

السلطة المستقلة للانتخابات تعلن عن القائمة الرسمية الأولية:

تبون وحساني وأوشيش.. 3 مرشحين للرئاسيات المسبقة

المحكمة الدستورية تشجع في دراسة الملفات واستقبال الطعون



france prix 1 €

www.echaab.dz

السبت 21 محرم 1446 هـ الموافق لـ 27 جويلية 2024 م العدد: 19528 الثمن 10 دج الموقع الإلكتروني

ISSN 1111-0449

توجه مدروس متمسك بالطموح والجرأة والثقة.. رئيس الجمهورية:

رفعنا التحدي.. والجزائر في الطريق الصحيح

- نملك كل المؤهلات لنحتل موقعنا كدولة قوية ومؤثرة وشريك موثوق ومتفتح
- أرقام غير مسبوق في الصادرات خارج المحروقات.. واقتصادنا الثالث إفريقيا
- التخليص من التبعية الاقتصادية وأمننا الغذائي.. أولى الأولويات
- إصلاحات عميقة وهيكلية لتصحيح الاختلالات وتحسين بيئة الاستثمار
- تحقيق معدل نمو 2,4%.. ناتج محلي قدره 260 مليار دولار و70 مليار دولار احتياطي صرف
- 400 مليار دولار كناتج محلي نهاية 2027
- رؤية 2030 / 2020 تحقيق 29 مليار دولار كصادرات خارج المحروقات
- الانخراط في سلاسل القيم العالمية وبلوغ 400 مليار دولار كنتاج محلي
- كسب رهانات الخيارات الاستراتيجية تجسيدا للالتزامات التي تعهدنا بها
- منجم غار جيبيالات سيصنف بلادنا في مصف كبرى
- الدول المالكة لاحتياطات الحديد عالميا
- ولوج السوق الأفريقية عبر المناطق الحدودية
- الحرة والمشاريع الكبرى والفروع البنكية
- استكمال النهضة الاقتصادية بسبع خطوات
- مكاملة للمكاسب المحققة
- النتائج دليل على مناخ يوفر الجوائز
- المجسدة للنجاح والتفانية

متوجون ومكرمون لـ "الشعب":
شكرا للرئيس تبون..
وجاهزون لإنعاش الاقتصاد الجديد

05-04-03

الجزائر تستنكر قرار الحكومة الفرنسية الاعتراف بخطة الحكم الذاتي لإقليم الصحراء الغربية:

القوى الاستعمارية تعرف كيف تتهاهى وتمتد العون لبعضها البعض!

- الطرف الفرنسي يتحمل وحده عواقب
- حسابات مشبوهة وافتراضات غير أخلاقية
- قرار يعرقل مسار التسوية ويتعارض
- تساهم في تفاقم الانسداد
- مع السلم والأمن والاستقرار بالمنطقة

07

السلطة المستقلة للانتخابات تعلن عن القائمة الرسمية الأولية؛

تبون. حساني وأوشيش. 3 مرشحين للرئاسيات المسبقة

شرفي: أخلقة الحياة السياسية شكلت رهانا أساسيا للسلطة



قبت للانتخابات، ملفات 3 مترشحين للرئاسيات من أصل 16 ملفا، بعد تمكنهم من استيفاء الشروط القانونية المنصوص عليها وجمع العدد المطلوب لاستمارات الاكتتاب الفردي. بينما باشرت المحكمة الدستورية دراسة الملفات والطعون، قبل اعتماد وإعلان القائمة النهائية.

وأعلن رئيس السلطة المستقلة، عن تسليم القرارات المتعلقة بالقائمة الأولية، إلى المحكمة الدستورية، صبيحة الخميس، لتشرع بدورها في دراستها، لتقوم باعتماد القائمة النهائية بأسماء المترشحين، وإصدار قراراتها في الجريدة الرسمية. في غضون 7 أيام، ثملا ينص عليه قانون الانتخابات.

وستتطرر المحكمة الدستورية، في الطعون التي تصلها من الذين رفضت ملفاتهم من قبل السلطة المستقلة، شرط استيفائها الشروط الصحيحة للطعن، على أن تفصل فيها في غضون 48 ساعة من ساعة استلامها. ومن بين 13 راغبا في الترشح رفضت ملفاتهم، أعلن بلقاسم ساحلي رئيس حزب التحالف الوطني الجمهورية، عن تقديم طعن في قرار سلطة الانتخابات أمام المحكمة الدستورية.

في المقابل، أكد محمد شرفي، في رده على أسئلة الصحفيين، تطور عمل سلطة الانتخابات، في تنظيم العمليات الانتخابية، خاصة وأنها ستشرف للمرة الثانية منذ إنشائها على تنظيم الرئاسيات.

وأشار إلى أن استحداث منصة إلكترونية، خاصة بإدارة توقيع استمارات الترشح عبر مختلف بلديات الوطن، ساهمت في التحكم في العملية ومعالجتها بدقة، مؤكدا جاهزيتها التامة للإنجاح الموعد الانتخابي المقرر في 7 سبتمبر المقبل، عبر تجنيد المندوبين المحليين للسلطة والمؤطرين.

وأفاد شرفي، بأن أخلقة الحياة السياسية، شكلت رهانا أساسيا للسلطة منذ إنشائها، وستساهم إلى جانب تحلي وسائل الإعلام بالمنهية والموضوعية في إنجاح الرئاسيات المقبلة، وشدد على أن الجزائر صنعت بنفسها سمعتها الخارجية في النجاح والتحكم في العمليات الانتخابية.

13 ملفا مرفوضا..

من الجانب الآخر، قدمت سلطة الانتخابات، وثيقة تمل أسباب رفض ملفات 13 راغبا في الترشح، والتي تعود أساسا إلى عدم تمكنهم من بلوغ الحد الأدنى القانوني لاستمارات التوقيعات الفردية.

وفي السياق، لم يستوف طارق زغدود، العدد المطلوب من استمارات اكتتاب التوقيعات الفردية الخاصة بالناخبين، إذ تبين أنه قدم 3854 استمارة ويعد الفرز والمعالجة تبين أن 2144 استمارة مقبولة، و1710 استمارة ملغاة لعدم مطابقتها للمعايير القانونية، ولم يقدم استمارات التوقيعات الفردية الخاصة بالمنتخبين.

أما شعبي سالم، فتبين أنه قدم 288 استمارة منها 280 استمارة مقبولة و8 استمارات مرفوضة، ولم يقدم أي استمارة اكتتاب توقيع فردي خاصة بالمنتخبين، كذلك العبادي بلعباس قدم 750 استمارة كلها فارغة، ولم يقدم استمارات

ستعلن عن القائمة النهائية للمترشحين المحكمة الدستورية تشرع في دراسة الملفات واستقبال الطعون

الثلاثاء، بكيفية تقديم الطعون في قرارات رفض الترشحات للانتخابات الرئاسية من قبل السلطة المستقلة للانتخابات.

وأشارت إلى أنه يتم تقديم الطعون وفق «شروط وأشكال محددة»، حيث «يجب أن يكون المعني قد صدر في حقه قرار من قبل السلطة الوطنية المستقلة للانتخابات، يقضي برفض ترشحه».

ويوجب أن «يودع الطعن لدى أمانة ضبط المحكمة الدستورية من قبل المعني أو ممثله المؤهل قانونا، في أجل أقصاه ثمان وأربعين (48) ساعة من تبليغه قرار الرفض»، كما أنه «يجب أن تكون عريضة الطعن مسببة وموقعة من طرف المعني، أو ممثله المؤهل قانونا».

وإثر الإعلان عن القائمة النهائية من طرف المحكمة الدستورية، يشرع المترشحون للرئاسيات في التحضير لخوض غمار الحملة الانتخابية التي تفتح قبل 23 يوما من تاريخ الاقتراع وتنتهي قبل 3 أيام من تاريخ الاقتراع.

المحكمة الدستورية تتلقى أربعة طعون..

تلقت المحكمة الدستورية، منذ إعلان السلطة الوطنية المستقلة للانتخابات، الخميس، عن ملفات الترشح المقبولة للرئاسيات 7 سبتمبر المقبل، أربعة طعون تقدم بها راغبون في الترشح رفضت ملفاتهم، بحسب ما كشفت عنه، أمس الجمعة، الهيئة الدستورية.

وأوضح المدير العام للشؤون القانونية والقضاء الدستوري بالنيابة، أحمد إبراهيم بوخاري، أنه تواصلت عملية استقبال طعون الراغبين في الترشح للرئاسيات السابع سبتمبر الذي رفضت ملفات ترشحهم من قبل السلطة الوطنية المستقلة للانتخابات، حيث «تم إلى غاية الساعة إحصاء أربعة طعون».

كما ذكر في السياق ذاته، بأن القانون يتيح للراغبين في الترشح الذين رفضت ملفاتهم، الطعن في قرار السلطة الوطنية المستقلة للانتخابات لدى المحكمة الدستورية في أجل أقصاه 48 ساعة من ساعة تبليغهم.

للإشارة، تمكن ثلاثة مترشحين من استيفاء الشروط المحددة في القانون العضوي المتعلقة بنظام الانتخابات، وذلك من أصل 16 راغبا في الترشح، ويتعلق الأمر بكل من المترشح عن حزب حركة مجتمع السلم عبد العالبي حساني شريف، المترشح عن حزب جبهة القوى الاشتراكية يوسف أوشيش، والمترشح عبد المجيد تبون.

المترشح يوسف أوشيش؛

مشروع وطني ورسالة أمل لكل الجزائريين في غد أفضل

«اعتزاز وشعوره بالمسؤولية في حمل رسالة أمل لكل الجزائريين الراغبين في غد أفضل». وجدد بذات المناسبة التزامه بالنشاط السياسي من أجل «مشروع وطني يحاول إقناع أكبر عدد من الجزائريين والجزائريات». مضيفا في ذات السياق، أنه سيحاول خلال الانتخابات الرئاسية «تمثيل التيار الوطني الديمقراطي التقدمي الحداثي أحسن تمثيلا» وجعل هذه المحطة «فرصة لإعادة إحياء النقاش العام».

أكد الأمين الوطني الأول لجبهة القوى الاشتراكية ومرشحها للانتخابات الرئاسية يوم 7 سبتمبر القادم، الخميس، أن ترشحه لهذا الاستحقاق الرئاسي يحمل مشروعا وطنيا ورسالة أمل لكل الجزائريين الراغبين في غد أفضل.

عبر أوشيش في تصريح للصحافة عقب إعلان السلطة الوطنية المستقلة للانتخابات قبول ملف ترشحه للرئاسيات المقبلة، عن

المترشح عبد العالبي حساني شريف؛

الرئاسيات فرصة لاستمرار رسالة نوفمبر وبناء اقتصاد قوي

وبناء اقتصاد قوي يحقق الرخاء للجزائريين ويحافظ على الأمن الاجتماعي لبلادنا. وأعلن بذات المناسبة، أنه يكف حاليا على التحضير للحملة الانتخابية يوم الاقتراع ب «توفير كافة شروط الإبداع وتحسيس كافة الناخبين بأهمية هذه الانتخابات من خلال جولات ميدانية» سيقوم بها في الجزائر وخارج الوطن لقاء أبناء الجالية الوطنية بالخارج.

