

إرادة سياسية لدعم الشباب والابتكار.. المهدى وليد: مليون شاب في الأسبوع العالمي للمقاولاتية بالجزائر



في هذا المجال ونشر ثقافة المقاولاتية. وشدد ياسين وليد، على أن الرئيس عبد المجيد تبون، أكد دعم الدولة المستمر للدولة وكل المقاولين، إيمانا من السيد رئيس الجمهورية بالدور المركزي والمهموري الذي يلعبه الشباب في إطار التجديد الاقتصادي فيما يخص هذه النظرة الجديدة لاقتصاده مبني على المعرفة، مشيرا إلى «المجهودات» التي قام بها الدولة خلال السنوات الماضية لتوفير كل وسائل النجاح، لفائدة كل أصحاب الشركات الناشئة والمصغرة وحتى المقاولين الداينيين».

وألفت في السياق، إلى أن الإعلان على إطلاق المسابقة الوطنية لأفضل شركة ناشئة، تجسد الإرادة السياسية القوية للرئيس عبد المجيد تبون لتحفيز روح المقاولاتية.

وعن برنامج هذا الأسبوع العالمي للمقاولاتية، أشار الوزير إلى أنه يشمل عددا من الفعاليات التي تخص الشباب في مجال المقاولاتية للتعرّف بأجهزة الدولة، التي تم وضعها لفائدة المقاولين، والتعرّف بكل وسائل التمويل المتاحة اليوم للشباب، وكل المزايا الضريبية المتاحة، والميكانيزمات المرافقة، على غرار زيارات الدولى لفائدة الشركات الناشئة.

كما يشمل البرنامج أيضا تنظيم مسابقات وورشات، حيث سيمكن هذا الأسبوع أصحاب الأعمال والمقاولين مشاركة تجربتهم لأصحاب

التجدد، الذي يعتبر حدثا دوليا يهدف إلى تعزيز ثقافة ريادة الأعمال والمقاولاتية في الجزائر، من خلال تنظيم مجموعة من الأنشطة والفعاليات عبر 58 ولاية عبر الوطن التي تستهدف رواد الأعمال والمقاولين الشباب من خلال فتح جسور مع الجامعات، وهذا بمشاركة قياسية لأكثر من مليون شاب، بغية الترويج لثقافة المقاولاتية، توفير التدريب والدعم وتشجيع الابتكار، والأهم من ذلك بناء شبكات الاتصال عن طريق خلق فرص للتواصل بين رواد الأعمال والمقاولين الشباب والمستثمرين.

مركز المؤتمرات: هياں تیلیوں

تصوير: عباس تیلیوں

أبرز ياسين المهدى وليد، وزير اقتصاد المعرفة والمؤسسات الناشئة والمؤسسات المصغرة خلال ندوة صحافية مقتضبة نظمها على هامش إطلاق فعاليات الأسبوع العالمي للمقاولاتية، أن هذا الأسبوع يعتبر موعدا مهمَا بالنسبة لكل الشباب الطموح وكل المقاولين الشباب عبر كل ربوع الوطن».

وأشار الوزير، إلى أن «هذه الفعاليات التي يتم تنظيمها هذه السنة بمثابة قياسية من طرف الشباب بالشراكة تم بالتنسيق مع مجلس التجدد الاقتصادي والوزاري، وكطريق لا يسلكه أحد لتفتح آفاقاً جديدة في المجال التكنولوجي في الدول المتقدمة، حيث يُرسّخ هذا البعد رؤيتنا لأهمية المبادرة والجرأة، كطريق لا يسلكه أحد عنه لتمكن مقاولينا من افتتاح شركات وعقود في الخارج، وتضليل خمامتهم ومتوجهاتهم».

وأنه لما يدعوه إلى الارتفاع، أن نصل اليوم إلى هذا المستوى بتقطيم مؤتمر إفريقي للمؤسسات الناشئة، كأكبر حدث قاري في مجاله فتح آفاقاً جديداً للعلاقات الإفريقية.

وتساهم في تطوير المقاولاتية، بتوسيع إشكال الاصناعية والعلمية بين شباب القارة.

وأكّد رياض الجزائر قارياً واستعداده لمشاركة الأشقاء الأفارقة

من وضع بصماتهم وإنشاء شركاتهم الخاصة.

وأفاد مثل الحكومة، أن طيبة هذه السنة من الأ أسبوع العالمي للمقاولاتية، سترى من المشاركة أكثر من مليون شاب عبر 58 ولاية.

حيث ستكون فرصة لتقريب الإدارة من مختلف المقاولين الشباب والتعرّف بكل السياسات الحكومية التي تم وضعها في السنوات الماضية

المرور نحو المقاولاتية.

فتح أبوابه للشباب أصحاب المشاريع الصناعية.. مولى:

مجلس التجدد الاقتصادي يدعم المقاول مالياً وخدماتياً

البرامج والآليات المراقبة المتاحة، وتجهيز مولى للشباب المقاول الحاضر بقاعة إعلان افتتاح الأسبوع العالمي للمقاولاتية، مخاطبهم بالقول: «تعتبر على عاتقكم أنها الشباب مسؤولة الاستفادة من هذه الفرص لتحقيق النجاح».

ويعود أن شارك إلى انعقاد هذا الشاشة الاقتصادي للسنة الثانية على التوالي، لافت رئيس مجلس التجدد الاقتصادي الجزائري على ضرورة تعزيز إنشاء المؤسسات الصغيرة والمتوسطة بشكل كبير، تظاراً للتحديات الراهنة، مبرزاً أن «عملية إنشاء المؤسسات تقدم علامة أساسية لتحقيق التنمية الاقتصادية في البلاد في إطار الحرکة الديناميكية التي تشهدتها البلاد في المجال».

ه. عيون

قال مولى خلال كلمة ألقاها بمناسبة انعقاد الأسبوع العالمي للمقاولاتية بالجزائر بقصر المؤتمرات عبد اللطيف رحال بالعاصمة، إننا «اليوم بحاجة إلى إنشاء ما لا يقل عن 20 ألف مؤسسة قادرة على خلق الثروات وتوفير فرص عمل جديدة».

وأشعار مولى على أن «المجلس يعمل على بناء جسور بين الجامعة وعالم الأعمال من أجل تحقيق مختلف الأهداف، أهمها تكيف متغيرات التكوين الجامعي مع الاحتياجات التكنولوجية واتساعات البحث العلمي في سمار طوير المؤسسات».

ويعد أن شارك إلى انعقاد هذا الشاشة الاقتصادي في السياق ذاته، حيث أوضح أن هذا الأمر لا يتعلق فقط بإنشاء المؤسسات بل يهم إنجاز المشاريع في مسار التنمية الصناعية». وشدد مولى على أن «المجلس يعمل على بناء جسور بين الجامعة وعالم الأعمال من أجل تحقيق مختلف الأهداف، أهمها تكيف متغيرات التكوين الجامعي مع الاحتياجات التكنولوجية واتساعات البحث العلمي في سمار طوير المؤسسات».

20 ألف مؤسسة قادرة على خلق الثروات

وأضاف «نسعى للمساهمة في تحويل المقاولاتية إلى مسار عملي وفعال، من خلال توفير المعلومات والارشادات والدعم المالي لتحقيق النجاح والتميز في عالم الأعمال»، وأوضاعه خبرة مجلس التجدد الاقتصادي في خدمة الشباب المقاولون لتحقيق تطلعاته بالنجاح في المساهمة في بناء اقتصاد قوي ومستدام في خدمة البلاد وطموحات الشباب».

لإعلاناتكم اتصلوا | تلفاكس: (021) 73.60.59

بالقسم التجاري: السرعة والجودة

ملاحظة:

المقالات والوثائق التي ترسل أو تسلم للجريدة لا ترد إلى أصحابها نشرت أو لم تنشر ولا مجال لمطالبة الجريدة بها

S.I. A

S.I. E

O.S. I.O

O.S. I.A

O.S. I.E

O.S. I.O</p

مُحَرِّكُ الاقتصاد المزدهر والمنتصر

■ ورشات عمل ودورات تدريبية لتعزيز مهارات إدارة الأعمال ■ تمويلات ميسّرة وتحفيزات ضرّبية لدعم حاملي المشاريع ■ تسهيلات للشباب لإنشاء مشاريع صغيرة ومتعددة عن طريق وكالة الوطنية "ناسدا"

تعزيز المهارات الازمة لإدارة الأعمال، كما تقدم رفقة البنك
برامج تمويل ميسرة، تشمل قروضاً بدون فوائد وتسهيلات في
الدفع، لدعم حاملي المشاريع، وتحفيزات ومزايا ضريبية لفائدة
المؤسسات الجديدة، مثل الإعفاءات الضريبية لفترة محددة، مما
يساعد على تقليل الأعباء المالية في بدايات المشروع.

الاختصة في العلوم الاقتصادية بجامعة مسکر.. نورية لعلى لـ "الشعب":

استراتيجية جديدة لإدارة المخاطر واستمرار المشاريع

اصلاحات لخلق مؤسسات اقتصادية مستدامة

يعد دعم ريادة الأعمال والمشاريع الصغيرة والمتوسطة، أحد الركائز الأساسية لتحقيق التنمية المستدامة، في ظل التحديات الاقتصادية التي تواجهها العديد من الدول، في هذا السياق، تأتي الوكالة الوطنية للدعم وتطوير المقاولاتية "ناسدا" كأداة استراتيجية تهدف إلى تعزيز القدرة التنافسية للمؤسسات الاقتصادية المصغرة، وتحفيز الشباب حاملي المشاريع على الانخراط في عالم الأعمال، من خلال مجموعة من الأصلاحات والبرامج الموجهة، تحدثت عنها مديرية مركز تطوير المقاولاتية وريادة الأعمال بجامعة معسكـ. الدكتورة نورية على في هذا المقال.

ترى الدكتورة نورية على المختصة في العلوم الاقتصادية بجامعة مسکر، أن الوكالة الوطنية لدعم وتطوير المقاولاتية، من بين أجهزة دعم خلق مشاريع مستثمارية مستدامة على المستوى المحلي، وتم من أجل تعظيل هذا الدور ويبلغ أحد افه، عقد مجموعة من الاتفاقيات والشراكات لدفع حاملي الشهادات إلى حاملي المشاريع، فكانت الخطوة الإصلاحية الأولى عقد الشراكة مع وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، متمثلة في إنشاء مراكز تطوير المقاولاتية على مستوى كل مؤسسة جامعية، حيث تشرف هذه المراكز على تشغيل حاملي المشاريع من طلبة فخر وتحفيزهم على مستوى منصة رقمية تصنف هؤلاء المسجلين بحسب درجة نضج الفكرة وقابليتها للتحسيس، أمثلة.

وأوضحت الدكتورة على، أن هذا التصنيف يوجه الفتاة التي تكون أفكارها غير واضحة للتحسيس، ضمن برنامج وطني موحد لمدة ثلاثة أيام، بينما توجه الفتاة الثانية التي تكون أفكارها ناضجة وظاهرة للتبسييد، إلى التكوين، ضمن برنامج تكميلي لمدة ثلاثة أيام، أسيوين من تطوير أساسة جامعيين يترب من خلالها حامل المشروع على مختلف أطر التسخير التي يحتاجها إدارة مشروعه، والأسبوع الثالث من تطوير مكوني NESDA، ينبع من خلاله حامل المشروع على مختلف الصيغ التمويلية المتاحة وكذا مختلف الفاعلين في محيط أعماله، مضيفة أن كل الفتيات، ستحصل على شهادة تكريم، فلائقة الأولى المعنية بالتحسيس توجه من NESDA إلى مركز تطوير المقاولاتية لتكملة التكوين لمدة ثلاثة أيام، أما الفتاة الثانية فلها الحق في التسجيل في منصة NESDA لطلب تمويل مشروعها باختيار أحد الصيغ المتاحة، والتي يتم من خلالها دراسة الجدوى الاقتصادية للمشروع، كشرط أساسى للمتمويل، طبيعة المشروع ومعدلات النمو، وكذاقدرة المالية حامل المشروع التي تحدد الصيغة التمويلية الأكثر ملاءمة وتوافق.

وأضافت موضعه، أنه كلما كانت دراسة المشروع تعتمد على الجدوى الاقتصادية- كلما كان تقدير الخطر وتسويقه أكثر فعالية مما يضمن الصحة المالية للمشروع بالدرجة الأولى وعلى الجهات الممولة بالدرجة الثانية، حيث أكدت الدكتورة لعل، أن الفرض المباحثة أمام حاملي المشاريع من قجوات تسويقية في مختلف قطاعات النشاط وأحثياجها لنسيج مؤسساتي لتغطية الطلبات المتزايدة رفع من أهمية ضرورة وجود الدعم المالي لتجسيده ذلك، الأمر الذي يسلط الضوء على الدور الفعال للوكالة في بلوغ ذلك.



اعتمدت الوكالة الوطنية لدعم وتنمية المقاولاتية
أساساً، ميكانيزمات جديدة التقليل من مخاطر التمويل،

تُتيّز تنشـل مخـاطر الـقروض، ومخـاطر المـوردينـ.

أوضح رـابـعي فيـ هـذا الشـانـ، أنـ مـصالـحـهـ وـضـعـتـ بـطاـقةـ تـقـيـطـ

مـشـروعـ وـصـاحـبـ الـمـشـروعـ، تـضـمـنـ مـجمـوعـةـ منـ الـأـقـسـامـ، وـهـذـاـ

أـنـ أـجـلـ تـموـيلـ الـمـاشـارـيعـ ذاتـ النـجـاعـةـ الـاقـتصـادـيـةـ، لـأـنـهـ

يـخـفـيـ خـطـرـ يـمـكـنـ الـمـشـرـوعـ الـاستـدـامـةـ.

اضـافـ رـابـعيـ أنـ التـقـيـطـ يـأخذـ بـأـعـتـارـ كـذـلـكـ الـمـورـدـ

عـلـاقـهـنـ مـعـ أـصـحـابـ الـمـاشـارـيعـ، سـمعـتـهـ، اـحـترـامـهـ لـلـبـطاـقةـ الـتـقـنـيـةـ

جـهـيزـاتـ، أـجـالـ تـسـليمـ الـعـتـادـ وـغـيرـهـاـ منـ الـنـاطـقـاتـ الـتـيـ سـمـعـ

جـديـدـ جـيـهـيـةـ وـقـلـامـهـ.

قالـ فيـ هـذا الصـدـدـ "أـنـطـلـاقـاـ مـنـ خـبـرـتـاـ يـمـكـنـناـ تـحـديـدـ جـديـدةـ

مـوـرـدـينـ، وـيمـكـنـ مـعـرـفـةـ الـمـورـدـ مـنـ سـجـلـ الضـرـائبـ"؛ مـوضـحاـ

هـذـهـ الـعـلـمـيـةـ تـمـكـنـ مـنـ مـعـرـفـةـ إـذـاـ كـانـتـ الـمـشـرـوعـ فـيـ الـطـرـيقـ

سـلـيـلـ أـمـ لـاـ.

مول الوكالة الوطنية لدعم وتنمية المقاولاتية "ناسداً" ، عدة شهادات اقتصادية من بينها، الطب، الصيدلة، الفلاح، محاصيل الزراعة، تربية الماشي والدواجن، إنتاج الأعلاف، صناعات الغذائية والتغذوية، قطاع البناء والأنشطة العمومية، يريم المباني والأعمال الخدمية، الأعمال الكهربائية والعزل، السباكة، النجارة والحدادة، والدهانات، قطاع الصناعة التقنية، صناعة الانسجة الحرف اليدوي، الأعمال الخشبية للتحف، الزخارف والفضخار، المنتوجات التقليدية، العيادات طبية، صيدليات، مراكز العلاج الطبيعي، مختبرات طبية، قطاع صناعة مواد غذائية، صناعة ميكانيكية، الصناعات التحويلية، خدمات التكنولوجيا، السياحة والفنادق، الصيد البحري، صنع عدات الصيد، خدمات التبريد والنقل البحري، قطاعات المهن الحر، الاستشارات القانونية، المالية، الهندسة المعمارية، نفسية والتربوية.

أوضح رابعى أن "ناسداً" تمول جميع النشاطات الاقتصادية، مستثناء التقليل، غير أنه لا يوجد أي شيء يمنع استيراد العتاد إذا ان يشكل الأداة الرئيسية للنشاط.

