحيوي الذي يربط تندوف بالزويارات، منطقة للتبادل الحر على الحدود بين البلدين التي يجري إنشاؤها وربط الجزائر بنواكشوط بخط جوي، ناهيك عن عديد الاستثمارات الجزائرية بموريتانيا في مجالات النفط والصيد البحري.. وكلها روابط تسمح للبلدين بتعزيز وتطوير علاقاتهما وشراكتهما في إطار هذه الزيارة.

باحترافها للقيمة العربية وقيمة الغازي وغيرها من اللقاءات والمؤتمرات ذات البعد العالمي، جعلت من الجزائر قبلة ومقصدا لإنزال دبلوماسي غير مسبوق يثنها يوما عن التأكيد قولها وفعلا عن اهتمامها بالقضايا المشتركة للقارة الإفريقية في إطار مقاربة قارية تنموية اجتماعيا واقتصاديا، قوامها الشباب الإفريقي المتحكم في التكنولوجيا.

وأفاد بأن لقاء قائدي البلدين يعتبر فرصة لتوطيد العلاقات التي تجمع الجارتين وصلة الانتماء القاري والحضاري التي تجمعهما؛ علاقات لم تعترضها يوما سحابة صيف عابرة، بناء على الاحترام المتبادل والمصالح المشتركة التي تجمعهما، إضافة إلى المصير المشترك، الذي أصبح اليوم أكثر ارتباطا بالمتغيرات الاقتصادية والجيوا-استراتيجية العالمية للتحكم في التكنولوجيا.

واستحضر المتحدث، في السياق، أولى الخطوات لتكريس التعاون الاقتصادي والمبادلات التجارية بين البلدين، مشيرا إلى أول معرض جزائري في نواكشوط سنة 2017، شارك فيه وفد مكون من 55 مؤسسة اقتصادية جزائرية والإعلان عن مجلس جزائري-موريتاني للأعمال مكون من 10 مؤسسات جزائرية، والعدد ذاته من الجانب الموريتاني، كخطوة تاريخية أسست لآفاق جديدة للعلاقات الاقتصادية الثنائية بين البلدين، متنوعة بفتح المعبر الحدودي ودخول أولى الشاحنات الجزائرية وولوج السلع الجزائرية إلى السوق الموريتانية، تتويجا للمساعي المشتركة للجارتين ببناء جسر تجاري متين يعزز ويحصن مؤشراتهما الاقتصادية. وفي أكتوبر 2018، تم تنظيم معرض للمنتجات الجزائرية بمشاركة

روابط تسمح للبلدين بتعزيز وتطوير علاقاتهما.. خبير:

شنقريحة في إطار الدبلوماسية العسكرية، التي ترمي من خلالها الجزائر إلى تعزيز العلاقات والتعاون المشترك في المجال العسكري والأمني في المنطقة ضمن استراتيجيتها الإقليمية والدولية لمجابهة مختلف الأخطار كالإرهاب والمخدرات خاصة. وأكد ضيف الأولى، أن هذه الزيارة تحظى باهتمام ومتابعة في عديد العواصم الغربية، نظرا لمكانة البلدين إقليميا، خاصة وأن موريتانيا تراس الاتحاد الإفريقي حاليا، والجزائر تراس الآلية الإفريقية للتقييم من قبل النظراء، وكلاهما يؤكدان على التوجه الإفريقي للجهود التنموية في مجالات عدة، من بينها

تحمل مشاركة رئيس الجمهورية عبد المجيد تبون، بالمؤتمر الإفريقي القاري حول التعليم والشباب وقابلية التشغيل، المنعقد بالعاصمة الموريتانية نواكشوط، عدة دلالات، أهمها تأكيد على وفاء الجزائر لانتمائها القاري وتمسكها بالمشاركة بكل ثقلها في بعث التنمية المستدامة بالمنطقة، من خلال تشجيع العلم والتعليم كجسر قوي للارتقاء إلى مصاف الدول المتقدمة والتخلص من التخلف والبطالة وما ينجم عنهما من تدن في مستوى التحضر والرقي.

### فايزة بلعربي

أوضح رئيس مجلس الأعمال الجزائري الموريتاني، يوسف الغازي، في اتصال مع «الشعب»، أن مشاركة رئيس الجمهورية عبد المجيد تبون -كأول رئيس جزائري يحل بموريتانيا، رفقة وفد وزاري رفيع المستوى، بعد 37 سنة من آخر زيارة لرئيس جزائري إلى موريتانيا- في أشغال مؤتمر التعليم والشباب وقابلية التوظيف بموريتانيا، يحمل عدة دلالات ورسائل تعكس طبيعة العلاقات الوطيدة بين البلدين، التي عرفتها منحى أكثر توافقا وتكاملا منذ تولى رئيس الجمهورية قيادة البلاد، وتميزت بفضرة نوعية في مستوى المبادلات الاقتصادية وتقاربا في الرؤى حول القضايا ذات الاهتمام المشترك يرقى بالشراكة الثنائية بين البلدين إلى وضع أسس بناء لتحقيق التضامن القاري كهدف تتقاسمه جميع الدول الإفريقية.

ورغم أن المؤتمر يندرج ضمن سياق ثقافي وتعليمي، بحسب المتحدث، إلا أنه يعتبر فرصة تعكس مساعي الجزائر في النهوض بالعلاقة الإفريقية في جميع الميدان، عبر جسر التعليم والتكوين والتمكين كمسار استراتيجي لمستقبل القارة التي تكتنز طاقات شبابية لا يمكن استغلالها إلا بالعلم كركيزة أساسية لتحقيق الوعي الجماعي وتحديد مستقبل القارة الإفريقي من خلال منظومة تعليمية وتكوينية لا بد من التركيز على تحديث برامجها التعليمية بشكل يتماشى وتطلعات شبابها.

### قبلة دبلوماسية وعلمية...

بالمناسبة، تطرق يوسف الغازي إلى طبيعة العلاقات الجزائرية-الموريتانية، حيث ترى هذه الأخيرة في الجزائر الشريك الإفريقي الأول وقوة إقليمية

أكد أستاذ العلوم السياسية والعلاقات الدولية البروفيسور إدريس عطية، أن زيارة رئيس الجمهورية عبد المجيد تبون إلى موريتانيا، هي زيارة دولة تاريخية هامة، تأتي في إطار مساعي الجزائر لتوطيد علاقاتها مع موريتانيا، لما لهذا المحور من أبعاد استراتيجية، أمنية وتجارية جد هامة.

أكد البروفيسور إدريس عطية، خلال استضافته في برنامج «ضيف الصباح» للقناة الإذاعية الأولى، أمس الثلاثاء، أن زيارة الرئيس تبون إلى نواكشوط كانت سبقتها زيارة لقائد أركان الجيش الوطني الشعبي الفريق أول سعيد

## في ذكرى الإعلان العالمي لحقوق الإنسان .. فوجيل :

# الجزائر كرست في دستورها صون كرامة المواطن وتكافؤ الفرص

الجزائر اليوم، ذكرى الإعلان العالمي لحقوق الإنسان، وهي قد كرست في دستورها صون كرامة المواطن والتكافؤ في الفرص، وحملت خطوات على درب إنمائها، في زمن وحدت فيه القيم ومال ميزان الكرامة الإنسانية بسبب الإمعان في الفوارق القسرية والتفاضل بين الدول والمجتمعات وغزة أصدق مثال.

أكد رئيس مجلس الأمة، السيد صالح فوجيل، أن الجزائر كرست في دستورها صون كرامة المواطن والتكافؤ في الفرص في زمن وحدت فيه القيم. وكتب فوجيل على حسابه على مواقع التواصل الاجتماعي بمناسبة إحياء الذكرى السادسة والسبعين للإعلان العالمي لحقوق الإنسان: «تحية

## الأمين العام لمنظمة الأوبوب .. هيثم الغيص :

# إعلان التعاون المنبثق عن «اتفاق الجزائر لايزال فعالا»

نفس السنة بالتمسا خلال الاجتماع العادي رقم 171 لنودة الأوبوب.

## حشيشي يلتقي بطهران بمسؤولي الشركات التابعة للدول الأعضاء

التقى الرئيس المدير العام لمجمع سوناطراك، رشيد حشيشي، بالعاصمة الإيرانية طهران، مع نظرائه من الشركات التابعة للدول الأعضاء في منتدى الدول المصدرة للغاز، وذلك على هامش مشاركته ضمن الوفد الجزائري في أعمال الاجتماع الوزاري 26 للمنتدى، بحسب ما أفاد، الاثنين، بيان للمجمع.

من جهة أخرى، التقى حشيشي على هامش المنتدى، بكل من وزير الطاقة القطري ووزير الطاقة الليبي، وتم خلال هذه اللقاءات مناقشة سبل تعزيز التعاون المتبادل في مجال الطاقة ويحث فرص استثمارية جديدة، وفقا للبيان.

## منذ بيان الفاتح نوفمبر 1954 لم تغير مسارها .. زعلاني :

# الجزائر وحقوق الإنسان .. مكتسبات وفقا لمبادئ واضحة

فضلا عن العناية التي أولاها لاستقلالية السلطة القضائية.

كما ذكر الوزير بمجموعة الحقوق المكروسة وفقا لذلك، على غرار «توفير الحماية الجزائية للحقوق، وعدم سريان قانون العقوبات بأثر رجعي، إلا ما كان منه أقل شدة، وتوفير ضمانات المحاكمة العادلة بديلية من تعريف الشخص إلى محاكمته، وكذا أسنسة ظروف الحبس وتكثيف برامج التكوين والإدماج».

وحول الآليات الحقوقية الأممية، قال الوزير إن «وفاء الجزائر بالالتزامات الواردة في الصكوك الدولية ذات الصلة بحقوق الإنسان، هو التزام ثابت نابع من قناعتها بأن مبادئ حقوق الإنسان، قيم سامية للإنسانية جمعاء»، مضيفا أن الجزائر «تتعاون بليجانية وشفافية» فيما تعلق بجميع المراسلات التي ترد من الآليات الأممية.

على الصعيد الدولي، دعا بوجمعة إلى «احترام التواسم المشتركة لكل البشر وتطبيقها على كل مكونات المجتمع الدولي، بعيدا عن سياسة الكيل بمكيالين، كما يحدث اليوم تجاه قطاع غزة». من جهته، تطرق عميد جامع الجزائر، الشيخ محمد المأمون القاسمي الحسني، إلى «محورية الإنسان في الحضارة الإسلامية التي تقوم على العدل واحترام التنوع والاختلاف كقيمة عليا»، مشيرا إلى «التحديات القائمة حاليا على الصعيد الدولي، سيما ما تعلق بالكيل بمكيالين وتصاعد خطاب الإسلاموفوبيا». وعلى هامش هذا اليوم الاحتفالي، تم تسليم جائزة المجلس مناصفة بين المرأة الجزائرية والمرأة الفلسطينية، حيث تم استذكار بطولات الثورة التحريرية، إلى جانب التذكير بما تعاناه المرأة الفلسطينية في سبيل التمسك بقيمتها الوطنية العادلة.

## في إطار تعزيز الرابطة جيش - أمة

# أبواب مفتوحة بالمؤسسة المركزية للبناء بالعاصمة

العسكرية لوزارة الدفاع الوطني، أبرز العميد المهمة الرئيسية للمؤسسة، المتمثلة في «تجسيد المشاريع المنشآتية المسطرة من طرف القيادة العليا للجيش الوطني الشعبي والتي من شأنها تحسين الظروف المعيشية للفرد المقاتل».

وأفاد بأن المؤسسة مكلفه أيضا بإنجاز الدراسات التقنية وصناعة مواد البناء وإنتاج مختلف مواد الحصى الموجهة لمشاريعها وكذلك التكوين في اختصاص البناء والتسويق للمنتوجات المسجلة ضمن نشاطاتها.

وتابع المدير العام، بأن المؤسسة تعمل على «دعم وإسناد وحدات الجيش الوطني الشعبي المنتشرة عبر الحدود بتلبية احتياجات هذه الوحدات من مختلف المنشآت».

ويحسب الشروح المقدمة، فإن المؤسسة المركزية للبناء تتكون من مديرية عامة ومديرية مركزية، ووحدات إنجاز، وإنتاج وإسناد منتشرة عبر كامل التراب الوطني، كما تضمن لصالح مستخدميها تكوينات داخلية وخارجية، بالإضافة إلى استقبال مرتبطين من المدارس العسكرية ومرتبطين من مراكز التكوين والتعليم المهني.

نظمت المؤسسة المركزية للبناء (الناحية العسكرية-1)، التابعة لوزارة الدفاع الوطني، أمس الثلاثاء، بمقرها ببابا علي (الجزائر العاصمة)، أبوابا مفتوحة بهدف التعريف بالمهام المسندة إليها وتمكين المواطنين من الاطلاع على وحداتها وأهم إنجازاتها.

خلال إشرافه على افتتاح هذه الأبواب، ألقى المدير العام للمؤسسة، العميد جلول خروبي، كلمة أوضح فيها أن «هذه التظاهرة تهدف للتعريف بالمؤسسة وأهم نشاطاتها وإنجازاتها في إطار تعزيز الرابطة جيش-أمة».

وأضاف العميد، أن هذه التظاهرة «تندرج ضمن مخطط الاتصال للجيش الوطني الشعبي الرامي إلى تعريف الجمهور بمكونات ووحدات المؤسسة العسكرية بمختلف تخصصاتها ومن ضمنها سلاح المنشآت العسكرية الذي تنضوي تحت لوائه المؤسسة المركزية للبناء، وهذا بإبراز مهامها ومكوناتها ونشاطاتها والإمكانات البشرية واللوجستية التي تتوفر عليها وتزخر بها».

وبعد استعراضه لتاريخ المؤسسة، التي تعمل تحت وصاية المديرية المركزية للمنشآت

## مصالح الأمن الجزائرية أجهزت المخطط الديني

# 'فشل المؤامرة .. صقور الجزائر تنتصر' ..

# الحقائيق بالصوت والصورة

## خبايا وخلفيات خطيرة لمخطط المخابرات الفرنسية ضد استقرارنا



# فقتل المؤامرة ..

# صقور الجزائر تنتصر

الخارجية الفرنسية، في إرسال هذا الشاب إلى النيجر، وهي الدولة التي طردت منها فرنسا سنة 2023، عن مخطط لزعزعة استقرار هذا البلد الفقير في الساحل الإفريقي.

ويشكل عام، لا يخرج مخطط المخابرات الخارجية الفرنسية، التي رصدت 1 مليار يورو في ميزانيتها لعام 2025، عن محاولة تكرار بعض السيناريوهات في الشرق الأوسط ونقلها إلى الجزائر أو جوارها الإقليمي، عبر نقل أكبر عدد ممكن من المتطرفين وتجميعهم في مكان واحد، ثم تفجير نشاطهم الدموي.

ويكشف المخطط أيضا، عن حالة يأس تكون قد أصابت هذا الجهاز بعد رهانه الطويل على الطابور الخامس أو «الخارجية»، دون جدوى، حيث أحبط وعي الجزائريين وتلاحمهم مع جيشهم، كل مؤامرات القوة الناعمة أو الفوضى الخلاقة القائمة على استحضر شروط المرحلة الانتقالية والتعظيم الهيكلي لمؤسسات الدولة. لذلك، لجأت إلى المرحلة الموالية والتمثلة في ضخ التطرف العنيف والاعتماد على أولئك الذين غررت بهم التنظيمات الإرهابية في الشرق الأوسط، لكونهم عناصر جاهزة من حيث التدريب وإدارة العنف.

وهذا ما يفسر أحد الدوافع وراء إصرار وزارة الداخلية الفرنسية، في كل مرة، على ترحيل عشرات الإرهابيين المعادين من مناطق القتال في الشرق الأوسط، باتجاه الجزائر، زاعمة أن أصولهم جزائرية، ولكنهم فرنسيو المولد والنشأة والتطرف، تم توظيفهم واصطيادهم من قبل التنظيمات الإرهابية.

ويمثل إحياء مؤامرة بهذه الخطوة، نجاحا باهرا لمصالح الأمن الوطني، واستعدادها لمثل هذه المخططات العدوانية التي تكشف نوايا أصحابها تجاه الجزائر.

الاجتماعي، وتم استقطابه إلى العراق من بلد إقامته إسبانيا، مروراً بباريس وتركيا. وتعتبر المخابرات الفرنسية، واحدة من أكثر أجهزة الاستخبارات في العالم دراية بملف إرسال أو «تفسير» الشباب باتجاه سوريا والعراق، منذ سنة 2014، حيث كانت العاصمة باريس ثم الحدود التركية تقاطع عبور رئيسية لآلاف الشباب، بما فيهم النساء من مختلف أنحاء أوروبا.

ومنذ 2018، وعندما انهارت هذه التنظيمات الإرهابية في الشرق الأوسط، بدأت المجتمعات الغربية، ومنها المجتمع الفرنسي، يواجه معضلة ما يسمى بالمقاتلين (الإرهابيين) المعادين من سوريا والعراق، وذكرت أرقاماً بالآلاف لهؤلاء أغلبهم بفرنسا. من هذا المنطلق، تحوز المخابرات الفرنسية على القوائم الإسمية لآلاف الذين التحقوا بأماكن القتال في الشرق الأوسط، ولا شك أن تواصلها عن طريق جمعية متخصصة مع الشباب المدعو «عيساوي محمد أمين»، يدخل في إطار مشروع «تخريبي» جديد، يستهدف الجزائر ثم دول الجوار لاحقاً.

لأن مطالبته بالتقرب من المتطرفين في العاصمة والولايات المجاورة، ثم توسيع الأمر ليشمل باقي الولايات، أمر في غاية الخطورة، يرمي إلى تشكيل خلايا نامقة أو خلايا خلف الخطوط تحضر لمشروع ما، وتنتظر الأوامر للتحرك في الوقت المناسب، خاصة وأنه وكلف برصد نقاط انتشار كاميرات المراقبة ودوريات الشرطة بالزني المدني والرسومي.

ولا يوظف المتطرفون في العالم أجمع إلا من أجل الشيء الوحيد الذي يجيدونه، وهو الفوضى الهدامة وصناعة التوحش، وما يثير الدهشة في استهداف العاصمة بالنشاط الاستخباراتي، أنه يحمل نوايا عدائية كبيرة. في المقابل، تكشف رغبة المخابرات

يقدم إحياء مصالح الأمن الوطني، مؤامرة المخابرات الفرنسية، إيجة عن المخطط الجهني لاستهداف الجزائر وجوارها الإقليمي، عبر توظيف التطرف العنيف. ويكشف في المقابل، عن أحد الدوافع وراء إحياء الجانب الفرنسي على ترحيل الإرهابيين المعادين من جهات القتال في الشرق الأوسط باتجاه الجزائر.

## حمزة م.

في وثائقي «فشل المؤامرة.. صقور الجزائر تنتصر»، بثه التلفزيون الجزائري وقناة الجزائر الدولية ال24، أفاد الشاب المدعو عيساوي محمد أمين (35 سنة)، بمحاولة المخابرات الخارجية الفرنسية «دي.جي.أس.اي»، تجنيه لصالحها، وأن يشتغل جاسوساً لديها من داخل الجزائر، ثم لاحقاً من خارجها.

يقول عيساوي، العائد من صفوف التنظيمات الإرهابية في العراق، إن إطار جهاز الاستخبارات الفرنسي الذي التقاه أول مرة، بالمركز الثقافي الفرنسي بالجزائر العاصمة، يشغل منصب سكرتير أول على مستوى السفارة الفرنسية بالجزائر.

وكشف أن المهام التي طلب منه تنفيذها كانت التقرب من المتطرفين بعد رصددهم في تيارية، ثم الأحياء الشعبية الكبرى بالعاصمة، تحديد تواجد كاميرات المراقبة ودوريات الشرطة بالزني المدني وغيرها، مضيفا بأنهم «أرادوا إرساله إلى النيجر».

وبالمعنى إلى بداية المخطط، لآيد من الإشارة إلى أن اختيار المخابرات الفرنسية لشخص «عيساوي محمد أمين» ليس اعتباطيا، كونه عنصرا سابقا في تنظيم داعش الإرهابي، جرى تجنيه عبر مواقع التواصل

## الإعلان عن قائمة أساتذة القانون الدستوري المنتخبين لعضوية المحكمة الدستورية

لشروط وكيهيات انتخاب أساتذة القانون الدستوري أعضاء في المحكمة الدستورية. وفتحت الترشيحات أمام أساتذة القانون الدستوري، الذين تتوافر فيهم الشروط المحددة في ذات المرسوم الرئاسي، على غرار بلوغ المترشح سن 50 سنة يوم الانتخاب، وأن يكون أساتذا في القانون الدستوري لمدة لا تقل عن 5 سنوات وأن تكون له مساهمات علمية في هذا المجال.

ويشارك في هذه الانتخابات، 3 مترشحين على مستوى الندوة الجهوية لجامعات الشرق، حيث بلغ عدد الأصوات المعبر عنها 745 صوتا، فاز منها أحمد بنيني بـ328 صوتا.

أما على مستوى الندوة الجهوية لجامعات الوسط، فقد شارك 4 مترشحين وبلغ عدد الأصوات المعبر عنها 533 صوتا، أفضت إلى فوز السيد عبد العزيز برقوق بـ265 صوتا.

أعلنت «اللجنة الانتخابية الوطنية المكلفة بالإشراف وإدارة ومراقبة انتخاب أساتذة القانون الدستوري أعضاء في المحكمة الدستورية»، أمس الثلاثاء، عن القائمة النهائية للناجحين في الانتخابات الخاصة بالتجديد التصفي لأعضاء المحكمة الدستورية.

تضم القائمة النهائية للأساتذة الفائزين بالعضوية، وفق ما جاء في محضر إعلان النتائج النهائية، الذي تلاه رئيس اللجنة، إبراهيم نويزي، خلال اجتماع بمقر وزارة التعليم العالي والبحث العلمي بالجزائر العاصمة، كلا من أحمد بنيني من جامعة باتنة(1)، عبد العزيز برقوق من المركز الجامعي تيارية وبوزيان عليان من جامعة تيارت. وتم تنظيم هذه الانتخابات عملا بأحكام المرسوم الرئاسي 21-304 المؤرخ في 25 ذي الحجة عام 1442 الموافق له أوت 2021، المحدد

الجزائر تحيي اليوم الذكرى 64 للمظاهرات

# 11 ديسمبر 1960.. سقوط وهم "الجزائر فرنسية" إلى الأبد

## ■ صرخة مدوية للشعب الجزائري لايزال صداها يتردد



تحيي الجزائر، اليوم الأربعاء، الذكرى 64 لمظاهرات 11 ديسمبر 1960 التي خرج فيها الشعب الجزائري عن بكرة أبيه في مظاهرات حاشدة جابت مختلف المدن والقرى، ورفع شعار الجزائر المستقلة وأسقط وهم «الجزائر فرنسية» إلى الأبد.

كانت الصرخة المدوية للشعب الجزائري قبل 64 عاما والتي لايزال صداها يتردد إلى غاية اليوم، بمثابة المسمار الأخير في نعش المشروع الاستيطاني الفرنسي، الذي كان هدفه استئصال الشعب الجزائري من جذوره ومسح تاريخه وتدجين مكوناته، غير أن حكمة وتبصر الثورة الجزائرية والتفاف الشعب الجزائري حولها مكن من كشف الوجه القبيح للاستعمار الفرنسي أمام العالم.

فبتاريخ 11 ديسمبر 1960، خرج الجزائريون إلى الشوارع للتعبير عن تمسكهم بحقوقهم في تقرير المصير والاستقلال ولتأكيد ارتباطهم الوثيق بالثورة التحريرية التي دعا قادتها قبل ذلك إلى إسقاط المشروع الجديد الذي جاء به الرئيس الفرنسي شارل ديغول نهاية سنة 1959 ومطلع سنة 1960 وأسماه «الجزائر جزائرية»، بعد فشل مشروع «الجزائر فرنسية»، في مناورة لدر الرماد في العيون تقطن لها الجزائريون وأودها في مهدها.

فبعد أن أيقن ديغول بأنه لا يمكن تصفية الثورة باستعمال القوة، طرح مشروع «الجزائر جزائرية» الذي لا يقل خطورة عن المشروع السابق، لأن مضمونه يهدف للقضاء على المجتمع الجزائري الأصيل واستبداله بمجتمع هجين من المستوطنين والجزائريين يكون تابعا لباريس سياسيا واقتصاديا. وللتعبير عن رفضهم لكل مبادرة فرنسية، مهما كان مُسمَّاهَا، رفع الجزائريون في مظاهرات 11 ديسمبر شعار: «الجزائر مسلمة مستقلة» وداؤوا عن المطالب الرئيس للثورة التحريرية، المتمثل في الاستقلال الوطني الشامل بمفهوم بيان أول نوفمبر.

وقد شكلت هذه المظاهرات نقطة تحول حاسمة في مسار حرب التحرير الوطني، إذ ساهمت في تدويل القضية الجزائرية وعززت موقف الوفد الجزائري ومساندي القضية الجزائرية في الجمعية العامة لهيئة الأمم المتحدة سنة 1960، حيث تمكنوا من تقديم لائحة، تمت المصادقة عليها بتاريخ 19 ديسمبر من نفس السنة، تدعو إلى إقرار مبدأ تقرير المصير وتوصي بوجوب تنفيذ هذا المبدأ على الشعوب التي مازالت تحت نير الاستعمار وتمكينها من استرجاع سيادتها وحريتها.

كما أدت وسائل الإعلام الجزائرية والدولية دورا هاما آنذاك، رغم التعتيم الممارس يومها في نقل الصورة الحقيقية للأحداث، وساهمت في إحراج

فرنسا الاستعمارية وكشف ممارساتها الإجرامية. يذكر، أن الشرارة الأولى لهذه المظاهرات كانت قد اندلعت بمدينة عين تموشنت يوم 9 ديسمبر 1960، تزامنا مع زيارة ديغول إلى المنطقة، حيث اصطدم بمسيرات شبانية تطالب باستقلال الجزائر، لتعم هذه المظاهرات باقي المدن الجزائرية يوم 11 ديسمبر.

وقد اعترف ديغول في مذكراته، أن هذه المظاهرات شكلت مفاجأة بالنسبة له، حيث كتب: «ما رأيته بأمّ عيني خلال خمسة أيام وما سمعته بأذني وما تغلغل في أعماق فكري ترك لدي انطباعا واضحا عن حقيقة الوضع في الجزائر، أن الحرب شبه منتهية...» غير أن هذه الحقيقة لم يهضمها

المتعصبون لوهم الجزائر الفرنسية إلى يومنا هذا، ولم تسأم الأوساط المتطرفة في باريس من المحاولات البائسة ل«وقف عجلة التاريخ». في هذا الصدد، كان رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، قد أكد في رسالة له بمناسبة اليوم الوطني للهجرة، أن «جزائر الوطنية والكرامة، متمسكة بمبدأ الحق والإنصاف فيما يتعلق بملف الذاكرة الذي تحاول أوساط متطرفة تزييفه أو إحالته إلى رفوف النسيان، في وقت تحتاج فيه مسألة الذاكرة إلى نفس جديد من الجرأة والنزاهة للتخلص من عقدة الماضي الاستعماري والتوجه إلى مستقبل، لا إصغاء فيه لزرع الحقد والكراهية، ممن مازالوا أسيري الفكر الاستعماري البائد».

أكد البروفيسور ودان بوغفالة، أستاذ التاريخ الحديث بجامعة ابن خلدون في ولاية تيارت، أن الشعب الجزائري شارك في مظاهرات 11 ديسمبر 1960م، بكل أطيافه لمدة أسبوع كامل، بحسب بعض الدراسات «9/16 ديسمبر 1960م»، ووجه رسالة قوية للعالم عنوانها «نتعطش للحرية وتواقون للاستقلال».

### سفيان حشيفة

قال البروفيسور بوغفالة، في تصريح خصّ به «الشعب»، إن مظاهرات 11 ديسمبر 1960م، تضمنت عدّة إشارات واضحة لفرنسا والرأي العام الدولي مفادها، أن الثورة الجزائرية التحريرية خيار لا رجعة فيه، فرضته عنجهية الاستعمار الراض لبيان أول نوفمبر 1954م، وصد للأفكار التي روج لها الاحتلال «الجزائر فرنسية» و«فرنسا قوة لا تُهزم» وتحويلها إلى مجرد أسطورة وهم.

تجاوزهما الزمن باستمرار الكفاح المسلح وتكبيد باريس خسائر فادحة، كما أن مشاريع الإدماج والإصلاحات الفاسدة المندرجة في إطار مناورات ديغول، لا مستقبل لها مع الشعب الجزائري.