ويهدف المناسبة، جدد حساني شكره لكل المواطنين والمواطنات الذين منحوه توقيعاتهم ووضعو قوتهم فيه.

أكد رئيس حركة مجتمع السلم ومرشحها للرئاسيات 7 سبتمبر القادم السيد عبد العالبي حساني شريف، الخميس، أن الاستحقاق الرئاسي القادم يعد فرصة لاستمرار رسالة نوفمبر 1954 وبناء اقتصاد قوي يحقق الرخاء للمواطن.

واعتبر حساني في تصريح لوسائل الاعلام، عقب إعلان السلطة الوطنية المستقلة للانتخابات، قبول ملف ترشحه للرئاسيات 7 سبتمبر القادم، أن هذا الاستحقاق هو «فرصة للاستمرار على نهج بيان الفاتح من نوفمبر 1954

اكتتاب التوقيع الفردي الخاصة بالناخبين.

من جانبها، قدمت زويدية عسول، 32421 استمارة، منها 795 استمارة مقبولة، و626 استمارة مرفوضة، و31000 استمارة فارغة، ولم تقدم أي استمارة اكتتاب توقيع فردي الخاصة بالمنتخبين.

والراغب في الترشح حمادي عبد الحكيم، قدم 807 استمارة ويعد الفرز والمعالجة، تبين أن 343 استمارة مقبولة، و76 استمارة ملغاة مكررة مع المترشح نفسه، و388 استمارة ملغاة لكرارها مع أكثر من مترشح، ولم يقدم استمارات اكتتاب التوقيعات الفردية الخاصة بالناخبين.

أما رؤوف عايب، فتبين أنه قدم 28801 استمارة، منها استمارة واحدة مقبولة و28800 استمارة فارغة، ولم يقدم أي استمارة اكتتاب توقيع فردي الخاصة بالمنتخبين.

بدوره ساحلي بلقاسم، لم يستوف العدد المطلوب من استمارات اكتتاب التوقيعات الفردية الخاصة بالمنتخبين، إذ تبين أنه قدم 635 استمارة ويعد الفرز والمعالجة تبين أن 539 استمارة مقبولة و96 استمارة ملغاة لكرارها مع مترشحين آخرين، ولم يقدم استمارات اكتتاب التوقيعات الفردية الخاصة بالناخبين.

من جانبه حمد قورايا، ويعد الفرز والمعالجة، تبين أنه قدم 52000 استمارة، منها 250 استمارة مقبولة موزعة على 10 ولايات، و51750 استمارة فارغة، ولم يقدم أي استمارة اكتتاب توقيع فردي خاصة بالمنتخبين.

وقدم بوعمرين سليمان، 55889 استمارة ويعد الفرز والمعالجة تبين أن 949 استمارة مقبولة، و940 استمارة ملغاة لعدم مطابقتها للمعايير القانونية، و54000 استمارة فارغة وقدم 2000 استمارة اكتتاب توقيعات فردية خاصة بالمنتخبين

أما سعيدة نغزة، فتبين أنها قدمت 665 استمارة، منها 450 استمارة مقبولة و40 استمارة ملغاة لعدم مطابقتها للمواصفات التقنية، و07 استمارات توقيع متكرر لنفس المترشح ملغاة، و168 استمارة توقيع متكرر مع أكثر من مترشح ملغاة، ولم تقدم أي استمارة اكتتاب توقيع فردي الخاصة بالناخبين.

وقدم هبال كمال، 466 استمارة ويعد الفرز والمعالجة تبين قبول 97 وإلغاء 369 استمارة لعدم مطابقتها للمعايير القانونية، ولم يقدم استمارات اكتتاب التوقيعات الفردية الخاصة بالناخبين.

بدوره شكار أممر، قدم 26000 استمارة، منها 03 استمارات مقبولة و25997 استمارة فارغة، ولم يقدم أي استمارة اكتتاب توقيع فردي الخاصة بالمنتخبين.

وقدم الرابغ في الترشح بابا أحمد هشام، 57357 استمارة ويعد الفرز والمعالجة تبين أن 127 استمارة مقبولة، و230 استمارة ملغاة لعدم مطابقتها للمعايير القانونية، و57000 استمارة فارغة وقدم 1000 استمارة اكتتاب توقيع فردي خاصة بالمنتخبين، منها استمارة واحدة صحيحة و999 استمارة فارغة.

لإعلاناتكم اتصلوا | تليفاكس: 021 73.60.59
بالقسم التجاري؛ السرعة والجودة

ملاحظة: المقالات والوثائق التي ترسل أو تسلم للجريدة لا ترد إلى أصحابها نشرت أو لم تنشر ولا مجال لمطالبة الجريدة بها

من أجل إظهاركم توجهوا إلى: المؤسسة الوطنية للاتصال، النشر والإشهار، وكالة ANEP، التواجد بـ01 نهج باستور - الجزائر. الهاتف الثابت: 020.05.10.42 / 020.05.20.91 / 020.05.11.48 / 020.05.13.45 / 020.05.13.77؛ الفاكس: 020.05.11.48 / 020.05.13.45 / 020.05.13.77؛ البريد الإلكتروني: agence.regie@anep.com.dz

programmation.regie@anep.com.dz
agence.oran@anep.com.dz
agence.annaba@anep.com.dz
agence.ouargla@anep.com.dz
agence.constantine@anep.com.dz

الرئيس المدير العام
مسؤول النشر
جمال لعلامي
رئيس التحرير
محمد كاديك

بومية وطنية إخبارية تصدر عن المؤسسة العمومية الاقتصادية (شركة ذات أسهم)
رأس مالها الاجتماعي: 200.000.000 دج
39 شارع الشهداء الجزائر

البريد الإلكتروني: contact@echaab.dz / الموقع الإلكتروني: www.echaab.dz

أمانة المديرية العامة	التحرير
الهاتف: 023 4691 80	التحرير: 023 46 91 87
الفاكس: 023 4691 77	الفاكس: 023 46 91 79

تطبع بالمؤسسات التالية: الوسط، مطبعة S.I.A الغرب، شركة الطباعة S.I.O الشرق، شركة الطباعة S.I.E الجنوب، مطبعة ورثلة مطبعة بشار، S.I.A

رئيس الجمهورية كرم أحسن المصدرين

الصادرات الجزائرية.. واقع ترسمه آلة إنتاجية فاعلة

■ الانتقال إلى التصدير.. تكريس ثقافة الإنتاج والسمو بالاقتصاد الوطني ■ النتائج الإيجابية تترجم الإرادة القوية ■ مواصلة الجهود وتكثيفها وفاء لأمانة الشهداء وإخلاصا للوطن

الخارجية الجديدة، يتوقع أن تنجح الجزائر في تحقيق المزيد من التموقع والديناميكية المنشودة. خلاصة القول.. إن الصادرات الجزائرية صارت واقعا معيشيا بجهود آلة إنتاجية طموحة، بتوجيه من الرئيس عبد المجيد تبون، الذي عاهد الجزائريين على التأسيس لجزائر جديدة تاكل مما تنتج، وتلبس مما تصيك.. جزائر قوية مهابة الجانب، تماما كما أراد لها شهداء نوفمبر المجيد.. فضيلة بودريش

وكانت الجزائر قد دخلت مرحلة جديدة، شهدت تنظيما أكبر للتجارة الخارجية، وتمكنت من كبح الواردات وتنمية الصادرات عبر تنويعها والرفع من حجم تدفقها وتموقعها في أسواق عالمية وإقليمية، وهي تتأهب، في الوقت الراهن، وفق تعليمات السيد الرئيس، إلى تصدير الفائض بعد تغطية الطلب الوطني، ما من شأنه أن يؤدي إلى ترقية المؤسسات وتوسيع نطاقاتها الإنتاجية والرفع من قدراتها الصناعية ومستوى التنافسية. في ضوء خارطة التجارة

أن الجزائر جعلت هدفها بلوغ ما لا يقل عن 29 مليار دولار تصدير، آفاق عام 2030. ويعكس التكريم الرئاسي بجوائز التصدير، أهمية بالغة، ويحمل دلالات واضحة وأهدافا ثابتة، تروم تقوية وتكثيف تدفق الصادرات لتنويع الموارد المالية خارج قطاع الحروقات. فالثروة والنمو يتحققان بالإنتاج، وكخطوة مهمة عبر تعزيز الجهود للتواجد القوي في تعزيز مسعى التصدير، على خلفية أنه ورقة رابحة تضمن تحقيق نهضة اقتصادية تتسم بالديمومة والاستمرارية.

التكريم السامي من رئيس الجمهورية للمصدرين، جاء تنويجا مستحقا لأداء فاعل على مسار الانتقال إلى الاقتصاد المنتج. ولقد حقق المتعاملون الاقتصاديون والمؤسسات الإنتاجية نتائج مبهرة تستحق كل التشجيع، بانخراطهم في تجسيد رؤية رئيس الجمهورية في بناء الجزائر الجديدة، وكان التنويع بمثابة اعتراف من جميع الجزائريين التواقين إلى رؤية الجزائر وهي تحتل الصدارة في المحفل الدولي.. اعتراف يجدد الثقة ويرفع سقف التحدي، من أجل مواصلة الإنجازات، خاصة

مؤسسة "حكمة فارما" تتوج بجائزة التصدير التشجيعية

الجودة والابتكار وترسيخ صناعة دواء متطورة

من أسرار نجاحها الساحق، وتألقها المستمر في قطاع إنتاجي حساس، يعنى بصحة الجزائريين، من خلال توفير أدوية مهمة ومكلفة في حالة استيرادها، الابتكار والجودة والتكلفة المنخفضة.. هذا ما جعل شركة "حكمة فارما" تفككت العرفان وتحظى بالتقدير، وتكرم بالجائزة التشجيعية. واللافت أن هذه الشركة، لديها جسور تعاون مع الجامعة، وتشجع الشباب المبتكر عن طريق دعمه وتبني مشاريعه المتميزة والجديدة، وجعلها ترى النور على أرض الواقع، لتكون إضافة قيمة للاقتصاد.

فضيلة بودريش

تتكف مؤسسة "حكمة فارما" المنتجة والمصدرة لعدة أدوية مهمة وضرورية في الأمن الصحي الوطني، على غرار أدوية السرطان، على تطوير منتجاتها من مصادرها الكائنة بالجزائر ويقدر عددها بنحو 4 مصانع، علما أنها أحد الفروع لمؤسسة دولية، وينبغي التأكيد -في المقام نفسه- أن صادراتها موجهة لعدة دول وعلى رأسها دول عربية، نجحت المؤسسة في تصنيع أزيد من 90 دواء ومستحضرا صيدلانيا، نذكر من بينها السيفالوسبورينات والبنسلينات وإلى جانب الأدوية الجينية.

أما بخصوص عدد عمال المؤسسة، فهو يفوق 750 عاملا من الكفاءات العليا، ولديهم خبرات معتبرة، نذكر من ضمنهم صيادلة وأطباء إلى جانب مهندسين وجامعيين من عدة تخصصات ينشطون وفق أفضل المعايير المهنية العالمية.