تسعى السلطات العمومية الى ترقية نظام بيئي لمقواطلاتية يحفز على إنشاء تمويل وتطوير المؤسسات المصرفية عالية الأداء، ذات صمود وتحقيق قيمة مضافة مستدامة للمواطنين وللوطن. وتعتبر إجراءات دعم إنشاء المؤسسات المصرفية في الجزائر، من ضمن التزامات رئيس الجمهورية عبد المجيد تبون، التي تهدف

هذا تفاصيل تمويل "ناسدا" لمشاريع الشباب والبطالين

- المشاريع الشبابية.. من المعالجة الإدارية إلى الرؤية الاقتصادية ■ امتيازات ضريبية خلال مرحلتي إنشاء المشروع وتوسيع طاقته الإنتاجية
- أصحاب المهن الحرة معنيون بالاستفادة من دعم الوكالة ■ اتفاقيات مع مراكز المسؤولية أسفرت على تكوين 170 حامل مشروع بجامعة العذراء

اعتمدت الوكالة الوطنية لدعم وتنمية المقاولاتية "ناسدا" استراتيجية جديدة، في معالجة ملفات الشباب حاملي المشاريع الاراغين في الاستفادة من دعم الدولة، لإنشاء مؤسسات صغيرة، حيث انتقلت من المعالجة "الادارية" للملفات الى المعالجة الاقتصادية، مع اشتراط التكوين القبلي، لكل حامل فكرة مشروع أو صاحب مؤسسة يرغب في توسيع أو تنويع نشاطه، بهدف إنشاء مؤسسات مستدامة ذات رجاء اقتصادية.

شار مدير وكالة دعم وتنمية المقاولاتية لولاية الجزائر غرب مادل رابحي، في تصريحه لـ "الشعب" إلى أن إصلاح جهاز الدعم ناسيساً "نساج سابقاً" يرتكز على عدة محاور، من بينها محور التكوين والارفقة، محور دراسة نوعية المشاريع حيث انتقلت الوكالة من المعالجة الإدارية إلى المعالجة الاقتصادية للمشاريع، ومن منطلق البحث عن الكل إلى منطق البحث عن النوعية، بهدف إنشاء مؤسسة مصغرة مستديمة وذات نجاعة اقتصادية. وذكر رابحي أنه بعد اعتماد وكالة "ناسدا" التكوين، ارتفع مستوى نوعية المشاريع، على مستوى لجنة انتقاء المشاريع، حيث بات لازم صاحب المشروع، أو المؤسسة بالخصوص إلى دورة تكوينية تتمتد 3 أسابيع، قبل إنشاء أو توسيع مؤسسته المصغرة، الحصول على الدعم المالي.

أشعار في هذا الصدد إلى توقيع مصالحة عدة اتفاقيات مع عاهد وجماعات وطنية من بينها جامعة الجزائر .3، ومراكم تكوينيون مهني لتقطيم دورات تكوينية وتدريرية للطلبة والمتربيين حاملي المشاريع، على مستوى مراكز تطوير المقاولاتية.

تحضن هذه الدورات تكوين في عدة موارد، يotropicها كونين بأبعاد المؤسسة الناجحة، وكونين تابعين للجامعات، كما يتم الاستعانة أصحاب المؤسسات الناجحة، لعرض تجاربهم.

يكون حاملو المشاريع حول أهم المهارات النظرية والتطبيقية المتعلقة بإنشاء وتسخير المؤسسات الاقتصادية، التخطيط الاستراتيجي للمؤسسة، إدارة العمليات والموارد، الجوانب القانونية المؤسسة، استراتيجيات النمو والاقتراح والقيم، لمدة 3 سنوات، وفق المعايير الدولية، ومنهن أفواج مترين.

أشار رياض العيسى إلى توقيع 7 اتفاقيات مع مراكز مقاولاتية، سفرت على تكوين 170 حامل مشروع بجامعة الجزائر 3 فقط، سجللا وجود رغبة قوية من الشباب للالستدامة من التكوين تأسيس مؤسساتهم، خاصة وأن عدد المتخرجين دون عمل يفوق 25 مليوناً.

ولا يقتصر تقديم خدمة التكوين على الطلبة الجامعيين، أو خريجو مراكز التكوين المهني، بل شمل أصحاب المهن الحرة، وقال العيسى إنه لا يوجد ما يمنع أصحاب المهن الحرة من الاستفادة من تمويل جهاز الدعم ناسدا، بل يمكنهم الاستفادة من هذه

نحو آيات التمويل

يعرض الوكالة الوطنية لدعم وتنمية المؤسسات المصغرة، وقال رابحي
سيغتicipate تمويلية لنشاء وتوسيع المؤسسات المصغرة، وقال رابحي
ويوجد ثالث أنواع من التمويل منه التمويل الذاتي، حيث يقوم
صاحب المشروع بتمويل مشروعه كاملاً بشكل مستقل دون
التجوه إلى مصادر خارجية، قيمة الاستئمار 10 ملايين دينار، في
هذا التمويل يستفيد صاحب المشروع من عدة تحفيزات
جانبية.

وي يوجد التمويل الثاني، حيث يساهم صاحب المشروع ووكالة
ناتناساً بنسبة 50 بالمائة من الاستئمار، لكل طرف، المساهمة
تكون شخصية تقلية أو عينية، قيمة الاستئمار 10 ملايين دينار
جزائزري، ويوجد التمويل الثالثي، يساهم فيه صاحب المشروع
نسبة تراوigh بين 5 إلى 15 بالمائة، في حين الوكالة تساهم بين
15 إلى 25 بالمائة، والبنك يساهم بنسبة 70 بالمائة.

في هذه الحالة، المساهمة صاحب المشروع تكون بنسبة 5 بالمائة
غير كافية الوطن للبطالين، 25 بالمائة «اسداً» 70 بالمائة البنك
قرضون فنانة، والتعامل يكون مع 5 بنوك وطنية عمومية
يتبع الآمر بالبنك الخارجي، البنك الشبيه الجزائري، بنك
التنمية المحلية، البنك الوطني الجزائري، وبنك بدر.
و لكن، المساهمة الشخصية في حدود 10 بالمائة لغير البطالين

منتجات وخدمات بمزايا تنافسية لاستقطاب العملاء

خدمات المؤسسات المالية لأصحاب المشاريع

هذا جد بدل

■ مراقبة قبليّة وبعديّة وتكتيكات لضمان نجاح الاستثمار



التي تتعيّن تاريخ المعاينة للحدث المولود "أربع ثلاشات متتابعة

غير مدفوعة أو رسائل من متابعين غير مدفوعين أو سنة غير

مدفوعة، وهي أحكام جد ملائمة للبنوك وليس لها مثيل في

السلطة المالية. وبخصوص إدراك الخطير في تمويل الاستثمار وطريقة التعامل

معه فهي مختلفة عن طريقة البنوك التي تعمل على تطبيق

قواعد الاحتراز التي تسخّن له بتقييم قدر الامكان احتمال

حدوث ضرر في كل عملية ممولة بغرض أن تكون في تطابق مع

مبدأ حماية مواردها، في حين أن الصندوق يعني شاطئه على

احتلال أكبر لوقوع الضرر هو تعويض الأضرار أي المساهمة في

حفظ موارد البنك بهدف السماح لهذا الأخير بالأخذ خطر أكبر.

ويبيّن الجوء إلى الضمان المالي في يلاذنا بالرغم من النتائج

المتشجعة بالمستحبة، لا إل متواتعاً من الناحية العملية.

والأهمية المخصصة للضمان المالي في تحليل وتقدير الأخطار

البنكية في الوضع الحالي بالنظر لقدرات الالتزام لصندوق ضمان

قرص الاستثمار للمؤسسات الصغيرة والمتوسطة، علماً أن

هذا الجوء إلى القرص المالي ليس إيجاريًا فيالجزائر، إذ يبيّن

اختيارياً وبهذا فلتقدّر البنوك الجزائرية.

يساعق شابٍ ويسيط بورصة بالشركة المالية "أنفس ماركت"

لالأسماء والتي تأسست سنة 2020، معتمدة من طرف لجنة تنظيم

عملية البورصة ومرافقتها سنة 2024 الجارية والتي تلعب دور

الوساطة في البورصة للمؤسسات الراغبة في رفع رأس مالها.

وذلك من خلال مساعدتها ومرافقتها في دراسة ملفاتهم

وإعداد إشارات المعلومات ومرافقتها لهم.

وأوضح شابٍ أنه يشتغل بدخول أي شركة للبورصة أن تكون

متقدّمة من خلال تقديم استشارات قانونية، مشيراً إلى وجود

طريقتين لرفع رأس مال الشركة، حيث يتبعون عليها القيام بجمع

تبرعات في البورصة، أو الدخول في سوق الأوراق المالية مع

المؤسسات الستة أو يتم طرح سندات وها سعر فائدة لمدة 5

إلى 7 سنوات على الأكثر.

في المقابل تقوم الشركة أيضًا بتقديم استشارات للشركات

الراغبة بدخول البورصة سواء كانت قانونية مالية أو "أمانات"

لشراء البنك وحاملي المشاريع القانونية على مستوى

الصندوق، فإن هذه الوسيلة التمويلية تعمل بنظام ضمان يهدف

إلى تسهيل الاستفادة من القرص لأكبر عدد من المؤسسات

الصغيرة والمتوسطة التي تقدم شاريع استثمارية مفيدة وإلى

تقديم مخاطر البنك وفي نفس الوقت السماح لهذه الأخيرة

بزيادة قدرة تمويل إضافية في ظل احترام القواعد الاحترازية.

ضمانة للبنوك والمؤسسات المالية

ويقدم صندوق ضمان قروض الاستثمار للمؤسسات الصغيرة

والمتوسطة ضمن ماليًّاً من البنوك وذلك بتحقيق نسبة تصل إلى

80 بالمائة من خطط الإعسار أو احتمال عدم تسديد القرص

الخط المتسبّب في أكبر مخاوف المصّرفيين وفي نفس الوقت

توفر إمكانية النظر في سياسة قرض أكثر تفتحاً باتجاه

المؤسسات الصغيرة والمتوسطة المولدة للثروة والمستحدثة

للمؤسسات الناشئة، خاصة وأن الشركة تقدم مزايا جذابة

للشركات على غرار انخفاض تكاليف رفع رأس المال من أجل

الدخول بالبورصة لأن الدولة تعمل ما يسعها من أجل تقديم كل

الدعم للنهوض بهذا النوع من السوق المالية مقارنة بطرق

أخرى.

واعتبر مثل شركة "أنفس ماركت" أن ما يهم الشركة هو

تحقيق الأرباح بأقل تكاليف والاستفادة من الاعنان التي

تقدمها الدولة من خلال البورصة. فهي تساهم وتعمل على

تطوير والنهوض بالسوق المالية بالجزائر الذي يبقى محتسماً

فترة تأجيل التسديد تقدر بـ 3 سنوات بالنسبة للقرض البنكي.

من جهة أخرى تقدم الوكالة - بحسب - عبروس خدمات غير

مدفوعة إلى جانب القرض من خلال تقديم الدعم والمرافق المتعلقة

القبلية والبعدية وحتى أثناء فترة انجاز المشروع للوقوف على

النواقص والتدخل بالتجهيز وهذا من أجل ضمان بناء أعمال

على أساس متين واستمراريتها، وهذا يكون بالاستقبال في

أحسن الظروف المتاحة لحاملي أفكار إنشاء المشاريع،

والمرافق الفردية للمقاولين في مراحل إنشاء النشاط، ناهيك

عن المتابعة الجوارية لاستدامة الأنشطة التي تم

إنشاؤها، فضلاً عن تطبيق دورات تكوينية لإنشاء و/أو تسيير

المؤسسات الجديدة والمترافقه والتنمية المهنية، واجراء اختبارات

المصادقة على القرص التي يضعها هذا البنك، في قرض لاقتضاء محل

تجاري لمدة 10 سنوات، قروض استثمارية أخرى لتطوير، اقتاء

أثاث ومعدات لمدة 7 سنوات، قرض الاستقلال لمدة سنة واحدة

مع إمكانية التجديد، كما يمكن للبنك أن يتحمل تكاليف إيجار

المقرارات التي تستضيف النشاط في حدود 2.000.000 دج

وكذلك هذا مع سرعة معالجة ملف القرض (8 أيام) وسداد مؤجل

لمدة 12 شهراً.

في المقابل يفرض البنك حلّين آخرین في إطار الصيرفة

الإسلامية للمهنيين، وهو الاستثمار الإسلامي غير مقيد هو

حساب يخضع لمبدأ المضاربة الذي يركّز على أساس قاسم

الخسائر والأرباح، والذي يسمح باستثمار الأموال المودعة للبنك

في مشاريع تمويلية، حيث يتم تحديد توزيع الأرباح بين البنك

والزيائن المودعون بعد نهاية كل سنة مالية وفقاً لمفتاح توزيع

تم إبراهيم والاتفاق عليه مسبقاً.

أما تمويل الإجراء المخصص لتمويل المشاريع الاستثمارية بهذه

/تجدد الخاصة بالأشخاص الذين يمارسون المهن الحرّة،

والذي هو عبارة عن عقد إيجار بخيار الشارء أي إجارة

منتهية بالتمليك، المتمثلة في التجهيزات، دائم وغير

قابل للتلف خلال فترة محددة، حيث يشتري البنك التجهيزات

التي يختارها العميل من الموردين المحليين ويعوّلها له وفي

نهاية هذا العقد، يمارس بخيار الشارء وتصبح ملك التجهيزات.

إلى جانب منتجين آخرين يضافان لصالح المؤسسات وهم

المرابحة للاستثمار وللاستقلال.

مخصص للاستعمال التجاري وفقاً لعقد إيجار بخيار الشارء،

بالإضافة إلى نقل جميع الحقوق والالتزامات والمخاطر المتعلقة

بالعقار المطلوب إلى المستأجر في نهاية العقد.

كذلك الأمر بالنسبة للبنك الوطني الجزائري الذي يفرض عددة

مجموعات واسعة من المنتجات والخدمات لدعم زبائنه

المحترفين المهنيين الناشطين في إطار من حمزة والمؤسسات

الصغيرة والمتوسطة بهدف تطبيقة احتياجات التمويل

أيضاً باقتاء محلات تجارية، اقتاء الأثاث والمعدات و/أو

المعدات المتحركة الموجهة حسرياً لماركة الشاطئ الناشطة

تهيئة المقرارات المهنية، تمول دورة استغلال النشاط.

سعد بوعبُوش

ابتكرت العديد من البنوك والمؤسسات المالية بالجزائر

حلولاً وخدمات من أجل المساهمة في تطوير الاستثمار،

والتكيف مع المستجدات التي يفرضها العالم الاقتصادي

خاصة مع التحول الرقمي الذي أفرز بروز عددة

نشاطات جديدة وأعمال حرة تتطلب المراقبة المالية

خاصة بالنسبة للمشاريع الاستثمارية الفنية، لهذا

في تعمل على مواكبة هذا التطور لجلب أكبر قدر من

الموارد واستقطاب مختلف المعاملات إلى الإطار الرسمي

من أجل التهوض بالاقتصاد الوطني.

التوجه الجديد لل الاقتصاد الوطني فرض على البنوك الموممية

والشركات المالية وحتى مختلف الآليات التمويلية المستحدثة

من طرف الدولة في إطار دعم الشباب من حاملي المشاريع

والابتكارات، الخروج من المعاملات الكلاسيكية وابتکار خدمات

جديدة لتنامي مع إمكانات السوق الجزائرية بما فيها التمويل

الإسلامي أو ما يسمى بالصيغة الإسلامية.

قرض للمهنيين والمؤسسات

ومن بين هذه البنوك بنك الفلاح والتنمية "بدر"، الذي

يقدم لأصحاب الشركات، تجار، المهنيين وأصحاب المهن الحرة

تمويلاً يسمح لهم باقتاءة تجهيزات، معدات ووسائل النقل

لإنجاز مشاريعهم دون تحمل أعباء إضافية، حيث يعرض عليهم

"بدر إيجار" كصيغة لتمويل الإسلامي من خلال شراء البنك

لغيره التأجير بحسب طلب العميل وتأجيري له لمدة محددة

منتهية بالتمليك.

وتتميز هذه الصيغة بعدة مميزات بداية تكون هذا المنتج

متافق مع أحكام الشريعة الإسلامية، اتفاء اقتاءة معدات

الضرائب، فيما تصل قيمة التمويل بـ 100% من قيمة محل

المتمويل المؤجر لمدة تصل إلى سبع سنوات، حيث أن الإيجار

معلوم ومتفق عليه مسبقاً، بقيمة ثابتة فيما يمكن تسدية الإيجار

باتجاع شهرى، ثالثي، سنوى أو سنوى بحسب اختيار.