علاوة على ذلك، أبرزت تلك الأحداث التفاف الشعب الجزائري حول الثورة التحريرية، وتلاحمه وتصديه للاستعمار، وقدرته على مواجهة سياسة البطش والتنكيل والقمع والتجاهل والاعتقال والتعذيب والإعدام والتهمجية وغيرها... وأن الجزائريون يصنعون التاريخ دوما، ويُلهبون حماس

## أستاذ التاريخ الحديث.. ودان بوغفالة لـ «الشعب»: المظاهرات.. رسالة قوية للاستعمار الفرنسي والعالم

المستعبد والمستهضعف في العالم بمواقفهم الوطنية المتميزة، على غرار التأثير على حركات التحرر في قارات إفريقيا وآسيا وأمريكا، بحسب ما أضاف محدثا.

وتابع المختص ذاته، أن مظاهرات ديسمبر التاريخية استقطبت الرأي العام الفرنسي والموقف الدولي من القضية الجزائرية، وعززت أكثر صفوف المساندين والداعمين والمؤمنين بشرعية وعدالة المطالب الجزائرية وحق تقرير المصير في الأوساط السياسية والنقابية والقانونية، حيث لاحظ المتتبعون شعيرات المتظاهرين، مثل «الجزائر جزائرية»، و«يسقط ديغول» و«تحيا جبهة التحرير» وغيرها من الخطابات المُعبّرة، وفي حماس الأطفال والنساء وهم يرفعون العلم الوطني ويتقدمون الصفوف والدماء تنزف منهم، وهو ما أذهلهم وأدهشهم وأرعب أعداءهم.

مظاهرات 11 ديسمبر 1960م، تعدّ محطة حاسمة في تاريخ الجزائر والذاكرة الوطنية، واستذكراها واجب وطني، وإحياء ذكراها في الوقت الراهن يغذي الروح الوطنية لدى الناشئة، ويُثمي ثقافة التحدي والتصدّي والتحرر، ولا بد أن يتمّ ذلك في إطار البناء الحضاري للأمة، وفي اتجاه التواصل الإنساني للمجتمع وضرورة انفتاحه على الآخر بإيجابية وتفاعل مثمر وعلاقات ناجحة، وفقه للواقع وحاجياته وطروقه وتحدياته، يقول أستاذ التاريخ الحديث بجامعة ابن خلدون بتيارت، البروفيسور ودان بوغفالة.

### مجاهدون في ندوة تاريخية:

## بوينيدر خدم الجزائر أثناء الثورة وبعد الاستقلال

تسمية «صوت العرب» على المجاهد المرحوم صالح بوينيدر، يعود إلى أنه عند كل عملية حربية، كان يشجع المجاهدين ويخبرهم أن ما انجز في ميدان المعركة سوف يذاع في إذاعة صوت العرب، ومنها أصبح يلقب بصالح صوت العرب.

وأضاف، أن المرحوم عين بعد الاستقلال ملحقا عسكريا بالقاهرة. وفي جوان 1965، عين عضوا بالمكتب السياسي لجبهة التحرير الوطني بالجزائر، ليتقلد مناصب عديدة حتى تقاعده، توفي في 27 ماي 2005.

تطرق مقراني، أيضا إلى فكرة إنشاء سلاح الإشارة، وهنا وجه المجاهد رسالة لتلاميذ ثانوية صالح بوينيدر بالرعاية، قائلا: «أنتم خير خلف لخير سلف، الجزائر بين أيديكم، حرنناها بالبنديقية وأنتم ابنوها بالعلم والمعرفة لتحرير العقول، تسلموا بالعلم في شتى الميادين». من جهته، أبرز مدير متحف المجاهد بالرعاية، دور هذا المعلم التاريخي في الحفاظ على الذاكرة الوطنية للجزائر، ونشر الرسالة التاريخية، وقال إنه تربي على يدي والده المجاهد قيم الثورة.

وبالمناسبة، كرم المجاهد محمد مقراني، ومدير متحف المجاهد طارق مقراني، ورئيس بلدية الرغاية ومدير الثانوية وإعلاميين، منهم مندوب جريدة «الشعب».



الثورة وبعدها. قال المجاهد مقراني، إن والد صالح بوينيدر أرسله في سن السابعة للكتاتيب ويسبب عنصرية إدارة على إعانته في تجارته، بعدها انخرط المرحوم في الكشافة الإسلامية، حيث أصبح يقود المظاهرات بمسقط رأسه بوادي الزناتي وبقالمة، باتة، خراطة وقسنطينة. شارك في مظاهرات الثامن ماي 1945، حيث تعرف على قادة الثورة، يتقدمهم

### رسالة قوية للجزائر ديغول وزبائنته أبطلت أكذوبة بأن الجزائر فرنسية

وأشار المجاهد مقراني، إلى أن إطلاق

رئيس مجلس الأمة المجاهد صالح قوجيل يكتب عبر "الشعب":

11 ديسمبر 1960 11 ديسمبر 2024..

كفاح  
ضد الاستعمار بالأمس  
واليوم: نكون أو لا نكون

■ الذكرى الوطنية التي استعادت مكانتها بإشراف  
الرئيس تبون هي بوصلتنا في استراتيجياتنا  
وعلاقاتنا وتحالفاتنا ومواقفنا وقراراتنا  
المعهد طيلة 130 عاما..

يُحيي الشعب الجزائري الذكرى الرابعة  
والستين لمظاهرات 11 ديسمبر 1960، فتطوف  
أحداث هذا اليوم العصيب على سطح الذاكرة  
الوطنية الزاخرة بالمآسي والجرائم ضد  
الإنسانية، والتي ارتكبتها الاستعمار الاستيطاني  
الفرنسي ضد الجزائريين بسايطته  
المعهد طيلة 130 عاما..

المجاهد صالح قوجيل  
رئيس مجلس الأمة

لقد خرج إذن الجزائريون في مظاهرات سلمية من أجل  
تأكيد مبدأ الحق في تقرير المصير، بينما كان الجنرال  
شارل ديغول يقوم بزيارة إلى الجزائر في محاولة فاشلة  
لإنقاذ أطروحة "الجزائر فرنسية" من خلال مخططة  
المسمى "الطريق الثالث".

السياسة الجزائرية للجنرال ديغول تهدف قبل كل شيء  
إلى الاختيار بين إنقاذ النظام الاستعماري الفرنسي في  
الجزائر، أو إنقاذ فرنسا.

للتذكير، بعد وصوله إلى الحكم إثر انقلاب عسكري في  
13 ماي 1958، قام به "جاك سوستيل" والجنرالات الذين  
قادوا الجيش الفرنسي في الجزائر، توجه الجنرال ديغول  
إلى الجزائر في 04 جوان 1958 أين أطلق جملته الشهيرة  
"لقد فهمتكم"، واضعاً كل إمكانيات فرنسا في خدمة  
الجيش، وذلك ظناً منه بإمكانية الانتصار على جيش  
التحرير الوطني، ومن ثم، تمهيد الطريق أمام قوة ثالثة  
كان يريد إقحامها في الحل الجزائري..

ولأن لا أحد بإمكانه وقف مسار التاريخ، وضع كل من  
جيش التحرير الوطني ومظاهرات 11 ديسمبر، حداً  
لأوهام ديغول ودعاة الجزائر الفرنسية.. في النهاية، خضع  
ديغول للإرادة التحررية للشعب الجزائري واختار إنقاذ  
فرنسا بعد اقتناعه أن كل الخطط التي وضعها من أجل  
إبقاء فرنسا الاستعمارية في الجزائر، لم تكن مجدية.

بدأت المظاهرات في 09 ديسمبر 1960 في ولاية عين  
تيموشنت ثم اكتسبت زخماً ابتداءً من 11 ديسمبر، أين  
تظاهر عشرات الآلاف من الجزائريين في الجزائر  
العاصمة وفي مدن جزائرية أخرى مثل عنابة، لاسيما في  
الأحياء الشعبية بالعاصمة على غرار حي بلوزداد (بلكور  
سابقاً) والمدنية (صالومي سابقاً) وبياب الوادي.. لقد  
أراد الشعب الجزائري التعبير عن انضمامه للثورة ودعمه  
وتمسكه الراسخين بجمهورية التحرير الوطني وجيش  
التحرير الوطني رغم الخطط والإصلاحات الزائفة،  
ومنها مخطط قسنطينة والانتخابات البلدية لعام 1959،  
والتي كان تهدف إلى جعل الجزائريين يصدقون الاستيعاب  
الزائف لقبضتهم.

وهاهي اليوم أربع وستون عاماً تمر على المجازر التي  
أراق فيها الجيش الفرنسي دماء الأبرياء، واستعرض أمام  
مدنيين مسلمين عُزل دمويته الأذلية وحقد المستدام  
على شعب تآثر حر، كتب بكفاحه ووطنيته وتضحياته  
نهاية لأسطوره الوهمية التي قامت على تزييف التاريخ  
وإزهاق الأرواح ونهب الثروات ومسح الهوية والسيطرة  
واستعباد الناس.. أسطورة صدقها المستعمر وحلفاءه،  
فعات فساداً في أرضنا المباركة الطاهرة، لكن إلى حين..  
لا يزال شهر ديسمبر مرتبطاً في الوجدان والأذهان  
بمظاهرات عشرته الأولى، فمن يقول 11 ديسمبر يقول  
خديعة ورساوت وجبروت ورساوت ورساوت ورساوت ورساوت  
وأطفال ونساء ورجال وبواسل وعتافات من حناجر بلغت  
الجمر بأن تحيا الجزائر الحرة المستقلة... يقول شوارع  
مزدهمة بأصحاب الأرض يعلنون فيها ولائم للحكومة  
الجزائرية المؤقتة، والتزامهم ببيان ثورة أول نوفمبر التي  
أتمت حينذاك عامها السادس وحقت انتصارات عظيمة  
وأشرفت على بلوغ الغاية وهي الحرية والاستقلال..

لقد أراد الشعب الجزائري بخروجه في مظاهرات عارمة  
تبلغ رسالة إلى الاستعمار الفرنسي بأن النصر قد تقدر،  
وأن الشعب لم يتمرد بل ثار وثورته شعبية وليست نخوية،  
والاستقلال خيار بلا بديل، وأن محاولات الاستدراك  
بمخططات استعجالية وتراجع مدروس عن شعار  
الجزائر فرنسية، وكذا، الاستدراج والتمويه بشعار  
الجزائر جزائرية، لن تشي الثوار عن عزمهم، ولن تضع  
الثورة أوزارها وأن مصير الشعوب لا يخضع للوعود

■ لا أحد بإمكانه وقف مسار  
التاريخ.. والمظاهرات وضعت  
حداً لأوهام ديغول  
ودعاة الجزائر الفرنسية..  
■ ولأن الاستعمار تلميذ غيبي  
لم يستوعب عمق الرسالة ولا يزال  
إلى اليوم يتجاهل رسائل التاريخ  
■ عادت وحشية الاستعمار وسعارة  
وبالاعليه فحصد حقا وعدلا ما زرع  
من دمار وإرهاب وعنصرية  
■ لقد أسقطت الثورة الجزائرية  
المباركة 7 حكومات فرنسية  
ومعها الجمهورية الرابعة..  
■ أطياف التوجه الاستعماري  
الاستيطاني المقيت لا تزال تحوم  
حول سيادة الدول وأمنها  
وحقوق الشعوب وثرواتها



تأسست لمنع استقلال الجزائر وعرقلة تنظيم استفتاء  
تقرير المصير، وذلك في مرحلة ساد بينهم اليأس  
والإحباط والجنون الذي خلفته الصدمة من قرب فقدان  
الفردوس..

واليوم، بعد سبعين عاماً عن قيام الثورة التحريرية  
المجيدة، واثنين وستين عاماً عن استقلال الجزائر، لا  
تزال بقايا هذه المنظمة الإرهابية الكولونيالية متمسكة  
بوهم الجزائر الفرنسية، لاسيما بعد أن تغفل فكرها  
الإقصائي المتطرف في الأوساط الرسمية الفرنسية،  
معبرا عن رغبته في استنساخ الفكر الاستعماري البائد  
وخلق بيئة ملائمة لتأجيج الصدام..

إن أطياف التوجه الاستعماري الاستيطاني المقيت، لا  
تزال تحوم حول سيادة الدول وأمنها وحقوق الشعوب  
وثرواتها، تحاول عبثاً إحياء مجد ملعون ملوث بالدماء،  
وتغذي آمانيها بالتحالفات الخبيثة والمؤامرات وسوء  
الجوار.. مازال الاستعمار غارقاً في غيابه، يستخدم نفس  
ممارساته التي كبدهت الهزائم ودفعت به إلى هامش  
التاريخ، فيخلق الأزمات ويشترى الذم ويتاجر بالقيم  
ويمارس التضليل والاستفزاز والوصاية ويراهن على ولاء  
الحركي الجدد..

الجزائر الحرة المستقلة تنظر بالتاريخ إلى الأمام، فلم  
يكن عبثاً بناء الجزائر النوفمبرية المنتصرة بقيادة رئيس  
الجمهورية السيد عبد المجيد تبون، وفقاً للمبادئ التي  
جاء بها بيان أول نوفمبر.. والذاكرة الوطنية التي  
استعادت مكانتها في حاضر الأمة الجزائرية بإشراف من  
رئيس الجمهورية، هي بوصلتنا في سياساتنا  
واستراتيجياتنا وعلاقاتنا ومواقفنا وقراراتنا..  
الحاضر غراس الماضي، والجزائريين والجزائريين  
غرسوا الوحدة والشجاعة والوطنية وبنوا عقيدة النصر،  
ويجنون الآن حاضراً مزدهراً آمناً مستقراً، تنتصر فيه  
الجزائر على مختلف التحديات وفي كل المعارك..

تحيا الجزائر

المجد والخلود لشهدائنا الأبرار

منذ 130 سنة، استباح فيها الأرض والعرض والروح  
والثروة والهوية..

لا يزال صدى تلك الأصوات الصادحة في الشوارع  
الجزائرية محفوظاً في جينات الأجيال، تردده القلوب  
والأفلام والحناجر.. "الجزائر حرة مستقلة" "الجزائر  
ليست فرنسية ولن تكون" "إنها شعارات خلدتها التاريخ  
لتبقى سارية مادامت الحياة، ومادام الاستعمار باق ينهش  
حقوق الشعوب ويسعى إلى تكريس الاحتلال في كل بقاع  
العالم لاسيما في قارة إفريقيا" "الجزائر حرة مستقلة"،  
شعار خالد يوزق الدول الاستعمارية لأنه يذكرها بحتمية  
التاريخ وما ينتظرها من سوء المصير.. فكل الشعوب  
التي ترفض الاستعباد هي الجزائر، وكل الحركات  
التحررية الرائدة في العالم ألهمتها ثورة أول نوفمبر، وكل  
فكر أصيل مناهض للاستعمار لا بد قائم على اليقين  
بالتنصر، والذي قدمته ثورة الجزائر للإنسانية كضمان عن  
صحة منهجها لكسر حاجز الخوف..

لقد أسقطت الثورة الجزائرية المباركة 07 حكومات  
فرنسية ومعها الجمهورية الرابعة.. بعد فشلها في تحقيق  
أهدافها الاستثنائية من خلال حرب الإبادة التي شنتها  
ضد الشعب.. سقوط الحكومات المتوالي أكد للدخل  
والخارج أن قاطرة الحرية تسير في الطريق الصحيح..  
لذلك تناقص القادة العسكريون الفرنسيون من أجل وقف  
جموح هذه القاطرة وإجهاض الثورة، فكثفوا انتهاكاتهم  
وتفتنوا في أساليب الجريمة.. في المقابل واصل الشعب  
الجزائري صموده وكفاحه وانتفاضته، ودفع في مظاهرات  
11 ديسمبر ما تبقى من ثمن لهذه الحرية الغالية التي نغم  
بها اليوم..

إن ملحمة ديسمبر تثير في نفسي الكثير من الشجن..  
فقد تحمل فيها الشعب في ستة أيام هستيريا فرنسا  
الكولونيالية وتكالب جنراتها ومستوطنيتها بحقدهم  
المتراكم منذ ست سنوات هي عمر الثورة.. وبعد أن  
أسقطت الانتفاضة كل أطروحة خارج خيار الاستقلال،  
تكتل الفرنسيون الواهمون من هذه الزمرة الكولونيالية  
الفاسدة فيما يسمى منظمة الجيش السري OAS، والتي

والمصالح والمناورات السياسية الفاشلة، ولا تحدده زيارة  
رئيس جاء حالما فعاد خائباً يجزّ وراءه رفضاً شعبياً  
قاطعا لمشروعه الاستيطاني الجديد..

ولأن الاستعمار تلميذ غيبي، لم يستوعب عمق الرسالة،  
ولا يزال إلى اليوم يتجاهل رسائل التاريخ..

لقد حققت مظاهرات 11 ديسمبر 1960 انتصاراً  
دبلوماسياً كبيراً لم تتوقعه إدارة الاحتلال، بعد انتشار  
الصور الدامية التي التقطها الصحفيان الإيطاليان  
الصحفيان برناردو فالي، وبييرو انجيليا، اللذين وضعتهما  
العناية الإلهية شاهدي عيان، فتفوقت صورهما الصادقة  
على ترسانة الدعاية الاستعمارية الكاذبة.. واستحقا  
بذلك التكريم الذي حظيا به من طرف رئيس الجمهورية  
السيد عبد المجيد تبون.

المظاهرات وجهت الرأي العام العالمي نحو حقيقة  
القضية الجزائرية، وأزالت أمام المجتمع الدولي ما تبقى  
من قناع لفرنسا الاستعمارية، ووضعت حداً لسنوات من  
التضليل الذي مارسه بالتنفاق، وأرغمتها على الخضوع  
جبراً لقرارات الشرعية الشعبية التي أكدت انتفاضة  
الشعب، وقرارات الشرعية الدولية التي أقرت حق هذا  
الشعب البطل في تقرير المصير والاستقلال، وذلك خلال  
الدورة 15 للجمعية العامة للأمم المتحدة المنعقدة في 20  
ديسمبر 1960.. فقد أحدثت هذه المظاهرات وقعا دولياً  
كبيراً على المستويين الدبلوماسي والإعلامي، عزز  
مواقف الحكومة الجزائرية المؤقتة خلال المفاوضات من  
أجل الاستقلال، وذلك بوصفها الممثل الشرعي والوحيد  
للشعب الجزائري.. فبنفس مستوى التضحيات كان  
مستوى الدعم الذي قدمته هذه الانتفاضة لمسار الثورة  
ولمرافعات الدبلوماسية الجزائرية في المنابر الإقليمية  
والدولية..

وأي مصير تختاره الشعوب الأبية المنتصرة غير  
السيادة والحرية والاستقلال؟

لقد عادت وحشية الاستعمار الفرنسي وسعارة ضد  
الجزائريين والجزائريين، وبالا عليه، فحصد حقا وعدلا  
ما زرع من دمار وإرهاب وعنصرية ونهب لخيرات الشعب

مدير المتحف الوطني للمجاهد.. نايت قاسي إلياس لـ "الشعب":

# 11 ديسمبر ملحمة شعبية كبرى وثمره جهاد ثوري .. 1960

■ ما حدث في ذلك اليوم هو استفتاء شعبي ونصر سبق نصر 5 جويلية 1962 ■ قرار رئيس الجمهورية بإنشاء مدرسة عليا للتاريخ.. إضافة كبيرة للذاكرة



أبرز مدير المتحف الوطني للمجاهد، البر وفيسور نايت قاسي إلياس، في حديث لـ "الشعب" بمناسبة الذكرى 64 لمظاهرات 11 ديسمبر 1960، أن هذا الحدث يشكل ملحمة تاريخية شعبية، وثمره لجهاد عسكري، دبلوماسي وتعبئة جماهيرية، ويرى محدثنا أنه لا بد من تدريس هذا الحدث التاريخي على أنه نصر سبق نصر 1962، واستفتاء شعبي.

## حوار / سهام بوعموشة

■ الشعب: 11 ديسمبر 1960 محطة مفصلية في تاريخ ثورة التحرير، كباحث ومدير متحف ما هي قراءتك لهذا الحدث البارز في نضال الجزائريين؟  
■ البر وفيسور نايت قاسي: 11 ديسمبر 1960، ملحمة تاريخية شعبية، إذا رأينا على مستوى المجهود الحربي والعسكري لفرنسا آنذاك، نجد بأنه وقع تراجع وله مسيئيات، خاصة العمليات العسكرية الكبرى مع مجيء ديغول إلى الحكم، عمليات الخنق التي قامت بها الإدارة الفرنسية من خلال بناء خط شال، إضافة إلى خط موريس على الحدود، مراقبة أعالي البحار لمنع دخول الأسلحة، وبالتالي كان هناك وضع صعب جدا ومرحلة أكثر حرجا من بداية الثورة التحريرية في حد ذاتها، لأن الثورة وصلت إلى مراحل متقدمة كانت مراحل مفصلية، لكن أطر سؤال مفهوم النصر بالنسبة للطرفين.

نلاحظ أن الثورة الجزائرية في هذه المرحلة ركزت بشكل كبير جدا على المظاهرات الشعبية مثل مظاهرات 11 ديسمبر 1960، ومظاهرات 17 أكتوبر 1961، ثم مظاهرات ورقلة في 27 فيفري 1962، التي كانت من أجل دعم الوحدة الترابية وإحباط مؤامرة التقسيم التي كان يروج لها الاحتلال الفرنسي، وكان لتلك المظاهرات تأثير كبير جدا على مسار مفاوضات إيفيان وانتهت بانتصار الجزائر ووحدتها الترابية. كان الحل العسكري لم يتم حسمه وكان العمل بسبيولوجي أكثر من شيء آخر ويتعلق بالعمل على المستوى الشعبي. قادة الثورة كان لهم من العبقرية والدكاء بتغيير الميدان وانتقلوا بالثورة من مجالها العسكري ثم الدبلوماسي، ثم الإعلامي إلى الزخم الشعبي، هناك الكثير ما يقول، النصر بالنسبة للقائد العسكري يختلف عن النصر المفهوم بالنسبة للثائر، القائد العسكري يحسب نصره انطلاقا مما حققه من إنجازات عسكرية من تقدم في أرض العدو، وعدد القتلى الذي يكذبهم.

ولكن بالنسبة للقائد الثائر فإن قيمة النصر تختلف بقدر ما يتركه وراءه بعدد الذين يحملون فكرته، وهنا تم استلهام فكرة العربي بن مهيدي، "ألقوا بالثورة إلى الشارع يحتضنها الشعب" وهذه هي فلسفة الثورة الجزائرية، التي رأيت أن كل الوسائل الأخرى عرفت تحجما وانحصارا، فكان الجانب الشعبي هو الحامل والرائد الأكبر وبالتالي تغيير الخطة ونقل الثورة من حجمها العسكري والدبلوماسي والإعلامي ثم العودة بها إلى الحجم الشعبي.

قادة الثورة كانوا من العبقرية، بحيث حولوا الكثير من مراكز القوة ودرسوها بشكل رهيب جدا، أتذكر هنا أيضا بأن الاعتماد على المظاهرات الشعبية كان له أثره باعتبار أن غالبية، الذين كانوا يشاركون في المظاهرات الشعبية هم أبناء الرابعة عشر إلى الثامنة عشر هم ممن رفض التحاقهم بالجبال لأنه كان هناك نقص للأسلحة وحصار وعمليات عسكرية كبرى وحجم وجهود عسكرية فرنسية رهيبه جدا.

■ هل يمكن اعتبار 11 ديسمبر 1960، محطة عجلت بالمفاوضات واستقلال الجزائر؟

■ الأكييد..نقول أن 11 ديسمبر 1960 عجلت بالمفاوضات، خاصة على مستوى الأمم المتحدة وما حققته القضية الجزائرية من اعترافات، لكن لا بد وأن نقف على مبدأ أساسي أن الثورة الجزائرية في مبدئها اعتمدت على ذاتها، على قدراتها ولم تعتمد أساسا على الآخر.

وبالتالي 11 ديسمبر 1960 كانت ثمرة لجهاد كبير عسكري، دبلوماسي، تعبئة جماهيرية كبيرة جدا، لكن في الوقت نفسه المظاهرات هي بذرة بذرت من أجل تحقيق شكل آخر وتقدم آخر بالنسبة لقضية المفاوضات، والرهان الأكبر كان على الشعب الجزائري وعلى مستوى وعي هذا الشعب.

مظاهرات 11 ديسمبر 1960 لا بد من أن تدرس على أساس أنها نصر سبق نصر 19 مارس 1962 و5 جويلية 1962، أنا أعتبر مظاهرات الحادي عشر ديسمبر 1960 استفتاء مسبقا بالنسبة للثورة الجزائرية الذي جاء بعد ذلك وتوج بالاستقلال.

■ هل الدراسات والبحوث الجامعية اليوم، أعطت لهذا الحدث التاريخي الهام في نضال الجزائريين حقه من الدراسة؟

■ هناك عمل جاد يقام وهناك دراسات كثيرة تناولت مظاهرات 11 ديسمبر 1960، ولكن أنا أعتبر بأن تاريخ الجزائر مثل بيان أول نوفمبر ومؤتمر الصومام وكل محطات الثورة الجزائرية، كل حدث تم تناوله من زاوية أخرى ربما يفيض بأشياء أخرى ومعلومات أخرى ونفحات أخرى. أرى بأن كل الدراسات، التي تمت على 11 ديسمبر 1960 لا يمكن أن نطلب من الرجل أكثر مما يطيق أو نطلب من جيل أكثر مما هو مطلوب، توجد الكثير من الوثائق الأرشيفية الفرنسية، الآن هناك افتتاح على الإعلام الإيطالي، الذي سطر وصور وراقق وسلط أضواءه بشكل كبير جدا على مرحلة 1960 و1961، وخاصة في 11 ديسمبر 1960، ربما أننا لم نطلع بعد على ما كتبه الصحافة الأوروبية، الاسكندنافية، النرويجية، السويدية، الدانماركية، هناك عمل جبار ينتظرنا من أجل الاستفادة منها.

ربما المشكل هو مشكل اللغة والتواصل، ربطنا أنفسنا مباشرة بما أنتجه الأرشيف الفرنسي وما كتبه الفرنسيون بشكل كبير جدا، لكن أقول لا يمكن أن نتوقع من باحث حتى ولو أنه يمتلك الكثير من الوطنية أن ننظر منه شيئا يختلف عما كتبه الفرنسيون، باعتبار أن المنهج الذي يعتمد عليه سواء كان منهج الحوليات، المدرسة الوضعية أو المدرسة الوثائقية وضعه الغرب.

الغرب وضع منهاجا، وعلينا نحن أن نميز ونقدم منهاجا جديدا خاصا بنا، لا يمكن أن نطالب باحثا أو طالبا بشيء إيجابي أو مميز في الدراسات التاريخية، وأساس معرفته ومنهجه وإنتاجه يعتمد على المناهج الغربية. فإنه كالذي تعطيه فسيلة أو شجرة برتقال وتنتظر بعد أعوام أن يعطيك تقاحا.

ما دام طالب التاريخ والدكتوراه مازال يعتمد في أدوات بحثه ومصطلحاته على المصادر الفرنسية وعلى المنهج الغربي، الذي وضع في إطار حركة فكرية مختلفة مستحيل أن أطلب منه أن لا يقع في أخطاء، وبالتالي لا بد من إعادة تصحيح وتكون لدينا الجرأة، الغرب أعطانا الفرصة من خلال ما لاحظناه حول القيم، التي كان يدافع عنها قيم الحرية والإنسانية.

هذه الإنسانية "الشعراء" اليوم نراها في تعامل الأوروبيين مع الأوكراني، يختلف عن تعاملهم مع الفلسطينيين، بالنسبة لهم الأوكراني مقاوم لبلده، والفلسطيني لا يعتبرونه مقاوما يتمتعون به "الإرهابي"، هذا جعلنا نخشى وعيا حقيقيا بضرورة إعادة النظر في حقيقة انبهارنا بالغرب وبمنهجهم، أخذنا بها وكتبنا عنها وكتبنا بها، وتقهرنا بها وحاولنا تحليل وتفسير أشياء كثيرة بها.

الآن ظهر أن المصدر، الذي كان ينتج مثل هذه الأفكار، فهي أفكار بايالة، ضروري علينا اليوم أن تكون لنا الجرأة ليكون لنا منهج على شاكلة منهج ابن خلدون وغيره، التحليلي

في النهاية لا بد وأن يكون عندنا تصور واحد. وزارة المجاهدين لها رؤية بنيت بناء صحيا أمام المكاسب، التي تحققت في مجال الذاكرة، وبالتالي لدينا رصيد رهيب جدا يمكن تحقيقه.

■ اليوم نرى مؤثرين جزائريين مثل محمد دومير، يعرضون بتاريخ الجزائر عبر مواقع التواصل الاجتماعي، هل ترون أنها وسيلة فعالة للتعريف بذاكرة الجزائريين، خاصة وأن القسم الأكبر من الشباب موجود في الفضاء الأزرق؟

■ وجود مثل هؤلاء المؤثرين وقع فيه لفظ كبير بين الراض والقابل، أعتقد أن المشكل الأكبر في هذا هو أن المثقف الجزائري تحلى عن مهمته ولم يرغب في فقدان قدسية منصبه، اليوم عندما تضع تعليقا في مواقع التواصل الاجتماعي تسلك آلاف غير المرغوب فيها.