ويعد نجاح نشاطها بالجزائر، تتطلع الشركة إلى رفع رقم أعمالها للتصدير إلى ما لا يقل عن 20 مليون دولار، ويشهد لها مسارها الطويل في الجزائر، والذي بدأ في عام 1994، أنها حرصت دائما على طرح ابتكارات جديدة في صناعة الدواء وكلها يشهد لها بالتنوع والجودة العالية، واللافت أن أسعارها تكون دائما معقولة وفي متناول المستهلك، وتدعم المرضى من خلال تقديم أفضل منتج دواء بسعر تنافسي.

ومن بين الأهداف المسطرة في خطة وبرنامج عمل الشركة، حرصها الكبير على الاستدامة في الإنتاج والتصدير، إلى جانب عنايتها بضمن صحة المواطنين، عبر تلبية طلباتهم عند تلقي العلاج، إلى جانب حماية البيئة. وفي كل مرة تفكك الثقة تسهر على طرح أدوية ذات جودة عالية، تساهم في احتواء والتقليل من آلام المرضى وشفاؤهم، علما أن هذه الشركة، افتتحت شهادة تشجيعية شرفية إلى جانب 9 مؤسسات كرمت خلال الطيبة الثانية للجائزة التي كرمت المتعاملين الاقتصاديين عرفانا بكل ما قدموه من إضافة قيمة في تنوع وتطوير الصادرات الجزائرية خارج قطاع الحروقات.

وتزامن تنويع "حكمة فارما" ضمن قائمة أفضل المصدرين، مع عيدها 30 وهو عمر تواجدتها بالسوق الجزائرية. ويذكر أن عبد الكريم كعياش المدير العام للشركة، كان قد صرح -في وقت سابق- بأنهم مهتمون بابتكارات الشباب الجامعي ويقومون جسور التعاون مع الجامعات الجزائرية، ولا يترددون في اختيار أفكار المشاريع المبتكرة للمطلبة في مبادرة مهمة للمصنعين والطلبة على حد سواء، في إطار التطلع لإنجاز هذه المشاريع على أرض الواقع، معترفا أنهم يكتشفون -في كل مرة- مشاريع بقدرات متميزة، ويحرصون في هذه الشركة على الحفاظ على المبادرة، لأنهم يركزون في مجال الصناعة الدوائية على تبني البحث والابتكار، ليكون دواء المريض في المستوى المطلوب ومطابقا للمعايير العالمية.

وبخصوص الأداء القوي للشركة والذي يشهد سنويا تطورا محسوسا ونمو مشجع، تصنف "حكمة فارما" في قائمة أهم شركات إنتاج الدواء في السوق الوطنية، وكانت سباقة إلى إطلاق أول مصنع جزائري يسهر على إنتاج أدوية الأورام عن طريق الفم، بالإضافة إلى كل ذلك توفر هذه الشركة عبر مخابرها سلسلة من الأدوية الموجهة لعلاج الأمراض المزمنة على غرار مرض السكري وارتفاع ضغط الدم وأمراض القلب، إلى جانب أدوية الأوعية والجهاز العصبي المركزي، وتسهم في جانب العديد من شركات في صناعة الدواء العمومية والخاصة.

رئيس الجمهورية يكرم أعمدة الإنتاج الوطني

خطوات واثقة ومنجزات رائدة

■ من الاستيراد إلى التصدير.. ملامح الاقتصاد الجديد تتضح ■ صخراوي: الخطوة بتكريم الرئيس.. دافع لتقديم قيمة مضافة للاقتصاد ■ ريني: الجائزة حافز للارتقاء.. ونضمن جودة ونوعية المنتج الجزائري



مصاف العالمية، خاصة وهو المشهود له بالخصوصية والجودة.

المجلس الأعلى للمصدرين.. قوة الأداء

إن وعود رئيس الجمهورية والتزامه بمرافقة ذوي النوايا الصادقة من المتعاملين الاقتصاديين، وكذا استعداده للذهاب بعيدا بالاقتصاد الوطني رفقة كل الفاعلين ممن أخلصوا النية لبذل أقصى الجهود للرفع من المؤشرات الاقتصادية إلى مستوى الأمان، تعبير عن إرادة سياسية حقيقية، تجسدت بقيمة مضافة أخرى تحسب لصالح المصدرين المحليين ولصالح الأداء الاقتصادي بصفة عامة، تمثلت في تنصيب المجلس الأعلى للمصدرين، مع فتح خطوط جوية جديدة باتجاه كل العواصم الإفريقية، إضافة إلى تسريع فتح مناطق حرة مع كل من موريتانيا، مالي والنيجر التي تربطنا بها تقاليد تجارية منذ الاستقلال، خاصة ما تعلق بالمواد الغذائية للدخول إلى اقتصاد خلاق للثروة يعكس القوة الاقتصادية للبلاد ويقدم القيمة المضافة للموقع الاقتصادي للقارة الإفريقية عالميا. طموح يرفع كثيرا من التحديات، حيث أن استحداث المجلس الأعلى للمصدرين، كهيكل وإنجاز، يضاف إلى جملة الهياكل المستحدثة لتسهيل العملية الاقتصادية، كوكالة الجزائرية لترقية الاستثمار والمجلس الأعلى للجباية، يجمع في تركيبته مجموع المصدرين الحقيقيين، ممن أثبتوا جديتهم في تسويق المنتج الجزائري خارج حدود البلاد.

انطلاقا من مبدأ تكريس ثقافة الاعتراف، حظيت مجموعة من المصدرين الجزائريين بتكريم خاص من رئيس الجمهورية، خلال الطبعة الثانية لجائزة "أحسن مصدر"، عرفانا بجهوداتهم من أجل ضمان استمرارية النجاحات المحققة وفق المصلحة العامة للبلاد.. نجاح ما كان ليتحقق لولا الإصلاحات التي أحدثها الرئيس عبد المجيد تبون، وكفاحه المستمر للبيروقراطية المقبضة، العدو التقليدي لأي استراتيجية تغيير، ودعمه للمؤسسات المنتجة من خلال التحفيزات التنظيمية والجمركية التي حرصت الجزائر على توفيرها لضمان أرضية خصبة ومسلك آمن لعملية التصدير التي حققت قفزة نوعية من 5 ملايين دولار خلال سنة 2021، إلى 7 ملايين دولار سنة 2022، مع طموح أن تصل إلى 10 ملايين دولار سنة 2024.

فايزة بلعربي

تواصلت جملة التحفيزات الإجرائية والميكانيزمات التشريعية التي أقرها رئيس الجمهورية من أجل دعم الصادرات خارج المحروقات، بهدف تحرير الاقتصاد الوطني من التبعية للمحروقات، لتشمل وتمتد إلى التحفيزات المعنوية، من خلال استحداث جائزة رئيس الجمهورية لأحسن مصدر، لتصبح اليوم تقليدا سنويا، صدر مؤخرا بالجريدة الرسمية، يتم من خلاله تكريم المؤسسات التي ساهمت في الرفع من الصادرات خارج المحروقات، وتنويع مصادر دخل الاقتصاد الوطني. وجاءت الطبعة الثانية للجائزة تحت شعار "التزام، إنجازات ومواقف"، والجزائر تحولت، بفضل أبنائها من المتعاملين الاقتصاديين المدركين لمسؤولياتهم، من بلد مستورد إلى بلد مستثمر ومصدر.. مشهد جديد أصبح يميز الساحة الاقتصادية الجزائرية، ويجسد الإرادة السياسية لرئيس الجمهورية في مرافقة المصدرين، ليفتح باب التنافسية للتصدير عوض الاستيراد.

تنافس لصالح الاقتصاد الوطني

في هذا الصدد، تمكنت "الشعب" من الحصول على تصريحات بعض المؤسسات التي تم تكريمها من طرف رئيس الجمهورية، حيث عادت جائزة أفضل جائزة للمنتجات الفلاحية للشركة ذات المسؤولية المحدودة "Leader In Trades Al" لبيدر إين تيريدس ألبيريا "Leader In Trades Al" التي تقوم بتصدير كل المنتجات خارج المحروقات تحديدا، المنتجات الغذائية والزراعية، حيث قال مديرها العام محمد ريني، إن رقم أعمالها قد بلغ مليون و600 ألف دولار، ويعمل رفقة فريقه على تحسين مردودية الشركة، وهو يصعد دراسة العديد من الاتفاقيات حاليا مع أكبر موزعي ومسيري المساحات التجارية الكبرى الأوروبية. واعتبر محمد ريني، تواجد ضمن فعاليات الطبعة الثانية لجائزة رئيس الجمهورية لأفضل مصدر، حافزا معنويا من أجل الارتقاء إلى مستوى أعلى من الجودة والتنوع للمنتج الجزائري.

أما مدير "مجموعة كلينيكا" للخدمات، صلاح الدين صخراوي، فقد أكد أن شركته تقوم بتقديم قيمة مضافة قوية للاقتصاد الوطني في مجال الخدماتية. وقد شقت طريقها نحو الأسواق الخارجية من خلال المرافقة

اعتراف بالجهود..

وبالعودة إلى الواقع، يجدر التذكير أن جائزة رئيس الجمهورية لأحسن مصدر، جاءت تشجيعا للجهود المبدولة من طرف المتعاملين الاقتصاديين من خلال تنظيم الطبعة الثانية للوسام الشرفي للتصدير. وتمكن قوة تأثيرها المعنوي، كونها تتم تحت إشراف رئيس الجمهورية شخصيا على مراسم الاحتفالية لتكريم أفضل المصدرين من القطاعين العام والخاص، دون أدنى تمييز، ممن حققوا أحسن النتائج خلال السنوات الأربع الأخيرة، وساهموا في التعريف بالمقاربة الجديدة للاقتصاد الوطني، في اعتراف صريح بجهودهم التي ساهمت في تحقيق إنجازات اقتصادية لا يمكن التكرار لها خلال السنوات الأخيرة ضمن مقاربة جديدة تشجع المبادرة والتصدير. وأظهر المتعامل الاقتصادي المحلي، حشا وطنيا عاليا من خلال مبهته ومشاركته في تحدي ضمان الأمن الغذائي للبلاد وتحقيق سيادتها الاقتصادية، من خلال الاجتهاد في تلبية الطلب المحلي والاعتلاء بالمنتج الوطني إلى

حظي بالتكريم وافتك
الجائزة الأرقى"توسيلي"
توسيليقطب واعد لاكتساح
الأسواق العالمية

رأى النور في إطار جهود الدولة لتنويع المشاريع الاستثمارية بالشراكة مع شركات أجنبية رائدة، تملك الخبرة والكفاءة ورؤوس الأموال، إنه مركب الحديد والصلب "توسيلي" المتواجد بولاية وهران، وأحد المتوجين بجائزة رئيس الجمهورية كأحد أفضل المصدرين لعام 2023، ويعد ثمرة لشراكة جزائرية تركية مهمة، وذات قيمة اقتصادية واعدة، بعد أن ساهم المركب في السنوات الأخيرة في اقتحام المزيد للأسواق الخارجية بفضل نجاعة أدائه، وتحول إلى قطب اقتصادي مهم في الصناعات المعدنية، ومرشح لأن يضاعف من وتيرة أدائه وحجم صادراته.