نفس الأمر بالنسبة لصندوق التوفير والاحتياط كتاب "الذى

يقدم للمهنيين حلول التمويل المناسبة لنشاطهم سواء كانوا

بعاجة إلى تمويل لشراء بيت، تأجير عقار، شراء معدات أو

تضليل رأس المال المتداول، وذلك من خلال قروض مخصصة

احتياتهم الخاصة، وفق شروط جديدة مطلوبة للنشاط، وموافقة سريعة،

ومراقبة مخصصة لتطوير المؤسسة.

وتشمل هذه القروض المهنية في تمويل الاستثمار الذي هو

عبارة عن قرض متوسط وطويل الأجل مخصص لتمويل

الأشخاص الطبيعين والمعنوين الذين يمارسون نشاطهم

بهدف اقتاءة معدات جديدة مطلوبة لنشاطهم، إنجاز أشغال

منتهية المحل المهني، تمويل منتظر لل محل المهني وأشغال

رأس المال المتداول لللازم لإنجاز النشاط، وكذا

ثلاثة أشهر من الإيداعات المتوقف

برنامج الاقتصاد الأزرق يهدف لتعزيز الأمن الغذائي خطوة عمل طموحة لتحسين ظروف عمل الصيادين

السفن وطرق الصيد وخلفيات البحارة، يعكس في نفس الوقت ثراء وصعوبة هذا القطاع الحيوي. وأصر على تعميم الحماية الاجتماعية للجميع، مما يوفر شبكة أمان في حالات الحوادث أو المرض، مشيراً في سياق متصل أن 25.000 صياد جزائري غير منتسبي لنظام الضمان الاجتماعي.

وكشفت الدراسات التي أجراها البرنامج بعدم من باحثي مركز البحث في الاقتصاد التطبيقي للتربية «الكرياد»، إلى أن أكثر من 40 بالمائة من الصيادين الذين عملوا على متن سفن في حالة سيئة تعرضوا لحادث خلال السنوات الخمس الماضية، وأشار إلى أنه حوالي 35 بالمائة من البحارة، أكدوا عدم وجود أشخاص مدربين على الإسعافات الأولية على متن السفن، مما يعرض حياتهم للخطر، واتفق المشاركون أن ضمان رفاهية وأمان الصيادين ليس مجرد واجب اجتماعي، لأنّه من جهة أخرى يسمح للعمال بالازدهار في مهنتهم وضمان استمرارية هذا النشاط الذي يساهم في الأمن الغذائي.

وينكر أنه في عام 2024، قدم برنامج الاقتصاد الأزرق، خطوة عمل طموحة، بهدف تحسين ظروف عمل الصيادين، وتم إجراء دراسات مرجعية، ومن بين نتائج الدراسة الديموغرافية لاحصاء احتياجات وتوقعات العاملين في مجال الصيد البحري، فيما يتعلق بالحماية الاجتماعية، وأجريت على عينة قدرت بـ 1400 شخص، اتضحت أن 57 بالمائة من البحارة الصيادين، يجدون أن دخلهم لا يكفي لسد احتياجات أسرهم، على اعتبار أن 46 بالمائة منهم يرغبون في مراجعة نظام الدفع بالحصة 32 بالمائة يفكرون في القيام بنشاط تكميلي 16 بالمائة يفكرون في تغيير وظائفهم خارج قطاع صيد الأسماك.

وأظهرت هذه الدراسة أيضاً مخاوف كبيرة بشأن انخفاض كميات الصيد وزيادة التكاليف والرسوم ونقص التنظيم في تسويق المنتجات السمكية، وفيما يتعلق بالدراسة المرتبطة بالمخاطر المنهجية، تسلط هذه الأخيرة الضوء بشكل خاص على الأمراض المرتبطة بهمن الصيد، حيث أظهرت نتائج هذه الدراسة أن البحارة الصيادين يتعرضون لـ 6 أنواع من حوادث العمل، إذ يشكل السقوط والانزلاق 27 بالمائة منها.

وعلاوة على ذلك، يسلط أحد فصول الدراسة الضوء على أن أكثر من 70 بالمائة من البحارة الصيادين الذين يعانون من اضطرابات العظام المفصليّة.

ووقفت ممثلة وزارة العمل نور الهدي خليلي عند الإرادة القوية لتحسين ظروف عمل الصيادين وتقوية الحمية الاجتماعية بشكل أوسّع، بينما مثل الاتحاد الأوروبي تحدث عن تغطية الأخطار وتنسيق أنظمة الحماية الاجتماعية، كما تم التطرق إلى الأهداف الرئيسية، لأن قطاع الصيد يواجه العديد من المخاطر.

وجاء الدعوة من أجل تقوية التكوين المهني والاستثمار إلى الخبرات الجزائرية وتقاسم الخبرات من طرف الجميع على ضوء برنامج منطقة البحر المتوسط. يذكر أنه تم الإعلان عن 4 ورشات وورشة الرابعة مرتبة عقدها في عام 2025، بينما مقرن اللجنة المشتركة والتبادل انطلاق مع 7 بلدان.

التوقيع على إطار الشراكة التقنية الجديد

الجزائر - الفاو.. تحديد مجالات شراكة استراتيجية

يتوافق مع أهداف التنمية المستدامة لعام 2023، يضيف البيان.

كما يمثل إطار البرمجة القطرية توجيه للعمل الشاركي الذي جذب عدة قطاعات وزارية لإعداد المحاور والأهداف المسطرة له، حسب المصدر ذاته.

وتشمل الأولويات المحددة في هذا الإطار الرفع من الإنتاج والاتجاه الفلاحية وتطوير سلاسل القيمة الفلاحية واستدامة الموارد الطبيعية والتغيرات المناخية.

علاوة على ذلك، يشمل الإطار إعداد إستراتيجية لتحسين الصحة البيطرية، لاسيما الوقاية ومكافحة الأمراض الحيوانية الناجمة عن آثار التغيرات المناخية والعاشرة للحدود، وغيرها من المجالات التي سيشملها إطار الشراكة التقنية الجديد بين الجزائر ومنظمة «الفاو»، ومن ضمن مهمات إطار البرمجة القطرية كذلك، حسب البيان، المساهمة في دعم البرامج والاستراتيجيات الوطنية، من خلال تقديم أفضل الممارسات المتقدمة وأعتماد المعايير الدولية مع الخبرات الوطنية والإقليمية خلال السنوات الأربع القادمة.

مشروع استراتيجي لتعزيز الأمن الغذائي والتنمية المحلية

منجم بلاد الحيبة.. قطب اقتصادي ينطلق

■ احتياطات من الفوسفات الخام تقدر بأكثر من 1.2 مليار طن



المعنى وجذب استثمارات جديدة.

كما تأتي أهمية المشروع أيضًا من كونه يمثل نقطة انطلاق للجزائر نحو دخول

أسواق جديدة كمنتج ومصدر رئيسي

للفوسفات والأسمنت الفوسفاتية في المنطقة،

ما يعزز من عائداتها المالية، فبمجرد

اكتمال المشروع وبدء الإنتاج الكامل بحلول

2027، ستتمكن الجزائر من إنتاج حوالي 6

ملايين طن من الفوسفات الخام و 5 ملايين

طن من الأسمنت، ما يمكنها من تلبية

الاحتياجات المحلية وفتح آفاق جديدة

للتصدير إلى الأسواق العالمية خاصة

الأوروبية منها. وبعد هذا المشروع تجيئ

دولار سنوي، ووفقاً للمنظمات الدولية مثل

منظمة الأغذية والزراعة (الفاو) تصنف

الجزائر الأفضل في إنتاج الفوسفات

وطنية، كما أن تتفيد المشروع بقدرات

يعزز من مكانة الكفاءات الوطنية ويزيل قدرة

الجزائر على تحقيق أهدافها التنموية بمقدار

بشريّة محلية. كما أن المشروع يساهم في

تطوير الصناعات المنجمية، وهو قطاع

حيوي يمكنه دعم النمو الاقتصادي وتقديرات

الاعتماد على صادرات الطاقة ما يعزز من

استقرار الاقتصاد على الأمد الطويل.

وأكمل القائمون على المشروع أن تتفيد هذا

المحلية، إذ من المتوقع أن يخلق أكثر من

6.000 وظيفة مباشرة، بالإضافة إلى آلاف

الفرص غير المباشرة التي ستنشأ في

القطاعات المساعدة. وتتركز هذه المكاسب

في ولايات تبسة، عنابة، وسوق أهراس، وهما في

استخراج وتحويل الفوسفات إلى أسمنت

هذا التوجه أن يعزز من استدامة الاقتصاد

الوطني و يجعل الجزائر أكثر مرونة في

مواجهة التحديات الغذائية العالمية.

الاستفادة القصوى من الموارد الطبيعية.

خطوة إيجابية

يمثل مشروع منجم بلاد الحيدة أداة

فعالة لتعزيز الأمن الغذائي الوطني، حيث

إن إنتاج الفوسفات الخام وتطوره إلى

أسمنت فوسفاتية يغطي الاحتياجات

الوطنية ويقلل من الاعتماد على الواردات،

ومن الجدير بالذكر أن الجزائر تعد من بين

أفضل الدول في المنطقة العربية

والإفريقية في القطاع الفلاحي.

وبلغ إنتاجها الزراعي أكثر من 35 مليون

دولار سنوي، ووفقاً للمنظمات الدولية مثل

منظمة الأغذية والزراعة (الفاو) تصنف

الجزائر الأفضل في إنتاج الفوسفات

وطنية، ومن شأن

هذا التوجه أن يعزز من استدامة الاقتصاد

والإفريقي، ويؤدي إلى تحسين تجارة

الدولية، مما يزيد من الاعتماد على الصعيدين

الإقليمي والعالمي.

وكان وزير الطاقة والمناجم، محمد

عرقاب، قد أشرف في الأيام الماضية على

انطلاق أشغال فتح منجم الفوسفات

بمنطقة بلاد الحيدة جنوب ولاية تبسة، في

إطار مشروع مدمج يمتد على ثلاث ولايات

(تبسة، عنابة، وسوق أهراس) ويهدف إلى

استخراج وتحويل الفوسفات إلى

أسمدة لتصديرها، ويمثل هذا المشروع نقطة

تحول حيوية في مسار الجزائر نحو تعزيز

أمنها الغذائي، وبعد أحد أهم الخطوات

التي تدعم الاقتصاد الوطني وتحقق

على مجالدي

يشكل مشروع استخراج الفوسفات من

منجم بلاد الحيدة بولاية تبسة أحد أبرز

المشاريع الاقتصادية التي بدأت خطواتها

الأولى هذا العام، ويتوقع أن يستمر في دعم

الاقتصاد الوطني لعقود قادمة، ويعود

المشروع، الذي يحتوي على احتياطات

ضخمة من الفوسفات الخام تقدر بأكثر من

1.2 مليار طن، خطوة نوعية نحو تحقيق

الاكتفاء الذاتي الغذائي وتوسيع مجالات

التصدير، بما يسمى في تنمية الاقتصاد

الجزائري وتعزيز مكانته على الصعيدين

الإقليمي والعالمي.

عند تطبيقه في إطار

استراتيجيتها الاقتصادية الجديدة

إلى تعزيز استغلال مواردها

الطبيعية بهدف تحقيق التنمية

المستدامة وتأمين استقرارها

الاقتصادي، وذلك عبر الاستثمار في

مشاريع حيوية قادرة على تعزيز

مكانتها في السوق الدولية.

تعديلات على مشروع القانون

رؤية جديدة في تسيير النفايات عبر نص قانوني

والتاكيد على الجانب التحسسي والتوعوي

لوزارة الفلاحة، حميد بن العاين

الذي أوضح أن تفاصيل إنشاء النوادي

الخضراء تقتضي إنشاء النوادي

تشمل العديد القطاعات لفائدة
أزيد من 22 ألف نسمة

معسكر.. مشاريع حيوية لفائدة سكان بلدية فروحة

تدعمت بلدية فروحة بـ 22 موقعاً من المشاريع التنموية، التي كانت محل مطالبات لسكان المنطقة، البالغ عددهم 22 ألف نسمة، موزعة على 17 دواراً وتوجهها ريفياً تابعاً إدارياً وإقليمياً لبلدية فروحة.

معسكر: أم الخير. س

كشف رئيس بلدية فروحة، موسى بن يحيى، عن انتطاق عدد من المشاريع ذات الأهمية البالغة بالمنطقة، التي تدعم مشروع إنجاز عيادة متعددة الخدمات، تتوقف على أغلب التخصصات والخدمات الصحية، التي كانت تتطلب من المواطنين التنقل مسافات طويلة لقاء الحصول عليها بمستشفيات غرب وعمران.

وأوضح أن المشروع المنطلق إنجازه، من شأنه أن يرفع الغبن عن سكان المنطقة التي لا تتوفر على مرافق صحية بهذا الصنف، باستثناء قاعات الملاج التي كان يقتصر نشاطها على بعض الخدمات المعنية في أيام محدودة من الأسبوع.

وفي سياق المشاريع التي تدعمت بها بلدية فروحة، أكد موسى بن يحيى، أنه تم إطلاق دراسة لإنجاز مركز متقدم للحماية المدنية، لتلقيب خدمات الإسعاف والتدخل من المنطقة، التي يشقها الطريق الوطني رقم 6.

ويعد الحوادث المرورية التي تسجل على مستوى محور هذا الطريق الوطني بين الحين والآخر، زيادة على مشاريع لإصلاح وصيانة شبكة الطرق، لتسهيل تنقلات سكان التجمعات الريفية المعزلة عن بعضها بفعل اهتزاء الطرقات والمسالك، على غرار دواوير أولاد بن عثمان، الزوابن، أولاد بن صغير، أولاد مراح، أولاد الحاج، الرواج، سيدى بن موسى والطريق الوالبي المؤدي إلى زلاقة ودور القرارايم.

وفي سبيل التعمّق في وضعيّة التموين بمياه الشرب، تدّعم قطاع الموارد المائية ببلدية فروحة، من مشروع إنجاز وتجهيز بئر ارتوازيين، ومحطة لضخ المياه بدور الساوة، زيادة على تجديد شبكة مياه الشرب للقضاء على العطاب والتسربات، في حين أوضّح نفس المسؤول، أنه تم تخصيص برنامج برمانة للماء العمومي من 30 وحدة سكنية لاحتياط الطلب على هذا النطء.

ويضاف إلى حصص معتبرة من الإعاثات الريفية قدرها 275 إعاثة تم توزيعها على مراحل، فضلاً عن 45 إعاثة جديدة في نصف السكن الريفي، تم تلبيتها للبلدية، مؤخراً، وهي حالياً قيد الدراسة والإجراءات الإدارية الالزامية.

ترقية النشاط الرياضي والشبابي

المسيلة.. هيكل رياضية جديدة لفائدة الشباب

استفاد قطاع الشباب والرياضة بـ "المسيلة" بجملة من المشاريع الرياضية التي تصب في صالح دعم قطاع الشباب، لممارسة مختلف الرياضات وتحقيق نتائج إيجابية ب المختلفة المسابقات الرياضية وتوجيه الشباب للاستفادة عن مختلف الآفات الاجتماعية.

المسيلة: عامر ناجح

تهدف مشاريع قطاع الشباب والرياضة الجديدة المنجزة والتي هي في طور الإنجاز بـ "المسيلة"، إلى ترقية النشاط الرياضي والشبابي، عبر مختلف مناطق الولاية دون استثناء، على غرار إنجاز قاعتين رياضيتين بكل من ولاية الميسيلة وولاية بوسعادة المتقدمة بطاقة استيعاب تقدر بـ 500 مقعد، بالإضافة إلى إنجاز خمسة مسابح حوارية بكل من بلدية مقرة ومسيف وببلدية بن سرور وببلدية عين الحضراء ومبني بلدية جبل مساعد، وإنجاز مركبين جواريين بكل من بلدية الهمام وبقرية جمونة بـ "الهمام".

ومن شأن هذه المشاريع السماح لشباب البلديات ممارسة مختلف الرياضات، مع ضمان تأطير المركبات والاسهر على أداء الدور المنوط بها.

ويضاف إلى المشاريع السابقة إنشاء دور شباب بـ "الهمام" بهدف ربط التواصل بين الشباب، من خلال التعاون بين بعضهم البعض على الرفق بالمجتمع، وتحت الآخرين على المشاركة الفعالة في تقديم المجتمع.

وقد تم إنجاز دار شباب بكل من بلدية بوطي السايج وبوبكر، وببلدية خلوفة سدة الجير، وكذا برمجة عددة عمليات تتعلق بإعادة تأهيل العديد من الملاعب الخاصة بكرة القدم، منها تأهيل 50 ملعباً بكل من بلدية عين الحضراء وببلدية وبرعوم وأولاد عدي لقبيلة والملاعب البلدي لـ "الهمام" بن سرور وعين الملح، وكذا ترميم وتهيئة العديد من المنشآت الرياضية كالمسابح وقاعة الرياضة.