في حين في الماضي المؤلف عندما يكتب كتابا ويلتقيه في المعرض إلا الراغبين في كتابه، الآن المؤثرون يمتلكون لغة هذا العصر الرقمية، لكن أطلب أن يكون هناك مراقبة تاريخية، في كتابة السيناريوهات، يمكن لهؤلاء المؤثرين أن ينقلوا المعلومة كما شاؤوا، لكن معلومة صحيحة غير مغلوبة فيها الكثير من المصادقية. هذه المعلومة التاريخية، المصادقية يمكن تحزيمها عن المؤرخين المختصين في التاريخ، لذلك هناك كتاب ظهر مؤخرا لأحد المؤثرين حول الجزائر وبياناتها الأولى وجد لفظا كبيرا على مواقع التواصل الاجتماعي.

لكن أقول أنها تبقى اجتهادات، الدور على المؤرخ أن يكتب في التاريخ كي لا يبقى مجرد منتقد، لأن المؤرخ الحقيقي بما يكتبه وما يمتلكه من رصيد علمي، ودراسات وما يتركه من كتب، تعرف المؤرخ الوطني والمتأثر والنزيه من خلال مؤلفاته، هناك ما يكتب رسالة الدكتوراه ثم يتوقف نهائيا ويبقى فقط في بعض المقالات والشذرات هي نوع من الاجترار الثقافي والتاريخي، اليوم المؤرخ يجب أن يأخذ بزمام الأمر، الدولة وفرت الكثير.

تحقق الكثير من مكاسب على المستوى الوطني خاصة في مجال الذاكرة، المبادرة مفتوحة فلنبادر وكتبنا تاريخنا كما نراه وانطلاقا مما كتبه أقطاب التاريخ الجزائري مثل جمال قنان، أبو القاسم سعد الله، ناصر الدين سيدوني، يحيى بوعزيز، مولاي بلحميسي وغيرهم، كيف أضافوا لهذه المدرسة، اليوم لا بد أن نصورها ونحافظ عليها.

أما قضية المؤثرين، فأعتقد أنهم إضافة ولن يكونوا الأصل، رائد آخر لنقل الذاكرة ولكن لن يكونوا مؤرخين بالدرجة الأولى، لكنهم يكتبون شيئا أساسيا لا يمتلكه مؤرخ اليوم، الذي هو لغة العصر الرقمي، اللغة السهلة التي تصل وبالتالي، لا بد وأن لا ننكر عليهم ذلك، لكن أن نرافقهم

من خلال تصحيح السيناريو ثم يقدموه بالطريقة الفنية اللائقة ووصولها إلى الشباب، المؤثر لا يكتب التاريخ هو رائد من الروايات والمؤرخ هو الأصل لأنه هو الذي يكتب لأنه يمتلك الأدوات.

النقدي، يمكن به أن ننقد الدراسات التاريخية. أعتقد أن كل الدراسات التاريخية أصبحت دراسات مشابهة، الدراسات التاريخية كثيرة لكنها كتبت ونظر إليها بمنهاج غربي، وضع في أدبياتنا وتفكيرنا، الحرية التي جاءت مع الثورة الفرنسية هل هي نفس الحرية التي طرح اليوم، الحرية والقيم الإنسانية كما نراها نحن ليس مثلما يراها الآخرون فهي تختلف.

وبالتالي منطلقاتنا وتصوراتنا للتاريخ والحياة تختلف، هناك دراسات أخرى وجدت هذا الموضوع علم الاجتماع، والاقتصاد، استطاعوا أن يقدموا للعالم حلولا، في حين الدراسات التاريخية على مستوى الجامعات الجزائرية مازالت حبسة المدارس الكولونيالية عموما، إلا في بعض الشذرات مثلا كتابات المؤرخ المرحوم جمال قنان، أبو القاسم سعد الله، نظرة مولاي بلحميسي للتاريخ الحديث، ناصر الدين سيدوني، موسى لقبال، وغيرهم.

نحن مازلنا لم نتفق على وجود مدرسة تاريخية جزائرية، يقال لك هناك إرهابيات، هناك مفاهيم، مصطلحات لطيف المدرسة الجزائرية موجود، لما لا نجسده، عندما يتم تجسيده هنا يمكن الحديث على دراسات تاريخية حقيقية قائمة بذاتها، المدرسة التاريخية لها رجالاتها، وطريقة تفكيرها والبحث، فقط تحتاج منا إلى الإرادة لتجسيدها والإيمان بها.

لا يمكن محاسبة باحث قام بدراسات تاريخية على شاكلة ما كتبه جولييان، واجيرون، سطورا، على وجوب كتابة تاريخ وطني، لأن أدواته غير هذه الأدوات، أقول وأكثر أنه إذا كان المؤرخ يكتب بأدوات وضعت وحددت عند الآخر مستحيل أننا ننصل إلى دراسات مثمرة، مستشرقة برؤية واضحة إلى المستقبل لأننا نظل في نفس المكان ولا نتقدم بخطوة.

■ في هذا الإطار، ما مصير الورشات التي فتحت بالمرکز الوطني للمقاومات الشعبية والحركة الوطنية وثورة أول نوفمبر بالابيار، حول ضبط المصطلحات التاريخية؟

■ هناك عمل جاد ورشات تمام، لكن هذه الورشات تحتاج إلى الدعم المالي وإلى رؤية حقيقية وخطاب واضح، وزارة المجاهدين وذوي الحقوق تسير في هذا الإطار، وضعت هذه الاستراتيجية.

رئيس الجمهورية قرر إنشاء مدرسة عليا للتاريخ، وهذا أمر مهم وعملي كبير جدا، وجمعية وطنية يجتمع فيها ويتبادل فيها المؤرخون الأراء والأفكار، خاصة بعد تجميد اتحاد المؤرخين الجزائريين. كتجربة لا بد من أن نأخذ منها العبر لتأسيس جمعية وطنية تعمل على الحفاظ على الذاكرة، هناك أيضا مجهود كبير لوزارة المجاهدين يرتبط بالتنسيق بين كل هؤلاء الشركاء والفاعلين في مجال الذاكرة سواء الشباب، المجتمع المدني، سفراؤنا في الخارج وهم المهاجرون، الإعلاميون المثقفون، الرياضيون، كل هؤلاء لا بد وأن نطلق بهم وكل شخص تكون له رؤية، كل واحد جزء من ذاكرة الجزائر ولا بد من الدفاع عنها، كل بطريقته، لكن



# 62 عاما للشعب

## من جيل الثورة إلى جيل الاستقلال

### رصاص قلم.. ولهب مقدس



جمال لعلامي

مزية ولا ممة في مأمورية البناء الوطني بحاربة التضليل والتغليب والإشاعة المفرضة والسموم المدسوسة في عسل وخطاب التينيس وتبسيط العزائم وتغطية شمس الحقيقة بغربال التزييف والتحريف.

بكل ريادة وسيادة، ستواصل "العميدة"، مع كل الوطنيين واليخصلين، قيادة معركة الذود عن قدسية الوطن وبناءه بأيدي أبنائه البررة، بوهاء وولاء، فبالصبر يتحقق أيضا النصر، ونخطو، بإذن الله، نحو المستقبل بخطوات واثقة مضمونة، وأساسات صلبة، تبجل نضال وكفاح الرجال الشجعان، وتعطي الفرصة لإحلامي المشعل، من أجل مواصلة المهمة والمسار بكل احترافية وإبتكار، ترسيخا للعروة الوثقى بين جيل الثورة وجيل الاستقلال.. وفي الولاء والانتماء لقبلة الثوار فليتنافس المتنافسون.

جديدا وواجهة متجددة، ومنهج عرض مغاير للمادة الإعلامية، في سياق بحث حيوية احترافية بمساهمة جميع أفراد طاقم التحرير والقسم الفني.

ومن أجل تعزيز مكتسبات العمل الإعلامي المحترف، ركزت عميدة الصحافة الجزائرية، على إعداد ملفات سياسية واقتصادية واجتماعية ودبلوماسية وثقافية ورياضية ودولية، باستجواب مسؤولين وخبراء ومختصين وأساتذة من مختلف التخصصات، لرافقة الإصلاحات والمنجزات الوطنية الكبرى والحيوية والاستراتيجية للجزائر الجديدة والمتنصرة بقيادة رئيس الجمهورية عبد المجيد تبون.

كما عمدت "الشعب" إلى طبع "أعداد خاصة" رافقت أحداثا ومواعيد وطنية مفضلية، حيث لقيت المبادرة إعجاب وثناء وعرفان زملاء المهنة وقراء ومتابعين للخارطة الإعلامية.

يقف أبناء "الشعب" وقفة الشجعان، في مؤازرة ودعم قضايا التحرر والقضايا العادلة في العالم، في مقدمتها فلسطين والصحراء الغربية، بالقرطاس والقلم، وهاهي "أم الجزائر" واقفة مع "أم القضايا" ظالمة أو مظلومة، في واحدة من الملاحم البطولية التي تلتزم بها الدولة الجزائرية، في زمن الخنوع والتطبيع والبيع والخيانة.

هكذا هي عميدة الصحافة الجزائرية، لا تتبدد، وتتجدد، من أجل الحفاظ على المشعل متقددا، تساهم مع المساهمين في إضاءة الساحة الإعلامية الوطنية، وتبادر مع المبادرين في تقوية وحدة الصف وإسماع كلمة الحق، والمشاركة بلا

والتعليم العالي والتاريخ والأدب والثقافة وصناعة الرأي العام. أسماء وشخصيات وازنة ومقامات وقامات وهامات، مزوا من هنا، فكانت "الشعب" مثالا نموذجيا لذلك "المفتاح" الذي فتح الأبواب، والفتاح "الذي أضاء طريق الكثير من السابقين واللاحقين، ممن توفرت فيهم بذرة العطاء والوفاء، فكان النجاح حتما مقضيا، والحال أن هؤلاء الأساتذة الكرام لم يدخلوا على مجموعات متدافعة من "تلاميذ" قصدوا "البيت الكبير"، أمالين في التعلم و"سرقة" الخبرة وسر المهنة وتلك الخلطة السحرية، لمواصلة المسيرة وحفظ الأمانة في كل الظروف والأحوال.

نُجحت "الشعب" في الحفاظ على خطها الافتتاحي المناوئ لكل ماهو ضد الجزائر الواحدة الموحدة، وحافظت، رغم كل التحولات والتغيرات، على ثوابتها المستمدة قلبا وقالبًا وشكلا ومضمونا، من ثوابت الدولة الجزائرية، ومن مبادئ ومقدمات بيان الفلاح نوفمبر 1954، لتظل وتبقى المرأة العاكسة للكبرياء والنبوغ الجزائري الذي يكفر بالخططات العداوية والدعائية التي تستهدف، بإساسة، ومن حين لآخر، أساسات وأركان الدولة النوفمبرية الواقعة ضد تيار نيوكولونيالي يتلون بألوان الحرباء، لكنه مفضوح أمام الوطنيين والخيرين والشرفاء والنزهة الصامدين في وجه أي محاولة عبثية للتقويض أو الترويض.

مثلما رافقت "أم الجرائد" محطات النصر والفخر المتوالية للاستقلال الوطني، هاهي اليوم تراقق إنجازات وانتصارات الجزائر الجديدة المنتصرة والمقتدرة، وتقف سدا منيعا بأقلامها عبر صفحاتها وموقعها الإلكتروني، في وجه الحملات الخارجية الدنيئة والخسيسة، التي تعود تنفيذها لهماز ولماز الجبابرة الحاسدة والمتآمرة في حق جزائر مرفوعة الهامة والرأس.

من الوفاء والإخلاص والولاء لإعلام ثوري وطني نزيه مسؤول وموثر، ما زالت "الشعب" حاضرة يوميا في كل أكشاك الوطن، ضمن خدمة عمومية بشكل متطور وأني عبر الجريدة الورقية وموقعها عبر الأونلاين، رافضة "الاستحباب" من الساحة الإعلامية، كغيرها من بعض العناوين الوطنية التي تواصل ترسيخ التعددية الإعلامية في البلاد وفق التنافس المهني النظيف والشريف، ولذلك اعتمدت "الشعب" مؤخرا، إخراجا

تلتقي الأجيال في هذا الصرح الإعلامي التاريخي العريق، والأيقونة الخالدة والموروث الرمز: فمن رعبيل أنس وناضل مباشرة بعد الاستقلال، إلى أجيال متعاقبة استلمت المشعل الثوري، فمنهم رجال من قضى نحبه ومنهم من ينتظر وما بدلوا تبديلا.

62 عاما، لم تكن دون شك بردا وسلاما، في الكثير من المحطات والمعرجات الحاسمة، لكن ولأن "الشعب" هي لسان الشعب، ومن الشعب وبالشعب، ودرع الوطن وحامي الحمى، وسليل يذود عن الجزائر بأقلام من رصاص، وكلمات من بارود، وكتابات ومساهمات بقوة المدافع، عندما يتعلق الأمر بكبرياء الأمة والقضايا العادلة حيثما كانت ووجدت.

"أم الجرائد" تواصل بعد 62 سنة، حوض "معركة" الدفاع عن الثوابت والهوية ولغة الضاد والسيادة الوطنية والاستقلال والذاكرة والرموز والتاريخ ومواقف الدولة الخالدة ومبادئ نوفمبر الجيد، التي لا تموت ولا تستط بالتقدم، ولا هي قابلة، بأي حال من الأحوال، للتنازل أو التفاوض.

شهادات الأوثين والخضرمين، تكشف أن المهمة لم تكن سهلة أبدا، في بدايات التأسيس، وبعدها، لكنها لم تكن مستحيلة، فقد قاومت "الشعب" الهزات والأزمات، واختارت أحيانا "استراحة الإحباب"، لكنها لم تضع أبدا سلاح التحدي والتصدي لكل المتآمريين والمترجسين بقبلة الثوار وأرض الشهداء الأبرار.

في زمن هواجس تآكل واندثار الصحافة الورقية، في العالم، نتيجة التغيرات الرقمية والتكنولوجية، هاهي "أم الجرائد" تتكيف وتتعايش، وتعمل على تطوير وتحديث أسلوب مخاطبة القراء والجمهور الشغوف بالقراءة، مستعينة بجيل شاب من الصحفيين والإطارات والتقنيين والمراسلين، وفريق محترف من الإداريين، قصد معاكسة كل الأراجيف المتخوفة من "زوال" الورق المقروء في زمن النت وتأثيرات السوشل ميديا وحتى الفايبك نيوز.

لقد مر من هنا عديد المسؤولين والأكاديميين والمثقفين والكبار والإعلاميين الأوائل والأدباء البارزين والأساتذة المتمرسين، فكانت "الشعب" حصن وحصن هؤلاء وأولئك، وحاضنة الطاقات والكفاءات والمهارات، وكانت خط انطلاق فواعل نخبوية ومشتلة الناجحين في الإعلام والصحافة



# أم الجرائد.. دائما

## أيقونة خالدة وموروث تاريخي أسس للإعلام الوطني النزيه والمسؤول

### في الدفاع عن الوطن.. ودرع من دروع قلعة الثوار



1962  
2024

"الشعب"  
حاضرة دائما بالأكشاك

## منبر إعلامي وطني مكرس لخدمة العمومية

## هكذا رافقت "الشعب" انتصارات الجزائر الجديدة

## ■ معالجة إعلامية شاملة لكل محطات الجزائر المنتصرة



اضطلعت "الشعب" بواجبها الإعلامي المهني في تغطية ونقل الأحداث الوطنية الكبرى التي رسمت تقويم مسار الدولة منذ 2020، واستعادة مكانة الجزائر على الساحة الإقليمية والدولية، واعتمدت الجريدة مبدأ "حق المواطن" في المعلومة، لتسليط الضوء على كل ما يخص الشأن العام مع إرفاق ذلك بكافة عناصر التحليل والفهم، بمقالات رأي وأفكار خبراء ومختصين.

حمزة - م

في ذكرى تأسيسها 62، تصيف "الشعب" عاما آخر من العمل الإعلامي الوطني الهادف والمكسر للخدمة العمومية، متشبثة بالتقاليد المتأصلة للممارسة الصحفية المبنية على قواعد الاحترافية والأخلاقيات التي تحكم المجال.

ويخطها التحرير الواضح، عايشة الجريدة العريقة مختلف الأحداث التي شهدتها الجزائر منذ 2020، وتعاملت معها بأهمية بالغة ودقة متناهية، إدراكا منها أن الأمر يتعلق بمرحلة جديدة في تاريخ البلاد، أطلقها رئيس الجمهورية عبد المجيد تبون، وترتبط بشكل مباشر بتطلعات الجزائريين.

وإعلاء للحق في الإعلام المكرس دستوريا والواجب المهني، نقلت "الشعب" كافة الجوانب التي ارتبطت بالتعديل الدستوري العميق قبل 5 سنوات، والذي تميز بإعادة السلطة التأسيسية للشعب الجزائري، حينما عرض عليه للتصويت عبر الاستفتاء، خلافا لما كان عليه حال عندما كان يمر عبر العمل النيابي (البرلمان).

كانت تلك بالنسبة للجريدة من أهم ورشات إعادة البناء المؤسساتي التي يباشرها رئيس الجمهورية عبد المجيد تبون، وبداية استعادة الثقة بين المواطن ومؤسسات الدولة، وبالتالي فلا مجال لادخار أدنى جهد، ولابد من المعالجة الإعلامية الشاملة والهادفة لضمان اضطلاع القارئ على ما تعيشه بلاده من عملية سياسية تدخل في صميم إعادة تقويم المسار، وهم كل الممارسات التي أضرت بالمصلحة العليا للوطن.

"الشعب" سلطت الضوء، لأيام بل أسابيع، على حالة التفاعل بين مختلف المؤسسات والهيئات والقوى الحية للدولة من أجل ترسيخ قيم الديمقراطية عبر الممارسة الانتخابية النزيهة، ما خلق مؤسسات جديدة غير مطعون في شرعيتها ولا في منابع شأغليها الجدد.

كما رافقت أولى خطوات العودة المشهودة للجزائر على الساحة الإقليمية والدولية، بدءا بالتخيم الناجح للقمة العربية لسنة 2022، والتي حرص الرئيس تبون على التحضير الجيد لها وجعل من لم الشمل العربي، وقبله لم الشمل الفلسطيني عنوانا لها، حينما جمع الفرقاء الفلسطينيين في الجزائر، ووقعوا على ميثاق المصالحة والوحدة.

ومن خلال تناول الإعلامي لهذا الحدث الكبير، تضمن رسالة "الشعب" كل العناصر لانسجام مواقف الجزائر مع الخيارات الصحيحة، كتغليب الحلول السلمية للالتزام في المنطقة العربية وتبني خيار المصالحة

والوحدة، والاستعداد لفترة ما بعد "كوفيد 19"، ورسمت بدقة في مقالات وتحليلات أبعاد تحقيق ذلك، ومخاطر الفشل في التخلص من مسببات التفرقة والشتات على القضية الفلسطينية والقضايا العربية. ولم تتوان جريدة "الشعب" عن إبراز مظاهر عودة الدبلوماسية الجزائرية إلى واجهة الأحداث الدولية، حيث أفردت مساحات معتبرة على صفحاتها، وأعدت ملفات وأوراق خاصة بتحول السياسة الخارجية للبلاد من الموقف إلى الدور، وهو ما توج بانتخابها وبالأغلبية الساحقة للدول الإفريقية، العربية والإسلامية عضوا غير دائم في مجلس الأمن الدولي.



كان ذلك انتصار آخر للجزائر، أثبت جدارته النشاط المكثف للوفد الجزائري، الذي نجح في صياغة مشاريع قرارات وسن بيانات صحفية، حظيت كلها بالدعم المطلق من الأغلبية الساحقة للمجموعة الدولية، خاصة تلك التي ناصرت بشكل قوي وصريح القضية الفلسطينية.

ويمكن العودة إلى ما كتبه "الشعب" في هذا المجال، للوقوف على لحظات استعادة الجزائر لمكانتها كدولة بارزة لها موقف ورأي، ولها دور ريادي على الصعيدين الإقليمي والقاري.

وعندما تناولت الجريدة مطولا مواضيع نجاح الجزائر في أحداث كبرى، ومواقف ذات بعد خارجي، أثبت أنها الخيار الصحيح لخدمة قضايا الشعوب، وحاجاتها إلى التنمية والسلام والتطور واستغلال مواردها بشكل سيادي.

ومن خلال ما قدمته "الشعب" من معطيات دقيقة بعيدة كل البعد عن صحافة التأويل أو التوهين أو التهجم المجاني، تكون قد ساهمت بفعالية كبيرة في إسقاط كل مقذوفات الحرب الإعلامية التي شنت على الجزائر وعلى مواقفها، والتي استخدمت منصات التضليل والدعاية الكاذبة.

لقد مارست الجريدة مهمتها الإعلامية، بحس وطني عال، خلدت بموجبه أقوى لحظات الفخر والاعتزاز التي تجسدت في الاستعراض العسكري المخلد لسنتينية الاستقلال سنة 2022، والاستعراض العسكري المخلد لسبعينية الثورة في نوفمبر الماضي.

وعادت في كل مرة للتعلم في الحدوث بالتعمق في رسائل والدلالات، بما ساعد القارئ على إدراك المغزى والبعد المتمثل في ترسيخ رابطة "جيش-أمة"، وتعزيز أواصر الجبهة الداخلية، وإبراز الوعي بحقيقة الأوضاع.

إن الرسالة الإعلامية التي تستمر "الشعب" في إيصالها، تحمل كل التفاصيل الخاصة بتطلع البلاد نحو المستقبل، وإصرارها على النجاح في كل الرهانات، داخل الوطن وخارجه، وهو ما يساهم في رسم الصورة الحقيقية عن الجزائر في الخارج.

## وقفت دوما في خط الدفاع الأمامي عن قضايا التحرر

## "الشعب".. شاهد على الفتوحات الدبلوماسية الجزائرية

راهنّت الجزائر منذ استقلالها قبل 62 عاما على تأسيس إعلام قوي لا يتحصر دوره في مرافقة ودفع عملية البناء الداخلي، بل ويمتد إلى مواكبة جهود الجزائر الدبلوماسية، وتعزيز مسار سياستها الخارجية المتوهجة بقيم السلام والإنسانية والحرية.

## فضيلة دفوس

منذ تأسيسها، وعبر كل مراحلها ومحطاتها، حرصت جريدة "الشعب" على مرافقة العمل السياسي الخارجي للجزائر، وتعزيز نجاحها الدبلوماسي وتعاظم دورها نصرة لقضايا التحرر العادلة وخدمة للأمن والسلام العالميين.

لقد حملت "الشعب" التي قررت أن تكون شريكا في نجاح الدبلوماسية الجزائرية وليس شاهدا على ذلك فقط، لواء الدفاع عن الأمن وحقوق الإنسان وقضايا التحرر في العالم، فكانت قضية فلسطين على رأس القضايا التي ظلت الجزائر ولا زالت تدافع عنها، إيمانا ببعاليتها وبحجم الضيم الذي يقع على شعبها، الذي يواجه اليوم حرب إبادة مروعة ترمي ليس فقط إلى تصفية قضيتيه بل وإلى تصفيته هو أيضا.

في الواقع، وكما كان بين الجزائر وفلسطين عهد على الدعم والمساندة، فقد كان بين جريدة "الشعب" والقضية الفلسطينية وعد والتزام بمتابعة كل فصولها وتغطية كل أخبارها، الأمر الذي جعل فلسطين ساكنة في صفحات الجريدة كما هي ساكنة في قلوب كل الجزائريين.

وكونها تحظى بالأولوية في المعالجة، فغالبا ما كان يختص للقضية الفلسطينية صفحات كاملة في الجريدة، بل وملحقات تتناول عبر كل أنواع الكتابة الصحفية، من خبر وتعليق وتحليل وحوار، تطوراتها الميدانية وحقائقها التاريخية والقانونية.

وللأمانة فأنا أشهد بأن أحداث فلسطين لم تمر يوما مرور عابرا في جريدة "الشعب" ولا كانت بدون أثر، بل على العكس تماما، فقاعة التحرير والقسم الدولي كانا يعيشان الألم الفلسطيني مع كل عدوان غاشم يستهدف الفلسطينيين ومع كل شهيد يسقط في ساحة الوغى، وقد كان للجريدة صحافيين متخصصين في الكتابة عن فلسطين حولوا أقاليمهم إلى سيوف للدفاع عنها، وغالبا ما كانوا يطاردون السبق الصحفي كلما سمحت لهم الفرصة بذلك.

وأتذكر زميلي الراحل عبد الجليل جلاي الذي قضى عليّ يوما بكل فخر واعتزاز، كيف أجرى حوارا مع الزعيم الفلسطيني الراحل ياسر عرفات، وكيف اختار هذا الأخير جريدة "الشعب" لإجراء الحوار دون غيرها من الجرائد، كما أتذكر الزميل محمد علي خوازم، وهو أكثر الصحافيين المدافعين عن القضية الفلسطينية صادقة في مسيرتي المهنية، إضافة إلى محمد العربي عبد الرحمان وجمال أوكيلي والراحل فنديس بن بلة، الذي كان يحرض وهو مديرا للتحرير على صدور ملحق "صوت الأسير" في مواعده المحدد.

وهو للإشارة ملحق صدر عدده الأول عام 2011 بالتنسيق والتعاون بين سفارة دولة فلسطين بالجزائر وجريدة "الشعب"، وما زال يصدر إلى غاية اليوم، حيث يعنى بقضايا الأسرى ويعمل على تفعيل قضيتهم والدفاع عنها.

ومثل القضية الفلسطينية، لم تغب القضية الصحراوية العادلة يوما عن صفحات جريدة "الشعب"، فهي حاضرة على الدوام من خلال متابعة أخبارها، وكشف حجم المؤامرات التي تطالها على يد الاحتلال المغربي وزبائنه من لصوص الثروات ومنتهكي حقوق الشعوب.

لقد واكبت "الشعب" مختلف مراحل هذه القضية، منذ الغزو قبل نحو نصف قرن مروراً بالواجهة العسكرية، فوفقت القتال ثم العودة إلى الكفاح المسلح، كما سجلت الانتصارات الكبيرة التي حققتها على مستوى الأمم المتحدة وإفريقيا والعدالة الأوروبية.

فالقضية الصحراوية ما زالت بموجب قرارات الأمم المتحدة قضية تصفية استعمار، وحلها يمر عبر استفتاء لتقرير المصير يحدد من خلاله الصحراويون مستقبلهم بكل حرية ونزاهة، وهي بالنسبة لإفريقيا آخر مستعمرة تشهد الاستقلال، وبالنسبة للعدالة الأوروبية تعتبر الصحراء الغربية أرضا منفصلة تماما عن المغرب وتمتازة عنه.

والمؤكد أنّ جريدة "الشعب" ستظل بدفاعها المستميت عن عدالة القضية الصحراوية وحق شعبها في الحرية، شوكة مغروسة في طريق الاحتلال، تمنعه من التقدم واستكمال فصول مؤامراته التي بدأها قبل نصف قرن.

إنّ "الشعب" التي وقفت دوما في خط الدفاع الأمامي عن قضايا التحرر العادلة، هي نفسها التي نراها اليوم ترافق بكل اعتزاز الانتصارات الدبلوماسية الكبيرة التي تحقّقها الجزائر، وتسجل الحضور الجزائري المتعاظم على الساحة الدولية ومؤسساتها الوازنة وعلى رأسها مجلس الأمن الدولي، أين أصبح صوت الجزائر صدى كبيرا ووقعا هائلا خاصة وهو الصوت الذي يصح بالحق نصرا للفلسطينيين والصحراويين والشعوب المضطهدة، ويدافع عن إفريقيا وحقا في تبوء المكانة التي تستحقها، كما يرافع من أجل نظام عالمي عادل لا تنتهك فيه حقوق الضعفاء ولا تضع قيم الشرفاء.

وستظل جريدة "الشعب" منارة إشعاع لقيم ومبادئ الحرية والعدالة والسلام.

## واكب إنجازات وإصلاحات الجزائر الجديدة المنتصرة

## موقع "الشعب أونلاين" .. الأخبار في حينها

■ فضاء متجدد لنشر المحتوى اليومي للجريدة العريقة ■ 250 ألف زائر يوميا ونحو 3 ملايين متصفح شهريا



عدهم لحد الآن أكثر من 211 ألف متابع، فيما هناك تفكير في توسيع ذلك إلى منصات أخرى من أجل الوصول إلى أكبر عدد ممكن من المتابعين.