فضيلة ب

ينتج مركب الحديد والصلب "توسيلي" مقاربة اقتصادية، تعتمد على تعزيز الإنتاج والتواجد بقوة واستمرار في أسواق خارجية، ونجح المركب الجزائري التركي النموذجي، خلال الأربع سنوات الماضية، من تحقيق القيمة المضافة ورفع أعمال وأرباح ومدخيل مهمة ولافتة، بفضل التصدير وهذه النتائج الإيجابية تستدعي التثمين والتشجيع بفضل الاستراتيجية المنتهجة والتسهيلات التي أقرتها الدولة على ضوء تعليمات رئيس الجمهورية في الجزائر الجديدة، من أجل الرفع من القدرات التصديرية خارج قطاع المحروقات، ويعكس المركب النجاح الباهر للشراكة الجزائرية التركية، الضاربة في الجذور التاريخية.

وتنتهج الشركة خطة تنويع الزبائن في أسواق خارجية ولا يقتصر تصديرها على أوروبا أو إفريقيا، كونها صدرت إلى كل من الولايات المتحدة الأمريكية وكندا عبر مينائي وهران ومستغانم. وساعد الموقع الاستراتيجي للجزائر كبوابة لإفريقيا وقريبة من القارة الأوروبية، في تثبيت "توسيلي" لقاعدته التصديرية الرائدة والمهمة، لأنها تزود الأسواق العالمية بمختلف أنواع الحديد، المادة المطلوبة بكثر في مختلف الصناعات وكذا في عملية البناء والتشييد.

بعد نجاح مركب "توسيلي" في تغطية نسبة مهمة من الطلب المحلي، توجه المركب منذ عام 2019 إلى دخول أسواق عالمية، طارحا منتوجا ذا جودة عالية، مغتتما الفرصة في تطوير نشاطه وتقوية التصدير، على توفير الدولة الجزائرية تحفيزات ومزايا كبيرة، من بينها لوجستية وجمركية، ليكون في الموعد ومنتجرا في عمق أبرز المحاور الرئيسية للأسواق الدولية.

ومنذ ميلاد هذا المشروع، حرص المركب على بناء نسج، مناولة صناعية، علما أنه تعزز من خلال إقامة ناقل آلي، يمتد من المركب نحو ميناء أرزيو، بمسافة لا تقل عن 11 كلم، على ضوء شراكة، أقامها المركب مع مؤسسة ميناء أرزيو. وفي سابقة تعد الأولى من نوعها، عمل على استقبال ناقلات المعادن بطاقة تناهز 200.000 طن. وهذا من شأنه أن يسمح بالرفع من قدرات المركب التصديرية وتنمية رهان التصدير، وإطلاق العنان لنشاط التصدير وفق إرادة قوية.

ويمثل المركب أهمية كبيرة وإضافة للصناعة الوطنية، تعمل على كبح الاستيراد على خلفية توفيره للمادة الأولية من أجل تطوير القطاع الصناعي، وكذا استغلاله في إنجاز المشاريع الضخمة لقطاع البناء والأشغال العمومية، وكما يسارع المركب في مواكبة التكنولوجيا وتطوير تقنياته لطرح نوعية ذات جودة عالية.

بدأ هذا المركب منذ إنشائه في تجسيد خطة التطور والنمو المستمر، لأنه انطلق بغلاف مالي استثماري ناهز 1.8 مليار دولار، وشغل في البداية 950 عاملا واليوم يقارب عدد العمال 6 آلاف عامل، بفضل تطوير مراحل الإنتاج وتوسيع وتنويع المنتجات في مجال الحديد والصلب. يذكر، أن مركب "توسيلي" يتشكل من 9 وحدات إنتاجية، من بينها وحدة التكوير من أجل معالجة خام الحديد ويعد الأكبر من نوعه في العالم، وتبلغ طاقتها الإنتاجية أكثر من 2.5 مليون طن سنويا، من الكريات الحديدية، مجهزة بفرن حرارته تصل إلى 1.800 درجة مئوية، إلى جانب وحدة الاختزال المباشر، وكذا وحدة الانصهار لضخ السبائك الحديدية وتحويلها إلى حديد البناء. ويتوفر بالموازاة مع ذلك، على آلتين للتصفيح، من أجل إنتاج حديد الخرسانة وكذلك 17 وحدة ملحقة، أبرزها وحدة إنتاج الجير و3 وحدات، لإنتاج الأوكسجين و4 وحدات لمعالجة المياه، إلى جانب محطتين لتوليد الكهرباء ومحطتين للكربون.

وتأتي الجائزة لتكرس نجاح المركب العملاق وتشجعه على مضاعفة مستويات الإنتاج، والذهاب بعيدا في مسار التصدير.

المتوجة بجائزة أفضل امرأة مصدرة.. فاطمة منعة لـ "الشعب":

المنتوج الوطني يحلّق
في فضاءات الأسواق العالمية

■ جائزة رئيس الجمهورية تحفزني على اقتحام أسواق خارجية جديدة
■ التسهيلات التي أقرها الرئيس تبون أسهمت فيما تحقّق لي من نجاح



تسهيلات ساهمت في النجاح

أما عن التسهيلات التي تلقتها الشركة خلال السنوات الأخيرة، أكدت سيدة الأعمال منعة، أنهم تلقوا رفقة كل المصدرين الجزائريين، تسهيلات كبيرة تصب في جهود تسهيل وتشجيع عملية التصدير، على غرار مرافقة الدولة لهم للمشاركة في معارض دولية ومحلية ووطنية، خاصة وأن الكثير من الشركات الجزائرية الصغيرة منها والمتوسطة، بحاجة لتلك المرافقة للتصريف بنفسها والاحتكاك بمختلف المتعاملين الاقتصاديين.

وأوضحت في هذا الإطار، أن السلطات العمومية في البلاد ويقرار من القيادة السياسية العليا منحت تسهيلات كبيرة، تتمثل في تسهيلات بنكية، حيث استفادت شركة "طولقة بركة" من قروض دون فوائد، على غرار "قرض الرفيق"، فيما يخص التمور، وهو قرض لمدة سنتين، تتحمل وزارة الفلاحة التغطية الكاملة للفائدة، لأن المستفيد من قرض الرفيق يسد ما بين 6 و24 شهرا، حيث يمكن لأي شركة منتجة لبضائع أو خدمات مقرها في الجزائر، وتعمل في مجال تصدير المنتجات المحلية الاستفادة من التسهيلات المصرفية سواء للمشاركة في المعارض في الخارج أو من أجل التصدير.

الجائزة تحفزني أكثر

في هذا الإطار، أكدت منعة أن "سياسة ترقية الصادرات خارج قطاع المحروقات، تتيح اليوم للمتعاملين الاقتصاديين، الاستفادة من التكاليف المنخفضة من التكاليف المتعلقة بنقل المنتجات الموجهة للعرض وكذا تكاليف مشاركة الشركات في المعارض والصالونات في الخارج.

كما أبرزت أن "وزارة التجارة وترقية الصادرات ترافقهم في الخارج وتقدم لهم التسهيلات، حيث أن الصندوق الخاص لترقية الصادرات (FSPE) يتكفل بجزء من التكاليف المتعلقة بنقل المنتجات الموجهة للعرض وكذا تكاليف مشاركة الشركات في المعارض والصالونات في الخارج بعنوان المشاركة في المعارض ومعارض الصالونات المتخصصة في الخارج، ما يمكننا من استعادة 50٪ من مصاريف النقل.

بهذا الخصوص، أكدت صاحبة الشركة، أن مؤسستها تساهم في محاربة البطالة، حيث توظف حاليا 200 شخص، رجال ونساء، في مختلف المستويات من بطلين دون مستوى إلى خريجي الجامعات ومختصين في المجال.

وختمت سيدة الأعمال وهي أم لطفلين، حديثها قائلة، "تكريمننا من طرف رئيس الجمهورية عبد المجيد تبون، كأفضل امرأة مصدرة لسنة 2023، أشعرتني بالغبطة وفرحتي كانت كبيرة جدا، وهذا ما سيحفزني أكثر لاكتساح أسواق عالمية جديدة، وجلب العملة الصعبة والمساهمة في تمويل الخزينة العمومية ومن أجل تعزيز نمو الاقتصاد الوطني، فأنا أشرف المرأة الجزائرية "الفحلة" وهناك كثيرات، لذلك سأكمل المشوار وأسعى لتحقيق مزيد من النجاح والتفوق، إن شاء الله".

ولفتت المتوجة بجائزة الرئيس والتي تبلغ من العمر 41 سنة، أنها تنهي العقد الثاني من عمرها المهني، حيث بدأت مشوارها سنة 2005، بكل عزم وحزم وثقة، وهي تشق هذا الدرب وسط أقرانها الرجال في مجال يتطلب كثيرا من الشجاعة والمغامرة، وترك المخاوف وراءها، حتى تتمكن من بلوغ أعلى المراتب وتحقيق هدفها بالمساهمة في معركة التشييد والبناء، بناء الاقتصاد الوطني على أسس صحيحة، في إطار الجهود المبذولة لترقية الصادرات خارج قطاع المحروقات.

وأكدت محدثتنا أنها تقود اليوم مؤسسة للتصدير نحو مختلف دول العالم ومختلف القارات، نحو الدول الإفريقية بالدرجة الأولى، على غرار تونس وموريتانيا، خاصة ما تعلق بمواد التغليف، ونحو دول أوروبية ما تعلق بمادة التمور المطلوبة بكثرة بالخارج، كيف ولا وتمور الجزائر تصنف كأجود التمور في العالم، وتحظى باهتمام كبير من قبل الدول الغربية، ضف إلى ذلك، فإن منتجات "طولقة بركة" تصل حتى أقصى شرق أوروبا.

عقدان من التحدي والتفوق... عن تفاصيل نشاط الشركة، أفادت منعة أن الشركة التي كان يرأسها والدها قبل التحاقها بها وساهمتها البارزة في تطويرها، بدأت تصدر منتوجها للخارج سنة 2004، نحو تونس وليبيا، أي نحو الدول المجاورة كخطوة أولى للمؤسسة الفتية آنذاك، فضلا عن مشاركتها في الصالونات الوطنية والدولية، وعندما التحقت بالركب سنة 2005، وهي سنة تخرجها من الجامعة، التحقت بمختلف المصالح للتمرن على تسيير هذه المؤسسة وهي ابنة 22 ربيعا.

وأضافت: "بدأت شركتنا تتكسح الأسواق الخارجية شيئا فشيئا، خاصة بعدما شرعنا في تصدير التمور، حيث أن عملية التصدير للخارج اليوم تقدر بنسبة 100٪، نحو الدول الأوروبية، على غرار إيطاليا، فرنسا، ألمانيا، إسبانيا سابقا، والسويد، بينما اكتسحوا القارة الآسيوية حيث تتواجد منتوجاتهم بكل من البنغلاديش، ماليزيا وأندونيسيا ودبي بالإمارات، كما أن تمور المؤسسة، تصل حتى روسيا، أكبر دولة في العالم من حيث المساحة.