وتقع تخصصات مبلغ يقدر بـ 08 مليارات سنتيم من ميزانية الولاية لترميم عددة مسابح منها مسبح عمر البشير، وقاعة متعددة الرياضات بـ "بورزق" وقاعة الرياضات بـ "بوسعادة" والقاعة المتعددة الرياضات بن سرور، بالإضافة إلى تجهيز كل النواحي الرياضية حسب احتياجات كل نادٍ من الصندوق الولائي للمبادرات الشبابية تحضيراً للموسم الرياضي.

من منطقة "متصرحة" إلى بيئة نابضة بالحياة

وهران.. قفزة نوعية في إنتاج السمك بالرصيف الصناعي



بالإسباني المختص في إدارة الصيد الحرفي والشعاب الصناعية، السيد ناناؤو هايونوري من منطلق نشاطات الصيد البحري وتربيبة الأسماك، مما يعكس الاهتمام المتزايد والواسع لتنمية الصيد في القاع هذا المجال.

كما أشى مدير الصيد البحري وتربيبة الماشيات لوهران، مغني صنديدي منور، الذي توليه السلطات المحلية، وعلى رأسهم

توقع مدير الصيد البحري وتربيبة الماشيات بـ "وهران"، مغني صنديدي منور أن يتجاوز الإنتاج السمكي 80 طناً سنوياً على مستوى الرصيف الصناعي لـ "الكافنتارات البحرية" الذي يتربع على مساحة 10 هكتارات بـ "خلج بوسفر" بدأرة عين الترك غرب وهران.

وهران: بر أهمية مساعدة

أوضح صنديدي في تصريح لـ "الشعب"، على هامش استكمال المرحلة الثانية والأخيرة من هذا المشروع العام، أنه "ينتظر أن يرتفع إنتاج الرصيف الصناعي بـ "خلج بوسفر" إلى أكثر من 50 طناً سنوياً، بعد أقل من عام، أغلب هذه الكمية من الأسماك البيضاء ذات القيمة الغذائية العالية، والمعروفة باسماعها المرتفعة، على غرار كالamar، مارلون، الجبوري والأخطبوط...".

وذكر أن "المرحلة الثانية والأخيرة من المشروع، التي انتهت الأشغال بها مؤخراً، من خلال إنزال 40 كتلة من الخرسانة، أبعادها 20م على 20م على مساحة 500 م²، التي أضيفت إلى الجزء الأول المعمور منذ مارس 2023، والذي يمتد على مساحة 40 م² مربى من منتسب مسلح في امباري بحرى، تناهز مساحتها 10 هكتارات بمنطقة متضررة في القاع.

وأشار المسؤول ذاته إلى أن "مشروع الرصيف، الذي مولته الجمعية الإيكولوجية (بربروس)، وهي صاحبة الفكرة، يمثل خطوة مهمة في إطار شراكة يابانية استراتيجية مع وزارة الصيد البحري والمنتجات الصيدية والوكالة اليابانية للتعاون الدولي".

وأفاد بأن "المهمة الأساسية للوكالة، في تقديم الدعم التقني، تحت إشراف الخبرير

مرشحة أن تكون قطباً اقتصادياً هاماً

النعماء.. وحدات جديدة للصوف والجلد وتحول الجاود

تتميز ولاية النعمة بتوفرها على عدد هائل من روؤس الأغنام، ياعتبرها المصدر الرئيسي لما ذي الصوف والجلود ما يجعل إنتاج هاتين المادتين ذات الجودة العالية، تشکل ميزة تنافسية خاصة، حيث بإمكان الولاية أن تنتج 290.15 قنطار من الصوف ذي الخصائص المفضلة في صناعة السجاد والملابس والبطاطين والمعاطف وغيرها من الملابس، أما إنتاج مادة الجلد فيإكمانها إنتاج 3000 قنطار، وهي تمتاز بذوقها ومرomaticتها كما أنها قابلة للدينج والتحويل.

النعماء: محمد أمين سعدي



المواعشي المتخصصة في إنتاج الألحومن الحمراء ومرافقتها بإنتاج الأعلاف محلياً لتقليل فاتورة الاستيراد، إنشاء حظائر وبطاريات لتربيبة الدواجن وإنتاج البيض، إنشاء مذابح صناعية، توفير غرف التبريد والتخزين للمنتوجات الفلاحية، إنشاء وحدات إنتاج وتوزيع الحليب ومشتقاته، والاستثمار في تربية النحل وإنتاج مادة العسل.

إنجاز 1434 كم كهرباء فلاحية

وتطوير قطاع الفلاحة داخل الولاية وتسهيل عمل الفلاحين، شرعت السلطات في تدعيم هذه الفئة بعدة إمكانيات، خاصة الأساسية منها كربط مستثمراتهم الفلاحية بالكهرباء الفلاحية، خاصة خلال السنوات الأخيرة، أين استفادت ولاية النعمة من حصة جد معنيرة من هذه المادة، حيث تم إنجاز 1434 كم، و600 كم مفترضة مستقبلاً، كما تم فتح مسالك للفلاحين منها إنجاز 95 كم.

ولاية النعمة باعتبارها ولاية رعوية فإن فرص الاستثمار المتاحة حالياً في المجال الحيوي هي إنشاء مستثمارات خاصة بتربية ستكون ولاية النعمة قطباً اقتصادياً هاماً.

يشكل تحويل الصوف والجلود، نشاطات منعدمة المنافسة على المستوى المحلي والوطني، وعائداتها المالي جدّ مضمون ولها أسوق خارجية سخية، بالإضافة إلى الاستثمار في تربية الأبقار الحلوى، وهذا في إطار دعم الإنتاج الوطني وتقليل فاتورة الاستيراد لصناعة سحق الحليب وصناعة الأجبان بمختلف أنواعها.

ويعبّر العقار الفلاحي هو العمود الفقري لأي استثمار فلاحي، فإن الحقيقة العقارية الأولى للديوان الوطني للأراضي الفلاحية المتعلقة عنها عبر المنصة الرقمية، بتاريخ أول نوفمبر 2023، يضيف مدير المصالح الفلاحية لـ "النعماء" العامة بوجمعة شروين، فقد تم عرض ثلاثة (03) محظيات بمساحة 7474 هكتار، وتم تسجيل 154 متراً شرقاً عبر المنصة الرقمية، تم انتقاء (07) سبعة متراً شرقاً بمساحة 2300 هكتار بمحيط تسفاسف بلدية مغار.

وعلّم من أهمّ العوامل الأساسية للنهوض بالقطاع الفلاحي هو توفر عنصر الماء، فولاية النعمة تتوفر على هذا العنصر الحيوي كالموارد المائية السطحية (وديانا - سدود - بحيرات... الخ)، أو السدود المنجزة والموجهة لشرب الماشية والتي بلغ عددها 42 وحدة، وكذلك الحواجز المائية (Digues) والتي بلغت 38 وحدة، فيما وصل عدد البرك المائية 76 وحدة، وهذه المنشآت تتطلب عمليات التهيئة نظراً لوضعيتها المتدهورة حالياً، يضيف مدير القطاع.

أما الموارد المائية الجوفية، فتمثل في الأحواض المائية الجوفية المتوفرة - nappes العمق- نوعية المياه جيدة وهي

الجزائر تضيء الزنازين في فلسطين.. الجزائر صوت أسرانا إلى العالم وبكل اللغات



بعد تاريخ السابع من أكتوبر ارتفاع عدد الشهداء الأسرى في سجون الاحتلال إلى (43)

أفاد نادي الأسير، يوم الأحد، بارتفاع عدد الشهداء الأسرى داخل سجون الاحتلال إلى 43. وقال النادي في بيان مقتضب، "مع استشهاد الأسرى سميح عليوي، وأنور أسليم، فإن عدد الشهداء الأسرى بعد تاريخ السابع من أكتوبر ارتفع إلى (43)، الذين ارتكوا جرائم انتهاك، والتعذيب، والتنكيل، والتجويع، بالإضافة للجرائم الطبية".

وأشار المصدر إلى أن هذا العدد من تم الإعلان عن هوياتهم فقط، إلى جانب عشرات الشهداء الأسرى الذي يواصل الاحتلال إخفاء هوياتهم، وظريف استشهادهم، ومعتقلي آخرين تتعرضوا للإعدام، ليترفع عدد الأسرى الشهداء المعولمة هوياتهم منذ عام 1967، إلى (280) وأبلغت الهيئة العامة للشؤون المدنية، هيئة شؤون الأسرى والمحررين ونادي الأسير الفلسطيني، باستشهاد أسرى في سجون الاحتلال وهما: سميح سليمان محمد عليوي (61 عاماً) من نابلس، وأنور شعبان محمد أسلم (44 عاماً) من غزّة.

وقالت هيئة الأسرى ونادي الأسير، إن الشهيد عليوي واستاد المعلميات التي توفرت، فقد استشهد في 2024، وذلك بعد ستة أيام على نقله من عيادة سجن الرملة إلى مستشفى (أساف هروفيه)، علماً أنه كان محتجزاً قبل سجن (الرملة)، ولم يعلن إدارة السجون عن استشهاده رغم أنها مازمت بذلك، أما الشهيد أنور أسلم فقد ارتفق يوم 14/11/2024، خلال عملية نقله من سجن (النقب) إلى مستشفى (سوروكا)، بعد تدهور طرأ على وضعه الصحي.

وأوضح الهيئة والنادي في بيان مشترك، أن الأسير عليوي معقول

إدرياً منذ 21 أكتوبر 2023، واستاد لزيارة أجراءاً محامي هيئة

الأسرى له في تاريخ 21 أكتوبر 2024 في سجن (النقب)، فقد ذكر أنه يُعاني

قبل اعتقاله من عدة مشاكل صحية نتيجة إصابته بورم حميد في الأمعاء

قبل سنوات، أما الأسير أنور أسلم من غزّة، فهو معقل من

منذ 12/12/2023، ولم يكن يعاني من أي مشاكل صحية قبل اعتقاله بحسب

عائلته.

وفي تفاصيل الزيارة التي تمت للأسير عليوي في شهر أوت المنصرم،

فقد ذكر المحامي: "أنه كان يُعاني أوضاعاً صحية صعبة قبل اعتقاله،

وقد خضع لعدة عمليات جراحية، خلالها تم استئصال جزء من أمعائه

جزاء إصابته بورم حميد في حينه، وكان من المفترض أن يجري عملية

جديدة في شهر ديسمبر 2023، إلا أنها لم تتم بسبب اعتقاله، الأمر الذي

فاقم من وضعه الصحي".

كما وافق في إفادته للمحامي: "أنه تعرض كالمعدي من الأسرى

لعمليات تنكيل، واعتذارات متكررة خاصة خلال عملية نقله إلى العيادة،

وعلى الرغم من رصده وحالته الصحية الشديدة، إلا أنه كانوا يخرجونه

للعيادة مقيداً، ويتم التنكيل به، وأضفت أنه فقد من وزنه حتى تاريخ

الزيارة أكثر من 40 كغم، ولم يعد قادرًا على تناول لقيمات الطعام التي

تقدّم له، كما أنه لم يحصل على أي علاج بالمنظق من اعتقاله لافتًا

إلى أنه ورغم تدخل مؤسسات حقوقية مختصة في الداخل المنظم على

إدارة السجون لتوفير العلاج له إلا أن ذلك لم يتم، وفي تقرير الزيارة لافت

المحامي إلا أن الأسير رفض حق شعر رأسه ودقنه إلا بعد الإفراج عنه".

ويعود مرور أكثر من 400 يوم على حرب الإبادة بحق شعبنا في غزّة.

فإن الجرائم بحق الأسرى والمعتقلين في تصاعد، فعامل الزمن يشلّ

الحاسم الأبرز بتحديد مصير الأسرى، فالعديد من الأسرى والمعتقلين

المريض، الذين تحملوا إجراءات منظومة الاحتلال وجراحتها في بداية

الحرب، لم يعد لديهم القردة على ذلك اليوم، كما أن أوضاعهم الصعبة

في تراجع واضح، والعديد من الأسرى الأصحاء، تحوّلوا إلى أسرى

مرضى، وهذا ما نلمسه يومياً سواء من خلال الزيارات، ومن خلال

المحاكم، ومن خلال إفادات الأسرى المفروج عنهم، ليشكّل جرائم

الاحتلال بحق الأسرى أحد أوجه حرب الإبادة، وشكلاً من أشكالها.

وكانت هيئة الأسرى ونادي الأسير، قد أعلنت في بيان سابق أن أسرى

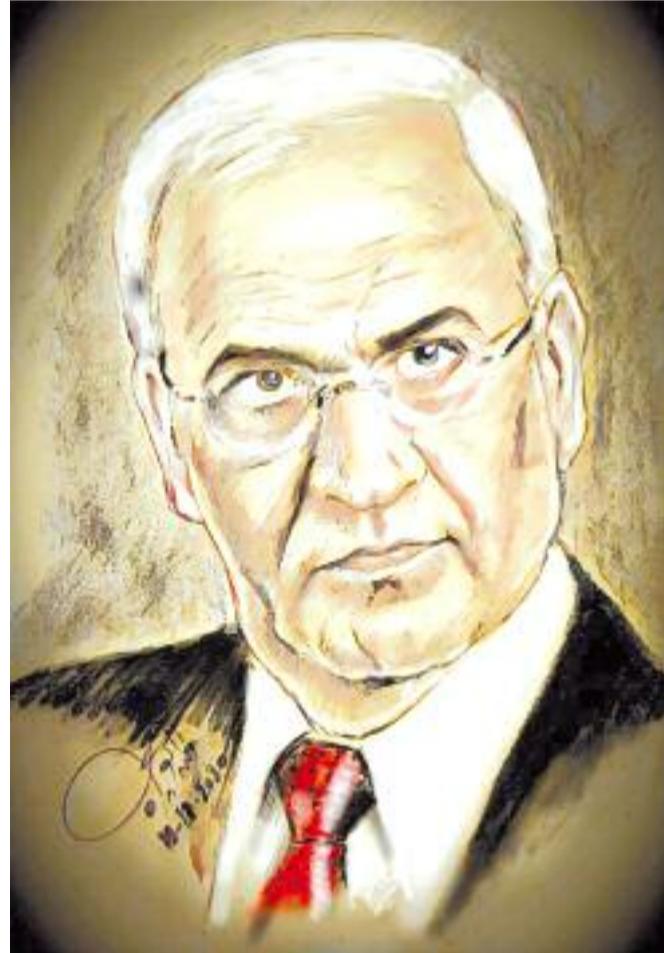
سجين (النقب) يواجهون كارثة صحية محققة، جراء انتشار مرض

(الجرب - السكابيوس)، وإصابة المئات بين صفورفهم، وهو نموذج عن

سجون مركبة أخرى تتشّقّب فيها المرض منذ عدّة شهور وتصاعد

انتشاره بشكل كبير مؤخراً، حيث حولت إدارة السجون مرض الجرب

إلى أداة تعذيب وتنكيل وقتله.



صائب الأسيّر على شخصيات تشغّل في انتطاعاً وجاذبيّة قصصيّة، أو حتى اللوغوريّة، وهي ذات حمولة ثقافية وعرفية ضعيفة وركيكة وباسلة

أقول هنا لأنّي يزيد أنّي نطلق من مفهوم أنّ السياسة عليه أن يمتلك رؤية أو أن يكون

صاحب نظرية، رغم أن المطلوب من التراخي الطبيعي، بحاجة ملائمة إلى العودة إلى المرتب الأول من النقاش السياسي

والفكري فيما يتعلق بمفهوم الصاهينة والسلام المطروح والحقوق المشرعة، أنّ هذه الوثائق تكشف فهماً آخر مغایراً

للحلال، يحاول الاحتلال نفسه أن يقتّم ذاته من خلالها، بالقوّة والمفاوضات

ومساندة حفاظه له.

يعنى أن علينا أن نطلق من مفهوم أنّ

الصهيونية قامت بتوظيفه دورةً وظيفيًّا، وأنها من فضيلة الاستيطان الإلهالي الذي قام

على إلغاء الشعبية الأصلية، من خلال القتل والإبادة والتمهيد، وأنها ما زالت تتحالف

بشكل مسحور مع شقيقاتها من الفصائل ذاتها، خاصة الإدارة الأمريكية التي قامت على الأسس نفسها فيما سُمِّي بالعالم

بموازين القوّة، والممكن وغير الممكّن،

ويجيء في اللحظة التاريخية، أمّا المثلث، فهو حارس الحلم، والمؤكّد على الثواب، لكن د.