## قناة "الشعب" على "يوتيوب"

ولأن المعلومة لا تكتمل إلا بالصوت والصورة، كان لابد من إنشاء قناة على "يوتيوب" سنة 2012، تتضمن فيديوهات أهم نشاطات الجريدة على مدار السنة، تحظى بمتابعة مهمة ومشاهدات مقبولة في بعض الأحيان. ورغم العدد غير الكبير للمشاركين في القناة، إلا أنها سمحت للكثير من رواد "يوتيوب" بالتعرف على عميدة الصحافة الجزائرية ونشاطاتها المختلفة وغيرها من الأحداث.

ويهدف المشرفون عليها إلى تطويرها لجعلها أكثر مواكبة للأحداث بامكانيات أكبر ونوعية أفضل، وتقنيات أكثر احترافية، مع اللجوء في بعض الأحيان إلى النقل المباشر لأهم النشاطات، لجعل المشتركين والمتابعين أكثر اطلاعا وقريبا مما يجري بالصوت والصورة.

## طموح أكبر

طموح مؤسسة "الشعب" في مواكبة المتغيرات التي يعرفها قطاع الإعلام والاتصال، ومسيرة الرقمنة والتكنولوجيات الجديدة لن يتوقف عند الحد، حيث يسعى المشرفون على موقع "الشعب أونلاين" في 2025 إلى تطويره وجعله موقعا ناجحا ومواكبا لجميع الأحداث، وأكثر تفاعلا ومشاركة لمختلف المنشورات عبر الوسائط الاجتماعية، بمحتوى يستجيب لتطلعات المتصفح والمتابعين، خدمة للجزائر وتقديم خدمة إعلامية عمومية باحترافية وموضوعية.



والأفارقة في مجلس الأمن الدولي بفضل عضويتها غير الدائمة بالمجلس.

## حضور بارز على مواقع التواصل الاجتماعي

ويحكم تأثيرات مواقع التواصل الاجتماعي على المجتمع ورواج استخدامها لدى جميع الفئات، تتواجد جريدة "الشعب" منذ سنوات عبر "فايسبوك"، "أكس"، "إنستغرام" و"يوتيوب"، يتم عبرها نشر الأخبار المختلفة في حينها بالصور والفيديوهات، مع روابط لتتصل المتصفح إلى الموقع الإلكتروني للاطلاع على تفاصيل الأحداث.

ويتم بث بعض الأحداث على المباشر عبر صفحة "فايسبوك"، خاصة فيما يتعلق بـ "منتدى الشعب"، حيث يلقي مشاركة وتفاعلا من طرف المتابعين والذين بلغ

والإحصائيات ولقاءات مع مختصين، أساتذة وخبراء، إلى جانب إنجاز فيديوهات و"فيديوغرافيك" تسلط الضوء على المكاسب العديدة في الجزائر الجديدة. وللشأن الدولي حضور قوي عبر "الشعب أونلاين"، بحكم ما يشهده العالم من تطورات متسارعة ونزاعات متفاقمة، حتمت على طاقم الموقع الإلكتروني تخصيص هامش كبير من المحتوى لما تشهده المنطقة العربية والقارة الإفريقية وغيرها من أحداث، أبرزها القضيتان الفلسطينية والصراوية اللتان تحققان من سنة لأخرى مكاسب هامة على الصعيد العالمي، كان للدبلوماسية الجزائرية دور فاعل في ذلك.

ويهدأ الخصوص أفرد موقع "الشعب أونلاين" مقالات خاصة بالانتصارات التي حققتها وتحققها الدبلوماسية الجزائرية على الصعيدين الإقليمي والدولي، ونجاحها في إسماع صوت الفلسطينيين، الصحراويين، العرب

تسائر جريدة "الشعب" التكنولوجيات الجديدة والتحول التي يعرفها قطاع الإعلام والاتصال، من خلال موقعها الإلكتروني "الشعب أونلاين"، حيث يتم نقل ونشر بشكل أني مختلف الأحداث داخل وخارج الوطن، ومشاركتها عبر الوسائط الاجتماعية.

## محمد مغلاوي

تعتبر جريدة "الشعب" التي تحيي الذكرى 62 سنة من تأسيسها من المؤسسات الإعلامية الأولى في الجزائر التي أسست موقعا إلكترونيا، حيث كان ذلك في سنة 1998، سمح لمتصفحيه من الاطلاع وتحميل النسخة الورقية بصيغة "بي.دي.أف"، ليتطور مع مرور السنوات ليصبح فضاء لنشر المحتوى اليومي للجريدة، ليعرف تحيينات وتحديثات عديدة خاصة منها في سنة 2016، حيث تحول إلى موقع يمزج بين نشر الأخبار في حينها والمضامين اليومية للجريدة.

ولأجل الاستجابة للكلمة الهائل من المادة الإعلامية، السياسية، الاقتصادية، الرياضية والثقافية وغيرها، وتسهيل عملية التصفح، أسس في 2020 موقع إلكتروني جديد باسم "الشعب أونلاين"، ليكون في مستوى تحديات المؤسسة بتصميم عصري وحديث، يتضمن بوابات تسمح للزائر باختيار الأخبار والمواضيع التي يرغبون الاطلاع عليها ومشاركتها عبر حساباتهم وصفحاتهم.

ولأننا نعيش عصر الرقمنة والتسابق المحموم من أجل الحصول على الخبر ونشره في حينه على نطاق واسع، وبحثا عن الانتشار والوصول إلى عدد كبير من القراء والمتابعين في الداخل والخارج، صاحب إنشاء موقع "الشعب أونلاين" فتح صفحات عبر مواقع التواصل الاجتماعي المختلفة.

## مواكبة آنية

يحظى موقع "الشعب أونلاين" بمتابعة لا بأس بها، بالنظر لعدد الزائرين الذي يتجاوز في الكثير من الأحيان 250 ألف زائر في اليوم، وحوالي 3 ملايين متصفح شهريا، بفضل المواكبة الآنية للأحداث والأخبار المصحوبة بصور وفيديوهات، والاعتماد على مصادر موثوقة ومراسلين يتوزعون على عدة ولايات.

وإلى جانب الأخبار العاجلة والهامة، يضم الموقع عدة بوابات قسمت بشكل يستجيب لاهتمامات المتصفح في جميع المجالات، كما يتم فتح من حين لآخر مساحات لقضايا الساعة والأحداث المهمة كالانتخابات التي عرفتها الجزائر مؤخرا، خاصة منها رئاسيات 7 سبتمبر الفارط، إلى جانب القمة السابعة لرؤساء دول وحكومات منتدى الدول المصدرة للغاز، والقمة العربية بالجزائر وغيرها من الأحداث.

ورافق موقع "الشعب أونلاين" الإصلاحات والإنجازات التي تحققت في السنوات الخمس الأخيرة بالجزائر، خاصة منها في الشق الاقتصادي والاجتماعي والسياسي عبر تخصيص مقالات وملفات بالتحليل والنقاش والأرقام

## شاهد على تقوية الجبهة الداخلية وتعزيز استقرارها

## "الشعب" .. مرافقة متواصلة للمكاسب والأحداث الاجتماعية

في الإنسان"، وفق ما يؤكد رئيس الجمهورية في كل المناسبات، ركزت "الشعب" على مرافقة إنجازات ومكاسب المرأة الجزائرية بدءا من مصادقة الجزائر على اتفاقية القضاء على جميع أشكال التمييز ضد المرأة في سنة 1996، وصولا إلى ما جاء به دستور 2020 ضمانا لحقوقها في مختلف المجالات، لا سيما المادة 40 التي تدعو إلى حماية المرأة من كل أشكال العنف، وتشجيع ولوجها لعالم الشغل وانخراطها في الحركة الاقتصادية، وانتهاء بوضع الجزائر السنة الماضية أول خطة عمل لتفعيل قرار مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة رقم 1325.

دون إغفال الآليات التي وضعتها الدولة لحماية المستن والقوانين الخاصة بها كخطوة مهمة لتوفير كل الظروف المادية والمعنوية التي تحتاجها هذه الفئة صوتا لكرامتها وتحقيقا لراحتها، حيث تلتزم الأسرة والدولة بكل مؤسساتها، وكذا المجتمع المدني باتخاذ كل التدابير للتكفل بهم وتوفير وسائل الرعاية.

لـ 62 سنة لم تجد "الشعب" عن مهمتها في مرافقة المكاسب الاجتماعية والأحداث المتعلقة بالمجتمع في التزام تام بأخلاقيات العمل الإعلامي، وإدراك كامل بمسؤوليتها المعنوية تجاه المواطن والمجتمع، واستطاعت الثبات أمام رياح التغيير، حافظت "الشعب" على مهنتها واحترافيتها في أداء واجبها الإعلامي بتقديم خدمة عمومية خالصة بعيدا عن أي حسابات ضيقة.

تقرط في اجتماعية الدولة"، لتقف سدا منيعا أمام محاولات متكررة للاصطياد في المياه العكرة.

إعلام موضوعي يساهم في تقوية الجبهة الداخلية مهمة أساسية لـ "الشعب"، وهدف جوهرى لتعزيز وتنفيذ القرارات المتخذة من طرف الحكومة، والمتعلقة على وجه الخصوص بالحفاظ على القدرة الشرائية للمواطنين، وضمان مرافقة إعلامية تشرح قرارات الدولة، على غرار تحسين الأجور ومنحة البطالة ومنح التقاعد، ودعم المواد الغذائية ذات الاستهلاك الواسع.

وكذا تحسين ظروف الفئات الاجتماعية الهشة من خلال إعادة ترميم المنحة الجزائرية للتضامن لصالح الفئات الاجتماعية الفقيرة، وذوي الاحتياجات الخاصة، أو لفئة الأمل أو المطلقات.

إلى جانب توضيح ظروف الفئات الاجتماعية الهشة من خلال إعادة ترميم المنحة الجزائرية للتضامن لصالح الفئات الاجتماعية الفقيرة، كذلك المتعلقة بالطفولة لحمايتها من الجرائم المرتكبة ضدها، من بينها قانون الوقاية من التمييز وخطاب الكراهية ومكافحته الصادر في أبريل 2020، وقانون الوقاية من جرائم اختطاف الأشخاص ومكافحته الصادر في ديسمبر 2020، وقانون الوقاية من الاتجار بالبشر ومكافحته الصادر في ماي 2023، وقانون الوقاية من المخدرات والمؤثرات العقلية وقمع الاستعمال والاتجار غير المشروعين بها الصادر في ماي 2023.

ولأن المرأة هي السلاح الأقوى لبناء المجتمعات والدول، وعماد مسيرة الجزائر الجديدة نحو الاستثمار

مناطق الوطن، تشرح للقارئ الإجراءات المتخذة لتحسين ظروف معيشته في إطار تعزيز اجتماعية الدولة.

وتحرص "الشعب" في عملها الإعلامي اليومي على تناول كل القضايا التي تهم المواطن، وتتنقل قراءات وتحليلات خبراء ومختصين في مختلف المجالات الحياتية للفرد، الذي ينقل صوته أيضا عبر صفحاتها وموقعها الإلكتروني بغية إعطائه الفرصة ليكون فاعلا في مسيرة البناء والتغيير، في إطار مرافقة الدائمة للمكاسب والأحداث الاجتماعية.

ولأن أداء الخدمة العمومية جوهر العمل الإعلامي للجريدة، دأبت منذ تأسيسها في 1962 على تشريع المجتمع بمسيرة اهتماماته ومخاوفه بخطاب إعلامي رصين ومطمئن، يؤكد أن مختلف أطيافه هي جوهر كل سياسات الدولة، مع إعطاء المرأة والطفل الأهمية القصوى من خلال صفحات مختصة تتبلور جهودها في منح هاتين الفئتين بعختلف أطيافها الفرصة للاطلاع على ما يمنحهم الدستور من حقوق تصب كلها في صلب الجهود المبذولة لبناء مجتمع واع بحقوقه، ومدرك لواجباته اتجاه الفرد والوطن على حد سواء. وفي مواجهة اللغظ و«فتنة» الإشاعات المغرضة، أدركت "الشعب" أهميتها في مواجهة هذه الأكاذيب الملققة، فالكل يتذكر ما فعلته إشاعة "رفع الدولة للدعم الاجتماعي" في إثارة مخاوف حقيقية لدى المواطن، وما صاحبه من تأويلات كاذبة كان الهدف الجلي من نشرها ضرب استقرار الجبهة الداخلية التي تمثل صمام أمان أي دولة، لذلك واجهت هذه الإشاعات بنقل حقيقة بديهية أن "الجزائر لن

لستة عقود ويزيد لم تتزحزح جريدة "الشعب" قيد أنملة عن هدفها الاستراتيجي للأنخراط في صناعة القاد، محافظة على أولوية المواطن لبنة المجتمع وكينونته الدافعة في معادلة بناء الإنسان، فكان لزاما عليها مرافقة المكاسب الاجتماعية والأحداث المتعلقة بالمجتمع، حتى لا تترك هذا المواطن "لقمة سائفة" في فم الكائدين والحاقدين، وبين حق وواجب واصلت "الشعب" وضع خارطة طريق لتوعية أجيال متعاقبة كان أكبر أحلامها وما زال "جزائر منتصرة".

## فتيحة كلواز

منذ 1962 أخذت "الشعب" على عاتقها مهمة تحسين الجبهة الداخلية، ومرافقة جهود صون كرامة المواطن ووحدة الوطن، بالتركيز الدائم في عملها الإعلامي على المهنية والاحترافية والاعتدال في نقل الخبر أو المعلومة، بعيدا عن هوس "السبق" الذي نراه في كثير من الأحيان يهوي بمصادقية الصحفي لعدم تحريره الدقة، وابتعاده عن المسؤولية الأخلاقية للعمل الإعلامي.

وفي سياق مرافقتها للمكاسب والأحداث الاجتماعية، يعد قسم المجتمع ليومية "الشعب" صفحتين يوميتين، يلتزم فيها على إعطاء المواطن الخبر الدقيق عمّا يحققه من مكاسب، من خلال تخصيص ملفات ومواضيع من مختلف

## مقالات وتحليلات واكبات البرنامج الاستعجالي لرئيس الجمهورية

الشعب  
مرافق دائم للمواطن  
في مناطق الظل

## مؤسسة عريقة حافظت على خطها الافتتاحي والخدمة العمومية

أساسيا لتحقيق التنمية الشاملة.

## مناطق الظل والمشاريع الكبرى.. احتضان إعلامي ومرافقة

احتضنت جريدة "الشعب" ورافقت مختلف البرامج التنموية التي سطرته الدولة لفائدة المواطن عبر كل ربوع الوطن. وكانت خير سفير للهبات والمؤسسات الرسمية المكلفة بتجسيد هذه المشاريع على أرض الواقع والتعريف بها وبأثارها الإيجابية في تحسين ظروف معيشة المواطنين وترقية مستوى الخدمات العمومية، وكان من أهمها البرنامج الاستعجالي الذي أطلقه رئيس الجمهورية سنة 2021 لفائدة مناطق الظل والناحية التي مست أزيد من 8 ملايين نسمة، موزعة عبر أكثر من 13 ألف منطقة ظل بالوطن، وهو المخطط التنموي الشامل الذي اعتبره بعض الخبراء بمثابة "مشروع مارشال" للنهوض بعدد مناطق الوطن التي عانت التهميش والإقصاء سابقا، بهدف تأهيلها في إطار إعادة التوازن الجهوي من أجل انطلاقة جديدة لتكريس العدالة في توزيع الثروة والمرافق وتحقيق مبادئ الدولة الاجتماعية التي نص عليها بيان أول نوفمبر.

فقد أخذ ملف ما كان يعرف سابقا بمناطق الظل أو الهشة، أولوية في برنامج رئيس الجمهورية، حيث تعهد بمعالجة نقائص التنمية بها وإعادة التوازن الجهوي والكرامة للمواطن وتحقيق مبدأ العدالة الاجتماعية. وكان ذلك جليا في التعهد 35 من قائمة 54 تعهدا التي أشارت بوضوح إلى "ضرورة القضاء بصفة نهائية على الفوارق التي عرفتها مناطق الوطن بسبب إشكالية العدالة في توزيع الثروة والمشاريع التي يتطلع إليها المواطن من أجل تحسين ظروفه المعيشية، وكذا أزمة التسيير وغياب الحكامة الرشيدة، وهي مجمل الانتقالات والطموحات التي حملها برنامج الرئيس الذي تعهد ببناء جزائر جديدة وقيّة لقيم مبادئ أول نوفمبر.

وبهدف إنجاح البرنامج وتقريبه من المواطن والمناطق السكنية المستهدفة، لعب الإعلام العمومي وجريدة "الشعب" بالخصوص، دورا كبيرا وفعالا في التعريف

بالبرامج التنموية للحكومة ومختلف المشاريع الحيوية المسجلة للإنجاز، وهو دور أساسي وفعال يشكل مرتكزا حقيقيا في إنجاح التحولات الجديدة ومسيرة عهد التنمية الاقتصادية والاجتماعية التي تعيشها جزائر اليوم، واعترافا لهذا الدور الفعال الذي قامت به "الشعب" منذ تأسيسها ولا يزال متواصلًا، باركت البروفيسور والباحثة نصيرة يحيياوي ما تقوم به هذه الوسيلة الإعلامية العمومية من مجهودات كبيرة في تنوير الرأي العام المحلي بالخصوص والمساهمة في إنجاح مشاريع التنمية التي أطلقتها الحكومة في مجال الاستثمار الاقتصادي وعصرنة البنى التحتية".

وأكدت في هذا الخصوص، "أن البرامج الاقتصادية والاجتماعية وكل ما يخص باقي القطاعات التي لها علاقة مباشرة بحياة المواطن، لا يمكن تجسيدها أو نجاحها في الميدان دون تحسيس متواصل وتوعية كافية للشعب وكل فئات المجتمع مقابل الاطلاع على حاجياته وانشغالاته الأساسية وهي معادلة لا تتقنها إلا وسائل الإعلام التي تلعب دور الوسيط بين الطرفين وتمثل جسرا للتواصل وتبادل المعلومات والمعطيات التي يمكن من خلالها للمسؤول المحلي، سواء والي الولاية أو رئيس البلدية، التحرك على أساسها".

وأضافت الأستاذة يحيياوي، "لقد رافقتنا جريدة الشعب العريقة التي تعتبر عميدة الإعلام العمومي المكتوب ونحن صغارا، مثلما رافقت المواطن الجزائري والدولة الجزائرية الحديثة منذ فجر الاستقلال ولا تزال تحافظ على مهامها ورسالتها النبيلة إلى اليوم، رغم كل التحديات التي عرفها قطاع الإعلام بصفة عامة في ظل المنافسة القوية مع الإعلام الجديد، مع ذلك أثبتت مكانتها وقدرتها الكبيرة على التكيف مع المتغيرات حتى تبقى لسان حال المواطن البسيط في الجزائر العميقة، الذي يتطلع إلى التنمية التي بدأت تجسد بفضل البرامج الاستعجالية التي أطلقها رئيس الجمهورية مباشرة بعد انتخابه في العهدة الأولى، من أهمها برنامج تنمية وتأهيل مناطق الظل التي مست أكثر من 8 ملايين مواطن، وهنا استطاعت جريدة الشعب أن تلعب دورا مهما في التعريف بهذه المشاريع ومتابعتها المستمرة لتحقيق النمو الذي يعتبر رافدا

انفردت جريدة "الشعب" العريقة وحافظت على ثباتها وخطها الافتتاحي في خدمة الوطن والمواطن منذ تأسيسها بتاريخ 11 ديسمبر سنة 1962. واستطاعت بفضل أقلامها الفذة ومسيريها الأكفاء، أن تؤدي دورا كبيرا في بناء أسس الجزائر المستقلة والتكيف بإيجابية مع مختلف التحولات السياسية والاقتصادية وحتى الاجتماعية التي عرفتها بلادنا. وظلت وستظل دائما، بشهادة قرائها الأوفياء، منبرا إعلاميا صادقا ومدافعا بقوة عن رسالتها النبيلة.

ز. كمال

تحل، اليوم، الذكرى 62 لتأسيس جريدة الشعب أو مدرسة الإعلام في الجزائر، بحسب وصف الكثير من المثقفين والقراء الأوفياء الذين واكبوا أركانها المتنوعة ومقالاتها الإخبارية والتحليلية العميقة التي تم المواطن وخدمة السياسة العامة للدولة والمساهمة في إنجاح والتعريف بمختلف البرامج والمخططات التنموية التي عرفتها الجزائر عبر مسيرتها وتحولاتها منذ الاستقلال. كما تحرص هذه المؤسسة العريقة على مواصلة السير على نفس المسار الثابت في الخط الافتتاحي وأهداف الرسالة الإعلامية للإعلام العمومي، الذي سهر ولا يزال يسهر على تقديم خدمة هادفة وموضوعية هدفها التوعية والتحسيس من باب ضمان حقه في الحصول على المعلومة الموثوقة وربطه بمحيطه العام عن طريق فتح قنوات التواصل مع المؤسسات والهبات الإدارية، على رأسها الجماعات المحلية التي تعتبر وسائل الإعلام بكل قناتها شريكا أساسيا لا يمكن الاستغناء عنه في مجال التوعية والتحسيس وإنجاح المشاريع المسجلة ونقل الانشغالات اليومية في إطار تشجيع مبدأ الديمقراطية التشاركية الذي يبقى محوره الرئيسي الصحفي أو الوسيلة الإعلامية.

## خدمة الوطن والمواطن.. رسالة نبيلة

لا تزال جريدة الشعب، برأي الكثير من المتابعين والمختصين في الشأن الإعلامي، محافظة ومدافعة عن قيمها الإعلامية الثابتة التي تتماشى والمسؤولية الاجتماعية في خدمة المواطن ومواكبة

## من معركة توفير ماء الشروب إلى معركة الأمن المائي والغذائي

## شاهد إعلامي على تحديات وانجازات الجزائر المنتصرة

## تتمين جهود الدولة ومواكبة لرهانات قطاعات حيوية

البحر، وهو الخيار الذي رافقته "أم الجرائد" بكل أبعاده وأهدافه، والمتمثل في إنتاج 2 ملياري م3 من المياه المحلاة في أفق 2030، بعد دخول مشاريع المحطات المرصودة لهذا الهدف ليصل العدد مستقبلا إلى 24 محطة تحلية، مع قيام ذات السعة الإنتاجية الكبيرة بتمويل البلديات والولايات المحاذية لها على امتداد 150 كلم نحو الداخل.

وتتملك الجزائر حاليا 11 محطة تحلية ذات الحجم الكبير، والبرنامج الاستعجالي في هذا المجال مفتوح لتغطية 14 ولاية ساحلية وتغطية ولايات داخلية بعمق 150 كلم، وتدخل في هذا البرنامج محطتا المرسي وقورصو، ناهيك عن خمس محطات أخرى صغيرة الحجم، على غرار تلك المنجزة بكل من موقع الباخرة المحطة ببرج الكيفان، لتضاف إلى محطتي فوكة ورأس جنات للتخفيف من أزمة المياه. كما سيتم إنجاز 6 محطات أخرى بكل من تيبازة، وهران، بجاية، بومرداس، الطارف بطاقة إنتاجية تصل إلى 300 ألف م3/ اليوم بحيث سترتفع الكمية المنتجة إلى 60% من المياه المحلاة.

حيث رافقت القطاع في كل مشاريعه التي أطلقها عبر الوطن من أجل حشد الموارد المائية، سواء بتغطيات يومية، حوارات، وبرتاجات، بداية بتعزيز البنية التحتية لشبكة السدود الوطنية حتى وصلت اليوم إلى 82 سدا، من خلال إطلاق العديد من البرامج لمواجهة شح الأمطار وتزايد النمو الديموغرافي، وفنّدت كل الادعاءات المشكّكة في جودة هذه البنى الهيكلية الكبرى وربط بعض الظواهر الطبيعية بها كالزلازل أو التلوث وذلك من خلال الخرجات الميدانية إليها وتقديم آراء الخبراء في هذا الخصوص. ناهيك عن التوجه نحو الحلول البديلة لتخفيف الضغط عن المياه التقليدية وتسييل الضوء على أهم القرارات الرامية إلى تجسيد استراتيجية فعالة، قصد معالجة إشكالية التزود بالماء نهائيا وتحقيق أمن مائي للبلاد. وشكل الاستثمار في المصادر التكميلية البديلة لحشد الموارد المائية غير التقليدية لتدعيم المصادر التقليدية، واتخاذ العديد من الإجراءات التي تصب في الاستغلال الرشيد والأمثل للماء والحد من التبذير، حفاظا على الأمن المائي للجزائر خيارا استراتيجيا، سيما تحلية مياه

مرّت بها بلادنا وساهمت، من خلال التقرب وإعطاء القول للخبراء والحكماء، كل في مجاله، في تسليط الضوء على مكانم الضعف والقوة وإعطاء المخارج والحلول الممكنة لتجاوزها وتنوير الرأي العام كحق حرصت على ضمانه في إطار الخدمة العمومية، رغم كل الظروف والتطورات التي عرفتها الساحة الإعلامية بالجزائر وبروز عناوين أخرى كانت أم الجرائد مشتلة لكوادرها، وما هي اليوم تحاول البقاء كرمز سيادي رافق الدولة، مستفيدة من التطور التكنولوجي في وسائل الإعلام والاتصال لتبقى وجهة ولسان حال الدولة الجزائرية.

ومن أهم القضايا التي حرصت "الشعب" على متابعة تطوراتها، تلك التي شكّلت تحديا كان لا بد على السلطات العمومية كسبها والتحكم في رهاناتها، لارتباطها الوثيق بالسيادة الوطنية، سيما أمام تزايد آثار التغير المناخي، فما كان منها سوى مرافقة الجزائر في معركتها في كسب أمنها المائي، أحد ركائز الأمن القومي لارتباطه الوثيق بعدة قطاعات استراتيجية كالزراعة والصناعة.

وأخذ الأمن المائي في جريدة "الشعب" حيّزا مهما،

رافقت "الشعب" الجزائر المستقلة في جميع محطاتها التنموية على مدار 62 سنة، باعتبارها أول جريدة ناطقة باللغة العربية. وسخرت أقلامها لخدمة المصلحة العليا للبلاد، فكانت العين الساهرة والحريصة على مسابرة معركة البناء التي أعلنتها بكل تحدياتها من أجل تدعيم استقلالها السياسي وتعزيز سيادتها على كل المستويات.

سعاد بوعبوش

رافقت "الشعب" ونشرت ونقلت كل ما تقرر وما أنجز بقيادة جزائرية تركت بصمتها وأثرها، سواء على حياة المواطن البسيط أو الاقتصاد وحتى في علاقاتها الإقليمية والدولية، بعد أن أصبحت بلادنا قلعة من قلاع نصرة قضايا التحرر والمطالبة بنظام دولي جديد وعادل يكفل للجميع نفس الحقوق والفرص.

ومن معركة البناء واكبت "الشعب" كل التحديات التي

## سبق وتضرد في إثارة المسائل الجوهرية

الشعب  
شريك محترف يرافيق  
الثورة الاقتصادية الكبرى

## حوارات ومقالات رأي وتقارير مفتوحة وبشكل مستمر

يحتل الشق الاقتصادي حيزاً واسعاً من النقاش والتحليل والاستشراف على ضوء رؤى الخبراء والمختصين وكذا المسؤولين على صفحات أم الجرائد "الشعب"، من خلال نشر مستمر لمقالات وملفات سلطت الضوء على التحول الاقتصادي التاريخي الذي تشهده الجزائر بقيادة رئيس الجمهورية عبد المجيد تبون، وفي الكثير من الأحيان تقدم المقترحات من خلال نقاشات ثرية ومستفيضة، شكلت فضاء حيويًا يعكس حجم وأهمية المسار الذي قطعتة الجزائر خلال السنوات الماضية.