بينما تقول منعة، منتجاتهم من مواد التغليف توجه 70٪ منها نحو الخارج، أي نحو الدول الإفريقية خاصة السنغال، تونس وليبيا وموريتانيا، ويوجه 30٪ منه إلى الأسواق الداخلية، للاستعمال المحلي، نحو المحلات الكبرى، لمؤسسات تصدير التمور، والواجهات الكبرى، كما يستعمل لدى المحلات بيع اللحوم والدواجن بمختلف الأحجام والأشكال.

وأشارت محدثتنا، إلى أن شركة "طولقة بركة" تشارك سنويا في معارض دولية، بكل من باريس من خلال معرض "سيال" الذي يعتبر أحد أكبر المعارض المتخصصة في قطاع صناعة الأغذية، ومعرض "أنوفا" بألمانيا الذي يعدّ أحد أكبر معارض الأغذية والمشروبات في العالم، حيث يعدّ خامس أكبر مركز في العالم. وقالت، "تشارك في هذين المعرضين سنة بعد سنة، يعني عام يشاركون في باريس والعام الموالي بألمانيا، حيث يعرضون أجود التمور الجزائرية، وتلقى إقبالا كبيرا من قبل المتعاملين الأجانب.

اقتحمت عالم المال والأعمال في سن مبكرة، عندما كان المجال حكرا على الرجال، تدرجت في المناصب والمسؤوليات في شركة والدها "طولقة بركة El Barak" رغم قدرتها على التموّج في المنصب الأول في المؤسسة في يومها الأول من العمل، وهذا لاكتساب الخبرة والتجربة، وما هي اليوم تسيّر المؤسسة بكل اقتدار، وتقلد من بين أفضل المصدرين على المستوى الوطني، إنها ابنة الصحراء منعة فاطمة، المرأة التي حظيت بتكريم رئيس الجمهورية عبد المجيد تبون، أمس الأول، ضمن قائمة أفضل تسعة مصدريين بالجزائر في فئة جائزة أفضل امرأة مصدرة.

هيام لعيون

ولأن طموحها كان منذ الصغر، اقتحام عالم "البنزس"، بدأت ابنة الجزائر رحلة تحقيق حلمها من بوابة الجامعة، حيث اختارت أن تكون دراستها العليا علوم الاقتصاد والتسيير بجامعة بسكرة، لتتخرج شهر جوان سنة 2005.. وهي نفس السنة التي وطئت قدمها كموظفة في الشركة التي كان يديرها والدها منعة علي، ورغم أنها كانت قادرة على أن تكون في وضع مريح بالمؤسسة، إلا أن فاطمة منعة بدأت مسؤوليتها هناك بأبسط المناصب، وعملت في كل مجالات المؤسسة، وهكذا حتى وصلت إلى قمة الهرم في المؤسسة الاقتصادية، حيث تشغل اليوم منصب الرئيسة المديرية العامة لشركة "طولقة بركة"، الخاصة بتصدير مواد التغليف والتمور، وما هي تقودها "تدريجيا" نحو العالمية، وساهمت في افتتاح جائزة أحسن النساء المصدرات في الجزائر، وما أكثرهن اليوم.

البساطة سر النجاح

مباشرة بعد تتويجها بجائزة رئيس الجمهورية السنوية لأحسن المصدرين الجزائريين، في فئة جائزة أفضل امرأة مصدرة، اتصلت "الشعب" بفاطمة منعة صاحبة شركة "طولقة بركة" Tolga El Baraka، المختصة في إنتاج مواد التغليف الموجهة بالأساس للصناعات الغذائية الفلاحية، التي أنشئت سنة 1997، بطولقة ولاية بسكرة بجنوب البلاد.

وقالت منعة، إنها جد سعيدة بهذا التتويج، حيث ستكون هذه الجائزة حافزا للعمل أكثر وبذل جهد أكبر في سبيل ترقية الصادرات الجزائرية خارج قطاع المحروقات، خاصة وأنها توجت ضمن تسع مؤسسات في إطار "جائزة رئيس الجمهورية لأحسن مصدر" لسنة 2023، "تقديرًا لجهودهم ومساهماتهم في تنويع وتطوير الصادرات الجزائرية خارج المحروقات".

وأفادت، مثل هذه المناسبات تعتبر تشجيعا واعترافا بالجهود المبذولة من قبل المصدرين الجزائريين في سبيل الرفع من رقم الصادرات خارج المحروقات، في إطار سياسة الدولة بالتخلي التدريجي عن اقتصاد الريع، من قبل القائد الأول في البلاد الرئيس عبد المجيد تبون رفقة زملائها المصدرين، عادت للحديث عن مسارها في هذا المجال.

في اتفاقية شراكة بين موبيليس والبنك الوطني للإسكان

الفائزون بالبيكالوريا.. منح دراسية
لـ"التكوين" في إدارة مشاريع البناء

تم بالجزائر العاصمة، الخميس، التوقيع على اتفاقية شراكة بين متعامل الهاتف النقال "موبيليس" والبنك الوطني للإسكان تقدم من خلالها مؤسسة موبيليس منح دراسية للمتفوقين في شهادة البكالوريا 2024 لتمكينهم من تكوين جامعي في مجالي إدارة مشاريع البناء وإعادة تأهيل العقار على مستوى المدرسة العليا لمهن البناء التي تعد فرع للبنك الوطني للإسكان.

وقد تم التوقيع على الاتفاقية بمقر البنك الوطني للإسكان من قبل المدير العام للمدرسة العليا لمهن البناء، إبراهيم وارس من جهة ومديرة الاتصال بالنيابة

بمؤسسة موبيليس، فراح أو شعبان من جهة أخرى، وذلك بحضور كل من المدير العام للبنك الوطني للإسكان، أحمد بليماط والرئيس المدير العام لمؤسسة موبيليس، شوقي بوخزاني.

وفي كلمة له بالمناسبة، ثمن بليماط رعاية مؤسسة موبيليس للطلبة المتفوقين في شهادة البكالوريا 2024 من أجل إفادتهم بتكوين جامعي لنيل شهادة الليسانس في تخصصين جديدين وهما إدارة مشاريع البناء وإعادة تأهيل العقار مؤكداً أن هذا التكوين الذي تقدمه المدرسة العليا لمهن البناء التي تم اعتمادها مؤخراً من

انطلاق التكوين عن بعد
في اللغة الإنجليزية

انطلقت عملية التكوين عن بعد في اللغة الإنجليزية لفائدة الطلبة الجدد حاملي شهادة البكالوريا (دورة 2024) منتصف يوم الخميس على أن تواصل إلى غاية 25 سبتمبر المقبل، حسب ما أفاد بيان لوزارة التعليم العالي والبحث العلمي.

دعا إلى الالتزام بمنهج
الوسطية والاعتدال.. معاش

أبرز الأمين العام لوزارة الشؤون الدينية والأوقاف رضوان معاش الخميس بباتنة "أهمية الخطاب الديني المتميز بالوسطية والاعتدال في تبليغ رسالة الشهداء وخدمة الوطن".

وخلال إشرافه بقاعة المحاضرات الكبرى بجامعة باتنة 1 رفقة الوالي محمد بن مالك على افتتاح الملتقى الوطني حول "الخطاب الديني وتعزيز رسالة الشهداء" ممثلاً لوزير الشؤون الدينية والأوقاف يوسف بلمهدي، أبرز معاش "الدور الكبير الذي يلعبه الخطاب الديني في خدمة الدين والحفاظ على رسالة الشهداء وتبليغها للأجيال بما يخدم الوحدة الوطنية ويعزز المكاسب

قال إن أشغال الإنجاز بلغت
70 بالمائة.. حشيشي؛

أكد الرئيس المدير العام لمجمع سوناطراك رشيد حشيشي، الخميس بوهرا، أن مشروع إنجاز محطة تحلية مياه البحر بالرأس الأبيض غرب ولاية وهران سيسلم في آجاله المحددة حيث سيتم الشروع قريبا في مرحلة استلام وتركيب التجهيزات.

وقال حشيشي في تصريح للصحافة على هامش زيارة ميدانية إلى موقع المشروع إن أشغال وإنجازه بلغت حوالي 70 بالمائة وأن 30 بالمائة المتبقية تخص استلام وتركيب التجهيزات.

وذكر نفس المسؤول بأهمية هذا المشروع الاستراتيجي الذي أقره رئيس الجمهورية السيد عبد المجيد تبون في إطار برنامج استعجالي يخص تأمين التزويد بالماء الشروب.

وأضاف أن طاقة هذه المحطة تبلغ 300 ألف متر مكعب في اليوم، وتسمح بتزويد ما لا يقل عن ثلاثة ملايين نسمة بالماء الشروب.

واعتبر السيد حشيشي أن المرحلة القادمة تعتبر "مرحلة حاسمة"، مسديا تعليمات ببذل كل الجهود لتجاوز العقبات التي تواجه تقدم المشروع، خاصة تلك التي تخص استلام التجهيزات.

طرف وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، يطلق لأول مرة بالجزائر.

وثمن الرئيس المدير العام لمؤسسة موبيليس، شوقي بوخزاني بدوره إدراج التكوين في مجالي إدارة مشاريع البناء وإعادة تأهيل العقار على مستوى المدرسة العليا لمهن البناء لضمان تخرج اطارات جزائرية متخصصة في هذه المجالات مضيفا أن هذه الاتفاقية جاءت لتشجيع الطلبة المتفوقين في شهادة البكالوريا (10 طلبة) حيث ترافقهم موبيليس في مساهمهم الدراسي مع ضمان التوظيف بعقود عمل غير محددة المدة فور تخرجهم.

الفائزون بالبيكالوريا يحضرون للحياة الجامعية

مع إدخال رقم تسجيل البكالوريا والرقم السري المينيان في كشف نقاط البكالوريا.

وتندرج هذه الخطوة في إطار اعتماد اللغة الانجليزية كمادة أساسية في التكوين الجامعي بما يساهم في استيعاب واستغلال التكنولوجيات الحديثة.

الخطاب الديني يكرس الوفاء لرسالة الشهداء

الوطنية المحققة".

فالخطاب الديني - يضيف المتحدث - "لا يقتصر فقط على الخطاب المسجدي بل يضم الملتقيات والندوات والنشاط التربوي في المدارس القرآنية والزوايا كون هذا الخطاب يتميز بالوسطية والاعتدال".

وشدد معاش بالمناسبة على "أن يكون الخطاب الديني خطاب تيسير وعمل توعوية ودعوة للشعب الجزائري لأداء واجباته اتجاه الوطن وفاء للشهداء الذين ضحوا من أجل الحرية والاستقلال".

ومن جهته أشار والي باتنة محمد بن مالك إلى أهمية التظاهرة الدينية التي عرفت مشاركة نوعية للفاعلين في الميدان ونظمت من أجل تسليط الضوء على أهمية

محطة تحلية المياه بالرأس الأبيض.. تسلم في الآجال المحددة

الهلال" بولاية عين تموشنت ستعود للعمل بكامل طاقتها خلال الساعات القادمة.

ووجه حشيشي الذي قام بزيارة ميدانية إلى المحطة رسالة شكر للطواقم التقني نظير جهوده لإعادة تشغيل المحطة بعد تعرضها لحريق مس غرفة الخلايا الكهربائية يوم 16 يوليو الجاري.