يعنى أنّه الاستراتيجي، الذي لا يعكمه

الوثائق، لغير سبب، ما جعله يجيء إلى تقنية

المرحلة من بعض معتقداتها السليمة غير

اللاتّاحة بأصحابها! وعندما أحضرت عليه لإيقاف تلك الوثائق، أجاب بأنه لا يريد

"مشاكل" مع أحداً

وهذا يوصلنا إلى سؤال: أيّ باقي أوراق

ومحاضرات ووثائق المفاوضات والخلافات، جميعها، مع الاحتلال وغيرها

ولماذا لم تنشر؟ وربما وجد الكاتب نفسه

مضطّراً للمباشرة والوضوح، والسعي

برأيي أنّ الوثيقة المجزأة تحكي نفسها

مباشراً، بإدراكها القاطعية، ولا تحمل

الثرثرة من حولها، ولأنّ الدم واضح، والمنجزة مبهوتاً

والجماهيري، فليجيئ بالكتاب

الوطني والقومي، وليجيئ بال

في انتظار تصنيفها كمعلم وطني مغارات "ماركون" .. رسومات تحاكي تعاقب الحضارات

خصصت الجولة التراثية الثالثة التي تشرف عليها مديرية الثقافة والفنون لمورداس لموقع الأثري مغارات "ماركون" الواقع بقرية "احمادن" بلدية اعifer بأقصى شرق الولاية وهذا يحضور مختصين في التراث وممثلين لجمعيات تنشط في مجال حماية الموروث الثقافي والمادي واللامادي، حيث شكلت الزيارة الاستكشافية فرصة للاطلاع على أهم ما يكتنزه المعلم من آثار ورسومات تحاكي نشاط وحياة الإنسان مع تعاقب الحضارات.

بومرداس : ز - كمال

تواصل مديرية الثقافة والفنون لولاية بومرداس خرجاتها الميدانية لمختلف المعالم والموقع الأثري القديمة التي لا تزال مجهولة ولم تكشف بعد عن أسرارها الباطنية، وما تكتنزه من كنور تاريخية وهذا في إطار سلسلة الجولات التراثية والتاريخية المسطرة لهذا الغرض، وبعد التوقف عند الموقع الأثري "حرة زق الطير" بقرية الظرف ببلدية يسر والمعلم الديني العريق زاوية سيد اعمير الشريف ببلدية سيدى داود التي استفادت من أشغال تهيئة، جاء الدور في الجولة الثالثة على مغارات "ماركون" الواقعة بقرية احمدان ببلدية اعifer المكتشف حديثاً مع تسجيله ضمن قائمة الجرد الاضافي للممتلكات الثقافية سنة 2020، على أمل تصنيفه وطنياً مستقبلاً.

وبحسب المعطيات الأولية المسجلة في الموقع والظاهرة من خلال النقوش والرسومات الصخرية، فإن مغارات "ماركون" الثلاثة يرجع أنها تعود لآلاف السنين، وكان قد استوطنهما الإنسان الأول، وهذا استناداً إلى الشواهد والتحف الأثرية، أهمها طاحونة الزيت المتقدمة ومغارات صغيرة للسكن، حيث تحوى المغاراة الأولى على نقش بالجدran، المغاراة الثانية تحمل اسم "حرة الأسود" وهذا في اعتقاد أن المغاراة كانت تسكنها الأسود، وذلك في عهد الدولة الحمدانية في الفترة من 1014 إلى 1152 ميلادي، ولهذا السبب أخذت القرية اسم احمدان، أما المغاراة الثالثة التي تتواجد بها مطاحن الزيت فإنها متكونة من حجرتين يفصل بينهما نفق صغير تسمى "ثاغافورت" بالأمازيغية أي الغرفة، وبهذه المناسبة، أكدت مديرية الثقافة لولاية بومرداس دليلة عواس أن مصالحها بصدق العمل مع الجهات الوصية بوزارة الثقافة من أجل تصنيف الموقع كمعلم وطني ثوري، والعمل على حمايته، وأيضاً باشرة أشغال مخبريات واستكشاف في المكان لمعرفة مدى من المعلومات والحقائق التاريخية بناء على الشواهد الدالة، وهذا بالتنسيق مع الهيئات الأكademie والجامعة المختصة، خاصة وأن ولاية بومرداس لها تجربة مميزة بفضل نتائج البحث والتنقيب التي قام بها فرق علمية متخصصة من معهد علم الآثار بجامعة الجزائر 2 التي قامت بعدها جولات استكشافية بموقع مرسي الدجاج بزموري البحري.

وكانت الجولة التراثية الثانية، قد خصصت للوقوف على المعلم الدينى زاوية سيدى اعمير الشريف ببلدية سيدى داود، بعد أن استفادت من عملية الجرد الاضافي للممتلكات الثقافية لولاية شهر جوان الماضي، حيث تدعي مؤخراً بأشغال تهيئة وتجديف مع التشديد على إبقاء الشكل الهندسى والنمط العمearni الأصيل لهذا المعلم التاريخي، الذي يعود تاريخ انشائه إلى الفترة العثمانية، وكان مزاراً العدة شخصيات دينية وثوروية منهم الأمير عبد القادر والأمير خالد الجزائري، ولعب دوراً مهماً خلال الثورة التحريرية.

وبالموازاة مع برنامج الجولات الاستكشافية لمختلف المعالم والموقع الأثري غير المستقلة، شرعت مديرية الثقافة لمورداس بالتنسيق مع المكتبة الرئيسية للمطالعة العمومية، في تنظيم جلسات تراثية، بالتنسيق مع الفاعلين في الميدان من باحثين ومهتمين بالتراث، وهذا التقييم دراسة نتائج العملية والعمل على غرس ثقافة حماية الموروث الثقافي المادي واللامادي الذي تزخر به الولاية، رغم بقاء جزء كبير منه خارج القراءة والمطالعة، حيث تم تأسيس نادي حاص مشاريع فعلية، لترجمتها وتقديمها كوجهة سياحية بامتياز من أهمها قصبة دلس العريقة.

الجلفة تحتضن مهرجانه بدأية من يوم 30 نوفمبر

قيمة ثقافية تراث النايلي .. وقيم اجتماعية



أكد أن هذا المعرض يعتبر فرصة للفنانين المحليين لتبادل الخبرات والتعرف على مهارات بعضهم البعض، مما يسهم في تشطيط الحركة الفنية في الولاية. كما قدم المجال للموهاب الشابة في مجال الفن التشكيلي للتواصل مع الأكاديميين والفنانين العصاميين، مما يعزز من فرص تطوير هذه المواهب، مشيراً إلى أن الجمعية تسعى من خلال هذه الأنشطة إلى الارتقاء بالمواهب الشابة وتوفير الظروف اللازمة لصقل مهاراتهم، حيث شاركوا في مسابقات فنية في عدة ولايات، مما يعكس الجهد المبذول في تطوير الفنون التشكيلية على مستوى الإسلامية.

كما تم عرض منحوتات فنية مبتكرة من بقايا الحديد، أظهرت براعة الفنانين في استخدام المواد الخام في صنع تحف فنية تعكس رسائل من بينها الحفاظ على الهوية الثقافية والتعبير عن قضايا سياسية هامة، مثل القضية الفلسطينية. وفي تصريح لرئيس الجمعية، قاسم كمال،

شهد الحدث مشاركة وتبادل الخبرات بين الحرفيين والفنانين من مختلف ولايات الوطن. ومن المتوقع أن يسهم في تعزيز السياحة في المنطقة ويعطي دفعه قوية للاقتصاد المحلي، بما في ذلك جذب الزوار من داخل البلاد وخارجها.

صالون ولائي للفن التشكيلي

على صعيد آخر، نظمت جمعية "فكرة الشيانة" بالجلفة بدار الثقافة "ابن رشد" الصالون الولائي للفن التشكيلي على مدار ثلاثة أيام، تحت شعار "الجلفة.. بأنامل الشباب والمواهب". ويدعم وزارة الثقافة ويسعى القائمون من خلال المهرجان إلى أن يكون محفزاً رئيسياً لحفظ على الهوية الثقافية لهذه المنطقة، حيث سيعتمد التركيز على الترويج للمنتجات التقليدية، مثل البرونوس الولائي الذي تم مؤخراً تفعيل مشروع لحماية علامته الغرافية، مما يسهم في الحفاظ على الموارد الطبيعية للأجيال الجديدة.

ويشمل المهرجان منصة هامة لعرض

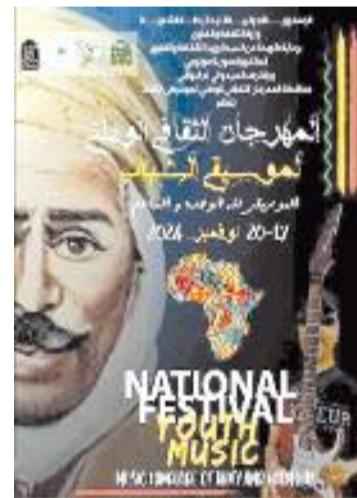
ستشهد التظاهرة الثقافية. حسب محافظ المهرجان، صديقي مختار، مشاركة 18 ولاية، وتهدف إلى تعزيز الوعي بالتراث النايلي وحمايته من الاندثار. كما تعد فرصة لتسليط الضوء على عراقة التراث النايلي الغني الذي يميز منطقة الجلفة، مجموعة من الفعاليات المتنوعة، تشمل معارض للباس النايلي الرجالي والنمسائي، فنون وحرف يدوية، عروض موسيقية وفلكلورية، الحلي والتطعير التقليدية، النسيج، الأكلات الشعبية، صيد الصقر، لباس الفارس، سباق الفروسية، الفلكلور، وصناعة الفليج والخيمة.

وسيتم أيضاً تنظيم محاضرات أكاديمية حول التراث، بالإضافة إلى ورشات تدريبية تهدف إلى نقل المهارات التقليدية إلى الأجيال الجديدة.

ويشمل القائمون من خلال المهرجان إلى أن يكون محفزاً رئيسياً لحفظ على الهوية الثقافية لهذه المنطقة، حيث سيعتمد التركيز على الترويج للمنتجات التقليدية، مثل البرونوس الولائي الذي تم مؤخراً تفعيل مشروع لحماية علامته الغرافية، مما يسهم في الحفاظ على الموارد الطبيعية للأجيال الجديدة. ويتمثل المهرجان منصة هامة لعرض

المهرجان الثقافي الوطني 10 لموسيقى الشباب

أم البواني على موعد مع مختالف الطبع الموسيقية الجزائرية



الثقافي لموسيقى الشباب، منير منكور، خلال ندوة صحافية بالمناسبة، "أن الطبيعة العاشرة تعرف برنامجاً فيها محترماً يليق بولاية أم البواني وبالفن الجزائري عامه، والذي من شأنه أن يقدم الإضافة إلى الساحة الفنية الجزائرية مما يعكس زخمها وثراءها الأدبي".

ومن جانب آخر، ولمزيد من الأجواء التفاعلية والحماسية، تم تنظيم على هامش المهرجان العديد من الأنشطة الثقافية والفنية ذات صلة، على غرار ورشات تكوينية لفائدة المهتمين بالموسيقى، بمركز الترفيه العلمي "قطarian الطاهر"، تضمن دروساً نظرية وتطبيقية في التربية الموسيقية والتكون في النظريات الموسيقية "المقامات والسلام، إلى جانب دروس في تربية الصوت وتنمية ميكانيزمات الأداء".

ومحمد جفال وفرقته إثiran، وأصفاصاون.. وغيرهم. المهرجان الذي تتوافق فعالياته إلى غاية يوم غد الأربعاء، يعود بعد غياب دام ست سنوات والمنظم برعاية وزارة الثقافة والفنون وبإشراف وإلى ولاية أم البواني، يعرف على مدار أربعة أيام تتشيّط حفلات في مختلف الطبع الموسيقية، على غرار الشاوي والسطييفي والصحراوي.

ويهدف المهرجان الذي يتزامن والاحتفالات المخلدة للذكرى 70 لأندلاع ثورة نوفمبر المجيدة، صناعة الفرجة وتنشيط المحيط والترويج السياحي، وإتاحة الفرصة للفنانين الشباب للالتحاق ببنظرائهم من مختلف مناطق الوطن. وفي ذات السياق، أكد محافظ المهرجان

تتواصل بدار الثقافة "نوار بوبر" بأم البواني فعاليات الطبعة العاشرة للمهرجان الثقافي الوطني لموسيقى الشباب، تحت شعار "الموسيقى لغة الوحيدة والتناغم"، وذلك بمشاركة فنانين مبدعين من مختلف ولايات الوطن، ومن الولاية المضيفة.

أمينة جابالله

يعد المهرجان الذي افتتحت فعاليته أول أمس الأحد، من بين المهرجانات الفنية الوطنية التي تتحفي بالأغنية الشبابية، حيث يشارك في المهرجان العديد من الفنانين داخل الولاية وخارجها، على غرار سليم الشاوي ودنيا الجزائرية وحسن صابر

بأنامل الشباب المبدع

في معرض تشكيلي بفضاء الفن والأداب ببلعباس

غرس ثقافة الفن والإبداع لدى التلاميذ

ماحي صديق، في انتظار تأسيس نوادي جديدة خلال هذا العام. ويهدف هذا الفضاء إلى تعزيز النشاط الفني بسيدي بلعباس، خصوصاً في المجال التشكيلي من خلال الاهتمام بالموهاب الشابة وإبداعات التلاميذ، ونشر حب الفنون بمختلف أشكالها لدى المتعلمين. كما يفتح فضاء الفنون، الفرصة للأولى لزيارة المعارض المقامة والتعريف على إبداعات أبنائهم، وإبراز دور المرسسة في نواديه على المستوى الوطني، حيث يشمل الفضاء على أول رواق فني تشكيلي تربوي وبمكتبة وورشة فنون تشكيلية. كما تم تأسيس خلال السنة الماضية "نادي بيت الحكاية" الذي قدم العديد من العروض الفنية بإشراف الفنان الحكمي العالمي

بدوره أعمالاً تجريدية. كما يتضمن المعرض جناحاً خاصاً بأعمال تلاميذ متوسطة "عوان احمد" بالطابية الذين يعرضون أعمالاً بأسلوب المانغا أو الآتيمي، تحت إشراف الأستاذ الفنان حفيظ محمد. وتجدر الإشارة إلى أن "فضاء الفنون والأداب التربوي" قد فتح أبوابه منذ سنة 2014، بهدف إثراء من مادة التربية الفنية بمبادرة من مفتش مادة التربية الفنية التشكيلية فريد دار، وبعد أول مشروع من نوعه على المستوى الوطني، حيث يشمل الفضاء على أول رواق فني تشكيلي تربوي وبمكتبة وورشة فنون تشكيلية. كما تم تأسيس خلال السنة الماضية "نادي بيت الحكاية" الذي قدم العديد من العروض الفنية بإشراف الفنان الحكمي العالمي

إلى تلاميذ بعض المؤسسات التربوية للتعريف بإنجازاتهم في مجال الفن التشكيلي المنظم بمناسبة السنة الثقافية الدرامية، حيث يشهد فضاء الفنون والأداب التربوي التابع ل Directorate of National Education، كل من الفنان محمد حنفي في فن المنمنمات، الفنان عادل تربعة الذي سيتمكن من عرض أعماله الفنية، والفنان حليم الذي يعرض أعمالاً فنية بالأسلوب التجريدي، وحنفي عبد القادر المعروف بأعماله الفنية التي يستخدم فيها تقنية "الاكواريل"، وكذلك الأستاذة الفنانة الرايعة العرياوي خيرة التي تقدم أعمالاً بتقنية "الباستيل"، والشاب دحو عبد الله الذي يجمع في لوحته بين الحروفية وشبكة التجريد، بالإضافة إلى عبد الله الذي يعرض المفتش والفنان فريد دار الذي يعرض

يشارك مجموعة من الأساتذة الفنانين والتلاميذ في المعرض الفني التشكيلي المنظم بمناسبة السنة الثقافية الدرامية، حيث يشهد فضاء الفنون والأداب التربوي التابع ل Directorate of National Education، كل من الفنان محمد حنفي في فن المنمنمات، الفنان عادل تربعة الذي سيتمكن من عرض أعماله الفنية، والفنان حليم الذي يعرض أعمالاً فنية بالأسلوب التجريدي، وحنفي عبد القادر المعروف بأعماله الفنية التي يستخدم فيها تقنية "الاكواريل"، وكذلك الأستاذة الفنانة الرايعة العرياوي خيرة التي تقدم أعمالاً بتقنية "الباستيل"، والشاب دحو عبد الله الذي يجمع في لوحته بين الحروفية وشبكة التجريد، بالإضافة إلى عبد الله الذي يعرض

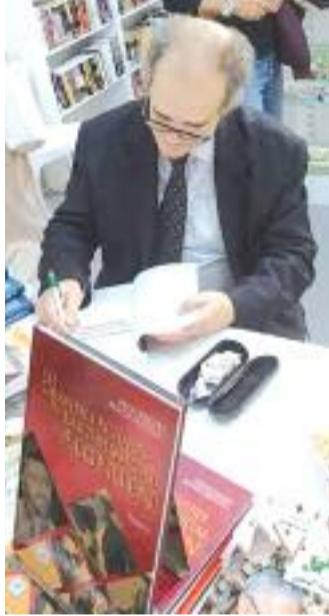
سيدي بلعباس: نسرين - ب

بفسح المعرض المنظم في إطار السنة الثقافية المدرسية المجال لفنانين من مختلف ولايات الوطن وخارجها، بالإضافة إلى الذي من

كتاب يرى النور قريباً..
في طبعة فاخرة

عبدالقادر
بن دعماش
يسلط الضوء
على "فنون
الثورة"

وقع الباحث والكاتب عبد القادر بن



دعماش بجناح المؤسسة الوطنية
للفنون المطبوعية، مجموعة من كتبه
الخاصة بالشعر الملحم وعلاقة الفن
الجزائري، التي أقبل عليها الجمهور
بكثافة، وعلى هامش التوقيع كشف أنه
سيطلق خلال الأيام القليلة المقبلة
كتابه الجديد "فنون الثورة.. العطر
الخالد" في طبعة فاخرة، وقع مقدمته
السيد رئيس الجمهورية عبد المجيد
تيون.