## فضيلة بودريش

لم تتأخر جريدة "الشعب" التي تحتفي بذكرى ميلادها 62، في لعب دورها ومراقبة التغيير الكبير والسطوع والتحول الجذري الذي عرفته الجزائر ومواكبة المستجدات الوطنية وعلى وجه الخصوص الاقتصادية، على خلفية أن التحديات الكبرى بالدرجة الأولى أمنية واقتصادية. وكعادتها أم الجرائد سبّاقة ومتفردة في إثارة المسائل الجوهرية التي تعني المواطن بالدرجة الأولى وكذا التعامل الاقتصادي، كونها تتعلق ببناء وتطوير المنظومة الاقتصادية، بما يعكس بالإيجاب على ترقية القدرة الشرائية وتحقيق الرفاهية للجهة الاجتماعية. لم تكف أقلام جريدة "الشعب" بنقل المعلومة ونشر الخبر، بل تبحث في عمق ما وراء الخبر، ومن "الجزائر الجديدة" إلى "الجزائر المنتصرة"، حرصت على نقل الأحداث بموضوعية ودقة، وكانت ترصد في حوارات ومقالات رأي نقاشاً مفتوحاً بشكل مستمر، يسجّم مع آخر الأحداث والمشاريع المنطلقة والأشواط المقطوعة باعتراف مؤسسات اقتصادية ومالية دولية، على غرار صندوق النقد الدولي وإلى جانب البنك العالمي، وما زال النقاش الاقتصادي المفتوح في جريدة "الشعب"، ينظر إليه كعلامة فارقة في المشهد الإعلامي الوطني، ومرجع مهم بالنسبة للطلبة والمختصين، لأن الشق الاقتصادي يحظى بحصة كبيرة، على اعتبار أن الرهانات التي رفعها رئيس الجمهورية يغلب عليها الطابع الاقتصادي. وكما تمّ التأكيد عليه أنّ عام 2024 كان يحمل في أهدافه الكبرى رهانات

اقتصادية جمة، في إطار الثورة الاقتصادية الجذرية التي خاضتها الجزائر بثقة، ووفق خطوات تغيير منسجمة، بفضل ترسانة تشريعية مرنة وجذابة وإصلاحات نقدية ومصرفية وتحفيزات جبائية ورقمنة، جاءت في الوقت المناسب، في إطار ترسيخ شفافية عميقة وحوكمة حتمية، تسعى إلى تحقيقها جزائر منتصرة باقتصاد متين وتنمية مستدامة يكون التنوع العلامة البارزة التي تطبعه، وبدات تؤسس لثروة حقيقية بسواعد أبنائها، يعكسها المورد البشري المهم. يعمل الفريق الإعلامي لجريدة "الشعب" على تقديم مادة إعلامية دسمة ومتنوعة، تضع القارئ في قلب التحول الذي تلجه الجزائر، بتعليقات دقيقة من رئيس الجمهورية، فإعداد الملفات الموسعة ومنح الكلمة للمختصين ليشاركوا بنظرتهم الأكاديمية بالنسبة للأساتذة الجامعيين أو خبرتهم من متعاملين اقتصاديين ومستثمرين، كان مستمرا ومكثفا ببرمجة الملفات يوميا، بالإضافة إلى متابعة لكل النشاطات الرسمية في مقدمتها مجلس الوزراء.

وفي كل أسبوع تطف الجريدة على أهم ما ينجز وما تمّ تسطيره، وتحدّد أفق المشاريع وتقدم قراءات في أهم المؤشرات للاقتصاد الكلي، وتقييم المكاسب في نقاش ضروري تحتاجه الساحة الاقتصادية الوطنية، لأن بناء الاقتصاد الوطني يسير بخطوات وثيقة وشق وجهته الصحيحة وفق انطلاقة سليمة. ورافقت الجريدة بتغطيات حية وريبورتاجات متميزة، أهم الانجازات وأكبر الاستثمارات التي ينتظر منها الكثير على المديين المتوسط والقريب، سواء في الطاقة أو الصناعة والفلحة، وكذلك في قطاع المؤسسات الناشئة واقتصاد المعرفة، بل وفي جميع مناطق الوطن من خلال مراسليها المعتمدين، حريصة على تقديم الصورة الصحيحة واستعراض المعطيات الحقيقية. وفي ذكرى تأسيسها تواصل "الشعب" أقدم جريدة جزائرية ناطقة باللغة العربية بعمر استقلال الجزائر، ريادتها في تقديم خدماتها العمومية بموضوعية ومهنية متحرية الصدق والمصداقية، وتستمر بحرص في أداء مهمتها باحترافية عالية في خضم الثورة الاقتصادية الجارية، الهادفة إلى امتين القواعد الإنتاجية، وجعلها الأهم إقليميا وتجد لها موضع قدم في الأسواق الخارجية، والجريدة الأعرق في الجزائر تحرص دوماً أن تكون شريكا إعلاميا في جميع الانجازات الوطنية.



## بحرصها على أخلاقيات المهنة و ضمان الخدمة العمومية

## "الشعب" .. مثال الإعلام الثقافي المسؤول

"الشعب"، كعادتها، في إبراز إنجازات الدولة الجزائرية في المجال الثقافي. وإلى جانب وظيفتها العادية في تقديم التقارير والمواكبات الإعلامية للأحداث الثقافية، تخصص الجريدة فضاء واسعاً وملفات دورية، تتطرق في كل مرة إلى جزئية من المنظومة الثقافية الوطنية، كما تسلط الضوء على إنجازات القطاع ومكتسباته، والتي نذكر منها مساعي النهوض بالصناعة السينماتوغرافية، وترقية التكوين الفني، وتحسين الوضعية الاجتماعية للفنانين وحمائيتهم، والتي تدعمت جميعاً بنصوص قانونية وتنظيمية.

وفيما تواصل الدولة دعم الإبداع الثقافي والفني، والتظاهرات الثقافية الكبرى، وطنية ودولية، تسجل كذلك ما تم تحقيقه في مجال حماية التراث الثقافي بقضيه المادي وغير المادي، ما يحفظ للأمة تاريخها وهويتها، ويعزز قوتها الناعمة، ويحيط محاولات السطو المتكررة على تراثها ومقوماتها. كل هذه الإنجازات تبايعتها الجريدة عن كثب، وسلطت عليها الضوء بتقارير وملفات منشورة ورقميا، وهو ما يجعل منها، ومن مثيلاتها في الإعلام الوطني، شريكا أساسيا في تعزيز الهوية الثقافية الجزائرية.

إننا، في جريدة "الشعب"، نسعى دوماً إلى أن تكون مؤسستنا مرجعا إعلاميا موثوقا به في المشهد الإعلامي الجزائري، وفي زمن يشهد تزايداً في توظيف الإعلام التقليدي والجديد في حملات الدعاية المغرضة ونشر الأخبار الزائفة، تبرز أهمية دور الصحافة الجادة والموضوعية في نقل الحقائق وتحليل الأحداث بشكل مهني يحترم أخلاقيات الصحافة. وتجدد "الشعب" التزامها القوي بالمعايير الأخلاقية، أولاً، من خلال تحري الدقة والموضوعية، ما أمكن، مع تصادي نشر الأخبار الزائفة واستقاء المعلومة من مصدرها.. وثانياً، الاحترام الكبير لخصوصية الأفراد وتجنب نشر المعلومات الشخصية دون موافقة واضحة.. وثالثاً، احترام التنوع والشمولية في تغطية المواضيع، بهذه الطريقة، كانت "الشعب"، وستبقى، رمزاً للصحافة الجادة والمسؤولة، التي تعمل على تعزيز الوعي ونشر الثقافة والمعرفة، في ظل احترام أخلاقيات المهنة الصحفية، لتكون "الشعب" مثلاً يحتذى به في الإعلام الثقافي باعتباره، قبل كل شيء، خدمة عمومية.. هكذا تعلمنا من السابقين، وهكذا سننقل ما تعلمناه للأجيال..

منذ تأسيسها عداة الاستقلال الجزائري، واكبت جريدة "الشعب" أحداثاً لا حصر لها وفي جميع المجالات، سياسية، واقتصادية، واجتماعية، ورياضية، وكذا الأحداث الثقافية.. وكان رسالة "الشعب" لم تكن الإعلام فقط، بل تعدت ذلك إلى التاريخ لمكتسبات الوطن وإنجازاته وانتصاراته في مختلف المراحل والميادين.. ولم تعد الثقافة عن هذه الرسالة، وقد أسهم في ذلك أقلام رائدة مرت من "الشعب"، لتعبر عن ضمير الأمة بحروف من ذهب..

## أسامة إ.

عندما نعيد النظر إلى تاريخ الصحافة، نجد أنها كانت وما زالت ركيزة أساسية في تشكيل الرأي العام ونقل الأحداث بشفافية ومصداقية. من أجل ذلك، وفي ذكرى تأسيس جريدة "الشعب" الثانية والسنتين، نذكر بأبنائها لم تكن مجرد وسيلة إعلامية، بل كانت شريكاً فعالاً في رصد وتوثيق التطورات في شتى الميادين، بما فيها الثقافية والفنية، التي عرفتها الجزائر. لقد سهرت "الشعب"، من خلال تغطيتها المتواصلة، على مرافقة المكتسبات التي حققها الوطن على مدى السنوات، عاكسة تطور الحياة الثقافية، وناقلة آراء المثقفين وأمالهم وتطلعاتهم، ما جعل منها صوتاً مهماً يعكس صورة المشهد الثقافي الوطني. ولم تكن "الشعب" مجرد مراقب، بل كانت جزءاً لا يتجزأ من الصرح الإعلامي، ومن خلال مقالاتها وحواراتها، نقلت الجريدة لقرائنها تجارب الفنانين والكتاب والمفكرين، وسخرت صفحاتها لمواكبة الأحداث الثقافية، والترويج لمنجزات المبدعين الجزائريين أينما حلوا، وتسلط الضوء على الأصوات التي نزلت ضيفة على صفحاتها في عديد المناسبات، وأدلت بأبصارها في شتى الملفات، ولعل المقال لا يتسع لذكر جميع هذه الأسماء التي تركت بصمتها في تاريخ الجريدة الحافل. أما إذا عدنا إلى الأعوام الأخيرة، فقد أسهمت

## من المخططات الثلاثية والرابعة إلى البرامج المليونية

## "ثورة إسكان" .. مواكبة جهود الدولة وفرحة المواطنين

## إلتزام بمرافقة الإصلاحات والإنجازات الكبرى للجزائر الجديدة

الجزائر إصلاحات جذرية شاملة في قطاع العمران، وفق ما تضمنته تعهدات رئيس الجمهورية عبد المجيد تبون، بضمان إنجاز مليون وحدة سكنية خلال الخماسي 2020-2024، وإنشاء بنك السكن لتسهيل لتمويل كل أنواع السكنات، وبالرغم من جائحة كورونا تمّ استكمال وتوزيع 1.700.479 وحدة سكنية، خلال الخمس سنوات الفارقة لم يسبق لها مثيل، كانت "الشعب" دائماً حاضرة لتغطية تسليم هذه السكنات لمستحقيها ومشاركتهم فرحة استلام مفاتيح شققهم، وتسهيل الضوء على جهود الحكومة والتحديات التي تواجه القطاع، لتحسين الظروف السكنية للمواطنين، فنقلنا عبر صفحاتها بانتظام المشاريع السكنية الجديدة، مثل بناء المجمعات السكنية وتوزيع السكنات بمختلف صيغها، بالإضافة إلى الإصلاحات التشريعية والتنظيمية التي تهدف إلى تسهيل الحصول على السكن وتحسين جودة الحياة.

كما ساهمت "الشعب" في نشر الوعي حول أهمية هذه الإصلاحات من خلال مقالات تحليلية وتقارير ميدانية، استعرضت فيها التحديات والإنجازات لإنجاح سياسة الجزائر الجديدة، وهو ما ساعد في تعزيز الشفافية، وتمكين المواطنين من متابعة التقدم المحرز في هذا القطاع الحيوي.

وتواصل جريدة "الشعب" اليوم تقديم تغطية شاملة ومفصلة للإصلاحات والإنجازات في قطاع السكن، مما يعكس التزامها بدعم جهود الحكومة في تحسين الظروف المعيشية للمواطنين، عن طريق التغطية الميدانية للمواقع السكنية لتقديم تقارير مفصلة، تشمل مقابلات مع المسؤولين والمواطنين، مما يوفر نظرة شاملة على التقدم المحرز والتحديات التي تواجه هذه المشاريع، ونشر مقالات تحليلية تتناول الجوانب الاقتصادية لمشاريع السكن، تساعد القراء على فهم الأبعاد الاقتصادية للإصلاحات السكنية.

وتتابع عميدة الجرائد بشكل مستمر تطورات قطاع السكن، بما في ذلك السياسات الجديدة والمبادرات الحكومية، لإبقاء المواطنين على اطلاع دائم بأحدث المستجدات، ونشر الوعي بينهم حول طريقة الاستفادة من مختلف البرامج الحكومية، والمزايا التي توفرها الدولة لامتلاك سكن لائق يحفظ كرامة الجزائري أينما كان.

بداية الثمانينات عدة مخططات للتمتية في قطاع السكن، فكان المخطط الثلاثي من 1967 إلى 1969 اللبنة الأولى لسياسة بناء سكنات اجتماعية، والمخطط الرباعي الأول والثاني من 1970 إلى 1979 لبناء السكنات الريفية.

وفي منتصف الثمانينات وقتت "الشعب" عند مرحلة تغيير المنهجية المتبعة في سياسة السكن بعدما خلفت نتائج غير منتظرة، بحيث كانت تتم معالجة موحدة لطلب السكن دون تمييز دخل الطبقات المختلفة للمجتمع مما أدى إلى بروز الاحتكار، وغياب سوق شسط شفاف، وكمعالجة لهذه الوضعية أعادت السلطات العمومية النظر في توجيه تدخل الدولة، بشكل حرر المبادرة الخاصة وترقية مشاركة جميع الأطراف في ميدان السكن والترقية العقارية بما فيها مشاركة المواطنين. وبعد المراجعة المتخذة في بداية التسعينات، برقع مستوى تمويل السكن، عن طريق مساهمة السوق المالية والمتعاملين والمستفيدين، عرفت سياسة السكن متعرجاً حقيقياً على أساس المرسوم التشريعي لسنة 1993 المتعلق بالنشاط العقاري، وهو ما سمح بفتح سوق عقاري لجميع المتعاملين مع الإبقاء على تدخل هام من قبل الدولة من خلال التمويل الأحادي للصيغة الموجهة للطبقات الاجتماعية الأكثر حرماناً، والدعم الجزئي والمتعدد الصيغ الموجه للطبقات الاجتماعية المتوسطة على أساس إعانة مالية مباشرة (قروض عقارية).

في الألفية الجديدة وقتت "عميدة الجرائد" على تنفيذ مشاريع سكنية ضخمة، شملت بناء مدن جديدة ومجمعات سكنية حديثة، مرحلة انتقلت فيها تدخلات الدولة من جهاز الإعانات المعممة والضمنية إلى نظام الإعانات المباشرة المرفقة بتبويب العرض العقاري، وسمح هذا النظام بظهور صيغ سكنية جديدة تستجيب لمختلف الشرائح حيث ظهر بالإضافة للسكن الاجتماعي الإيجاري، السكن الريفي، البيع بالإيجار، الاجتماعي التسهلي، السكن الترفوي المدعم، الترفوي العمومي والتجزئات الاجتماعية، إلى جانب وجود صيغ أخرى لا تحتاج دعم الدولة كالترفوي الحر والبناء الذاتي. ومنذ 2020 إلى غاية اليوم، خاضت

الترتمت جريدة "الشعب" منذ تأسيسها في 11 ديسمبر 1962، بمرافقة الإصلاحات والإنجازات الكبرى للدولة الجزائرية في قطاع السكن، عن طريق ضمان تغطية إعلامية متميزة، وموثوقة، جعلتها واحدة من أبرز الصحف الوطنية، الناطقة بلسان "الشعب"، التي رافقت جهود التنمية والتطور في الجزائر المستقلة بـ "صدق" وموضوعية" إلى غاية اليوم.

## زهراء - ب

تحيي "الشعب" ذكرى تأسيسها 62، وهي صامدة في وجه التغيرات والتحديات المتسارعة في قطاع الإعلام، متشبّثة بغطها "الوطني الأصيل" لتقديم خدمة عمومية راقية، رافقت من خلالها كل إصلاحات وإنجازات الدولة الجزائرية في جميع القطاعات، بما فيها مجال السكن، أكثر الملفات متابعة من قبل المواطنين، كونه يرتبط بتحسين مستوى المعيشة وجودة الحياة، وقد جعلت الدولة الحصول على سكن لائق حق أساسي للمواطن كترسه الدستور الجزائري، ومن أهم مسؤولياتها تجاه الشعب، والتزمت في هذا الصدد بتجسيد الحق في السكن وتوفيره للمواطن بسعر شبه مجاني للفئات الهشة وضعيفة الدخل وبسرير يراعي القدرة الشرائية للفئات الأخرى.

ورافقت أم الجرائد تطورات قطاع السكن من الاستقلال إلى اليوم، عن طريق تغطيات إعلامية متميزة وموثوقة، يحتفظ أرشيفها الورقي والرقمي بالكثير منها، تؤرّخ لمراحل التحول المختلفة في هذا القطاع، ولأهم القرارات المتخذة لمواجهة معضلة نقص السكنات، بسبب ثقل الكبير للنمو الديموغرافي الذي صاحبه نزوح جماعي للسكان من المناطق الريفية إلى المدن سنوات السبعينات والثمانينات، وهو ما دفع الحكومة إلى اعتماد البرامج الحضرية نظراً للتوسع العشوائي للمدن والتجمعات السكنية، وعملت على تجسيد هذه البرامج على شكل مناطق سكن حضرية جديدة كحل مخفف للوضع القائم آنذاك. ونفذت خلال الفترة الممتدة من 1962 إلى

قالوا وكتبوا عن "أم الجرائد"

الذكرى المزدوجة لمظاهرات 1960 وتأسيس جريدة "الشعب"

# 11 ديسمبر

## كفاح شعب ونضال صحافة

يوم عظيم يعود مجملًا بالانتصارات والإنجازات والملاحم فيشير إلى مفارقات الذكرى الوطنية الجريدة في عامها 62 تحفظ في أرشيفها الكثير من الإنجازات الإعلامية "أم الجرائد" حفظت الإرث الثقافي للأمة وتدون اليوم انتصاراتها وتهتم بالمواطن



تساهم بمهنية طاقمها وثقة مصادرها ونبل هدفها وبخطابها الإعلامي المسؤول في بناء الجزائر المنتصرة في كل مرة أتحدث عن جريدة الشعب أستحضر رواد إعلام الثورة الأشاوس

التنمية، واستكمال بناء جزائر المؤسسات الأمنية القوية المزدهرة والمنتصرة. إنني في كل مرة أتحدث عن جريدة "الشعب" وعن الجرائد الوطنية عموماً، أستحضر رواد إعلام الثورة الأشاوس، والدور الجوهري الذي قاموا به بالصوت والصورة والقلم من أجل تكريس التواصل والحشد والتعبئة، وإيصال الخبر الصحيح إبان ثورة التحرير المجيدة، وفي التعريف بالقضية الجزائرية من المنابر الدولية ومحاربة التضليل الإعلامي، وكشف حقيقة الانتهاكات التي مارسها الاستعمار الفرنسي. إعلام الثورة كان صوتها الحر وصداها في كل بقاع العالم رغم كل الصعوبات.. وعلى هديه يسير إعلام الجزائر الحرة المستقلة اليوم، ومنه جريدة "الشعب" التي تحضي بميلادها كلما احتفى الشعب الجزائري بانتصاراته...

كل عام وجريدة "الشعب" بخير وفي ريادة ونجاح. تحيا الجزائر والمجد والخلود لشهداقتنا الأبرار

الجزائرية، وواكبت كل المراحل التي شهدتها الجزائر المستقلة، وهي اليوم تدون انتصاراتها المحققة في كافة المجالات، وترافق إنجازاتها وتهتم بانفعالات المواطن، وتساهم بمهنية طاقمها وثقة مصادرها ونبل هدفها، وبخطابها الإعلامي المسؤول في بناء الجزائر المنتصرة، لاسيما في ظل الاستعداد الذي تتعرض له بلادنا من طرف المتربصين بأمنها والحاقدين على استقلاليتها قراراتها، وكذا الواهمين بعودة عجلة التاريخ إلى الخلف من دعاة الكولونيالية الجديدة.. تحتمي الجزائر بأبنائها ومنهم رجال ونساء الإعلام الوطني، وتتقوى بوطنيتهم وإخلاصهم وتفانيهم وتشبعهم بالقيم النوفمبرية الخالدة.

إن الخدمة الإعلامية الراقية هي نضال نبيل لا تستقيم النهضة بدونها، لذلك كرس دستور 2020 حرية الإعلام كمبرد ثابت لا رجعة فيه، وأحاط رئيس الجمهورية السيد عبدالمجيد تبون الأسرة الإعلامية بالدعم الذي تستحقه، ووفر لها البيئة المناسبة لممارسة عملها في إطار إصلاحات امتست النقائص وواكبت التطورات، وذلك من أجل تعزيز مساهمتها في ترقية الممارسة الديمقراطية ومواكبة الحركة

الاستعمار الفرنسي بعد أن أوهنت انتصارات ثورة أول نوفمبر 1954.. إنها صورة ناصعة للوعي الثوري عكستها هذه الانتفاضة، فكل الحلول التي قدمتها سلطات الاستعمار سقطت أمام حل واحد فرضه الشعب بثورته وكفاحه، وأيده المجتمع الدولي بعد الصدى العالمي لهذه المظاهرات، وهو استقلال الجزائر.

إن انتشار حقيقة القضية الجزائرية ثم تداولها في منظمة الأمم المتحدة، وإقرار حق الشعب الجزائري في تقرير مصيره يعود في جزء منه إلى قدسية العمل الصحفي، ونيل رسالته وقوة تأثيره حين يكون نزيها إنسانيا، خاليا من المصالح والصفقات، قريبا من الحق ومن هموم الشعوب، فقد نقل صحفيان إيطاليان صور المجازر التي ارتكبها الجيش الفرنسي ضد الجزائريين والجزائريين المسالمين العزل، ويتهم التلفزيون الإيطالي، فانكشف القناع عن الوجه الحقيقي لفرنسا الاستعمارية الاستبدادية، وشاهد العالم أجمع وحشية جيشها السفاح الذي أباد جموع المتظاهرين بدم بارد

الإعلام التزييه يعرض الحقيقة، ومشهد إعلامي صادق يضاهي في تأثيره ترسانة إعلامية مجندة للأكاذيب، لذلك ترتبط مظاهرات 11 ديسمبر وتأسيس جريدة "الشعب" ارتباطا سلسا، يحفظ تراتبية الأحداث التي دفع بها الصدى الإعلامي الكبير إلى واجهة العالم، ففي الحروب التحريرية تكتسي السردية الإعلامية أهمية بالغة، وتقوم رسالة الصحافة بمصداقيتها وشرف مهنتها بدور محوري في توجيه الرأي العام العالمي نحو تأييد القضايا العادلة، ومناهضة الاستعمار وتكريس حقوق الشعوب.

وجريدة "الشعب" في عامها الثاني والستين، تحفظ في أرشيفها الكثير من الإنجازات الإعلامية التي دعمت من خلالها القيم الإنسانية، ودعت إلى تجسيد الشرعية الدولية، وصبرت عن الشعب بلغته العربية الأصيلة، وساهمت في الحفاظ على هويته التي حاول الاستعمار الاستيطاني الفرنسي طمسها وتعويضها بهوية مسخ... لقد حمل ميلادها بعيد استقلال الجزائر رمزية، وتعبيرا عن امتداد قيم ثورة نوفمبر بالقلم الجزائري الحر، وانتقال الإرث التاريخي لملاحم الثورة إلى الأجيال المتعاقبة بقوة وصدق الكلمة.

أم الجرائد "الشعب" حفظت الإرث الثقافي للأمة

الاحادي عشر من ديسمبر يوم عظيم من أيام التاريخ، يعود كل عام محملا بالانتصارات والإنجازات والملاحم، فيشير إلى مفارقات الذكرى الوطنية، ويعيد على الجيل الجديد سرديّة الانتفاضة الشعبية العارمة في المدن الجزائرية، وذلك بتضامنها التي لا تموت، والتي وسمت الشهر وشكلت محطة حاسمة في تاريخ الأمة الجزائرية. مظاهرات 11 ديسمبر 1960، بسياقاتها ورسائلها وتأثيراتها على مسار التحرر من نير الاستعمار الاستيطاني الفرنسي، وانعكاساتها الإيجابية على الحركات التحررية في إفريقيا والعالم.

المجاهد صالح قوجيل

رئيس مجلس الأمة

تعود المناسبة مصاحبة لذكرى تأسيس جريدة "الشعب" التي اختارت تاريخ ميلاد من رحم التاريخ، وفصل مؤسسوها أن يرتبط اسمها بالشعب الذي جاءت لتعبر عنه وتقل تطعته، وأن يقترن وجودها بيوم مشهود من عمر ثورة نوفمبر المجيدة صنعته الشعب بتضحيات جسام، فرأت النور في الذكرى الثانية للمظاهرات التي خرج فيها الشعب الجزائري إلى الشوارع معبرا عن رفضه القاطع للمشروع الاستيطاني الفرنسي القديم منه والجديد.

إن الهوية الشعبية التي غمرت المدن الجزائرية لاسيما منها أحياء العاصمة، هي جزء منير من التاريخ النضالي للشعب الجزائري الأبي، وقد صنعت مشهدا بطوليا نادرا واجه فيه أبناء نوفمبر قمعاً دمويًا رهيباً، لم يثنهم عن المطالبة بحقوقهم في تقرير المصير والاستقلال، ولم يمنعه من التعبير عن تمسكهم الثابت بحزب جبهة التحرير الوطني وجيش التحرير الوطني وبالحكومة الجزائرية المؤقتة، عشرات الآلاف من الجزائريين والجزائريين هتفوا بحرية الجزائر المستقلة، وأعادوا الجنرال شارل ديغول إلى الواقع بعيداً أن أوهامه التي صاغها في حل ثالث، وفي إصلاحات مزعومة، وشعار جديد للجزائر جزائرية ليتحالي به على الشعب.

لقد قطع الشعب الجزائري في هذه المظاهرات شك المستوطنين بيقين الثوار، ورفض ضخ الحياة في دماء

ابراهيم بوغالي.. رئيس المجلس الشعبي الوطني

## منارة شامخة ولسان ناطق بحال الشعب والجزائر كلها

عمر بلحاج رئيس المحكمة الدستورية؛  
"الشعب".. الدفاع بموضوعية واحترافية ونزاهة عن مواقف الدولة الثابتة وقراراتها وخياراتها



مسبوقة في إطار التزامات رئيس الجمهورية الرامية إلى ترقية ودعم وعصرنة قطاع الاعلام في الجزائر وفق مبادئ المسؤولية والاحترافية.

ترمز تسمية جريدة "الشعب" كذلك إلى تلك الرابطة المتينة بين الشعب الجزائري ومؤسساته الدستورية النابعة منه والمعبرة عن طموحاته وتطلعاته، فقد واكبت بل رافقت هذه الجريدة كل التطورات والتحويلات التي عاشتها الجزائر المستقلة بمختلف محطاتها، وتعمل جاهدة على الدفاع بموضوعية واحترافية ونزاهة عن مواقف الدولة الثابتة وقراراتها وخياراتها الاستراتيجية والحيوية على الصعيدين الوطني والدولي وفق ما تملبه سيادتها والمصلحة العليا للوطن. واليوم وأكثر من أي وقت تساهم جريدة "الشعب" في مسيرة البناء والتشييد بالترويج للإصلاحات، الشاملة والعميقة والجزرية التي قررها رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، في سبيل بناء جزائر جديدة، جزائر آمنة ومستقرة وقوية بشعبها ومؤسساتها.

تحتفل جريدة الشعب بذكرى تأسيسها وأسرة الإعلام بمختلف وسائلها تحقق مكاسب دستورية وقانونية وهيكلية غير

تطورها وازدهار تميزتها وكانت أيضا مرآة تعكس قيمها ومواقفها الصامدة، لاسيما تلك التي ناصرت بها الشعوب المقهورة والمستضعفة وانتفاضاتها ضد قوى الطغيان والاحتلال أين ما كانا. أغتنم هذه السانحة لأزق إلى طاقم الجريدة أجمل التهاني ونحن مطمئنون إلى أن مستقبلها سيظل مشرقا ومزدهرا ومقبلا على مزيد من النجاح والتميز. أريد أيضا أن تكون هذه التهاني شاحذة لهمة طاقم الجريدة كي يستبسل في الدفاع عن حمى الجزائر التي تخطو، تحت قيادة رئيس الجمهورية السيد عبد المجيد تبون، خطوات ثابتة إلى مكانتها بين الأمم والتي تعود لها بأحقية التاريخ والمقدرات معا. إنني على يقين بأن الوعي بالحال والمتغيرات العالمية وما يصاحبها من تحديات نقل الخبر بموضوعية ليس هو ما يعوز طاقم الجريدة، ولكن اليقظة مطلوبة لأننا نعيش في زمان بات فيه الخبر المضلل والسردية الكاذبة لا يقلان فتكا عن أسلحة الدمار الشامل.

فكل التوفيق لجريدة "الشعب" الغزاة في عيد ميلادها وكل عام وهي وطاقمها المحترف بألف خير.



وها هو الزمان ينعطف بنا مرة أخرى ليتوقف عند ذكرى تأسيس هذا الصرح، الذي استلمته أيد شابّة يافعة بعنفوانها يانعة العطاء باجتهادها ومازالت "الشعب" كما كانت عندما أنشئت أول مرة، لسانا ناطقا بحال الجزائر كلها، تعبر عن مراحل

عندما نسترجع ماضي الإعلام الجزائري، ولاسيما انطلاقته الأولى بعد الاستقلال، لا يستوقف المتأمل فيه سوى حدث بارز، يتمثل في تأسيس يومية "الشعب" التي ظلت بحق أحد المنارات الشامخة التي نذرت أعمدها وصفحاتها لتكون لسانا ناطقا بحال الشعب... وكذلك كانت من يوم ميلادها إلى اليوم.