وتشتغل محطة "شط الهلال" بعد الحادث بطاقة 50٪ حيث تعمل الفرق التقنية على استبدال الأجزاء المتضررة لتصل الطاقة الإنتاجية إلى 200.000 متر مكعب في الساعات القادمة، حسب ذات المسؤول.

وأشار الرئيس المدير العام لمجمع سوناطراك إلى نشوب حريق بخلايا الاسموز العكسي التي تنتج حوالي 100.000 متر مكعب من الماء يوميا.

وقام السيد حشيشي بالمناسبة بزيارة تفقدية إلى أكاديمية سوناطراك التكوينية بوهرا.

الوطنية المحققة".

فالخطاب الديني - يضيف المتحدث - "لا يقتصر فقط على الخطاب المسجدي بل يضم الملتقيات والندوات والنشاط التربوي في المدارس القرآنية والزوايا كون هذا الخطاب يتميز بالوسطية والاعتدال".

وشدد معاش بالمناسبة على "أن يكون الخطاب الديني خطاب تيسير وعمل توعوية ودعوة للشعب الجزائري لأداء واجباته اتجاه الوطن وفاء للشهداء الذين ضحوا من أجل الحرية والاستقلال".

ومن جهته أشار والي باتنة محمد بن مالك إلى أهمية التظاهرة الدينية التي عرفت مشاركة نوعية للفاعلين في الميدان ونظمت من أجل تسليط الضوء على أهمية

محطة "بشط الهلال" تعود
إلى طاقتها الانتاجية

من جهة أخرى، أعلن الرئيس المدير العام لمجمع سوناطراك رشيد حشيشي بأن محطة التحلية "بشط

تفقد عدة مشاريع بالجزائر
العاصمة.. رخوخ؛

رفع جميع العراقيل وتسريع
وتيرة الأشغال.. ضرورة حيوية

قام وزير الأشغال العمومية والمنشآت القاعدية، لخضر رخوخ الأربعاء، بزيارة عمل وتفقد لعدة مشاريع تابعة لقطاعه بالجزائر العاصمة، حسبما أفاد بيان للوزارة.

وخلال هذه الزيارة، تفقد الوزير، الذي كان مرفوقا بوالي ولاية الجزائر، محمد عبد النور رابحي، مشروع إنجاز المنفذ الجنوبي للعناصر في شطره الثالث الممتد من منطقة صفصافة إلى جنان السفاري على مسافة 1.7، يوضح البيان، مشيرا إلى أن "هذا المشروع الذي يتضمن منشأتين فنيتين وطريق مزدوج يهدف إلى تخفيف الضغط المروري على الطريق الوطني رقم 01 بالإضافة إلى بلديات بئر خادم وسجاول".

وبالمناسبة، أكد رخوخ على "ضرورة رفع جميع العراقيل وتسريع وتيرة الأشغال لتسليم هذا المشروع في أقرب الآجال".

كما عين الوزير أيضا مشروع تهيئة مداخل المحطة البرية المتعددة الأنماط عبر إنجاز محول على مستوى تقاطع الطريق الوطني رقم 01 والطريق الاجتياحي الجنوبي، حيث سيتمكن هذا المشروع من تسهيل حركة المرور على مستوى المحور الرابط بين الدار البيضاء وبين عكنون وزرادة، وكذا على مستوى الطريق الوطني رقم 01 الرابط بين العاصمة والبلدية.

وحسب البيان، يتضمن هذا المشروع تمديد النفقين على طول أكثر من 300 متر، وكذا إنجاز محول على مستوى تقاطع الطريقين، لاسيما وأن المحطة البرية المتعددة، ستصبح مركز تبادل للمديد من وسائل النقل العمومي الجماعي مستقبلا.

وبخصوص هذا المشروع، أسدى الوزير تعليمات إلى شركات الأنجاز "بضرورة تسخير كافة الإمكانيات اللازمة للرفع من وتيرة الأشغال لتسليمه في أواخر شهر سبتمبر من السنة الجارية".

موسم السياحة الصحراوية..

أكثر من 11 ألف سائح
أجنبي يتوافدون على جانت

سجلت توافدا ما لا يقل عن 11 ألف سائح أجنبي من جنسيات مختلفة وأكثر من 21 ألف سائح وطنيا على ولاية جانت برسم موسم السياحة الصحراوية 2023/2024، حسبما علم للصحف لدى مسؤولي مديرية السياحة والصناعة التقليدية بالولاية.

سجلت زيادة "ملحوظة" في عدد السياح الوافدين إلى الولاية برسم الموسم المنقضي مقارنة بالموسم الذي سبقه (2022/2023) الذي سجل فيه توافدا ما لا يقل عن 7000 سائحا أجنبيا وما يفوق 18 ألف سائحا وطنيا، مثلما أوضح مدير القطاع أمين حمادي.

وتحققت هذه الزيادة في إقبال السياح الأجانب على المنطقة بفضل التدابير المتخذة من قبل السلطات العمومية لترقية السياحة الصحراوية، على غرار فتح خط جوي أسبوعي مباشر بين باريس (فرنسا) وجانت، إلى جانب فتح خطوط داخلية جديدة على غرار خطي قسنطينة/جانت وهران/جانت، مثلما شرح ذات المسؤول. وتعلق الأمر أيضا بتسهيل إجراءات الحصول على التأشيرة للسياح الأجانب القادمين إلى جنوب البلاد الذين أصبح بإمكانهم الحصول على التأشيرة فور وصولهم إلى المطارات والمعابر الحدودية.

وفي ذات السياق أبرز السيد حمادي مساهمة الشباك الموحد بشكل كبير في تسهيل وصول السياح إلى مناطق الجذب السياحي، حيث تم توحيد جميع الخدمات المتعلقة بهذه العملية.

وبالمناسبة ثمن ذات المتحدث اتفاق وكالات السياحة والأسفار على تسقيف أسعار الخدمات السياحية، وهو ما مكن العائلات الجزائرية من التوافد على عاصمة الطاسيلي، مما ساهم في بعث السياحة الصحراوية.

وتعد المسارات السياحية الكبرى "تادرات الحمراء" و"إسندلين" وواحة "إهرير" والقصور الثلاث" لمدينة جانت (زليواز والميهان وأجاهيل) من أشهر المناطق السياحية التي يزورها السياح، بمساهمة وكالات السياحة والأسفار التي تسخر لهم كافة الإمكانيات لضمان جولات وإقامة سياحية مريحة. وتحسبا لموسم السياحة الصحراوية الجديد (2024/2025) باشرت مديرية السياحة والصناعات التقليدية بولاية جانت التحضيرات وذلك بتنظيم لقاءات مكثفة مع المتعاملين وأصحاب وكالات السياحة والأسفار، بغرض بحث سبل تحسين الخدمات السياحية وإعداد برامج ثرية قصد استقطاب أكبر عدد من السياح، مثلما أشير إليه.

وفي هذا الإطار تعتمد وكالات السياحة والأسفار إطلاق حملات توعوية لتنظيف المواقع السياحية بالتعاون مع مديرية القطاع وجمعيات ناشطة في المجال وأصحاب المؤسسات الفندقية. وتعتبر صحراء "الطاسيلي ناخر" من بين أكبر المتاحف المفتوحة على الهواء الطلق في العالم، والذي يضم رسومات ونقوش صخرية تعود إلى آلاف الآلاف من السنين، بالإضافة إلى مناظر طبيعية خلابة.

دعم غير مبرر لسيادة المغرب الوهمية على الصحراء الغربية

القرار الفرنسي

حسابات مشبوهة وافتراسات غير أخلاقية

تحريف وتزييف وتشويه الحقائق من خلال تأييد واقع استعماري

أعربت الجزائر، الخميس، عن أسفها الكبير واستنكارها الشديد لقرار الحكومة الفرنسية حول الاعتراف بخطة الحكم الذاتي لإقليم الصحراء الغربية في إطار السيادة المغربية، مؤكدة أنها ستستخلص كافة النتائج والعواقب التي تنجر عن هذا القرار وتحمل الحكومة الفرنسية وحدها المسؤولية الكاملة والتامة عن ذلك، بحسب ما أفاد بيان لوزارة الشؤون الخارجية والجزائرية الوطنية بالخارج.

جاء في البيان: "أخذت الحكومة الجزائرية علماً، بأسف كبير واستنكار شديد، بالقرار غير المنتظر وغير الموفق وغير المجدى الذي اتخذته الحكومة الفرنسية بتقديم دعم صريح لا يشوبه أي لبس لمخطط الحكم الذاتي لإقليم الصحراء الغربية في إطار السيادة المغربية المزعومة، وقد تم إبلاغ السلطات الجزائرية بفحوى هذا القرار من قبل نظيرتها الفرنسية في الأيام الأخيرة".

ولفت البيان، إلى أنه "على ما يبدو، فإن القوى الاستعمارية، القديمة منها والحديثة، تعرف كيف تتماهى مع بعضها البعض وكيف تتفاهم مع بعضها البعض وكيف تمد يد العون لبعضها البعض".

ومن الواضح -بحسب ذات المصدر- بأن "القرار الفرنسي هو نتيجة حسابات سياسية مشبوهة وافتراسات غير أخلاقية وقراءات قانونية لا تستند إلى أي مرتكبات سليمة تدعما أو تبررها، وأنه "لا يساعد على توفير الظروف الكفيلة بتسوية سلمية لقضية الصحراء الغربية، بل أكثر من ذلك، فإنه يساهم بصفة مباشرة في تفاقم حالة الانسداد والجمود التي تسببت في خلقها على وجه التحديد خطة الحكم الذاتي المغربية لأكثر من سبعة عشر عاماً".

وأعقب المصدر، أنه "وعلى الرغم من أن المجموعة الدولية على قناعة منذ أمد طويل بأن قضية الصحراء الغربية تمثل، دون أدنى شك، جزءاً لا يتجزأ من مسار تصفية الاستعمار الذي ينبغي استكمالها على أمثل وجه، فإن ذات القرار الفرنسي يسمى إلى تحريف وتزييف وتشويه الحقائق، من خلال تأييد واقع استعماري وتقديم دعم غير مبرر لسيادة المغرب المزعومة والوهمية على إقليم الصحراء الغربية، وما يزيد من عدم مقبولية

هذا القرار، أنه يصدر من دولة دائمة العضوية بمجلس الأمن يفترض بها أن تتصرف وفقاً لقرارات هذه الهيئة بشكل خاص ووفقاً للشرعية الدولية بشكل عام".

وأضاف البيان: "أخيراً، وفي الوقت الذي تحشد فيه الأمم المتحدة مساعيها الحميدة لإعطاء زخم جديد لمسار البحث عن تسوية سياسية للنزاع في الصحراء الغربية، فإن القرار الفرنسي يناقض هذه الجهود ويعرقل تنفيذها ويتعارض مع المصلحة العليا للسلم والأمن والاستقرار في المنطقة".