فاطمة الوحش

من بين الكتب التي وقّبها بن دعماش كتاب "المقين الزين" مع الرجال السياسي، وكتاب عن عبد الكريم دالي، إضافة إلى كتاب "أكبر أسماء في الموسيقى الجزائرية" بأجزائه الأربع، وأخر عن حسين وعن امّر الزاهي، وكتب في التراث منها "المهم في ديوان الشعر الملحقون"، "سيدي لخضر بن خلوف أمير شعراء الملحقون"، "محبوباتي الفنان الأسطورة" وغيرها من الإصدارات.

وكشف عبد القادر بن دعماش على هامش
توقيعه بالإهداء لكتبه، أنه سيفطلق خلال الأيام
القلالية المقابلة كتابه الجديد **اقنون**
الثورة.. العطر الخالد، مشيرا إلى أن رئيس
الجمهورية السيد عبد المجيد تبون وقع

مقدمة .
ومقاً كتبه السيد الرئيس - بحسب بن
دعا مشاش - يقول "في شهر الخلود المرصّع
بغيريات المشرقة علوماً وأدباً وفنوناً
وطولات، سوف تقرأ عبر قرون خلت لأنباء
الجزائر من الأشواوس والماجدات، صفحات
ناصعة للتسامي بكل آيات الفداء والإباء
و والإبداع المتجاوز للجغرافيا به، أسهموا في
نشر الحق والعدل والمعرفة والأتوار في ليل
الإنسانية السعيدة، وقد أسلم أبطال تاريخنا
المجيد ورغم كل الانكسارات التي مرت بها
بلادنا، كفريها من الأمم، شعلة التحدى موقدة
وخفاقية في الآفاق جيلاً بعد جيل، لتكون
الجزائر صدقاً وحقاً قبلة الأحرار والجبل
الأشم الذي ظل شامخاً أيام نوائب الدهر
وصروف الزمن"، وأضاف "هي الجزائر
المجيدة تهب أهلها وينبئها كرامة الشهامة، فلا
مقام على أرضها للغzaة". وختم " وكان النصر
الموّز حليفها والظفر المعزّز تاج فخار على

صدر التاريخ".
وفي السياق ذاته، أوضح بن دعماش أنَّ كتاب "قرفة جبهة التحرير الوطني" جامِع شامل، يضم لأول مرة كل تفاصيل وتاريخ هذه الفرقـة، من ذلك البعد النضالي، علمًا أنَّ بعض أعضائها كان يدخل الجبهات على خطوط النار ليؤيِّدوا واجهة الوطني الذي رسَّمته له الثورة، علمًا أنَّ بعض هؤلاء استشهدوا في ساحات الشرف، وبعثهم الآخر جاهد بالسلاح، وغيرها من التفاصيل المهمة. كما أشار إلى أنَّ هذا الكتاب سيصدر أيضًا مع كتاب آخر عن الحاج محمد العتيqi.

سلطت الضوء على نضال الشعب الجزائري وكفاحه ضد الاستعمار الفرنسي.

وتتجدر الإشارة إلى أن عروض الأعمال المسرحية الجديدة مستمرة إلى غاية نهاية السنة عبر مختلف المسارح الجهوية والمسرح الوطني، وذلك ضمن الأعمال الكبرى التي تنتجهها وزارة الثقافة والفنون في إطار الاحتفال بالذكرى (70) لاندلاع الثورة التحريرية المجيدة.

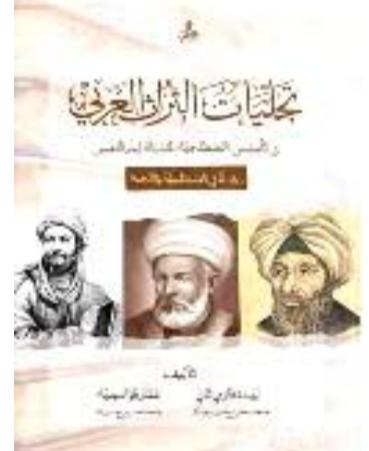
وتدور أحداث مسرحية "الساقية" في ساقية سيدى يوسف على مستوى حدود ولاية سوهاج، أين تروي قصة عائلة جزائرية واجهها مواجهة الاستعمار بتضحيات بالغة، رسمت معالم إمرأة، كعنصر فعال في أغلب العمليات السياسية والعسكرية لتصبح رمزاً خالداً للحرية، ومرجع للتضحيات البطولية التي لا تنسى.

يذكر أن هذا العرض يأتي ضمن الأعماق المسرحية الكبرى المنتجة من طرف المسر

في إطار الاحتفال بالذكرى السبعين (70) لاندلاع الثورة التحريرية المجيدة (1954-2024)، حيث شارك في هذا العرض الذي أخرجه سمية بوناب، وكتب نصه مازن فرجات إلياس عدد مهم من الفنانين المسرحيين، منهم ليديا لعربي في دور بطولة المسرحية «ريحة»، والممثلة سالي بن ناصر التي تجسد دور الممرضة التونسية، وسيف الدين يركاني في دور خليفة، وزين العابدين خطاب في دور المجاهد الجزائري، وغيرهم من الطاقم

في الترجمة والتأليف والإبداع الأدبي

عمار قواسمية يوقع إصداراته الجديدة



العربي في جنب المصطلح النفسي؛ لكون كثير من المفكرين والباحثين تكثروا لإثار الأقلمين العرب وما قدموه في جنب العلوم المتعددة. لا سيما علم النفس، وجعلوه من ابتكار المدارس الغربية، وكذلك تكثّن هذا المؤلف شح المترجمين في التماس أقرب المصطلحات المقابلة لما يقدّم من المصطلحات الأجنبية، كما بيّناً خلال هذا التأليف ترجمة المصطلحية النفسية الحديثة في شقها المتعلق بالأمراض (العقلية النفسية) بالمقارنة بما وضعه الأقدمون أصحاب هذا التراث العظيم.

وفي سياق آخر، ذكر عمار قواسمية أنّ إصداره الثالث «اسمع الله» عبارة عن نص مسرحي تعليمي وتشفيّي، من خمسة مشاهد، موجّه للشباب، تدور أحداشه في جامعة كندية تعتمد اللغة الإنكليزية، مما جعل الحوارات بالإنكليزية، مرفقة بترجمة إلى العربية. يتصدر النص التقنية الفلسطينية، ويفضح سياسات الدول المساندة للكيان المغتصب أو المطبوعة معه. ويقسم مادة معرفية وتاريخية ونظرية استشرافية جاءت في حلقة تجمع الفائدة والمتعة: كل تفصيل في النص مدروس ولم يأخذ حيزاً في موضعه اعتباطاً، ولأسماء الشخصيات دلالات دقيقة، ولالأرقام والكلمات دور في كشف الحقيقة. والمعنى معزز بحواش (هوامش) تشرح ما قد يتيسّر على القارئ.

والباحثون الجائزيون تلميحاً طيفاً أو طفيفاً
جعله يخوض غمار البحث الدقيق والتنقيب
العميق ليستخرجه من بطن المخطوطات وينافس
إلى ترجمته.

وأضاف: «ولأنَّه لَمَّا بَيَّنَجَ النَّفْسَ وَقُوَّى النَّفْسَ
أَنْ يُكَرِّهَنِي الْمَوْلَى عَزَّ وَجَلَ بِإِيجَادِ الْكِتَابِ
وَتَرْجِمَتْهُ، بَعْدَ كُلِّ هَذِهِ السَّيُونَاتِ! وَكَائِنَ أَحَقَّ
أَمْيَنَةِ الْفَاضِلِينَ الْمَالِكِيِّينَ أَبِي الْقَاسِمِ سَعْدِ
اللَّهِ وَعَبْدِ اللَّهِ رَكِيبِي، وَهُمَا مِنْ لَمَّحَ إِلَى وَجْدَ
الْكِتَابِ، وَأَرْجُو أَنْ نَقْدِمَ بِهِذَا الْعَمَلِ خَدْمَةً لِلْوَطَنِ
بَاسْتِرَدَادِ مَوْرُوثَاتِ الْثَقَافَةِ وَتَوْثِيقِهِ، وَخَدْمَةً لِلْفَتَنِ
الْعَرَبِيَّةِ الْكَعِيدَةِ بِفَرْضِ وَجْهَهَا الْأَصِيلِ وَرِفْضِ

ويقول قواسمية إن كتابه الثاني الموسوم بـ "تجليات التراث العربي في تأسيس المصطلحة الحديثة لعلم النفس" يهدف إلى مقارنة المصطلح النفسي في الفكر العربي، وإلى أي حد فرض نفسه في الدراسات النفسية المعاصرة، أملاً من وراء ذلك الإمام بخصائص المصطلح النفسي العربي والاطلاع بالمناهج (المنهجية - التطبيقية) التي تمثلها؛ حيث حاول بعث قراءة التراث على الطريقة الجديدة، ليبرير دور الترجمة في تناقل المصطلحات بين الحضارات واللغات المختلفة، لا سيما العربية وما أقرضت واستقرضت. وبضيف هذا المؤلف داعتي للتراث الفكري

الدكتورة صوريه مولوجي، مساء السبت، بالمسرح الوطنى الجزائري "معي الدين بسطارزي" على العرض العام للمسرحية الثورية "الساقية.. العظام لا يموتون" التي أنتجهما المسرح الجهوي لولاية "سوق أهراس"، بحضور نخبة من الفنانين رواد فن الركح وجمهور الغفير غصت به قاعة العروض "مصطفي كاتب".

سجل الكاتب والمتلجم عمار قواسمية
حضوره في الطبعة 27 من المعرض الدولي
للكتاب بـ 4 إصدارات جديدة، في التاليف
والترجمة والإبداع الأدبي، وهي كتاب
"الجراحة والطب لدى العرب"، "تجليات
تراث العرب في تأسيس المصطلحية
الحديثة لعلم النفس"، "لَا سمح الله،"
و"أحب لفتي وقصص أخرى".

أشار عمار قواسمية إلى أنَّ كتاب الجراحة والطب لدى العرب، الْفُلُفُلُ في نمطه الكبير البشري، في عالمنا العربي جميعه، ووطننا الجزائري خصوصه قائلاً: «ممكن أنْ تصنفه فيما يصطلاح عليه بالشافة العربية في اللغات الأخرى». وكانتنا - والحال هذه - ينضوي تحت التصنيف «الثقافة الجزائرية في اللغة الإنجليزية». وما يميز محتواه أنه استقرد بالنظر إلى جانب واحد بعينه من جوانب المجتمع الجزائري إبان الاحتلال، وأعني «الممارسات الطبية الشعبية».

وأوضح أنَّ مخنون الكتاب لم يرد في أي موضع من الكتب والمؤلفات والمصنفات والكتشافات العربية، ومع ذلك فقد لمح إليه المؤرخون

أكْدُوا بِأَنَّ مَشْرُوعَ قَانُونَ الْمَالِيَّةِ يُعَمِّقُ وَاقْعَ الْهَشَاشَةِ وَالْإِقْصَاءِ حَقْقِيَّ وَنَ يَسْتَكَ رُونَ اسْتِمْرَارُ التَّضْييقِ عَلَىِ الْحَرَّياتِ فِيِ الْمَغْرِبِ

سجلت الجمعية المغربية لحقوق الإنسان أن مشروع قانون المالية لسنة 2025 يعكس استمرار الهجوم على الحقوق الاقتصادية والاجتماعية، ويبني سياسات تعمق واقع الهشاشة والحرمان والإقصاء الاجتماعي، وتضرب حق المغاربة فيعيش الكريم. قالت الجمعية في بيان لها، إن هذه المرحلة تسم باستمرار التضييق على الحريات العامة واستمرار المتابعات والمحاكمات والمضايقات في حق النشطاء والمدافعين عن حقوق الإنسان، والإجهاز على الحق في حرية الرأي والتعبير والتظيم والاحتجاج السلمي.

وعبرت عن رفضها استمرار مسلسل الغلاء والسياسات الضاربة للقدرة الشرائية للمواطنين، مجددة قلقها من فشل السياسات الموجهة لحل الأزمات واستمرار معاناة المواطنين المتضررين من زلزال الحوز، والفيضانات وارتفاعات المياه والمعطش.

ونددت أكبر جمعية حقوقية بالمغرب باستمرار انتقطاع مجموعة من الأدوية بالسيديات، وخاصة الأدوية المتعلقة ببعض الأمراض المزمنة في ضرب تام لحق المواطنين في الصحة.

وأدانت حقوقيو الجمعية استمرار أشكال التطبيع مع الكيان الصهيوني.

واستمرار التضييق على القوى التقديمة المناهضة للتطبيع وللعدوان الصهيوني على قطاع غزة وجنوب لبنان، وأخوها رسول سفينة صهيونية

بميناء طنجة الدولي، وارتفاع المبادرات التجارية بين المغرب والكيان الصهيوني وخاصة في السنة الجارية، واستمرار محاكمة ضحايا قمع وقفة الاحتجاج على كارفور بسلا.

وفي ذات الصدد، استذكرت الجمعية قيام مجموعة من «الإعلاميين»

بزيارة للكيان الصهيوني والقيام بتصريحات مستفرزة حول القضية

الفلسطينية وهو ما أثار مخاوف البعض لدى المغاربة، مع إدانتها للقمع

الذي تعرضت له وفقة الجبهة المغربية لدعم فلسطين ومناهضة التطبيع

بالدار البيضاء أمام مقر القنصلية الفرنسية احتجاجاً على خطاب

ماكرون النصرى بالبرلمان المغربي.

ونددت الجمعية الحقوقية باستمرار نهج الدولة سياسات إقصائية في حق الشباب المغربي وخاصة من حاملي الشهادات واستمرار التزحف على حقوقهم في الشغل، ووقفت عند استمرار الإضراب المفتوح عن الطعام الذي يخوضه بعض حملة الشهادات المعطلين بالمغرب من أجل حقوقهم في الشغل، محدثة مما سيشكله الإضراب من تهديد لحقوق المقدس في الحياة وفي انعكاساته على صحتهم الجسدية والنفسية وتحميل الدولة مسؤولية ذلك.

أسعار الأدوية في المملكة ارتفاع جنوني يهدّد جيوب المواطنين وحياة المرضى

واجه المغرب أزمة حقيقة في أسعار الأدوية، حيث شهد ارتفاعاً غير مسبوق يصل إلى أربعة أضعاف مثيلاتها في الخارج.

تبخر خلودة الوضع بشكل خاص في حالة الأمراض المزمنة، حيث يمكن أن تصل فاتورة العلاج السنوية إلى مئات الآلاف من الدراهم، مما يشكل عبئاً ثقيلاً على كاهل المرضى، خاصة عندما تكون الأدوية غير قابلة للتغيير.

هذا وضع المقلق يؤثر بشكل مباشر على القدرة الشرائية للمواطنين وبهدد نجاح مشروع تعليمي التلطيفية الصحية في البلاد بحسب فوزي القعج

والوزير المنتدب المكلف بالميزانية.