وبعد عقود طويلة من الحضور المتميز على الساحة قدمت يومية الشعب أجيالا ذهبية من المسؤولين والصحافيين الذين خدموا المهنة بأقلامهم وآرائهم وخرّجوا أجيالا شكّلوا بدورهم نواة الكثير من العناوين الصحفية بعد الانفتاح السياسي والإعلامي.

لا يسع المقام لذكر أسماء هؤلاء الصحفيين جميعا، ولكن يكفي من ذلك أن نشير إلى الشيخ محمد الميلي، العربي الزبيري، الراحل محمد بوعروج، يوسف فتح الله، عبد القادر بن قاسي، عبد القادر بن صالح، أحمد علي غزالي، خروبي محمد، نجيب بوكردوس، فنديس بن بلة، رحم الله منهم من قضى نحبه وأدام العافية على من ما زالوا أحياء بيننا.



الشيخ عبد الرزاق قسوم  
الرئيس السابق لجمعية  
العلماء المسلمين:

## أشعة الشعب تضيء دوماً طريق الشعب

مع إطلاقة أولى أشعة فجر استعادة الاستقلال الوطني، وفي غمرة النشوة الشعبية العارمة المخلدة لهذا الحدث التاريخي بالأفراح التي عمّت كل الفجاج والبطاح.

ووسط ذلك الفرح الفريد من نوعه والذي يرمز إلى الحادي عشر من ديسمبر، المحيل إلى المظاهرات الشعبية الوطنية، التي مثلت أول استفتاء حقيقي شرعي، لاعتماد جبهة التحرير الوطني، كناطق رسمي وحيد باسم الشعب الجزائري المجاهد.

في ذلك الجوّ البهيج، بزغت أشعة أخرى هي أشعة "الشعب" الإعلامي النابض باسم الوطن، والملتزم بتطلعات وأمال الجماهير الشعبية في تحقيق المجتمع الأفضل الوفي لعهد الشهداء والعاكس لمبادئ العلماء الأصلاء.

ذلك هو فجر جريدة "الشعب" أمّ الصحف اليومية العربية والرائدة في تقديم الإعلام الهادف، بكلّ أمانة ومصداقية.

ففي مثل هذا اليوم من 11 ديسمبر 1962 ظهرت إلى الوجود أولى الصحف اليومية العربية المستقلة ممثلة في جريدة "الشعب" الغراء، حاملة لواء البشري بعهد جديد هو عهد الوفاء، والصفاء، والإخاء، ويحمل عرش بناتها صفوة من ذوي الأقلام الرائدة النزهاء شعارهم التصدي للتحدي.

إن الذين تحمّلوا يومها رسالة الشعب اليومية وهي ثقيلة، كان يحذوهم الأمل في أن يبثوا عبر أعمدة هذه اليومية أشعة القناعة للعقول، والدفع للقلوب، والحق في الحياة ككلّ الشعوب.

فما من كاتب من كتّاب الشعب الذين تقلّدوا مسؤولية انطلاقها والحفاظ عليها، ما منهم إلا له مقام معلوم في البناء الوطني، ويندرج منهم على سبيل المثال لا الحصر، الإخوة الأساتذة: محمد الميلي، والأخوان علي و محمد مفتاحي، والسفير الهاشمي قدوري، والديبوماسي محمد بلعيد، والوزير أحمد علي غزالي، والأستاذ عثمان شوبو، والأستاذ محمد فأرح وكتّاب هذه السطور، وغيرهم.. وليعزني من نسيت اسمه.

لقد وضع هؤلاء بصمتهم الفكرية والإعلامية التي طبعت جريدة "الشعب" بالطابع الإعلامي الملتمزم بقضايا الوطن والمنفتح على قضايا الأمة، ومعاناة الشعوب المقهورة، التأثير على الاستعباد والاستبداد.

ومنذ ذلك اليوم، وجريدة "الشعب" تؤدّي بأمانة واقتدار، رسالة الإخبار، مواكبة التغيرات والتقلبات، فما وهنت وما ضعفت وما استكانت، وبالرغم من تعاقب الكتّاب عليها، وبالرغم من تغير المسؤولين على إدارتها.

بل إنه ليتمكن القول، بأن جريدة "الشعب" قد نجحت في أن تتحوّل - اليوم - إلى سجل تاريخي للجزائر المستقلة، فمن أراد أن يكتب تاريخ الجزائر، في شتى المجالات عليه أن يعود إلى يومية "الشعب"، ليستلهم منها أبرز الأحداث. كما أن معظم المثقفين في الجزائر، قد مزروا عبر أعمدة جريدة "الشعب"..إنها إذن المدرسة الإعلامية الرائدة، عن جدارة واستحقاق في تدريب المثقفين والكتّاب والإعلاميين.

يحقّ للقائمين على جريدة الشعب - اليوم - أن يرفعوا الرؤوس اعتزازاً وافتخاراً، لمحافظتهم على هذا الإرث الثقافي الذي ورثوه، والمعلم الإعلامي الذي استلموه.

ومطلوب من الجميع، أن يفتحوا آفاقه، أمام الباحثين، والمؤرخين والمثقفين والسياسيين بوجه عام لإعداد الأطروحات العلمية، وليقدّموا هذا التراث الخالد للعالم وبلغات كثيرة حتى يسجلوا، مآثر الأبيادي الإعلامية والثقافية التي ساهمت في بناء الجزائر المستقلة، بكلّ جوانبها، وتقلباتها.

كما يجب على الجامعيين من مختلف المستويات أن يوجهوا طلابهم، ويحثّهم إلى هذا الكثر المعرفي، كي ينهلوا من معينه، ويستخرجوا - للناس - مخزونه.

### تنويه:

ارتأت جريدة الشعب إعادة نشر مساهمات وشهادات سابقة لبعض الشخصيات الوطنية، بتصريف، انطلاقاً من أهميتها وتاريخها لمسار ومسيرة أم الجرائد.

## قالوا وكتبوا عن "أم الجرائد" رئيس المجلس الأعلى للغة العربية الدكتور صالح بلعيد:

# جريدة وطنية بخط نضالي مُسْتَمِرٌّ لا تحيد عن الثوابت

أرواح شهدائنا الذين دفعوا حياتهم ثمناً لحياة الجزائر، هو أن نجعل من شعار الجزائر عريية، الذي كانوا يهتفون به، حقيقة واقعية، حقيقة حيّة كما كانت دائماً..

إنها اسمٌ على مسمى "الشعب" هي متبر إعلامي شعبي ناطق بأداء الخدمة الإعلامية العمومية، خدمة المواطن في مساره وأماله ومستقبله وتطلعاته وقضاياها الوطنية والعالمية، خدمة المواطن في سلوكه الحضاري في لغته وحدوده الجغرافية، وفي انتصاراته للحقوق مهما كانت، وفي وقوفه بجانب المحرومين والمظلومين في مختلف القارات. إنها مدرسة الشعب التي تواصل رسالتها الإعلامية بخطوات واثقة، وبموضوعية بشعار (الخبر مقدّس والتخليق حُرّ). إنها جريدة الوطن التي تُقدّس فيها إيمانها بخدمة إعلامية للوطن، والحفاظ عليه مهما اختلفت منهجياتنا.

عشقناها بالجدارة وهي أهل لها؛ لخطها الوطني الذي زرعه فينا نحن جيل الشتينات والسبعينات، وكنا تلاميذ وطلاباً مطّلعين لكل ما نقرأ، والحمد لله تنامت معلوماتنا الوطنية على خطّ نوفمبر المقدّ، نوفمبر التاريخ، وأنجم بها من جريدة غزاه! لا نملك الحقيقة في التثوية بما قامت به جريدة "الشعب" إلا الرجوع إلى أقوال صانعيها، وإلى مُسَيّرِها الأوائل الذين تركوا الأثر، من 11 ديسمبر 1962م، التي أحييت حدث الانتفاضة الشعبية الثابتة التي انطلقت في 11 ديسمبر 1960م، وما يشهد على ذلك كلام الضدرة لأُمّ الجرائد العربية "...وإذا كنا اليوم نسترجع ذكريات ذلك اليوم الخالد، ونعيش جوّ الانتفاضة الشعبية الجيّارة، التي كانت معركة من معاركنا الحاسمة، ساهمت بقدر كبير في التعجيل بالانتصار الذي أحرزناه على قوى الاستعمار، فإن أحسن ما يُمكن أن نقوم به إزاء

الفرنسي بعد 132 سنة من الاحتلال والاستقلال. وإن ميلاد جريدة "الشعب" يعني ميلاد الوطن في ثورته المجيدة التي حملت مبادئ الاستقرار المُتجدّدة التي تُعَلّي المقام، وترفع الهامات بالمرام، وباستعمال العربية لغة الشعب والانتماء، واللغة الجامعة التي انطلقت فيها الجزائر من العدم؛ ولكنها حققت النشور، وتعميم الاستعمال بالقوة الناعمة التي كانت جريدة "الشعب" سطرته خريطة التعميم.

هي جريدتنا الغراء "الشعب" التي ترتينا فيها منذ نهاية الستينيات، وكنا نشترها بقيمة لا تُذكر، ونتبادلها في ما بيننا لقلّة الأعداد التي تصل إلى الحوانيت، ونقرأ بلهف تلك الأعمدة العلمية والثقافية، وما يعمل على تغذية رصيدنا المعرفي من مثل: (قُلْ ولا تَقُلْ) ونفعلُ خانات (الكلمات المُتقاطعة) وكانت لنا مُتابعات دائمة للملاحق الثقافية، والتي أكسبتنا اللغة العربية في أعلى تجلياتها. هي جريدتنا الأولى التي

جريدة "الشعب" التي ولدت من رحم الثورة التحريرية، لتعطي للجزائر صورتها الوطنية بلغتها الوطنية، تجسيدا لقولة الشيوخ "الجزائر وطننا والعربية لغتنا، والإسلام ديننا" وتطبيقاً للمرجعيات الوطنية التاريخية والنضالية، ومختلف نصوص الانتفاضات والمقاومات، وبيان أول نوفمبر، في أن العربية اللغة الرسمية.

وهكذا جاء ميلاد جريدة "الشعب" في غمرة فرحة الشعب الجزائري باسترجاع السيادة الوطنية لتبني رغبات القراء باللغة العربية وإيصال رسالة الجزائر إلى العالم العربي أولاً؛ كونها ناطقة بالعربية، وإلى العالم المُتَشوّق إلى معرفة المزيد من الأخبار عن الجزائر.

هذا البلد العظيم (الجزائر) الذي صنع شعبه المُعجزة عندما فجر أعظم ثورة تحريرية في التاريخ المعاصر، وكُلّت بطرد المستدمر

### الدكتور محيي الدين عميمور:

# لصحيفة "الشعب" عليّ دين لا يمكن أن أتناساه

صمدت الشعب (بسلامة الرجال...وليس الذكور فقط) رغم وضعية كانت تجعل من صدورنا عملية ولادة متعسرة، وعبر المعركة الضارية التي تكشّرت فيها النضال على النضال، دفاعاً عن «الضاد»، بكلّ ما تعنيه، وحماية لها.

وظلّت الصحيفة، بكل ما يمكن أن نأخذها عليها، أكبر من مجموع الجهد الذي بذلناه نحن من أجلها، فقد أعطت أكثر مما أخذت منا، وكان أهمّ عطاء لها (في الستينيات وبعض السبعينيات) ما يمكن أن أسميه وحدة الانتماء الفكري، الذي كنت وما زلت أراه قاسداً لكل شيء، وضرورة إستراتيجية قبل كل شيء، ويرغم كل شيء.

ورغم سطور التفكير من اليسار إلى اليمين وإن كتبت من اليمين إلى اليسار، ورغم ألف عامل وعامل تدفع المناضل نحو الاستسلام، وتثير في النفس ميّزات اللامبالاة وعناصر الإحباط ولهفة الجري وراء الاعتبارات الأنانية والمصلحة الفردية، رغم كل ذلك فإن الإيمان بالهدف النبيل، وبالوسيلة النبيلة، وبالكلية النبيلة، حرية ونزاهة ومسؤولية، كان دائماً قلعة الصمود، وساحة اللقاء ونقطة التجمّع وخط الانطلاق.

ما يقال عن "الشعب" وعن الذين حافظوا على رفع شعلتها كثيرٌ كثير، لكنني أزعّم أنّ أسبقية الأسبقيات اليوم هي العمل لتؤكّد "الشعب" دورها كصحيفة وطنية تتجه لأبناء الوطن في كلّ مكان، وهو ما فشلت أنا في تحقيقه. والمهم أن تصبح كلمة "الشعب" مرادفاً لكلمة "الجزائر".

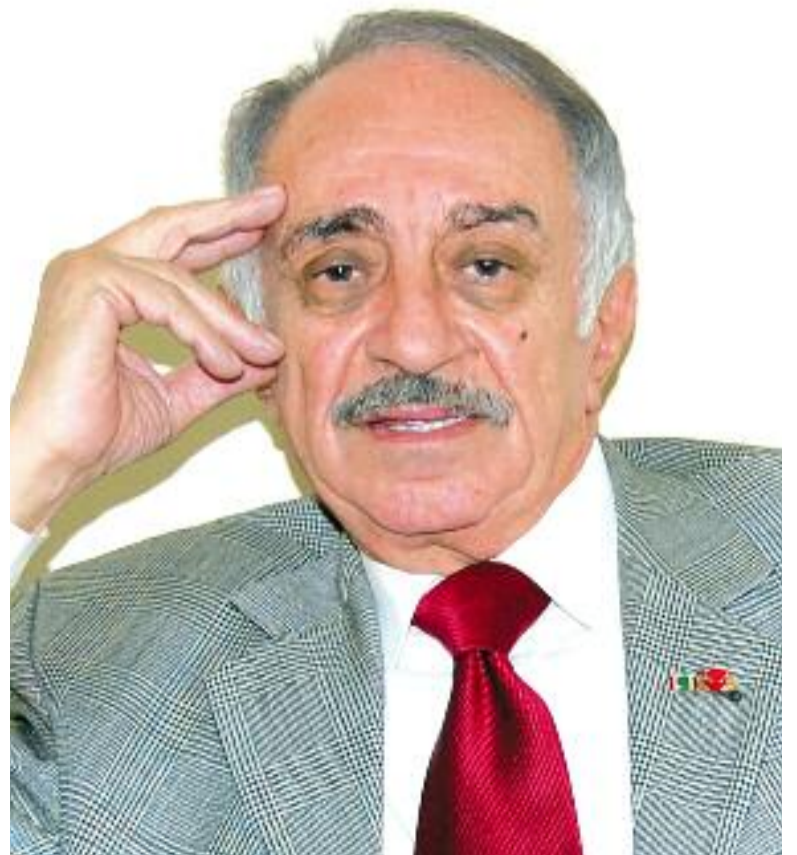
«العلاقة بيني وبين "الشعب" كانت، وأظنّها لا تزال، علاقة عاطفية خاصة و متميّزة، أزعّم أنني لا أستطيع أن أجد لها تفسيراً مريضاً مائة بالمائة».

ولقد حافظت هذه العلاقة على نوعيتها وخصوصيتها وقوتها، رغم اختلاف الزوايا التي قدّر لي أن أنطلق منها في تعاملتي مع الصحيفة - المؤسسة. وعبر سنوات طويلة، لعلها تمثل معظم عمري المهني، كان من أهم ما أحرص عليه ألا يفوتني عدد واحد من "الشعب"، حتى عندما كنت أرتج بعد العودة من سفر طويل، تحت أقدام من الصحف كان عليّ أن أتصّفحها، إن لم أكن مضطراً إلى ازدياد سطورها، من الغلاف إلى الغلاف كما يقولون.

وكانت أتساءل أحياناً...هل كانت القضية مجرد "لازمة" عصبية كسيفارة الصباح، نشعلها بحكم العادة لا تحت ضغط الحاجة؟

لا أعتقد ذلك، ففي حالات معيّنة كنت أقرأ الصحيفة في آخر المساء لا في بداية الصبيحة، وأحياناً كنت أقرأها بعد أيام من الصدور.

وكان أقرب تفسير مُتّفق هو أنّ الشعب، وبجانب ما تحتويه من مواد إعلامية، كانت، منذ انطلاقها في ديسمبر 1962 بتوجيه من الشهيد محمد خيضر، ترمز للتحدي الذي يرفعه الحرف العربي في وجه الداء والأعداء، ثمّ في مواجهة منافسة أقلّ ما يمكن أن يقال عنها أنها كانت تفتقر أحياناً، وربما غالباً، إلى عنصر النزاهة الذي يميّز المنافسة الشريفة، المبنية على تكافؤ الفرص والإمكانات...والحظوة.



# الشعب

**قانون المالية 2025.. المرور إلى التنفيذ**

**تجربة الجزائر رائدة في استثمارات وصناعة الأسمنت**

**قانون المالية 2025.. المرور إلى التنفيذ**

**جزائر الإصلاحات**

**تتصدر اقتصاديا**

**مصادقة وموثوقة بالأسواق الدولية.. أرقام ومؤشرات**

**قانون الاستثمار والأرباح للمستثمر العظم والعمال الأخرى**

**لقد أديت بحسن مهنة مهامها**

**مكافحة الفساد وقضايا**

**مؤسسي وهران كرم شامال الروابي والأهتزاز حول**

**الرئيس تبون وضع الشباب ضمن أولوياته.. ونفذ**

**الجزائر منارة للشباب العربي ونقطة انطلاق للتنمية**

# الشعب

**الرئيس تبون يجدد العهدة ليواصل العهد مع الجزائريين**

**التحقيق مشروعات وإعمال المواطنين في الدفع بعجلة التنمية الاجتماعية والاقتصادية**

**الجزائر**

**طسورت سياسات اشراك فئة الشباب في صنع القرار**

**قانون المالية.. معركة اقتصادية لخدمة المواطن**

**الأخضر.. قطب رياضي وسيادي عملاق**

**مؤسسي وهران كرم شامال الروابي والأهتزاز حول**

**الرئيس تبون وضع الشباب ضمن أولوياته.. ونفذ**

**الجزائر منارة للشباب العربي ونقطة انطلاق للتنمية**

# الشعب

**الرئيس تبون يولي أهمية خاصة للثقافة ورجال الفكر**

**الرئيس تبون يولي أهمية خاصة للثقافة ورجال الفكر**

**مؤسسي وهران كرم شامال الروابي والأهتزاز حول**

**الرئيس تبون وضع الشباب ضمن أولوياته.. ونفذ**

**الجزائر منارة للشباب العربي ونقطة انطلاق للتنمية**

# الشعب

**فانعمل يدا ييد لبناء مستقبل أفضل لإفريقيا**

**لنقف معا**

**وانتقون**

**الجزائر دخلت عهدا جديدا واعازمة على حفظ سيادتها ووحدتها**

**الرئيس تبون حريص على الاهتمام بالمناطق المعزولة**

**عزم دولي على تعميق الثقة والتعاون**

**الرئيس تبون حريص على الاهتمام بالمناطق المعزولة**

**عزم دولي على تعميق الثقة والتعاون**

# الشعب

**دعم ثابت للجزائر**

**بقمادة رئيسها**

**لشعب الفلسطينيين**

**دعم ثابت للجزائر**

**بقمادة رئيسها**

**لشعب الفلسطينيين**

**قانون المالية.. انتصار للمواطن البسيط**

**برامج ضخمة لجزائر مستقرة ومزدهرة**

**قانون المالية.. انتصار للمواطن البسيط**

**برامج ضخمة لجزائر مستقرة ومزدهرة**

# الشعب

**الجزائر- "الناتو".. تعاون واحترام متبادل**

**الجزائر- "الناتو".. تعاون واحترام متبادل**

**الجزائر- "الناتو".. تعاون واحترام متبادل**

**الجزائر- "الناتو".. تعاون واحترام متبادل**

**الجزائر- "الناتو".. تعاون واحترام متبادل**

# الشعب

**قوية الرئيس**

**منعت صعود**

**سيادة اقتصادنا**

**قوية الرئيس**

**منعت صعود**

**سيادة اقتصادنا**

**قوية الرئيس**

**منعت صعود**

**سيادة اقتصادنا**

# الشعب

**قانون المالية.. انتصار للمواطن البسيط**

**برامج ضخمة لجزائر مستقرة ومزدهرة**

**قانون المالية.. انتصار للمواطن البسيط**

**برامج ضخمة لجزائر مستقرة ومزدهرة**





فايز أبو عيطة.. سفير دولة فلسطين بالجزائر؛

## عنوان لفضح الاحتلال الصهيوني وجرائمه البشعة



تأسست جريدة "الشعب" وتزامن تأسيسها مع ذكرى مظاهرات 11 ديسمبر 1960 الثورية، وقد نُجحت منذ ذلك الحين في أن تكون الضمير المعبر عن نبض الشعب، وصوته إلى العالم، فكانت واحدة من وسائل المقاومة الإعلامية الثابتة التي لعبت دوراً هاماً و متميزاً في ترسيخ إرادة الشعب الجزائري في التحرر والسيادة والحرية، وحملت الهم الوطني على صفحاتها. كانت دوماً ناطقاً نقياً مخلصاً للقيم الثورية والوطنية المترجمة بشفاافية لأصالة الشعب الجزائري بل ونقلت إلى العالم آيات كفاحه ضد الاستعمار الفرنسي، كما كانت نصيراً وشريكاً لمسيرة جبهة التحرير في ترسيخ وتكريس وبناء ثقافة تستند إلى مواءمة كل القضايا العادلة في العالم، وعلى رأسها القضية الفلسطينية التي حرصت طوال الوقت على تبنيها، والدفاع عنها وإعلاء مبادئها التحررية إلى العالم، فكانت بذلك سندا للشعب الفلسطيني وثورة في شتى مراحلها ودرعا قوياً متصدياً للرواية الصهيونية، وفاضحة لجرائم الاحتلال الغاشم بحق الشعب الفلسطيني، وهي في ذلك كله تصدر عن إيمان لا يلين بقيم الحق والعدل والحرية، ولذا فإنها ما زالت حتى اليوم تخصص عناوينها الرئيسية لفضح هذا الاحتلال وجرائمه البشعة في حرب الإبادة الجماعية ضد الشعب الفلسطيني في قطاع غزة، وكل فلسطين فلا تكاد تخلو صفحة من التأكيد على الحق الفلسطيني في مقاومة الاحتلال وبسالته و صموده منقطع النظر على أرضه.

رئيس المرصد الوطني للمجتمع المدني نور الدين بن براهيم؛

## مهمة نبيلة لا تزال تؤديها بصدق واحترافية



جريدة "الشعب" التي تحيي ذكرى تأسيسها، المصادفة للحادي عشر ديسمبر، هو نفسه تاريخ انتفاضة الشعب الجزائري، ضد المحتل الفرنسي الغاشم في مظاهرات الحادي عشر ديسمبر 1961.

جريدة "الشعب" التي تصدرت مسيرة الصحافة المكتوبة الجزائرية، وتعتبر عميدة الجرائد الوطنية، تحملت مسؤولية تنوير الرأي العام، من خلال أقلامها اللامعة الصادقة، لتأخذ بعداً تاريخياً من موقع تاريخ التأسيس، وبعداً وطنياً من باب المهمة النبيلة الاحترافية التي ألتفتها ولا تزال تؤديها. إنه من باب العرفان أن أتقدم بالأصالة عن نفسي، ونيابة عن كل أعضاء وإطارات المرصد، بخالص التهاني والشكر والتقدير للطواقم الإداري والصحفي لجريدة "الشعب" بهذه المناسبة، كما أتمنى لكم المزيد من التوفيق والنجاح في مسارك المهني النبيل، خدمة لوطننا الحبيب الجزائر.

الشيخ أبو عبد الله غلام الله؛

قالوا وكتبوا عن "أم الجرائد"

# "الشعب" .. قادت ثورة الفكر وطبعت أول مصحف بالبراي في العالم



إن جريدة "الشعب" لا تزال تناضل، وهي قابلة للأرشفة في كل المواضيع، وتكشف حقيقة الوضع السياسي أو الثقافي، التاريخي في الجزائر عبر الزمن، لأن "الشعب" تمثل التغيير الثوري، حيث كانت ثورة في الفكر، مثلما هو الحال مع رواية الطيب صالح السوداني، حيث كانت تجربتي غنية جداً لأنني عملت مع الراحلين، محمد سعيدي، ومحمد الصديق بن يحيى، حيث كسبت الكثير.

أول مصحف بالبراي في العالم طبع في جريدة "الشعب"، بعدما تم إدراج صفحة أسبوعية للمكوفين، تصدر مرة في الأسبوع، حيث كان الهدف منها كتابة المصحف الشريف بالبراي، ولأول مرة يكتب المصحف بتقنية البراي في مقرر جريدة "الشعب" ويوسائل "الشعب"، أي في مطبعة الجريدة، وأنا أشرفت على شراء الأجهزة من الخارج من إيطاليا، سنة 1968، وقد اشتغل عليها عمال الجريدة، حيث بدأنا جزءاً من المصحف كان جزءاً عاماً، ثم غادرت أنا "الشعب" وتم إكمال المشروع من بعدي.

الصديق بن يحيى رحمه الله، الذي التقيته في مهرجان الشباب الإفريقي، حيث أراد اختبري في نادي الجيش الذي كان مقره بينام في ذلك الوقت، وقد دعاني لجلسة عشاء هو من دفع ثمنها، وفتح معي نقاشات عديدة حول مواضيع مختلفة، وبعدما افترقنا ومع طلوع شمس الغد، أرسل لي وثيقة التعيين كمدير في جريدة "الشعب"، وقد سعدت بذلك وأخذت زمام المبادرة.

التحقّت بجريدة "الشعب" واشتغلت على الملف الثقافي الذي يملأ صفحاته، كتاب متمرسون، أمثال محمد غلام الله، أحمد بن فريجة، سعيدي محمد وأنا، في تلك الفترة كنت أرى أنه لا بد وأن يتناول الملف الثقافي موضوعات كثيرة، وغير معتادة، حيث تم استحداث صفحة للمرأة لأول مرة في القسم الثقافي. وبقيت على هذا الحال، إلى أن جاء الموعد الذي يسبق تعييني مديراً للجريدة، حيث كان وزير الإعلام في ذلك الوقت محمد

الدكتورة صورية مولوجي؛

## قلعة إعلامية شامخة.. ومشتلة لأجمل الأقاليم الجزائرية



إن المتصفح لتاريخ ونشأة الصحافة في الجزائر سيقف على ذلك البعد النضالي الذي تأسست عليه أغلب الصحف بوعي من الروح الوطنية المقاومة، حيث كانت الصحافة الجزائرية النضالية المناهضة للاستعمار، ومع كل القوانين التصفية التي وضعتها سلطات الاحتلال لمنع والحد من صدور واستمرار الصحف ثابتة صامدة، مؤكدة أن شعلة الوطنية لا تخبو بل تتجدد مع كل إصدار جديد، وباندلاع ثورة نوفمبر 1954 ارتفعت الهمم أكثر أمام بشاعة جرائم الاستعمار التي كان يجب أن تكشف أمام الرأي العام، وهكذا قدمت الصحف الجزائرية الصادرة وقت الثورة على غرار "صحيفة الجهاد - المقاومة الجزائرية - الوطن - الشباب" سلاحاً يعلي صوت المقاومة وكفاح الشعب الجزائري من أجل السيادة والحرية والكرامة.

بلادنا الحبيبة، وصوتاً خفياً يعبر عن أصالة وعراقة الأمة الجزائرية، ومشتلة لأجمل الأقاليم الجزائرية ليس في عالم الصحافة والإعلام فحسب، وإنما في الأدب والفنون والفكر والدراسات خلال عقود من الزمن، وما أكثر الأسماء التي بدأت مشوارها في هذه الجريدة لتصبح من نجوم الكتابة والإبداع وطنياً ودولياً.

التحريرية المباركة، وشاهداً على وحدة الجزائريين مع قيادتهم في تقرير المصير والانتصار للحرية والكرامة. إن الإحتفاء بجريدة "الشعب" وهي "أم الجرائد" الوطنية الجزائرية التي كانت وما تزال قلعة شامخة في المشهد الإعلامي الجزائري مواكبة لكل المراحل الكبرى والمفصلية التي عرفتها

في هذا السياق، يذكرنا الإحتفاء بالذكرى الحادية والستين لميلاد وتأسيس أول جريدة تصدرها الجزائر المستقلة باسم "الشعب" تكريماً للشعب الجزائري، والذي يوافق تاريخ الحادي عشر ديسمبر، وهو من أيام المجد الجزائري الشامخ، كونه يوماً استثنائياً في تاريخ ثورتنا

السيد مصطفى حيداي؛

## تبنت أسلوب التطوير والتغيير.. وخط افتتاحي أكسبها الاحترام والتقدير

يومية "الشعب"... الجريدة التي حملت اسم الشعب ورافعت لصالح قضايا الوطنية وانشغالاته المحلية والتنمية، وواكبت مختلف المراحل التي مرت بها الصحافة الوطنية منذ الاستقلال، إذ يعد تاريخ تأسيسها في حد ذاته رمزا من رموز تاريخ الجزائر، كيف لا وهي التي تأسست مباشرة بعد الاستقلال كأول جريدة أصدرتها الجزائر المستقلة وكان ذلك في 19 سبتمبر 1962.. وتم اختيار هذا التاريخ لتزامنه مع ذكرى تأسيس الحكومة المؤقتة للجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية، ولانعدام وسائل الطباعة بالبرية كانت الانطلاقة الجديدة يوم 11 ديسمبر 1962، وهو التاريخ المتزامن مع مظاهرات 11 ديسمبر 1960.