ونوه البيان إلى أن الحكومة الجزائرية تلاحظ أن "القرار الفرنسي لا يخدم بأي حال من الأحوال أهداف السلم في الصحراء الغربية ويتسبب في إطالة أمد جمود العملية السياسية لحل هذه القضية، ويسهم في تكريس الأمر الواقع الاستعماري في هذا الإقليم".

وبناء على ذلك -يضيف البيان- "ستستخلص الحكومة الجزائرية كافة النتائج والعواقب التي تنجر عن هذا القرار الفرنسي وتحمل الحكومة الفرنسية وحدها المسؤولية الكاملة والتامة عن ذلك".

«الأردني» و«الأفغان» يستنكران

ندد حزب التجمع الوطني الديمقراطي واستنكر بـ"قوة" قرار الحكومة الفرنسية حول الاعتراف بخطة الحكم الذاتي لإقليم الصحراء الغربية، معتبراً أن هذا القرار "مشبه ومماثل" ويخالف قرارات هيئة الأمم المتحدة التي تعتبر قضية الصحراء الغربية قضية تصفية استعمار".

واستنكر حزب جبهة التحرير الوطني وندد بقرار الحكومة الفرنسية، معتبراً إياه "استفزازاً جديداً يتناقض مع الشرعية الدولية ولا يجب التسكوت عنه"، بحسب ما أفاد به، أمس الجمعة، بيان لهذه التشكيلة السياسية.

وجاء في بيان "للأردني"، "تلقت أسرة التجمع الوطني الديمقراطي، بكل أسف وغرابة، قرار الحكومة الفرنسية الاعتراف بمقترح الحكم الذاتي لإقليم الصحراء الغربية تحت سلطة نظام المغرب، وإننا نندد بقوة ونستنكر هذا القرار المشبه والمماثل الذي يخالف قرارات الأمم المتحدة، باعتبار أن القضية الصحراوية مدرجة ضمن لجانها الرابعة، كقضية تصفية استعمار".

وأبرز نفس المصدر، أن هذا القرار "يؤكد

شارك في ورشة إقليمية القيادات البرلمانية والتنفيذية العربية

مجلس الأمة يناقش موضوع العدالة بين الجنسين في العمل التشريعي

يشارك وفد عن مجلس الأمة في أشغال ورشة العمل الإقليمية للقيادات البرلمانية والتنفيذية في الدول العربية حول موضوع (ما العمل في مجال العدالة بين الجنسين في العمل التشريعي ورسم السياسات العامة) التي تجرى من 29 إلى 31 جويلية الجاري بشرم الشيخ (مصر)، بحسب ما أفاد، الخميس، بيان للمجلس.

جعفر عضو مجلس الأمة، في ورشة إقليمية من تنظيم منظمة المرأة العربية بالتعاون مع الوكالة الألمانية للتعاون الدولي GIZ حول موضوع (ما العمل في مجال العدالة بين الجنسين في العمل التشريعي ورسم السياسات العامة) وذلك في الفترة من 29 إلى 31 جويلية 2024،

جاء في البيان، أنه بتكليف رئيس مجلس الأمة السيد صالح قوجيل وتلبية لدعوة من طرف منظمة المرأة العربية، يشارك وفد برلماني عن مجلس الأمة، ويتشكل من السيدتين، نجية وجدي -مدرجي نائب رئيس مجلس الأمة- وبصفتها رئيسة الوفد وكذا نورة سعيدية

نوستالجيا؟!

■ أمين بلعمري

تغزذ باريس، مرة أخرى، خارج سرب الشرعية الدولية، بإعلان دعمها الخجل لمشروع الحكم الذاتي في الأراضي الصحراوية المحتلة، تحت سيادة مزعومة للمغرب!

باريس بموقفها المشين هذا، لم تنتهك القانون الدولي فقط ولكن اغتصبت قبله مبادئ الثورة الفرنسية بمساندتها للمحتل المغربي على الاستمرار في حرمان الشعب الصحراوي من استقلاله وتقرير مصيره بكل حرية؟

ثم لماذا هذا التوقيت بالذات، التي تعيش فيه باريس حالة من الجمود السياسي من جهة وتحضن فيه أكبر تظاهرة رياضية عالمية لتعرب عن هذا الموقف، ثم من يقف وراء هذا القرار المؤسف؟، الذي لا يمكن إلا إدراجه في خانة النوستالجيا الاستعمارية، حيث يبدو أن أصحاب هذه "العقدة" يريدون استباق الأحداث لتوريط الحكومة الفرنسية القادمة في هذا الوحل.

على كل، الموقف الفرنسي هذا ليس جديداً ولكن إعادته إلى المشهد في هذا التوقيت، يعتبر شطحة لا تختلف عن أخرى سابقة تلوح في أفق العلاقات الثنائية عند إحراز أي تقدم على صعيد استكمال حلحلة العديد من الملفات، مما يؤكد أن هؤلاء "النوستالجيون" يحاولون، يانسين، نسف كل شيء أو على الأقل اللعب على وتر المساومة والابتزاز، متوهمين أن الإيقاع سيتغير ليوافق شطحاتهم وليس العكس؟

أكدت التزامها اللامشروط بمعاودة حظرها

الجزائر تحذر من عواقب استعمال الأسلحة النووية

معاودة عدم الانتشار لسنة 2000 الذي ترأسته الجزائر، بالإضافة إلى التخلص من مخزونات هذه المواد".

ولفت بلادهان، إلى أن الجزائر تؤكد على أن القضاء "التام والنهائي" على الأسلحة النووية يعد الوسيلة الوحيدة للتخلص منها وحظرها عبر صكوك دولية ملزمة وغير تمييزية.

كما تشدد -يضيف الدبلوماسي الجزائري- على أن "الاتفاقيات الثنائية بشأن تخفيض الترسانات النووية، وإجراءات الحد من المخاطر النووية، رغم أهميتها، لا يمكن أن تكون بديلاً عن الالتزامات الواردة في المادة السادسة من المعاهدة، كما تذكر بأن حيازة الدول النووية للأسلحة النووية يعتبر أمراً مؤقتاً ولا يتعين على هذه الدول أن تنظر إليه كحق مكتسب ومشروع أو كوضع دائم".

وأبرز ذات المتحدث، أن "حماية الدول الأطراف غير النووية من أي استعمال للأسلحة النووية أو التهديد باستعمالها، حق أصلي وأمر ضروري، تنص عليه الفقرة الرابعة من المادة الثانية من ميثاق الأمم المتحدة والفقرة 12 من ديباجة معاهدة عدم انتشار الأسلحة النووية".

وفي السياق، رحبت الجزائر باعتماد برنامج عمل لمؤتمر نزع السلاح في دورته لسنة 2024 وحثت الهيئة الفرعية المعنية بالضمانات الأمنية على التفاوض حول صك دولي ملزم بخصوص مجمل ضمانات الأمن السلبية التي يجب أن توفرها الدول النووية الخمس الأطراف في المعاهدة لصالح الدول غير النووية الأطراف في المعاهدة بشكل غير مشروط.

وإذ ترى الجزائر -بحسب بلادهان- أهمية الإسراع في إبرام هذا الصك، فإنها تؤكد على ضرورة مواصلة التزام الدول النووية بإعلاناتها الفردية التي تعهدت من خلالها بمنح ضمانات سلبية للدول غير النووية الأطراف في المعاهدة لسنة 1995 وقراري مجلس الأمن رقم 200 (1968) ورقم 894 (1995).

وحذر الوفد الجزائري من "العواقب الوخيمة للجوء إلى استعمال الأسلحة النووية، بالنظر لتأثيرها الخطير على البشرية وعلى البيئة وتهديدها للسلم والأمن الدوليين".

منبها في ذات السياق، إلى "تأثير التطور التكنولوجي السريع على البيئة الأمنية الدولية الذي يبعث على القلق، خاصة مع استمرار الدول النووية في تحديث ترساناتها النووية وتطوير أجيال جديدة من الأسلحة الفتاكة، معتمدة في ذلك على الردع في بلورة عقائدها العسكرية وسياساتها الأمنية".

وعبر الوفد الجزائري عن أسفه "العميق" لعدم التنفيذ والتصعيد التام والشامل لأهداف الركيزة الأولى لهذه المعاهدة المتمثلة في نزع السلاح النووي، وكذا الالتزامات والتعهدات المنبثقة عن مؤتمرات المراجعة المتعاقبة، بما فيها الخطوات العملية 13 التي تبناها مؤتمر 2000 وخطة العمل المعتمدة في مؤتمر 2010.

أكد ممثل الجزائر الدائم لدى مكتب الأمم المتحدة بجنيف والمنظمات الدولية بسويسرا، رشيد بلادهان، الخسيس، التزام الجزائر "الكامل واللامشروط" بمعاودة عدم انتشار الأسلحة النووية، محذراً من "العواقب الوخيمة" للجوء إلى استعمال هذا النوع من الأسلحة، بالنظر لتهديدها للسلم والأمن الدوليين.

وفي مداخلته حول نزع السلاح النووي والضمانات الأمنية، خلال الدورة الثانية للجنة التحضيرية لمؤتمر المراجعة 11 لمعاودة حظر الانتشار النووي-2026، أكد بلادهان على انضمام وفد الجزائر للبيانات التي تم إلقاؤها باسم مجموعة حركة عدم الانحياز والمجموعة الإفريقية والمجموعة العربية.

وأكد بلادهان بهذه المناسبة، التزام الجزائر "الكامل واللامشروط" بمعاودة عدم انتشار الأسلحة النووية ودورها "المركزي" في منظومة عدم الانتشار ونزع السلاح النوويين.

وتدعو الجزائر -يضيف الدبلوماسي- "جميع الأطراف الموجودة خارج إطار هذه المعاهدة للانضمام إليها دون تأخير أو قيد، كما تحت الدول النووية الأطراف في المعاهدة على الوفاء بالتزاماتها وتحمل مسؤولياتها الخاصة في هذا الإطار".

ويجدد تأكيد الجزائر "على ضمان تحقيق التوازن بين الركائز الثلاث للمعاهدة والعمل على تنفيذها على قدم المساواة وبنفس القدر من الاهتمام".

وتابع الدبلوماسي الجزائري، قائلاً: "تؤكد الجزائر مجدداً على ضرورة تنفيذ الدول الأطراف لتعهداتها بموجب أحكام المعاهدة واتخاذ التدابير الكفيلة بخفض الأسلحة النووية وإزالتها بشكل فوري وغير رجعي عبر خطوات تدريجية وذات مصداقية (...)", لافتاً إلى دور معاهدة حظر الأسلحة النووية في المضي قدماً بجهود المجتمع الدولي في تجسيد نزع السلاح النووي، وأهميتها في المساهمة "الأكيدة" في توطيد الجهود الرامية للقضاء التام على الأسلحة النووية، وهو ما ينبغي -يقول- أن "يشكل حافزاً لإعادة تفعيل مؤتمر نزع السلاح للتفاوض على صكوك دولية أخرى حول التخلص من الأسلحة النووية باعتباره المحفل التفاوضي الوحيد في مجال نزع السلاح".

وأكد الوفد الجزائري من جديد، على أهمية الدخول "الفوري" لمعاهدة الحظر الشامل للتجارب النووية حيز النفاذ، بما يعزز المنظومة الدولية لنزع السلاح ومنع الانتشار النوويين، داعياً "جميع الأطراف المعنية إلى الانضمام لهذه المعاهدة".