ويزداد الوضع تعقيداً مع احتكار بعض الشركات متعددة الجنسيات للسوق، والتي تستفيد بشكل رئيسي من هذا الارتفاع في الأسعار.

وفي هذا السياق، صرخ فوزي القعج أمام لجنة المالية والتنمية الاقتصادية بمجلس النواب خلال عرض مشروع قانون المالية 2025: «بعض الأدوية تكلفت حوالي أربعة أضعاف ثمنها في الخارج، خاصة الواردات التي تخترق تحت ستار الاتصال الوطني، وهذا يؤثر سلباً على القدرة الشرائية للمواطنين واستدامة نظام التأمين الصحي الإيجاري».

وأضاف الوزير أن أسعار الأدوية تؤثر على القدرة الشرائية للمستكدين وكذا على التوازن المالي واستدامة نظام التأمين الصحي الإيجاري، مما يهدد فعلياً ورش تعليمي التلطيفية.

وشدد فوزي لقمع أيضاً على أن ترخيص الاستيراد يجب أن يتعلق أساساً بالأدوية غير المنتجة محلياً أو التي يتطلب وقت إنتاج مهم قد يصل إلى سنوات، وذلك من أجل تعزيز المنافسة وضمان توفر الأدوية.

وللتوصي بهذه المعاشرة، يقترح بعض الخبراء عدة حلول، منها تعديل دور الوكالة المغربية للأدوية والمنتجات الصحية، واعتماد نظام الشراء الجماعي للأدوية، خاصة باهظة الثمن منها.

كما يمكن الاستفادة من تجربة الدول الأخرى التي نجحت في ضبط أسعار الأدوية.



الأمم المتحدة تعتبرها إقليماً معنياً بإنماء الاستعمار اتفاقية مدريد

فشل في تغيير الوضع القانوني للصحراء الغربية



ميثل الأمم المتحدة يعني أن اتفاقية مدريد ومحاولات دولة الاحتلال المغربية المستمرة وكل الوسائل لترويض احتلالها غير الشرعي لأجزاء من الصحراء الغربية ليس لها أي تأثير قانوني على الإطلاق على الواقع الدولي للصحراء الغربية.

وأوضح سيد محمد عمار أن الأمين العام للأمم المتحدة لم يتطرق في مراجعته السنوية لبياناته السابقة حول الصحراء الغربية، بما في ذلك تقريره المقدم إلى لجنة المسائل السياسية الخاصة وإنهاء الاستعمار (لجنة الرابعة) التابعة لجامعة الدول العربية، وفقاً لبياناته السابقة.

وأختتم قائلاً: «يقع على عاتق جميع الدول واجب الامتثال عن أي أعمال أو تدابير، مما كانت مطبعتها، من شأنها تقويض الوضع الدولي للصحراء الغربية أو حرمان شعبها من حقه في تقرير المصير، وهو الحق الذي يشكل قاعدة قطعية من قواعد القانون الدولي ملزمة لجميع الدول، كما أكدت على ذلك محكمة العدل الدولية في رأيها الاستشاري الصادر في 19 جويلية 2024».

لضمان أن أي عمليات مستقبلية في الصحراء الغربية تتماشى مع القانون الدولي وتحترم حقوق شعبها.

استنزاف الفوسفات

في الأثناء، كشفت جمعية مراقبة الثروات والبيئة بالصحراء الغربية عن رصد سفينتين تنتظران دورهما لشحن الفوسفات الصحراوي المنهوب والمستخرج من منجم «بوكراك» قرب مدينة العيون المحالة، مستخدمة أسلوب احتيالية وتضليل للتمويل عن مسارها الحقيقي.

وقال المصدر إنه في إطار عمليات الرصد والمراقبة المستمرة من طرف جمعية مراقبة الثروات وحماية البيئة بالصحراء الغربية السفن التي تخرط وتشترك إلى جانب الاحتلال المغربي في نهب وسرقة الثروات الريعية، تم رصد سفينتين تنتظر دورهما قصد شحنها بالفوسفات الصحراوي المنهوب والمستخرج من منجم «بوكراك» قرب مدينة العيون المحالة.

وأضافت الجمعية «أتنا» في جمعية مراقبة الثروات وحماية البيئة بالصحراء الغربية، تؤكد على أن اخراطه الغربية من اتفاقية الطيران المدني بين الأقاليمين، مما عزز التبيز القانوني بين الأقاليمين.

يعتبر انتهاكاً صارخاً للقانون الدولي، بالنظر إلى الوضع القانوني للصحراء الغربية، لافتة الانتباه إلى أن هذه السفن تتبع أسلوب احتيالية وتضليل للتمويل عن مسارها الحقيقي أو وقت وصولها أو انطلاقها من وإلى ميناء العيون المحالة.

وبحسب بيان ذات الجمعية مجلس الأمن إلى اتخاذ إجراءات حاسمة ورادعة ضد الاحتلال المغربي وكل من

يشاركه في جرائمه بحق الصحراويين ويستنصر عليه.

كما ناشد كل الدول إلى منع سفنها من الانخراط في عمليات النهب والسرقة التي يقوم بها الاحتلال المغربي بالصحراء الغربية.

أفاد عضو الأمانة الوطنية، مثل جبهة البوليساريو بالأمم المتحدة والمتنازع مع المينورسو، سيد محمد عمار، بأن 49 عاماً مرت منذ أن وقعت إسبانيا اتفاقية ثلاثية مع موريتانيا والغرب ب شأن إدارة الصحراء الغربية في تنازلات الغربية ولحق الشعب الصحراوي غير القابل للتصريف في تقرير المصير والاستقلال.

نظم سيد محمد عمار، إلى موقف الأمم المتحدة من الاتفاقية المذكورة في ظل تأكيد المنظمة الدولية على

نسبة المشاركة تجاوزت الـ70% نجاح الانتخابات البلدية يحيي أمل تنظيم الاستحقاقات المؤجلة في ليبيا

بعد نجاح تنظيم الليبيين للانتخابات البلدية في 58 بلدية على مستوى البلاد، دون أي خروقات أمنية أو عوائق، لأول مرة منذ عقد كامل، أهل الليبيين في إجراء الانتخابات الرئاسية والبلدية المنتركة والمؤجلة إلى موعد غير مسمى.

حققت الانتخابات البلدية نجاحاً كبيراً عكس تصريحات الصادرة عن المفوضية الوطنية العليا للانتخابات في مؤتمر صحفي فور انتهاء عملية الاقتراع لانتخابات المجالس البلدية، وأشارت المفوضية إلى أن «نسبة المشاركة في انتخابات المجالس البلدية التي جرت في 58 بلدية في ليبيا في 70%، موكدة أن «الإحصائية النهائية سُئلَت قريباً بعد انتهاء عمليات الفرز».

ذكر أن الانتخابات البلدية في ليبيا فازت على مجموعتين، بدأت المجموعة الأولى يوم السبت، فيما ستجري المفوضية الوطنية العليا للانتخابات الجولة الثانية للانتخابات المحلية 58 مجلساً بليدياً إضافياً، من بينها بعض أكبر البلديات في ليبيا، في شهر جانفي المقبل.

إضافةً إلى نتائج الممثل الخاص للأمين العام للأمم المتحدة سيفاني خوري بالمناسبة هذه الجولة من الانتخابات، «حدث هاماً في رحلة ليبيا نحو الديمقراطية».

وأضافت أن «الانتخابات الشفافة، والشاملة، والمبنية على وسائل تعزيز العقد الاجتماعي بين مؤسسات الدولة والشعب، ودليل على أن إجراء الانتخابات ممكن في ليبيا، كأداء للانتقال السياسي للسلطة».

واعتبرت خوري أن «عدد الوكالات المسجلين والمراقبين المحليين، فضلاً عن تنظيم الواسعة من وسائل الإعلام، دليل على رغبة الجميع في أن تكون هذه العملية الانتخابية شفافة ونزيهة وذات مصداقية».

دون خرق أمني

وانطلقت الانتخابات البلدية الليبية في مرحلتها الأولى صباح السبت للمرة الأولى منذ أكثر من عقد من الزمن، وسط مشاركة كبيرة من المواطنين، دون تسجيل أي خرق أمني، خلافاً لما حدث في استحقاقات انتخابية مشابهة خلال السنوات الماضية.

ولا تزال الاقتراعات إقبالاً كبيراً من المواطنين، وسط استنفار أمني بمحيط مراكز الاقتراع لتؤمن المواطنين المشاركون في هذا الاستحقاق.

هذا، وتسببت العديد من البعثات الدولية والأوروبية

والحقوقية والدولية المجموعة الأولى.

أماكن تربط حاضر المنطقة ب الماضيها

البلدة ترمم معالمها وتعزز ذاكرتها

فاضت أرواحهم من شدة التعذيب، وكذا مركز برج الأمير عبد القادر في بلدية عين الرمانة، الذي من خلال التجوّل بداخله يتم اكتشاف مدى حقد المستعمرون وتقضي في تعذيب الجزائريين، ويروي هذا المركز قصصاً مرعبة عن الشهادة الأربع.

ومن بين مراكز التعذيب الذي تقدّمتها مديرية المجاهدين لولاية البليدة وصنتقها ضمن المنشآت التي ينبع منها ترميمها، مركز يقع في "حوش فوتري" في بلدية واد جر الذي تأثرت بيتهات جراء العوامل الطبيعية، لذا تعتزم المديرية القيام بعملية ترميم استعجالية للحفاظ على الموروث كونه يعتبر همزة وصل بين الماضي والحاضر.

ولأن المعالم الأثرية تروي أيضاً عن تاريخ المنطقة خلال حقب متباينة، فقد صنفت بعضها وتعلّم على إحسان بناءات عتيقة يمكن تصنيفها لاحقاً، ومن بين هذه المعالم المصنفة ما هو متلقي بتاريخ المنطقة قبل فترة الاستعمار الفرنسي مثل مسجد سعدون بن بابا علي وسط مدينة البليدة المشيد في القرن السادس عشر خلال فترة التواجد العثماني بالجزائر.

ووضّلت قائمة الجرد الإضافي لمبادر وضرائح وقصور سيصيّف عدد منها ضمن الممتلكات الثقافية الوطنية المحمية، وهذا لتعزيز الذاكرة الوطنية لفائدة الأجيال القادمة تكرس لها حقها في معرفة تاريخها وثقافتها وهويتها، كما يمكن استغلال هذه المعالم بدرجاتها في المسارات السياحية للترويج للتراثية التي تعتبر بعض الدول رائدة فيها مثل تركيا.

في هذا الإطار، نشير إلى أن بلدية حمام ملوان تحتفي سنوياً بذكرى استشهاد الطيب سليمان في منطقة "السياغنة" أين تقع مقبرة الشهاد، وتشكل الطريق نحوها مساراً سياحياً متّوحاً بالنسبة للسياحة، حيث يمكّن التوجّه نحو المحطة الحموية في بلدية حمام ملوان، ثم التمتع بما تخرّب بها من مقومات طبيعية مثل الغابات والوديان، قبل التوقف لتقدّم محطة هامة في تاريخ هذه المنطقة الواقعة في جبال الأطلس البليدي، وهي محطة السياغنة، التي عرفت سقوط 27 طالباً كانوا في طريقهم للانضمام إلى جيش التحرير الوطني، من بينهم الطيب سليمان المدعو "سي زوير".



ولتعزيز الذاكرة سُطرت ولالية البليدة أيضاً برنامج لإعادة ترميم وتأهيل بعض المعالم التاريخية مثل مراكز التعذيب، حيث صنفت مؤخراً قصر بوقدورة في بلدية الأربعاء الذي كانت تختده فرنسا معتقلًا ومركزًا لتعذيب للمجاهدين، ويعتبر هذا المركز من بين الشواهد على وحشية الاستعمار الفرنسي وبحسب بعض الروايات فقد غُذب الشهيد العربي بن مهدي بهذا المركز.

ويعتبر مركز "الحضر" في بلدية مفتاح أحد

المناطق التي حُدثت ب بتاريخ السادس من سبتمبر 1956، وتحفي بلدية قرووا باستشهاد كريبي سليمان رئيس قسم التاريخ في هذا الصدد، توصل أستاذ التاريخ يوسف تلميسي إلى أن زميله سعيد في لونسي على بالعفرون، في بعض مؤلفاته إلى تاريخ منطقة "المتيجة" أي البليدة وما جاورها، إلى أن أول العمليات العسكرية التي تقدّمت بها الشعب الجزائري ضد الاستعمار الفرنسي كانت على مستوى مدن البليدة وشاركت فيها قبائل الأطلس البليدي مثل قبيلة "بني قينع" وبني المستعمرون الفرنسي والعدد الهائل من الموتى الذين ينبعون من قبيل مجاهدين حول وقائع تاريخية معينة.

بليدة مفتاح التي حُدثت ب بتاريخ السادس من سبتمبر 1956، وتحفي بلدية قرووا باستشهاد كريبي سليمان محمد المدعو مختار في 18 أوت 1956، كما تحيي بلدية مفتاح سنوياً ذكرى استشهاد البطل كخشوش سعيد في 14 جويلية 1958.

ويتم تصنيف الأعياد المحلية بناءً على توصيات المجلس العلمي الذي يضمّ أستاذة وباحثين في التاريخ، مع الإشارة إلى أن مديرية المحاجدين لولاية البليدة وبالتنسيق مع متحف المجاهدين الواقع في بلدية أولاد بعيش، تنظم للطلبة والباحثين عملية الحصول على شهادات على مستوى مدن البليدة وشاركت فيها قبائل الأطلس البليدي مثل قبيلة "بني قينع" وبني مصرة.

بليدة مفتاح التي حُدثت ب بتاريخ السادس من سبتمبر 1956، وتحفي بلدية قرووا باستشهاد كريبي سليمان محمد المدعو سبي زوير بتاريخ 22 ففري 1958 (افتتح تسمية المدينة الجديدة بوعينان باسمه) في بلدية حمام ملوان، وذكرى استشهاد البطل وادل بوعلام في بلدية الأربعاء بتاريخ 10 ماي 1959، وذكرى استشهاد البطل موسى قلواز المدعو البواراشي (نسبة لبلدية بواراش التابعة لولاية عين الدقلي) بتاريخ 18 ديسمبر 1959 في بلدية الشريعة.

تحفيظ المديريات البليدة أيضاً معارك أو مجازر وقعت بها، مثل معركة أهل الوادي في بلدية الشفحة التي وقعت في 15 أبريل 1957، ومعركة المهايل في

هوس بامتلاك ما ليس لهم

السرقة عند الأطفال.. الداء والدواء



تلاحظ بعض الأمهات إصابة طفلها بسرقة الأشياء أو تغير مكانها مما يثير القلق والتوتر اعتقاداً بذلك أنه يعني من مشكلة خطيرة تستلزم معه لفترة طويلة ولا يوجد ملاجئ لذلك، يستعرض "الكونسلتو" في التقرير التالي كيفية ملاجئ السرقة عند الأطفال وفقاً لما ذكره المركز الوطني لمعلومات التكنولوجيا الحيوية.

هناك العديد من الأسباب وراء إصابة الطفل بالسرقة من بينها الفضول، أي الرغبة الدائمة لمعرفة ما يدخل شيء ما أو كيف يعمل، الحاجة إلى انتهاء الوالدين أو المحيطين به، الشعور بالحرمان من شيء ما، مما يدفعه إلى السرقة، والتأثير البيئي، فمن الممكن أن يلاحظ الطفل هذا السلوك من الآخرين، فمن البرامج التلفزيونية والألعاب الإلكترونية، أيضاً المشاكل النفسية في بعض الحالات، وعن التعامل مع مشكلة السرقة عند الأطفال، فهو ينبع بعض الطرق التي تساعده في التعامل مع الطفل المصابة بالسرقة من خلال جدول المفتوح، من خلال التعامل مع الطفل المصابة بالسرقة من بينها الحوار اليومية، وتنقسم أوقات العمل وأوقات العناية بنفسها وطفلها حسب وقت محدد، كما يجب وضع قائمة بالمهام اليومية ليتمكن لها القيام بأعمالها على أكمل وجه دون نسيان أي مهمة موكّلة إليها.

في حال كان الأهل قد وضعوا طفليهم في مدرسة أو مركز مخصوص، فعلّم الأم طلب المساعدة منهم في حال احتاجت إلى ذلك، إضافة إلى إخبارهم بالتحديات التي تواجهها بصفتها أمًا وأمرأة عاملة معاً، فت تكون لدى المراكز المختصة حلول مدروسة ومتخصّصة لمواجهة تلك المشكلات.