اليومية التي رافقت مختلف الحقب واشتغل بها أعمدة الصحافة الجزائرية أمتت لتقاليد عمل إعلامي مميز، وحافظت على خصوصية القلم الذي يكتب لعامة المواطنين مهما كانت مستوياتهم الثقافية، وشكلت مدرسة لتكوين نماذج حقيقية عن الإعلامي المسؤول، الذي يدرك أهمية وقيمة الكلمة ومدى قوتها في صناعة الرأي العام المحلي، وتنوير عقول المواطنين بالمعلومة الصحيحة الموثوقة من مصدرها الرسمي دون تحريف أو زيادة أو مغالطة بعيداً عن المغالاة والمناورات السياسية رغم حساسية المراحل التي عايشتها.

تعد جريدة "الشعب" من بين المؤسسات التي ساهمت في تكوين الصحفيين الشباب، وفتحت أبوابها باكراً أمام الأقاليم الشبابية للمساهمة في تأثيث المشهد الإعلامي والإبداعي، وشكلت فضاء مؤسستياً

لاستقطاب أسماء ثقيلة ووازنة في تاريخ الإعلام المكتوب، حتى أنها أصبحت تحمل لقب أم الجرائد لكونها خرجت عشرات الإطارات ممن اشتغلوا في ميادين عديدة وصحفيين بارزين هم النواة الأساسية لبداية التعددية الإعلامية، وأنشأوا جرائد ودوريات إعلامية مطلع تسعينيات القرن الماضي وعمرت لعقود.



ورغم المنافسة الشرسة والقوية التي واجهت الجريدة، وميزت الساحة الإعلامية في مشهد تزّين بعناوين عديدة، وأقلام تملك من هاشم الحرية ما يكفي لتهديد مقرونية اليوميات العمومية، إلا أن الخط الافتتاحي الذي عملت على تبنيه يومية "الشعب" أكسبها احترام وتقدير الكثيرين، ولم تحد عن مبادئ الإعلام الهادئ المعتدل، الذي يقدم مصلحة البلد واستقرار المواطن على كل شيء دون إغفال إظهار النقايس المسجلة في مجال

باحترافية  
وتفان..  
وابراز  
انجازات  
نجومنا

# الشعب

## رافقت كل المحطات الكبرى للرياضة الجزائرية

البرازيل 2014 الذي عرف تاهل أشبال المدرب هاليلويتش الى الدور الثاني لأول مرة في تاريخ المشاركات الجزائرية في المونديال .. حيث كانت صور رائمة للاعبين والمدربين والجمهور، حين اقتلع زملاء ففوي ورقة الترشح الى الدور الثاني والتي نقلتها "الشعب" من ملعب كوريتيبا بالبرازيل.

وتمكن المنتخب الوطني في عام 2019 من التتويج بكأس افريقيا للمرة الثانية، بعد مسيرة جد ناجحة لزملاء رياض محرز الذين فازوا في المباراة النهائية على المنتخب السنغالي في المنافسة التي جرت بمصر .. حيث قامت "الشعب" بإصدار ملف يومي عن الحدث طيلة المنافسة.

### تغطية خطوات أنديةنا في المنافسات القارية

وعرفت كرة القدم الجزائرية نجاحا معتبرا على مستوى الأندية حيث توج فريق مولودية الجزائر 1976 بكأس افريقيا للأندية البطلة، وشيخة القبائل في عامي 1981، 1990، وفاق سطيف ( 1988 وكذا 2014 بصيغتها الجديدة) .. كما فازت شبيبة القبائل بكأس افريقيا للفرق الفائزة بالكأس عام 1995 وكأس الكونفدرالية الافريقية لكرة القدم سنوات 2000، 2001، 2002.. في حين فاز اتحاد العاصمة بكأس "الكاف" وكأس السوبر الافريقي عام 2023 .

والى جانب كرة القدم، فإن الصفحات الأولى لجريدة "الشعب" عرفت تواجد العديد من النجوم الجزائريين الذين تألقوا في مختلف المواعيد، لا سيما في الألعاب الأولمبية، بداية من أولي الميديايات في أولمبياد لوس انجلس عام 1984 بتتويج الملاكمين زاوي والمرحوم موسى، وكانت "الشعب" حاضرة خلال هذا الحدث التاريخي للرياضة الجزائرية .. وتواصلت إنجازات الرياضة الجزائرية في الألعاب الأولمبية بتتويجات مميزة حيث نال الذهب كل من بوالمرقة (1992)، نور الدين مرسللي (اطلنطا-1996) حسين سلطان، (اطلنطا 1996) نورية بنيدة مراح (سيدني-2000) توفيق مخلوفي (لندن 2012) كاليبانور (باريس 2024) ايمان خليف (باريس-2024) .. الى جانب العديد من الميديايات الأولمبية فضية وبرونزية بتألق العديد من رياضيينا على غرار علي سيدي سياف، عمار بن يخلف، توفيق مخلوفي (الفضة)، ومحمد زاوي، مصطفي موسى، حسين سلطان، محمد بحاري، جبير سعيد قرني، عبد الرحمن حماد، محمد علالو، صورية حداد، جمال سيجاتي (البرونز).

### بروز رياضيينا في الألعاب الأولمبية

فالألعاب الأولمبية يخصص لها دائما حيزا معتبرا ضمن الصفحات الرياضية للجريدة بالنظر الى مستوى المنافسة والإنجاز المسجل من طرف رياضيينا .. كما حدث في الأولمبياد الأخير بباريس 2024، أين عشنا لحظات تاريخية بتتويج كل من الجمبازية كاليبيا نور، والملاكمة ايمان خليف بالميدالية الذهبية عن جدارة واستحقاق .. كما حقق العداء جمال سيجاتي الميدالية البرونزية في سباق 800م .. وقد كانت تغطية الحدث مميزة، أبرزت تألق رياضيينا في هذا الحدث الأولمبي الى جانب الألعاب الأولمبية، فإن بطولات العالم لمختلف الرياضات أخذت حيزا معتبرا في تغطية أطوارها، على غرار كرة اليد حيث يشارك المنتخب الوطني باستمرار في الموعد العالمي .. كما أن "الخضر" توجهوا بالعديد من الألقاب القارية، وتناولت "الشعب" خطواتهم باحترافية كبيرة، كونهم تألقوا لسنوات عديدة على المستوى القاري. فالتميز الرياضي يكون دائما محل اهتمام "الشعب" لتتمين الإنجاز وتشجيع الرياضيين على تحقيق المزيد في مشوارهم الرياضي وإعطاء التفاصيل للقراء .. وبالإضافة إلى "النجوم فإن "الشعب" تقوم طيلة مسارها بتشجيع المواهب الشابة من أجل الوصول إلى مستوى كبير وتشريف الألوان الوطنية في المستقبل.



رافقت "الشعب" جل المحطات التي عرفتها الرياضة الجزائرية، وكانت حاضرة في المواعيد الدولية الكبرى وثمنت إنجازات الرياضيين الجزائريين المميزة بتغطيات احترافية، بفضل جهد وتفان الطواقم التي تعاقبت على القسم الرياضي للجريدة "المدرسة".

حامد حمور

يومية "الشعب" حريصة دائما على تقديم المعلومة وكل ما يحيط بالأحداث الرياضية على الصعيد المحلي أو الدولي في منهجية تقدم الأولوية لمختلف المنافسات التي تشارك فيها المنتخبات الوطنية في كل الاختصاصات الرياضية حيث يجد القارئ الأخبار التي تخص مشاركة ممثلينا في المواعيد الدولية، الى جانب متابعة البطولة الوطنية لكرة القدم بالنظر أن كرة القدم تحظى بمتابعة كبيرة من طرف الجمهور الرياضي الجزائري.

ويمكن القول، أن "الشعب" واكب أبرز محطات الرياضة الجزائرية وثمنت إنجازات نجومنا طوال مشوارها، وتقدم هذه الإنجازات بحجم مميز في الصفحات الخاصة بالرياضة ضمن الجريدة وكذا في الصفحة الأولى، وتنتقل صحافيو القسم الرياضي الى مكان الحدث لتقديم تغطية وافية خلال بطولات العالم لمختلف الرياضات أو كأس العالم وكأس افريقيا لكرة القدم.

### رصيد ثري للعمل الاعلامي

وعلاقة طاقم يومية الشعب مع مختلف الفاعلين في المجال الرياضي من مسيرين ورياضيين كانت دائما علاقة احترام واحتراف في آن واحد .. يبرز الرصيد الثري للعمل الاعلامي الذي أنجز ضمن هذا الضرع الاعلامي المميز على مر السنين.

فجريدة الشعب كانت حاضرة في مختلف المحطات التي عرفت إنجازات رياضية جزائرية مميزة على الصعيد الدولي، وكانت بدايتها خلال ألعاب البحر الأبيض المتوسط التي احتضنتها الجزائر في عام 1975 .. حين تألق نجوم كتبتوا أسمائهم بأحرف من ذهب على غرار العداء بوعلام رحوي، صاحب الذهبية الأولى، الى جانب المنتخب الوطني لكرة القدم الذي نال الميدالية الذهبية بعد فوزه على نظيره الفرنسي في النهائي.

كما واكب "الشعب" إنجازات النخبة الوطنية في الألعاب الإفريقية 1978 بالجزائر، والتي عرفت تحقيق ميداليات عديدة من طرف رياضيينا. وقد كان تاهل المنتخب الوطني لكرة القدم لأول مرة الى مونديال اسبانيا عام 1982 حدثا كبيرا، حيث تناولت "الشعب" الحدث بكل التفاصيل الى غاية حضور مبعوثينا الى موقع الحدث وخصصت مساحة معتبرة للفرز المميز والتاريخي للمنتخب الوطني أمام نظيره الألماني.

### حضور مونديال كرة القدم

وتواصل نفس المجهود بعد تاهل المنتخب الوطني الى مونديال مكسيكو عام 1986، حيث كانت تغطية وافية لمسيرة "الخضر" في هذا الموعد العالمي بالمكسيك.

كما أن "الشعب" خصصت عدة صفحات لدى تتويج المنتخب الوطني بكأس افريقيا 1990 التي جرت بالجزائر .. وكان تاهل المنتخب الوطني الى مونديال جنوب افريقيا 2010 حدثا مميّزا حيث جاء بعد 24 سنة من الانتظار حيث أن "الشعب" كانت حاضرة في نهائيات المونديال ونقلت بالتفاصيل مسيرة أشبال المدرب سعدان في هذا الموعد. وبعد أربع سنوات تمكن "الخضر" من حجز مكان لهم للمشاركة في مونديال





## ساهم في نتائج باهرة ضمن كرة القدم الجزائرية وفاة المدرب السابق للمنتخب الوطني محيي الدين خالف

توفي أمس المدرب الوطني السابق محيي الدين خالف، بالعاصمة عن عمر يناهز 80 عاما بحسب ما أعلنته الاتحادية الجزائرية لكرة القدم عبر موقعها الرسمي. وأرغقت الهيئة الضرابية بيانها، بتقديم العزاء لعائلة الضفيد، حيث كتبت: "بهذا المصاب الجلل، يتقدم رئيس الاتحادية الجزائرية لكرة القدم وليد صادي، باسمه وباسم أعضاء مكتبه الضفدري، خالص التعازي وأسمى عبارات المواساة، إلى عائلة الضفيد وكل أسرة كرة القدم في الجزائر سائلين المولى عز وجل، أن يتغمد روحه الطاهرة بواسع رحمته، وأن يسكنه فسيح جناته". ويعتبر خالف من بين المدربين الذين

ساهموا في تسجيل نتائج معتبرة ضمن كرة القدم الجزائرية، وذلك في فريق شبيبة القبائل والمنتخب الوطني. فقد فاز بالعديد من الألقاب مع فريق شبيبة القبائل الذي دربه رفقة المدرب زيفوتكو، حيث عرف بعمله المميز ضمن الفريق الذي تآلق على الصعيد المحلي والقاري. كما أشرف خالف محيي الدين على المنتخب الوطني في مونديال إسبانيا 1982 رفقة المرحوم رشيد مخلوفي، أين كانت مسيرة "الخضر" مميزة بتحقيق ملحمة خيخون" و الفوز الباهر للفريق الوطني أمام نظيره الألماني.. إفرقييا 1984 بكونت ديفوار حيث احتل المنتخب الوطني المركز الثالث.

## طالب إدارة الشباب بتدعيمات نوعية

# عمراني يحدد أولوياته في "الميركاتو" الشتوي

المدرّب عمراني يريد أيضا التعاقد مع مهاجم متعدد المناصب، تكون له القدرة في اللعب كمهاجم صريح، وأيضا كمهاجم ثاني أو خلف المهاجمين، وهو الأمر الذي يحتاجه خاصة خلال المباريات التي تجري خارج الديار، حيث يدرك عمراني أن الفريق يجب أن يوزع نقاط قوته الهجومية على أكثر من لاعب. الأكد أن إدارة الشباب لن تبخل على المدرب، رغم أنها ستجد صعوبة في التعاقد مع لاعبين بعينهم، بسبب ارتباطهم بعقود مع أندية أخرى، والتي يرجح أنها لن تنتهي قبل نهاية الموسم، مما يعقد قليلا من الأمور، من أجل ضم العناصر القادرة على تقديم الإضافة اللازمة للفريق في البطولة والمنافسة القارية. في سياق آخر أجّل المدرب عمراني الحديث عن قائمة المسرحين، ولا ينوي الكشف عنها إلا بعد أن يضمن التدعيمات الجديدة، حتى لا يقع في إشكال آخر بما أن الفريق مازال أمامه الموسم طويلا، وهو بحاجة إلى كل اللاعبين، حتى الذين لم يقدموا الإضافة اللازمة خلال الفترة الماضية في صورة بوصوف.



يسعى فريق شباب بلوزداد لاستغلال فترة الانتقالات الشتوية، من أجل تقوية صفوفه تحسبا لمرحلة العودة من البطولة، وأيضا لمواصلة المغامرة القارية بنجاح، حيث حدّد المدرب عبد القادر عمراني احتياجاته تحسبا للفترة المقبلة، من خلال مطالبة الإدارة بتدعيمات نوعية، في انتظار اجتماعه المرتقب برئيس مجلس الإدارة والمبرمج قبل نهاية الشهر الجاري.

### عمار حميسي

تكونت فكرة واضحة لدى عمراني حول احتياجات الفريق خلال الفترة المقبلة، خاصة أنه يشرف على الفريق منذ قرابة شهرين، وخلال هذه الفترة عمل مع كل اللاعبين، وأصبح يعرف المجموعة جيدا من كل النواحي، وأضحى يدرك ما ينقص الفريق من أجل التحسن أكثر من الناحية الفنية. إدارة الشباب تواصلت مع المدرب عمراني خلال الفترة الماضية، وأكدت له أنها خصصت غلظا ماليا معتبرا من أجل فترة الانتقالات الشتوية، وستقوم بتلبية جميع مطالبه من أجل تحسين المستوى الفني للفريق، للبقاء في المنافسة على مستوى البطولة ورباطة أبطال إفريقيا.

المدرّب عمراني من جهته حدد احتياجاته، وسيقوم بمنحها إلى رئيس مجلس الإدارة، خلال الاجتماع المرتقب بينهما قبل نهاية الشهر الجاري، من أجل مباشرة العمل على مستوى سوق الإنتقالات، وحسم الأمور مع اللاعبين الذين يريد التعاقد معهم من البداية حتى يكونوا حاضرين مع الفريق.

بوشار من عدمها. في نفس السياق يريد عمراني التعاقد مع ألعاب، وهذا حتى يمنح الإضافة للجانب الهجومي، وتتوعدا في طريقة اللعب تتخدم الفريق كثيرا خلال الفترة المقبلة، بما أن المهاجم سليمان اشتكى في أكثر من مناسبة من غياب الدعم اللازم، من الناحية الفنية بسبب غياب لاعب قادر على منحه كرات في ظروف جيدة تتيح له تسجيل الأهداف.

### سليمان سيكون حاضرا أمام شبيبة الساورة

شفي مهاجم شباب بلوزداد إسلام سليمان من الإصابة التي كان يعاني منها، وحرّمته من المشاركة أمام ملعب أبيدجان في رابطة أبطال إفريقيا، ورغم أن الهدف التاريخي للمنتخب الوطني تنقل مع الفريق إلى كوت ديفوار، ولكنه أحس بالألم على مستوى الركبة، ليتأكد فيما بعد عقب إجرائه الفحوصات اللازمة أنه يعاني من إصابة.

لم يشارك سليمان في مواجهة واكتفى بدعم زملائه من المدرجات، وبعد عودة الفريق إلى الجزائر خضع اللاعب للعلاج، وهو الآن جاهز من أجل المشاركة خلال المواجهة المقبلة أمام شبيبة الساورة في البطولة، بعد تأجيل مباراته أمام الأهلي المصري في رابطة أبطال إفريقيا، بسبب ارتباطه بالمشاركة في كأس "الإنتر كونتيننتال" التي تحتضنها العاصمة القطرية الدوحة.

## تحضيرا لنهايات كأس العالم للأندية "فيفا" 2025

# الأهلي المصري يبحث عن إعاره بغداد بونجاح لمدة 6 أشهر

البرازيلي، بورتو البرتغالي، وكذا انتر ميامي الأمريكي، وهي المجموعة التي سيستأجر منها صاحبي المركزين الأول والثاني في المجموعة للدور ثمن النهائي.

تعد قرعة كأس العالم أحد العوامل التي جعلت إدارة الأهلي تفكر في إعاره بغداد بونجاح لتعويض الخط الأمامي، هو الذي خاض



### كشفت مصادر "الشعب"

القريبة من مهاجم المنتخب الوطني لكرة القدم بغداد بونجاح، أن إدارة الأهلي المصري تعتزم إعاره لهداف الجزائر لمدة 6 أشهر، حتى تضمن الاحتفاظ بلقب رابطة أبطال إفريقيا، وتخوض منافسة كأس العالم للأندية الصيف المقبل بالولايات المتحدة الأمريكية

بمهاجم مخضرم قوي، قادر على منح التقدم للنادي في أي وقت من المباراة.

### محمد فوزي بقاص

تفكير إدارة الأهلي المصري في الدوري الجزائري بغداد بونجاح، جاء بعدما تأكد مسؤولو نادي القرن بأن ابن مدينة الباهية وهيران، لا يزال يتمتع بكامل إمكانياته البدنية وحسه التهديفي أمام المرعى، وهو ما يظهر خلال مباريات فريقه الجديد الصاعد الصيف المنصرم إلى دوري نجوم قطر، نادي الشمال القطري، وكذا في مختلف خرجات المنتخب الوطني تحت قيادة المدرب فلاديمير بيتكوفيتش.

كان نادي الأهلي المصري قد حاول في أكثر من مناسبة شراء ورقة تسريح اللاعب السابق لفريق اتحاد الحراش، عندما كان لاعبا في فريق النجم الساحلي التونسي وقاده لمعاينة كأس الكونفدرالية الإفريقية لكرة القدم، ولما اشترى فريق السد القطري عقده لأول مرة، لكن راتبه وورقة تسريجه كانت دائما تحولت ضد تحقيق رغبة مسؤولي أفضل فريق في القارة السمراء.

أكد مصدرنا بأن إدارة الأهلي وطاقمها الفني معجبة بالقوة البدنية الهائلة للدولي الجزائري في استرجاع الكرات واختراق الدفاعات، وهو الأمر الذي يمكنه من إرهاق أي دفاع في المباريات القوية، وكذا التسجيل من وضعيات مختلفة بحكم تموقعه الجيد داخل منطقة العمليات، وقدرته على اللعب جيدا بالقدمين وتعامله الجيد مع الكرات الهوائية التي لطالما سجل منها أهدافا جميلة.

يجذب الأهلي المصري من وراء استعارة الدولي الجزائري خلال الميركاتو الشتوي المقبل، جعله يتأقلم مع طريقة لعب الفريق بالموسم الكروي (2024 - 2025)، لدخول منافسة كأس العالم للأندية "فيفا" 2025 بقوة، والبحث عن الذهاب بعيدا في المنافسة التي ستلعب لأول مرة بـ 32 فريقا. أوقعت القرعة الأهلي المصري في المجموعة الأولى لكأس العالم للأندية، رفقة فرق بالميراس

## مدرب أهلي جدة السعودي.. مارسيل يابيسله؛

# خلافات لسي مع محرز. إنه لاعب رائع وفاز بكل شيء



وضع الألماني مارسيل يابيسله، مدرب أهلي جدة السعودي، حدا للجدل الدائر بشأن توتر علاقته مع النجم الجزائري رياض محرز.

زعمت تقارير صحفية في الفترة الأخيرة وجود مشاكل بين قائد المنتخب الوطني ومدربه الألماني، مؤكدة بأن الدولي الجزائري غير مقتنع بمؤهلات مدرّبه ويفكر جديا في تغيير الأجواء خلال الميركاتو الشتوي القادم والعودة إلى أوروبا مجددا. ورد مارسيل يابيسله في حوار مطول مع إذاعة مونت كارلو الفرنسية، عن احتمال وجود مشاكل مع رياض محرز، قائلا بهذا الشأن: "أهذا فعلا، أين قرأت هذا، أنا متفاجئ جدا من هذا السؤال". وأضاف ذات المتحدث: "محرز لاعب كرة قدم رائع، ولدي علاقة جيدة جداً معه"، وأضاف التقني الألماني: "أعتقد بأنه في حالة ما تم توجيه لمحرز نفس السؤال، فإنه سيقول لكم نفس الشيء".

وواصل مدرب أهلي جدة في تصريحاته قائلا: "ما يمكنني قوله حقيقة، هو أنني سعيد بتواجده معي في فريق". واستغل يابيسله حوار، للرد على الانتقادات التي يتعرض لها محرز بخصوص مستواه منذ وصوله لصوف الأهلي قادمًا من مانشستر سيتي الإنجليزي، وقال المدرب الألماني: "محرز فاز بكل شيء في مشواره، إنه لاعب رائع للغاية".

وأتم الحديث عن مدلل الخضر: "إنه يظهر هذا الموسم خلال المباريات التي تلعبها، بأنه لاعب مميز، بدليل الفارق الذي يصنعه في كل مرة". وساهم رياض محرز في تسجيل فريقه 14 هدفا منذ بداية الموسم الجاري، وذلك خلال 20 مباراة لعبها لحد الآن، كما يتصدر الدولي الجزائري قائمة اللاعبين الأكثر صناعة للفرض في دوري روشن السعودي، 41 فرصة كاملة، وهو رقم يوضع مدى

تأثيره الكبير في صفوف أهلي جدة السعودي. وأضاف في الأخير التقني الألماني: "إنه لشرف كبير الإشراف والعمل مع لاعبين رائعين مثل الموجودين لدينا، وعندما تكون في الملعب، فهي كرة القدم، إنها تتعلق باللعب والتدريب ودعم اللاعبين ومساعدتهم على التقدم مثل أي مكان آخر". وعن الميركاتو الشتوي القادم، أعلن يابيسله رغبته صراحة بتدعيم صفوف الفريق، لافتا إلى أن النادي لم يدخل سوق الانتقالات الصيفية الماضي بشكل جيد: "إذا أراد النادي التقدم إلى الأمام والمنافسة على الألقاب والبطولات، فعليه أن يضم للمستقبل".

تجدد الإشارة أن بغداد بونجاح خاض خلال مسيرته الكروية، 393 مواجهة بجميع المنافسات التي خاضها رفقة الفرق الأربعة التي حمل ألوانها، (اتحاد الحراش، النجم الساحلي التونسي، السد القطري، الشمال القطري)، بالإضافة إلى 76 مقابلة بألوان "الخضر"، ساهم في جميعها بتسجيل 434 هدفا طوال مشواره الكروي.

## مؤشرات فلاحية خضراء بدأت تنعكس على التنمية الاقتصادية نحو تحقيق نموذج تنموي واعد لترقية القطاع

ويُتعلّم من قبل الرئيس عبد المجيد تبون، الذي أولى القطاع مكانة خاصة خلال عهده الرئاسية الأولى، وفي العهدة الثانية له، وذلك من أجل تحقيق نموذج تنموي جديد وواعد لترقية القطاع الفلاحي، باعتباره القلب النابض لسياستنا الاقتصادية ضمن المستجندات الإقليمية والدولية ليكون بمثابة مسار يصنع مستقبل الأجيال المقبلة وبديلاً للمحروقات لخلق فرص الشغل أكثر وتنمية روح الابتكار والمبادرة وتوجيه الشباب إلى الإنتاج الفلاحي. وأبرز أستاذ الاقتصاد في السياق، أن سياسات السلطات العليا في البلاد، ساهمت في تطوير الاستثمار الفلاحي وتشجيع حاملي المشاريع ووضع تحت تصرفهم العقار الفلاحي، لإنجاز مشاريعهم عبر تسهيل عملية الحصول على الأراضي.. وذلك، كما قال أستاذ الاقتصاد، من خلال تطبيق مبدأ لامركزية الإجراءات الإدارية، خاصة بعد وضع منصة إلكترونية لذلك، وتوسيع المحيطات الفلاحية وتكوين الفلاحين مستقبلاً، وهذا بعد التكفل بالدراسات على مستوى محيطات استصلاح الأراضي وتنفيذ الإجراءات الهيكلية، لاسيما في ولايات الجنوب والهضاب العليا.

وضمن هذا المنظور، أكد الخبير أن القطاع الفلاحي في الجزائر يشهد ديناميكية كبيرة، نظراً للمكانة التي يحتلها اليوم في الاقتصاد الوطني وباعتباره قطاعاً رئيسياً بالنسبة للأمن الغذائي، أما عن المحاور الكبرى للاستراتيجية التنموية التي يعكف القطاع على تجسيدها أفقاً 2025-2030-2035، أفاد محدثاً بأنها تهدف المهيكلة في إطار ديوان تطوير الزراعات الصناعية بالأراضي الصحراوية، الموجه خصيصاً لترقية الزراعات الصناعية الاستراتيجية (الحبوب، النباتات الزيتية والسكرية).

أكد أستاذ الاقتصاد بجامعة بشار مختار علائي، أن الخطوات المتسارعة التي تنتهجها الحكومة في سبيل تحقيق الأمن الغذائي للجزائريين، منها إحالة ملف العقار الفلاحي للجنة الوطنية لتسوية العقار الفلاحي من أجل تطهير الحالات العالقة، ما يشكل توجهاً جديداً لجزائر اليوم وهي تخطو خطوات عملاقة في تحقيق أمنها الغذائي حيث المؤشرات الخضراء بدأت تنعكس على التنمية الاقتصادية للبلاد.

### هيام لعوين

ذكر الخبير في تصريح لـ «الشعب» بالاستراتيجيات التي حددتها الدولة والتي تقوم على أساس تسهيل عملية الحصول على الأراضي عن طريق منصة إلكترونية ودراسة جادة وموضوعية للتكفل بالدراسات على مستوى مصالحتها، من خلال تنفيذ الإجراءات الهيكلية بسرعة، لاسيما في ولايات الجنوب والهضاب العليا، وتطهير العقار الفلاحي الذي شرع في تطهيره تطهيرا شاملاً، خاصة بعد تنصيب أعضاء اللجنة الوطنية لتسوية العقار الفلاحي، من خلال تطهير كافة الحالات العالقة بغرض تسوية وضعية المستثمرين الفعليين وتعزيز قدراتهم الإنتاجية لتحقيق التنوع الاقتصادي.

في هذا الإطار، أشار محدثنا إلى البرامج التي وضعتها الجزائر، في إطار تحديث القطاع الزراعي، أهمها برنامج توسيع شبكة الكهرباء الزراعية، حيث سعت لتوسيع استصلاح الأراضي الفلاحية، وتوجهت الجزائر إلى تطوير مجال الطاقة، خاصة تزويد الفلاحين بالكهرباء في المناطق الزراعية والقبيلة للزراعة، وكان هذا البرنامج يهدف إلى تطوير البنية التحتية للفلاحة خاصة بالجنوب الجزائري. في ذات السياق، شدد المختص في مجال الاقتصاد على أن «برنامج عمل الحكومة،

تسليم الدفعة الأولى من عقود الامتياز الخاصة بالأحواش.. شرفة:

# 2025.. عام تحقيق الاكتفاء الذاتي في شعبة الحبوب

تنصيب اللجنة الوطنية لتسوية العقار الفلاحي على المستوى الوطني



وسنعمل على جعل الولاية رائدة في المجال الفلاحي وصناعة سفن الصيد». وثمان وزير الفلاحة قرار رئيس الجمهورية بتسوية ملف عقود الامتياز الفلاحي. وقال في هذا الخصوص، «قرار جد هام اتخذته رئيس الجمهورية بمناسبة إحياء ذكرى تأسيس الاتحاد الوطني للفلاحين الجزائريين ويتعلق بتعليمات وتوجيهات لتسوية وتصفية، بصفة نهائية، ملف عقود الامتياز لصالح كل الفلاحين والمنتجين والمربين، وسيتم أخذ من 1.5 مليون هكتار على المستوى الوطني، ما سيسمح للاستثمار أكثر في هذا القطاع الحساس والعمل على رفع الإنتاج الفلاحي. لاسيما في المرودية، ولهذا الغرض، تم، أول أمس، تنصيب اللجنة الوطنية متعددة الوزارات لتسوية العقار الفلاحي وإعداد ورقة طريق لتنفيذ هذه المهمة في كل أصناف الأراضي دون استثناء».

وحدد وزير الفلاحة تأكيده على حجم التحديات التي تواجه القطاع والرهان على تحقيق الاكتفاء الذاتي في إنتاج الحبوب خلال سنة 2025، مثلما أعلن عنه رئيس الجمهورية، مشيراً «أن 2025 ستكون سنة لتحقيق الاكتفاء الذاتي في القمح الصلب والشعير، لتأتي بعدها الذرة سنة 2026، مع العمل لاستصلاح مليون هكتار واستغلالها عن طريق السقي الفلاحي، سواء في الشمال أو الجنوب وهذا حتى نجعل من الصحراء الجزائرية خزاناً للزراعات الاستراتيجية». في ذات السياق، أضاف الوزير «تنفيذا لتوجيهات رئيس الجمهورية الذي دعا من

كشف وزير الفلاحة والتنمية الريضية والصيد البحري يوسف شرفة، من بومرداس، عن تنصيب اللجنة الوطنية لتسوية ملف العقار الفلاحي على المستوى الوطني. وقال في هذا الخصوص، «إن عملية تنصيب اللجنة الوطنية متعددة الوزارات، مطلوب منها وضع ورقة طريق في أسرع وقت، بعد المصادقة عليها، من أجل وضعها للتنفيذ في كل أصناف الأراضي الفلاحية دون استثناء. وهذا تبعاً لتوجيهات وقرارات رئيس الجمهورية القضائية بتسوية نهائية لعقود الامتياز تمس أكثر من 1.5 مليون هكتار.

### بومرداس، ز. كمال

أشرف وزير الفلاحة والتنمية الريضية والصيد البحري يوسف شرفة، أمس، من بومرداس، على عملية تسليم 57 عقد امتياز فلاحية في إطار تحويل حق الانتفاع الدائم إلى حق الامتياز لفائدة الفلاحين، منها بينها 4 عقود خاصة بالأحواش التي ظلت عقبة حقيقية في مسار المعالجة، وهذا بالتزامن مع إحياء الذكرى 64 لمظاهرات 11 ديسمبر 1960، حيث أكد في كلمته بهذه المناسبة «لقد انطلقنا من بومرداس، ولأول مرة على المستوى الوطني، في عملية تسوية ملف الأحواش وتسليم عقود الامتياز. وستتبع العملية باقي الولايات المعنية بهذا الملف كالعاصمة، البليدة، عين الدفلى وغيرها..»

الانتهاء من إعداد دراسات إنجاز 1048 كلم

## خط العاصمة - تمراست.. خطوات نحو التجسيد

وتعمل «أنسريف»، بحسب مزار، على «تطبيق تعليمات رئيس الجمهورية الرامية إلى تنفيذ مخطط التحديث بالربط وإنشاء شبكة السكك الحديدية، وذلك عبر مشاريع لإيصال خطوط السكة الحديدية إلى أقصى الجنوب، لاسيما الخط العابر للصحراء الذي يربط الجزائر العاصمة بالحدود الجزائرية النيجرية». وأضاف، بأن خط الجزائر العاصمة - تمراست، يكتسي «أهمية بالغة ضمن حافظة المشاريع التي تشرف على إنجازها وزارة الأشغال العمومية والمنشآت القاعدية، ممثلة بـ«أنسريف» كصاحب مشروع، لا سيما وأن هذا الخط يمر، انطلاقاً من الجزائر العاصمة، عبر ولايات البليدة، المدية، الجلفة، الأغواط، غرداية، المنيع، عين صالح، تمراست وصولاً إلى عين قزام والحدود الجزائرية النيجرية على مسافة 2406 كلم.

بحسب نفس المسؤول، الذي أشار إلى برمجة الدراسة الخاصة بإنجاز 400 كلم، والتي تتعلق بالمقطع الذي يربط تمراست بعين قزام والحدود الجزائرية النيجرية. وتأتي هذه الخطوات، بعد أن وضعت «أنسريف» حيز الاستغلال المقطع الرابط بين بوغزول (المدية) - الجلفة - الأغواط على مسافة 250 كلم، وقطارات تصل بسرعتها إلى 220 كلم/سا، والذي أشرف على تدشينه السيد رئيس الجمهورية في أكتوبر 2023. وقد أكد رئيس الجمهورية السيد عبد المجيد تبون، خلال مجلس الوزراء الأخير، على «الإسراع في تنفيذ مخطط التحديث بالربط وإنشاء شبكة السكك الحديدية، تماشياً مع المشاريع العملاقة ذات المرودية العالية اقتصادياً، مشدداً على أن «الأولوية القصوى هي لخط السكة الحديدية باتجاه تامنغست، بدءاً من العاصمة والربط مع دول الجوار الإفريقي».

انتهت الوكالة الوطنية للدراسات ومتابعة إنجاز الاستثمارات في السكك الحديدية «أنسريف»، من إعداد الدراسات الخاصة بإنجاز 1048 كلم ضمن خط السكك الحديدية الرابط بين الجزائر العاصمة وتمراست، الذي توليه الدولة «الأولوية القصوى»، بحسب ما كشف عنه المدير المكلف بالإعلام بوكالة «أنسريف»، عبد القادر مزار. وأوضح مزار، في تصريح له، «أن هذه الدراسات تتعلق بالشرط الرابط بين الشفة وبوغزول على مسافة 153 كلم، والأغواط - غرداية على مسافة 265 كلم وكذا غرداية - المنيع على مسافة 230 كلم، بالإضافة إلى الشرط الرابط بين المنيع وعين صالح على مسافة 400 كلم. ولا تزال دراسات المقطع الرابط بين عين صالح وتمراست على امتداد 650 كلم جارية،

## نائب رئيس الغرفة الوطنية للصيد البحري.. مصابيح قادة: إستراتيجية فعالة لرفع إنتاج الثروة السمكية والمساهمة في الأمن الغذائي

البحري والمنتجات الصيدية، التي تحرص على تنظيم عمليات الصيد بمختلف أشكالها. وأضاف الخبير في الصيد البحري، أن تراجع الثروة السمكية، راجع أيضاً إلى عدم احترام مقاييس وأحجام الأسماك، خاصة الصغيرة منها، التي تساهم في زيادة الصيد ومضاعفة المخزون السمكي، مما أدى إلى عدم توفرها بالشكل المطلوب، ناهيك عن أنها ثروة سمكية تخضع لفصل بيولوجي، كما أن السوق غير متوفرة على الكمية اللازمة مقارنة بالطلب.

وبالنسبة للحلول، أكد المتحدث أنه لا يوجد حل في الوقت الراهن لارتفاع أسعار السمك بسبب نقص الكمية المتاحة للصيد. لكن في حال تحسن الوضع يمكن، بحسب ما صرح به الوزير، سابقاً، رفع الإنتاج الوطني من السمك. هذا إلى جانب الإجراءات التي اتخذتها الوزارة، المتمثلة في زيادة الاستثمار في قطاع تربية المائيات والعمل مع الباحثين لاتخاذ القرارات التي من شأنها المساهمة في حماية الثروة السمكية الوطنية.

وأوضح في ذات السياق، أن نقص الثروة السمكية أدى إلى ارتفاع أسعار الأسماك التجارية، خاصة البيضاء والسردين، الذي وصل سعره إلى 1300 دج بالنسبة لكبير الحجم وبين 700 دج إلى 900 دج متوسط الحجم، في حين سجلت ندرة في السردين بالحجم التجاري. مؤكداً أن الندرة والغلاء يرجعان لعدة عوامل، أهمها الممارسات المرتبطة بالصيد العشوائي واستعمال وسائل ممنوعة أدت إلى الاستنزاف الممنهج للسمك المهاجر عبر المياه الساحلية. وعليه، يرى مصابيح قادة، أنه حان الوقت لوقف الممارسات السلبية التي استمرت طيلة عقد من الزمن، وأضرمت كثيراً بالثروة السمكية، والتوجه نحو الصيد الانتقائي والاستثمار في مجال تربية المائيات الذي يعد الحل الأنسب لرفع إنتاج الثروة السمكية وتغيير الأسعار المتداول في السوق الوطنية، خاصة وأنها حققت نتائج إيجابية في تطوير أصناف مختلفة من الأسماك وفي عديد الولايات.

أكد نائب رئيس الغرفة الوطنية للصيد البحري مصابيح قادة، على ضرورة تبني إستراتيجية فعالة لرفع إنتاج الثروة السمكية والمساهمة في تحقيق الأمن الغذائي، مشيراً إلى المؤهلات التي يملكها الساحل الجزائري المتمثل في 14 ولاية ساحلية و7 آلاف بحار منخرط بإمكانه المساهمة في زيادة الإنتاج الصيدي من الأسماك سنوياً.

### خالدة بن تركي

قال مصابيح قادة في تصريح لـ «الشعب»، أن السلطات تبذل جهوداً كبيرة لتطوير المنتجات الصيدية وبلغت 200 ألف طن في غضون سنة 2030. في المقابل يجب التركيز على مبادئ الصيد التقليدي المستدام وفرض رقابة صارمة على أدوات الصيد المستعملة من قبل الصيادين، للحفاظ على الثروة السمكية وزيادة الإنتاج الوطني من الأسماك.

وأوضح في هذا الشأن، أن المحافظة على الثروة السمكية ورفع الإنتاج يكون باستعمال أدوات صيد انتقائية صديقة للبيئة، تتطابق والاستراتيجية التي وضعتها وزارة الصيد البحري للوصول إلى رفع إنتاج الموارد الصيدية وتلبية حاجيات السوق الوطنية في غضون السنوات القادمة. وأردف قائلاً: «بمناسبة اليوم العالمي للمحيط، وجهت تقارير عديدة إلى الوزارة الوصية لأجل فرض رقابة صارمة على كل من يتسبب في تدهور المحيط المائي، حيث تم بالتنسيق بين الوزارتين «الصيد البحري والبيئة» سن قوانين تلزم باستعمال وسائل صيد انتقائية، لكن في ظل غياب عنصر الرقابة على الشواطئ أصبحت الثروة السمكية في تناقص». وأكد المتحدث على ضرورة تكاتف جهود الجميع، خاصة حراس الشواطئ لوقف الممارسات السلبية للصيادين الفوضويين الذين يستعملون أساليب صيد مضر بالبيئة، منها «الشباك الانتقائي» الذي منع استعماله وفقاً للقوانين التي وضعتها وزارة الصيد

## معزيا في وفاة المدرب الوطني الأسبق .. رئيس الجمهورية:

# محي الدين خالف تالق بامتياز في صناعة أمجاد المنتخب الوطني



تقدم رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، أمس الثلاثاء، بتعازيه إلى عائلة المرحوم محي الدين خالف، المدرب الأسبق للمنتخب الوطني الجزائري لكرة القدم، الذي وافته المنية عن عمر ناهز 80 سنة.

جاء في رسالة التعزية: «تلقيت بواقر الرضا بقضاء الله وقدره، نبأ وفاة المغفور له، بإذن الله تعالى، المرحوم محي الدين خالف، الناخب والمدرب الأسبق للفريق الوطني لكرة القدم، رحمه الله وأسكنه فسيح جناته.

وإذ نعزي عائلة الفقيد والأسرة الرياضية عامة، فإننا نحفظ له سجلا حافلا من التميز الرياضي، فهو الذي عشق كرة القدم منذ صباه وحمل ألوان فريق شبيبة القبائل وساهم في تدريب الفريق محرزاً لقب البطولة والكأس، ليحترف بعدها التدريب ضمن الطاقم الفني للمنتخب الوطني، معززا مهاراته بالتكوين العالي في أعرق المدارس العالمية، ويواصل التألق بامتياز في صناعة أمجاد المنتخب الوطني، على غرار ملحة خيخون في كأس العالم لسنة 1982، فضلا عن دماثة أخلاقه ووفائه لنهجه الرياضي الوطني.

أسأل الله العلي القدير أن يتولى الفقيد بواسع رحمته، وأن يعظم أجركم ويحسن عزاءكم، ويلهم الجميع جميل الصبر والسلوان. (إننا لله وإنا إليه راجعون)».

الأسبق لكرة القدم الفقيد محي الدين خالف، الذي وافته المنية، الثلاثاء، عن عمر ناهز 80 سنة.

وجاء في برقية التعزية: «إلى دار البقاء يرحل عنا المدرب الوطني الأسبق، الخلق محي الدين خالف، مشمولاً بمغفرة الله ورضوانه».

واعتبر رئيس مجلس الأمة أن: «الجزائر فقدت فيه اليوم إبناً باراً ومدرباً محنكا وعارفا، فافترون اسمه بفريق شبيبة القبائل، كما التصق اسمه بذلك الطاقم الذي عهدت إليه مهمة انتقاء اللاعبين الذين ارتدوا القميص الوطني في مونديال 1982، قبل أن يتولى بعدها بعامين مهمة قيادة المنتخب الوطني محققا معه المركز الثالث في كان 1984.. عشقته كرة القدم والسوان».

رئيس مجلس الأمة يعزي..

بعث رئيس مجلس الأمة صالح فوجويل، برقية تعزية ومواساة إلى عائلة المدرب الوطني

عبد القادر الخالدي.. صاحب المسيرة الثرية في الفن الأصيل

جاء في نص التعزية: «على إثر وفاة الفنان القدير عبد القادر الخالدي، أحد أعمدة الأغنية الجزائرية البدوية وصاحب المسيرة الثرية في الفن الأصيل، يعزي رئيس الجمهورية السيد عبد

بين سونلغاز وسيمنس الألمانية

تشكيل فريق عمل لبحث محاور جديدة للشراكة

استقبل الرئيس المدير العام لسونلغاز، مراد عجال، أمس الثلاثاء، بالجزائر العاصمة، وهذا من شركة «سيمنس» الألمانية للطاقة، يقوده المدير العام بمنطقة الشرق الأوسط وإفريقيا، ديتيمير سيرسدورفير، حيث تم الاتفاق على تشكيل فريق عمل يتكفل ببحث محاور جديدة للشراكة بين الطرفين.

جاء في بيان للمجمع العمومي، أن هذا اللقاء المندرج في إطار برنامج تعزيز العلاقات والشركات الخارجية لسونلغاز، توج «بالإتفاق على تشكيل فريق عمل مشترك يتكفل بداية ببحث ودراسة محاور جديدة للشراكة بين سونلغاز والشركة الألمانية، وتوطر شكل التعاون ومجالاته مستقبلا».

وخلال هذا اللقاء، الذي جرى على مستوى

## باشراف وزير الشؤون الدينية والأوقاف انطلاق التصفيات الوطنية لجائزة الجزائر لحفظ القرآن الكريم

أشرف وزير الشؤون الدينية والأوقاف يوسف بلمهدي، أمس الثلاثاء، بالجزائر العاصمة، على انطلاق «التصفيات الوطنية لجائزة الجزائر لحفظ القرآن الكريم»، وكذا على اجتماع «اللجنة الوزارية للفتوى» وذلك في إطار إتمامها الدورية.

خلال الفعالية ثمنت اللجنة الوزارية للفتوى في مستهل أشغالها، قرار رئيس الجمهورية السيد عبد المجيد تبون، خلال اجتماع مجلس الوزراء الأخير والمتعلق برفع قيمة منحة الحج 1000 دولار لكل حاج ابتداء من الموسم

القبلي. أما بخصوص المسابقة الوطنية لجائزة الجزائر لحفظ القرآن الكريم، في فروعها الثلاثة (المسابقة الدولية والوطنية والتشجيعية لصغار الحفظ)، فستدوم ثلاثة أيام وتجري عبر تقنية التواصل المرئي عن بعد بمشاركة 134 متسابق ومتسابقة من جميع ولايات الوطن.

للإشارة، فقد تم خلال شهر نوفمبر المنصرم، تنظيم التصفيات الولائية، علما أن مسابقة الجزائر لحفظ القرآن الكريم وتجويده ستعظم خلال شهر رمضان الكريم، تحت الرعاية السامية لرئيس الجمهورية.

## وزير الصحة يستقبل ممثلة برنامج الأمم المتحدة الإنمائي استعرض الشراكة المتميزة مع وكالات الأمم المتحدة

استقبل وزير الصحة عبد الحق سايجي، ممثلة برنامج الأمم المتحدة الإنمائي لدى الجزائر ناتاشا فان رين، بحسب ما أفاد، أمس الثلاثاء، بيان للوزارة.

أوضح المصدر، أن اللقاء، الذي جرى مساء الاثنين، استعرض الشراكة «التميزة»، التي تجمع وزارة الصحة ووكالات الأمم المتحدة، على غرار برنامج الأمم المتحدة الإنمائي في فترة جائحة كوفيد-19 من خلال «الاستجابة التضامنية»، مشيرا إلى أن الطرفين أعربا بالمناسبة عن استعدادهما لرفع مستوى الشراكة وفقا للأولويات المحددة.

كما اتفق الجانبان -ضيف البيان- على «الدفع بهذه الشراكة إلى أعلى مستوياتها».

لافتا إلى أن المحادثات تناولت، من جهة أخرى، مسألة «توفير الرعاية الطبية للاجئين والنازحين».

في هذا السياق، أبرز وزير الصحة «حرص الجزائر على تقديم الدعم الإنساني للاجئين، بما فيها الخدمات الصحية من خلال توفير العلاج الشامل والتلقيحات للاجئين العابرين لحدودها لتفادي أي أزمة صحية في المنطقة».

جدد سايجي أيضا التأكيد على «الأهمية التي يكتسبها اقتراح الجزائر بخصوص إنشاء مركز دولي للتلقيح، خاصة في ظل الإسهامات والدعم التقني الذي يمكن أن تقدمه وكالات الأمم المتحدة، مبرزا «استعداد الجزائر التام للعمل في المنطقة للوقاية من الأمراض».

## مرسوم رئاسي يتضمن التصديق على الاتفاقية آلية تشاور حول إدارة المياه الجوفية المشتركة مع تونس وليبيا

صدر في العدد 80 للجريدة الرسمية مرسوم رئاسي يتضمن التصديق على الاتفاقية الخاصة بإنشاء آلية للتشاور حول المياه الجوفية المشتركة مع تونس وليبيا على مستوى الصحراء الشمالية، والموقعة بالجزائر في أفريل الماضي.

وفقا للمرسوم الرئاسي، رقم 24-379، الذي وقع عليه رئيس الجمهورية السيد عبد المجيد تبون في 27 نوفمبر الماضي، فإنه «يصدق على الاتفاقية بين حكومة الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية وحكومة دولة ليبيا وحكومة

الجمهورية التونسية، من أجل إنشاء آلية للتشاور حول المياه الجوفية المشتركة على مستوى الصحراء الشمالية الموقعة بالجزائر بتاريخ 24 أفريل سنة 2024».

يذكر، أن هذه الاتفاقية تقضي بإنشاء آلية، يكون مقرها بالجزائر، للتشاور حول إدارة المياه الجوفية المشتركة بين الجزائر وتونس وليبيا، تنفيذيا لمخرجات اللقاء التشاوري الأول لقادة الدول الثلاثة، الرؤساء السادة عبد المجيد تبون وقيس سعيد ومحمد يونس المنفي، المنعقد بتونس في 22 أفريل الماضي.

## الملتقى الخامس للجامعات الحدودية بتبسة الجزائر- تونس.. التأكيد على تفعيل الشراكة بين البلدين

وينود إضافية لهذه الاتفاقية توضح مسائل تنقلات الطلبة بين الجامعات الحدودية وشهادات التخرج المشتركة وسبل تكيفها مع القوانين الخاصة بكل بلد، لتسهيل توظيف المتحصلين عليها لاحقا، إلى جانب مناقشة سبل التكفل المادي بتنقلات الطلبة بين الجامعات وتمويل بحوثهم العلمية.

كما دعا المتدخلون إلى ضرورة تفعيل المنصة الرقمية «روابط» عبر كل جامعة عضو في هذه الاتفاقية والترويج لها لما لها من دور بالغ في تسهيل البحوث العلمية والإجراءات القانونية والإدارية بين الجامعات، بحسب ما أشارت إليه ذات المتحدث، التي تطرقت أيضا إلى أهمية تنظيم ورشات عن بعد، على غرار ورشة إدارة المشاريع والرقمنة واعتماد البرامج.

وتم الاتفاق على أن تكون الطبيعة الساندة من هذا الملتقى بجامعة صفاقس التونسية خلال السنة المقبلة، مع العمل على توسيع الاتفاقية وانضمام 5 جامعات عن الجانب الليبي لتوسيع الشراكة والتعاون الدوليين في مجال التعليم العالي والبحث العلمي.

واختتم الملتقى الخامس للجامعات الحدودية الجزائرية التونسية، بتتويج أحسن 3 مشاريع لمؤسسات ناشئة بعد تقييم دقيق لـ30 مشروعا مبتكرا في مجالات الأمن الطاقوي والصحي والغذائي لطلبة جامعيين عن الجانبين.

وعادت المرتبة الأولى في مجال الأمن الطاقوي لمشروع «برويوليس» عن جامعة باجي مختار (عنابة)، فيما حصل مشروع التصوير الذكي للمعيون عن جامعة تبسة على المرتبة الأولى في مجال الأمن الصحي، فيما عادت المرتبة الأولى في مجال الأمن الغذائي لجامعة جندوبة (تونس) عن مشروع لإنتاج البطاطس عن طريق الترطيب.

بموقفية ومهنية تجعله يحتل مرتبة ريادية على المستوى القاري».

في هذا الصدد، ذكر الرئيس المدير العام بمختلف المشاريع الهامة التي تتكفل سونلغاز بإنجازها، على غرار تنفيذ برنامج 15 ألف ميغاواط من الطاقات المتجددة ومشروع الربط الكهربائي شمال-جنوب.

كما تحدث ذات المسؤول، عن إمكانات سونلغاز في مجال صناعة المعدات الكهربائية والغازية، يضيف المصدر نفسه.

في السياق ذاته، أوضح مسؤول الأول على سونلغاز، أن التحدي الأكبر بالنسبة للشركة اليوم، هو «الرفع من نسبة الإدماج، وهو ما يجعلها مهمة ببحث ودراسة مساحات جديدة للشراكة مع شركة سيمنس».

## تعزيزا للكفاءة والشفافية وتحسينا للخدمات نحو رقمنة شهادة تأمين السيارات

ميسية، في تصريح له، أوضح، أن «لجنة متخصصة تعكف حاليا على تطوير مشروع شهادة التأمين الرقمية، الذي وصل إلى مرحلة التجارب. ويعد الانتهاء من هذه المرحلة سيتم عرضه على الجهات الوصية لوضعه حيز التنفيذ». ولفت إلى أن هذا المشروع يعد «تحولا نوعيا» في مسار تحديث قطاع التأمين بالجزائر، لاسيما وأنه

يعتزم الاتحاد الجزائري لشركات التأمين وإعادة التأمين رقمنة شهادة تأمين السيارات، بهدف تمكين المؤمن لهم من الحصول على هذه الوثيقة إلكترونيا دون الحاجة إلى التنقل إلى وكالات التأمين، مما يعزز الكفاءة والشفافية ويحسن الخدمات المقدمة، بحسب ما أفاد رئيس الاتحاد، يوسف بن ميسية. وأضاف بن

## معزيا في وفاة الفنان الراحل .. الرئيس تبون: عبد القادر الخالدي.. صاحب المسيرة الثرية في الفن الأصيل

تقدم رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، بتعازيه إلى أسرة الفنان القدير عبد القادر الخالدي، الذي وافته المنية، أمس، عن عمر ناهز 67 سنة.

جاء في نص التعزية: «على إثر وفاة الفنان القدير عبد القادر الخالدي، أحد أعمدة الأغنية الجزائرية البدوية وصاحب المسيرة الثرية في الفن الأصيل، يعزي رئيس الجمهورية السيد عبد

عجال، أمس الثلاثاء، بالجزائر العاصمة، وهذا من شركة «سيمنس» الألمانية للطاقة، يقوده المدير العام بمنطقة الشرق الأوسط وإفريقيا، ديتيمير سيرسدورفير، حيث تم الاتفاق على تشكيل فريق عمل يتكفل ببحث محاور جديدة للشراكة بين الطرفين.

جاء في بيان للمجمع العمومي، أن هذا اللقاء المندرج في إطار برنامج تعزيز العلاقات والشركات الخارجية لسونلغاز، توج «بالإتفاق على تشكيل فريق عمل مشترك يتكفل بداية ببحث ودراسة محاور جديدة للشراكة بين سونلغاز والشركة الألمانية، وتوطر شكل التعاون ومجالاته مستقبلا».

وخلال هذا اللقاء، الذي جرى على مستوى

## معزيا في وفاة الفنان الراحل .. الرئيس تبون: عبد القادر الخالدي.. صاحب المسيرة الثرية في الفن الأصيل

تقدم رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، بتعازيه إلى أسرة الفنان القدير عبد القادر الخالدي، الذي وافته المنية، أمس، عن عمر ناهز 67 سنة.

جاء في نص التعزية: «على إثر وفاة الفنان القدير عبد القادر الخالدي، أحد أعمدة الأغنية الجزائرية البدوية وصاحب المسيرة الثرية في الفن الأصيل، يعزي رئيس الجمهورية السيد عبد

عجال، أمس الثلاثاء، بالجزائر العاصمة، وهذا من شركة «سيمنس» الألمانية للطاقة، يقوده المدير العام بمنطقة الشرق الأوسط وإفريقيا، ديتيمير سيرسدورفير، حيث تم الاتفاق على تشكيل فريق عمل يتكفل ببحث محاور جديدة للشراكة بين الطرفين.

جاء في بيان للمجمع العمومي، أن هذا اللقاء المندرج في إطار برنامج تعزيز العلاقات والشركات الخارجية لسونلغاز، توج «بالإتفاق على تشكيل فريق عمل مشترك يتكفل بداية ببحث ودراسة محاور جديدة للشراكة بين سونلغاز والشركة الألمانية، وتوطر شكل التعاون ومجالاته مستقبلا».

وخلال هذا اللقاء، الذي جرى على مستوى

## وقعها عن الجانب الجزائري داسة فاروق الجزائر- الصين.. مذكرة تفاهم في مجال التكوين المهني

وأضاف، أن برامج التعاون في مجال التكوين المهني تشمل تخصصات وشعبا مهنية تتعلق بعدة مجالات، على غرار الطاقات المتجددة، الرقمنة والذكاء الاصطناعي. بدورها، أبرزت الأمانة

وإعادة التأمين رقمنة شهادة تأمين السيارات، بهدف تمكين المؤمن لهم من الحصول على هذه الوثيقة إلكترونيا دون الحاجة إلى التنقل إلى وكالات التأمين، مما يعزز الكفاءة والشفافية ويحسن الخدمات المقدمة، بحسب ما أفاد رئيس الاتحاد، يوسف بن ميسية. وأضاف بن

تم، أمس الثلاثاء، التوقيع على مذكرة تفاهم في مجال التكوين المهني بين المعهد الوطني للتكوين والتعليم المهنيين بالأبيار (الجزائر العاصمة) وجمعية الابتكار في التعليم «الصين - شمال إفريقيا» لجمهورية الصين الشعبية لوضع إطار للتعاون بين الطرفين.

وقع على المذكرة عن الجانب الجزائري، المدير العام للمعهد، داسة فاروق، وعن الجانب الصيني، الأمانة العامة للجمعية، شان لو، وذلك بحضور الأمين العام لوزارة التكوين والتعليم المهنيين، بولقلمح علاوة.

في كلمة له بهذه المناسبة، أوضح السيد داسة أن هذا التعاون يتضمن عدة مجالات تتعلق بالتكوين المهني وتهدف إلى إعداد برامج للتبادل، لاسيما في مجال الابتكار ومناهج التكوين المهني، إلى جانب تكوين المكونين.