طلب المساعدة من باقي أفراد الأسرة أو الأصدقاء لتقديم الرعاية الازمة خلال فترة العمل، فهذا يخفّض الضغط على الأم، ويعتمد على نفسه في الأمور البسيطة.

وتجدر أن يعلن شخصان انتهاء علاقتهم، يشعر كلاهما بالحزن والوحدة وأحياناً تأثير الضمير، وأبحاول البعض التغلب على تلك الحالة بشكل خاطئ، ويكون ألم الفراق قد تترتب عليه أيضاً عواقب وحيمة؛ حيث أنه قد يؤدي إلى الإصابة بما يعرف بـ "متلازمة القلب المنكسر" لاسمها لدى النساء، ولا يجوز الاستهانة بهذه المتلازمة؛ نظراً لأنها ترفع خطر حدوث اضطرابات في سوريا الدم بالقلب، الأمر الذي قد يهدى الحياة.

وبالنسبة للرجال، فإنّ ألم الفراق قد يؤدي إلى إدمان المخدرات والكحوليات، كما أنّ ألم الفراق يرفع خطر الإصابة بالاكتئاب، وتتفاير في الانتحار وإيذاء النفس، وتتجه ألم العاقب الجسدي والنفسي، وهذه العاقب الجسدي والنفسي الوحيدة، ينبغي للمرء استشارة طبيب نفسي، إذا شعر

الأم العاملة ذو الاحتياجات الخاصة

تحديات خاصة وحال مبتكرة



وتحصل على قسط كافٍ من الراحة في يومها؛ لتصبح قادرة على متابعة الاهتمام بطفليها بعد العودة من العمل، فالصحة النفسية والعقليّة والجسديّة للأم توثر بشكل إيجابي في طفليها.

تنظم وقت الأم العاملة من خلال جدول زمني تضع فيه نشاطاتها وشطّاطات طفليها اليومية، وتنقسم أوقات العمل وأوقات العناية بنفسها وطفلها حسب وقت محدد، كما يجب وضع قائمة بالمهام اليومية ليتمكن لها القيام بأعمالها على أكمل وجه دون نسيان أي مهمة موكّلة إليها.

في حال كان الأهل قد وضعوا طفليهم في مدرسة أو مركز مخصوص، فعلّم الأم طلب المساعدة منهم في حال احتاجت إلى ذلك، إضافة إلى إخبارهم بالتحديات التي تواجهها بصفتها أمًا وأمرأة عاملة معاً، فت تكون لدى المراكز المختصة حلول مدروسة ومتخصّصة لمواجهة تلك المشكلات.

طلب المساعدة من باقي أفراد الأسرة أو الأصدقاء لتقديم الرعاية الازمة خلال فترة العمل، فهذا يخفّض الضغط على الأم، ويعتمد على نفسه في الأمور البسيطة.

تواجده الأم صعوبة في تربية طفليها من ذوي الاحتياجات الخاصة عند تقديمها للاهتمام والرعاية الخاصة به والتي تختلف عن باقي الأطفال، فكيف إذا كانت هذه الأم امرأة عاملة؟ ستواجه تحدياً صعباً في تكريس وقتها لعملها المهني وعملها في الأبوة في وقت واحد، لذلك ستفقد بعض الخطوط التي يجب على الأم اتباعها للتعامل مع طفليها وأختيار النشاطات المحددة له.

وتواجه الأم العاملة تحدياً كبيراً في حياتها عند وجود طفل من ذوي الاحتياجات الخاصة لديها، ويكون هذا التحدي في أغلب الأحيان ناجحاً بسبب دافع الأمومة من جهة ودافع الحصول على الشّلة بالنفس والاستقلال المادي من جهة أخرى، وإليك بعض الطرائق التي تسهل على الأم العاملة التعامل مع طفليها من ذوي الاحتياجات الخاصة:

البحث عن جمعيات أو أماكن تدريب ذوي الاحتياجات الخاصة، ومن الأفضل أن تكون في المنطقة التي تسكن بها الأم، فالمكان المخصص لهذه الحالات يقدم نشاطات



الشاعر

الشاعر

الشاعر



24

الثمن 10 دراهم

info@ech-chaab.com

www.ech-chaab.com

19626

العدد

1446 هـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

ـ

سياحي يلتقي بالدوحة مع نظيره الفلسطيني

امتنان للجزائر على مواقفها الثابتة الداعمة للقضية

البلدين»، مبرزا أن هذا التكفل الذي «بدأ منذ لحظة استقبال الجرحى، وصولا إلى تقديم أفضل الخدمات العلاجية في المؤسسات الصحية الجزائرية، يعكس الالتزام الراسخ للجزائر بدعم القضايا العادلة».

كما أعرب الوزير الفلسطيني -بصيف ذات المصدر- عن «تقديره للدور الريادي الذي تلعبه الجزائر في نصرة الشعب الفلسطيني، ليس فقط من خلال الدعم الإنساني، بل أيضا عبر مواقفها السياسية والدبلوماسية التي تتسم بالشجاعة والوضوح في الدفاع عن حقوق الفلسطينيين على الساحة الدولية».

وأكّد أبو رمضان أن «هذا النهج يعد مثالا يحتذى به في الوقوف مع الشعوب المظلومة»، مشيدا بـ«جهود الحثيثة للجزائر في تعزيز قيم العدالة والانسانية وتقديم نموذج ملهم للتكامل العربي».

تباحث وزير الصحة، عبد الحق سياحي، على هامش أشغال القمة 7 للمؤتمر العالمي للابتكار في الرعاية الصحية، بالعاصمة القطرية الدوحة، مع نظيره الفلسطيني ماجد أبو رمضان، بحسب ما أفاد، أمس الاثنين، بيان لوزارة الصحة.

أوضح البيان، أن خلال هذا اللقاء الذي جرى على هامش المؤتمر الذي نظم يومي 13 و14 نوفمبر الجاري، عبر وزير الصحة الفلسطيني عن «شكراً وامتنانه للجزائر على مواقفها الثابتة الداعمة لفلسطين الشقيقة في كافة المحافل الدولية والإقليمية».

كما أثني أبو رمضان على «المبادرة الإنسانية السامية المتمثلة في التكفل الكامل بالجرحى الفلسطينيين وذويهم (جراء العدوان الصهيوني على قطاع غزة)، والتي تجسد قيم الأخوة والتضامن العميق بين

في الذكرى 20 لاستشهاد الرئيس ياسر عرفات إشادة بـمواقف الجزائر التاريخية في دعم القضية الفلسطينية

الإبادة الجماعية المرتكبة بحق الشعب الفلسطيني تهدف إلى تصفيفه وفضيحته العادلة، وبالتالي، كما قال «وجودنا السياسي والجغرافي على أرض فلسطين سيفشل مخططات الأعداء، خاصة المسؤولين الصهاينة».

من جانبها، قال أمين سر حركة «فتح» في الجزائر، يوسف عابد، إنه رغم الأسى والألم الناجع عن عدوان الكيان الصهيوني الشامل على الشعب الفلسطيني، إلا أن الجميع يستحضر ذكرى استشهاد القائد الرمز الرحال ياسر عرفات، الذي مكنته التزامه من قيادة النضال الوطني الفلسطيني.

وعدد عابد خصال راحل عرفات، لافتًا إلى أنه قائد عمالق أمن به شعبه وسار معه خطوة بخطوة، فهو الذي وضع القضية الفلسطينية على جدول أعمال المجتمع الدولي وتلقاها من قضية لا ينرين إلى قضية أمة، مضيفا أنه «رغم من رموز النضال المميزة والفردية في النصف الثاني من القرن (20)... فهو سرورات المقاتلين من أجل الحرية ورجل الدولة والحائز على جائزة نobel للسلام».

وبعد أن حيا يوسف عابد الجزائري قيادة وشعبا على دعمها للشعب الفلسطيني وفضيحته العادلة، وصف ثورة نويفمبر المجيدة «بـأول الثورات في التاريخ الحديث والتي مازالت نموذجاً لجميع حركات التحرر في العالم وعلى رأسها الثورة الفلسطينية المعاصرة».

من جهة، قال المنشق العام للجنة الشعبية الجزائرية لدعم فلسطين، محمد الطاهر الديلمي، أن التكريم مناسبة لتجديد المهد مع الشعب الفلسطيني وأن الحديث عن الشهيد الرمز ياسر عرفات هو حدث عن «زخم ومسيرة ثورية وعمود من النضال ضد الكيان الصهيوني والعالم الذي كان يريد القضاء على القرار الفلسطيني».

الوكالة الوطنية للتوازنات الكبرى لميزانية الدولة «أثرياجابي» في ضمان فعالية الميزانية

استشرافية على المدى الطويل في أفق 2035، مع إعداد مؤشرات لكافة القطاعات وهذا عبر جمع معلومات هذه القطاعات والتخطيط لها على الأմد الطويل».

وأشار مragfni في ذات الصدد، إلى أن عمل الوكالة تستند إلى توقعات جملة من الإمكانيات، مالية وبشرية وتنظيمية، مبرزا أهمية أن تتشكل هذه الهيئة المالية بشكل «فاعلي» مع كافة قطاعات النشاط الاقتصادي والاجتماعي وأن لا تعمل بشكل منعزل».

وكان رئيس الجمهورية السيد عبد المجيد تبون، قد أمر شهر أكتوبر الفارط، خلال ترؤسه اجتماعا لمجلس الوزراء، باستحداث الوكالة الوطنية للتوازنات الكبرى لميزانية الدولة والاستشراف والتخطيط، بهدف متابعة كل الميزانيات الفرعية والقطاعية بدقة تأسيسا للشفافية.

شدد مشاركون، أمس الاثنين، بالجزائر العاصمة، في وقفة دعم وإسناد للشعب الفلسطيني، اثر الإبادة الجماعية التي يرتكبها بحقه الاحتلال الصهيوني، على ضرورة توحيد الصحف الفلسطيني لافشال مواقف الكيان الصهيوني، مستressingen على مواقف التاريخية للجزائر التي مكنت من إعلان قيام الدولة الفلسطينية من على أرضها.

أشاد المشاركون بمقر إحياء الذكرى 20 لدى الجزائر، بمناسبة إحياء الذكرى 20 لاستشهاد الرئيس الفلسطيني السابق ياسر عرفات والذي 36 لإعلان قيام دولة فلسطين.

بنائب الرئيس الفلسطيني الراحل ونضاله من أجل شعبه، فهو الذي وضع القضية الفلسطينية على جدول أعمال المجتمع الدولي وتلقاها من قضية لا ينرين إلى قضية أمة، مضيفا أنه «رغم من رموز النضال المميزة والفردية في النصف الثاني من القرن (20)... فهو سرورات المقاتلين من أجل الحرية ورجل الدولة والحائز على جائزة نobel للسلام».

وبعد أن حيا يوسف عابد الجزائري قيادة وشعبا على دعمها للشعب الفلسطيني وفضيحته العادلة،

وصفت ثورة نويفمبر المجيدة «بـأول الثورات في التاريخ الحديث والتي مازالت نموذجاً لجميع حركات التحرر في العالم وعلى رأسها الثورة الفلسطينية المعاصرة».

من جهة، قال المنشق العام للجنة الشعبية الجزائرية لدعم فلسطين، محمد الطاهر الديلمي، أن التكريم مناسبة لتجديد المهد مع الشعب الفلسطيني وأن الحديث عن الشهيد الرمز ياسر عرفات هو حدث عن «زخم ومسيرة ثورية

و عمود من النضال ضد الكيان الصهيوني والعالم الذي كان يريد القضاء على القرار الفلسطيني».

وكذلك العام للتقديرات والسياسات

بو وزارة المالية، كمال مراغني، أمس الاثنين، بالجزائر العاصمة، أن الوكالة

الوطنية للتوازنات الكبرى لميزانية الدولة

والاستشراف والتخطيط التي أمر رئيس

الجمهوية السيد عبد المجيد تبون.

يأتى تشكيلها، من شأنها أن تحدث أثراً

إيجابياً في ضمان فعالية الميزانية

بريزانة هذه الهيئة في استشراف

وتتنفيذ الميزانيات القطاعية.

وأوضح مراغني، لدى زيارته ضيفاً على الإذاعة

الوطنية، أن الوكالة ستكرس التخطيط على

المدى الطويل والاستشراف والمتابعة وتنفيذ

الميزانيات القطاعية والتوازنات الاقتصادية

والمالية الكبرى للبلاد».

وأضاف المتتحدث، أن الوكالة ستسمح كذلك

بإحداث أثراً في الفعالية الميزانية لوضع نظرة

رئيس الأكاديمية الجزائرية للعلوم والتكنولوجيا:

إطلاق جائزة (باحث الشباب) لأول مرة.. قريب

■ التقرير السنوي يرفع لرئيس الجمهورية سنة 2025



تترىص بالعلم وبالقاراء السمراء خصوصا.

وأبرز بخصوص المواقف المختارة، أفاد

رئيس الأكاديمية، أن الموضوع الأول له أهمية

قصوى بالنسبة للصحة في أفريقيا، فهو يتضمن

دمج أحدث التطورات في العلوم الرياضية

والعديدية، مثل التمنجدة الرياضية والذكاء

الأصطناعي في مختلف المجالات العلمية

والمستفيضات في أفريقيا، موكدا على تعزيز

استخدام الأدوات التكنولوجية الحديثة والجيدة في

البحث في التكنولوجيا الحيوية والتكنولوجيا النانو

لتسهيل التطوير المت罔غ للمجتمع.

وعرج في ذات الشأن، على الموضوع الثاني الذي

سيكون محور نقاش، وبعد أحد المجالات العلمية

التي تتطلب مساهمة علمية في تطوير

الاستراتيجيات الوقائية اللازمة للقاراء، خاصة وأن

هذه القارة تواجه سنوياً كوارث ومخاطر طبيعية

متغيرة في مختلف الدول الأفريقية، الذي تشارف

على انتهاء دوره ويعزز مشاركة أكثر من

22 مولانا من كبار الشركات في الجزائر، في حين

التمويل الأجنبي يخصص لشبكة الأكاديميات

الأفريقية.

وأضاف ذات المسؤول، أن اللقاء الذي يجمع

العلماء والباحثين من مختلف الدول الأفريقية.

فرصة هامة لمناقشة تطوير العلوم وتطبيقاتها في

المجالات الاجتماعية، الاقتصادية والصناعية

أفريقية، كما سيتناول التحديات التي يواجهها

تطبيقات العلوم في مختلف جوانب الغابات، والأنهار

الأرضية، والكوارث المناخية، والعواصف،

والآيس، وغيرها، وغزو الأفيال، والآفاف،

والآباء، وذلك...، والعوائق المرتبطة على هذه المخاطر

المشاركة في الحدث.

أما الثالث، فسيتناول الرئيس محمد هشام

حيث سيتطرق إلى التحديات التي يواجهها

المحور الأول الذي يستقر نصف يوم حول

صحوة واحدة في أفريقيا، الأساليب الرياضية

والعلمية والتكنولوجيا الحيوية، في حين المحور

الثاني يخص المخاطر الطبيعية وأثرها على

البيئة والصحة في أفريقيا.

وأكّد الدكتور قاراء، إن اللقاء سيكون مميراً من

حيث اختيار مواضيع النقاش، حيث سيكون

محور الأول الذي يستقر نصف يوم حول

صحوة واحدة في أفريقيا، الأساليب الرياضية

والعلمية والتكنولوجيا الحيوية، في حين المحور

الثالث يخص المخاطر الطبيعية وأثرها على

البيئة والصحة في أفريقيا.

وسيتناول تعنية المهن وتجتمع

الحضارية لتحسين إدارة مخاطر الكوارث، التي

سيكون محوراً من الأهمية في أفريقيا.

وأكّد الدكتور قاراء، إن المحور الثالث

سيتناول تعنية المهن وتجتمع

الحضارية لتحسين إدارة مخاطر الكوارث

البيئية والصحة في أفريقيا.

وأكّد الدكتور قاراء، أن المحور الرابع

سيتناول تعنية المهن وتجتمع

الحضارية لتحسين إدارة مخاطر الكوارث

البيئية والصحة في أفريقيا.

وأكّد الدكتور قاراء، أن المحور الخامس

سيتناول تعنية المهن وتجتمع

الحضارية لتحسين إدارة مخاطر الكوارث

البيئية والصحة في أفريقيا.

وأكّد الدكتور قاراء، أن المحور السادس

سيتناول تعنية المهن وتجتمع

الحضارية لتحسين إدارة مخاطر الكوارث

البيئية والصحة في أفريقيا.

وأكّد الدكتور قاراء، أن المحور السابع

سيتناول تعنية المهن وتجتمع

الحضارية لتحسين إدارة مخاطر الكوارث

البيئية والصحة في أفريقيا.