كما دعا إلى "ضرورة الإسراع في بعث المفاوضات، في إطار مؤتمر نزع السلاح، حول معاهدة غير تمييزية متعددة الأطراف تحظر إنتاج المواد الانشطارية لأغراض صنع الأسلحة النووية أو الأجهزة النووية المتفجرة الأخرى، باعتبارها إحدى الخطوات 13 التي باعدها مؤتمر مراجعة

حنين الحكومة الفرنسية إلى ماضيها الاستعماري القديم وتماثلها مع الاستعمار المخزني الجديد".

ويعد أن جدد الحزب التأكيد على "تخندقه مع الشعب والحكومة ورئيس الجمهورية السيد عبد المجيد تبون، في الموقف الداعم لحق الشعب الصحراوي في تقرير مصيره"، عبر عن يقينه بأن "إرادة الشعب الصحراوي التواق للحرية ستهزم وتسقط كل مناورات ومخططات نظام المخزن الاستعماري وحلفائه".

وجدد في الأخير دعمه للشعب الصحراوي "لنيل حريته وبسط سيادته على كامل أراضيه"، يضيف نفس البيان.

من جهته، عبر "الأفغان"، في ذات البيان، عن "تنديده واستنكاره لقرار الحكومة الفرنسية الداعم لما يسمى خطة الحكم الذاتي لإقليم الصحراء الغربية في إطار السيادة المغربية" المزعومة، معتبراً القرار "استفزازاً جديداً يؤكد، مرة أخرى، أن المستعمر القديم والمحتل الحالي للأراضي الصحراوية قد أقام تحالفاً خطيراً لا يجب التسكوت عنه، خاصة وأن فرنسا تدرك جيداً أن قضية الصحراء الغربية هي قضية تصفية استعمار".

وأوضح المصدر، أن "القرار المعبر عنه من لدن الدولة الفرنسية يتناقض مع الشرعية الدولية، كما أن الشعب الصحراوي لا ينتمي إلى المغرب حتى يمنح له حكم ذاتي، منكر أن هذا الاقتراح ولد ميتاً، على اعتبار أن كل المنظمات الإقليمية والقارية ومنظمة الأمم المتحدة لا يعترفون بأي سيادة للمغرب على الصحراء الغربية"، وبالتالي -يضيف البيان- فإن "الموقف الفرنسي يندرج في إطار عرقلة فرنسا لمسار وجهود المجتمع الدولي في تطبيق الشرعية الدولية".

ويعد أن جدد حزب جبهة التحرير الوطني، دعمه لجبهة البوليساريو في "كفاحها البطولي والعاقل من أجل بسط سيادتها على كامل الأراضي الصحراوية ودحر الاستعمار المغربي"، دعا إلى "تمكين الشعب الصحراوي من تقرير مصيره وتحقيق الاستقلال".

وذكر الحزب، أن "كل تأخر في بلوغ هذا الهدف يطيل في عمر هذه الأزمة بكل تبعاتها على أمن واستقرار المنطقة"، كما أنه "يرهن شعباً بكامله متعطشاً لحرية مصادرة رغم جميع اللوائح التي صادقت عليها الجمعية العامة للأمم المتحدة بشأن هذه القضية".

مجلس الأمة يناقش موضوع العدالة بين الجنسين في العمل التشريعي

يشارك وفد عن مجلس الأمة في أشغال ورشة العمل الإقليمية للقيادات البرلمانية والتنفيذية في الدول العربية حول موضوع (ما العمل في مجال العدالة بين الجنسين في العمل التشريعي ورسم السياسات العامة) التي تجرى من 29 إلى 31 جويلية الجاري بشرم الشيخ (مصر)، بحسب ما أفاد، الخميس، بيان للمجلس.

جعفر عضو مجلس الأمة، في ورشة إقليمية من تنظيم منظمة المرأة العربية بالتعاون مع الوكالة الألمانية للتعاون الدولي GIZ حول موضوع (ما العمل في مجال العدالة بين الجنسين في العمل التشريعي ورسم السياسات العامة) وذلك في الفترة من 29 إلى 31 جويلية 2024،

جاء في البيان، أنه بتكليف رئيس مجلس الأمة السيد صالح قوجيل وتلبية لدعوة من طرف منظمة المرأة العربية، يشارك وفد برلماني عن مجلس الأمة، ويتشكل من السيدتين، نجية وجدي -مدرجي نائب رئيس مجلس الأمة- وبصفتها رئيسة الوفد وكذا نورة سعيدية

وفق رؤية واضحة واستراتيجية فعالة ومتابعة ميدانية

مدن صديقة للبيئة.

الجزائر الجديدة تكسب الرهان

مؤسسات مصغرة مختصة ومشاريع للتهيئة الحضرية

البيئي وخلق مدن نظيفة، حيث كان ملف نظافة المدن نصيب وافر من الخطط والبرامج التي مكنتها من استرجاع رونقها وجمالها، حيث تم تدعيم مصالح البلديات ومؤسسات النظافة بالعتاد والالات مع توجه إلى إنشاء مؤسسات مصغرة مختصة في رسكلة النفايات كان لها الفضل في نظافة المدن، ناهيك عن إطلاق مشاريع التهيئة الحضرية.

تدعيم المساعي المبذولة في مجال النظافة وحماية المحيط البيئي بالوسط الحضري وإعادة الاعتراف للمناظر الجمالي للمدن الجزائرية، تضاف إليها تلك الجهود المبذولة في مجال جمع النفايات وتحويلها، وتهيئة المساحات الخضراء والفضاءات الترفيهية، وتنظيف الخنادق وإنشاء المشاتل وكذا تنظيم حملات التشجير في كل مناسبة وموسم. ساهمت هذه الإجراءات بشكل كبير في تحسين الوضع

النظافة وتحسين الوسط الحضري والبيئي بالمدن والمجمعات السكانية خلال السنوات الأخيرة واحدة من أبرز الاهتمامات والانشغالات التي حظيت باهتمام واسع لدى السلطات العليا للبلاد، التي تحرص في العديد من المناسبات إلى عقد اجتماعات تثير فيها قضايا من استحداث آليات ومخططات جديدة، تهدف إلى القضاء على النقاط السوداء وتدارك تلك النقائص المسجلة، بهدف

مجهودات معتبرة للرقى بالمدن الجزائرية

إنشاء مؤسسات بلدية متخصصة في رفع القمامة

تعمل السلطات المحلية بمختلف ولايات الوطن، على الحشد المستمر للموارد البشرية والإمكانات المادية من عمال ومركبات لعمليات التنظيف المستمر للقمامات المنزلية والصلبة والقضاء على النقاط السوداء للحفاظ على صورة المدن ونظافتها وإعطاء مناظر مشرفة تختلف التجمعات العمرانية الكبيرة والأحياء السكنية في ظل توجيهات السلطات المركزية ودعم المدن الداخلية ماليا لإعطاء صورة نظيفة ومشرفة للمدن الجزائرية بما يجعل السكان يعيشون محيط بيئي نظيف.

كثمار للمجهودات المبذولة محليا، أضحت مختلف مدننا نظيفة حيث تم وضع حاويات القمامة بجميع الأحياء وتغطية الشوارع الرئيسية بمصابيح اللاد المضئية والمقتصد للطاقات في صورة ترفي إلى عواصم المدن الكبرى وتشجع على زيارتها.

أوضح "محمد-ف" متخصص في الشأن البيئي لـ«الشعب»، أن تسيير خدمة النظافة في المدن الكبرى تقتضي التخصص بخلق شركات عمومية تتكفل بها حصريا أو إيكالها للخوادم وفقا لاتفاقيات خاصة مع إدارة البلدية، وذلك نظرا لتوسع المدن الجزائرية خاصة منها عواصم الولايات وهو ما صبب المهمة على البلديات التي مازالت تسيير هذه الخدمة بصفة مباشرة اعتمادا على عمالها وعتاد حياضها.

وأضاف محدثنا أن جل المدن الكبرى وخاصة منها العاصمة الجزائرية وعديد الولايات ومنها المجاورة كباتنة وأم البواقي وأكملت المهمة إلى شركات عمومية ذات طابع اقتصادي تم إنشاؤها بموجب مداولات للمجلس الشعبي البلدي بالنسبة للمؤسسات العمومية البلدية وبموجب مداولات للمجلس الشعبي الولائي بالنسبة للمؤسسات ما بين البلديات وفقا لقانوني بلدية والولاية الذين يسمحن بإنشاء شركات عمومية متخصصة في مجال معين لخدمة الشأن العام.

وأعتبر ذات المصدر، توكيل مهمة النظافة إلى شركات عمومية ذات طابع اقتصادي ساهم بشكل كبير في نظافة المدن وجنّب المجالس الشعبية البلدية المشاكل اليومية التي كانت تعيشتها إدارات البلديات بسبب النقص والعجز المسجل في الخدمة في ظل طريقة التسيير المباشر لخدمة جمع النفايات المنزلية، مبرزا بأن الاعتماد على التخصص يعطي نتائج سريعة ومضمونة مستقبلا في هذا المجال. ودعا محدثنا إلى اعتماد هذه الطريقة بمختلف الولايات، بحيث يمكن للمجلس البلدية إنشاء هذه المؤسسة العمومية بطريقة محدّدة قانونا بموجب مداولات للمجلس واعتماد قانونها الأساسي ثم تعيين مدير لها يتمتع بالكفالات اللازمة في هذا المجال على أن يتم فيما بعد تمويلها وفقا لاتفاقيات مع المجلس الشعبي البلدي يضحّ بموجبها أموال سنويا مقابل تسيير هذه الخدمة علما وأن ميزانية البلدية تتكفل سنويا بمصاريف كبيرة على هذه الخدمة في طريقة التسيير المباشر، هذا مع إمكانية استفادة المؤسسة عند تأسيسها لأول مرة من دعم مالي من وزارة الداخلية والجماعات المحلية والتهيئة العمرانية.

استنظار رسمي محلي بتوجيهات من السلطات العليا

مدن ولايات الجنوب الكبير تستعيد جمالها



المجتمع المدني في حملات نظافة دورية، وهو ما عكفت عليه ولاية تندوف منذ قرابة العام، حيث تتكاتف جهود المؤسسات والهيئات الإدارية بالتعاون مع جمعيات الأحياء لإزالة النفايات والقضاء على النقاط السوداء المنتشرة عبر إقليم مدينة تندوف. وطُفت مؤسسة التحسين الحضري بتندوف منذ تأسيسها كأحد الهيئات الفاعلة التي حملت على عاتقها مسؤولية نظافة المدينة، حيث تعمل على مدار 12 ساعة يوميا وفي ظروف مناخية صعبة لإزالة النفايات من المدينة.

وبلغة الأرقام، سجّلت المؤسسة رقما قياسيّا في حجم النفايات المرفوعة خلال يوم واحد ببلوغها عتبة 600 طن من النفايات، في حين بلغ حجم النفايات المرفوعة منذ الفاتح جوان المنصرم إلى غاية منتصف جويلية الحالي أزيد من 1600 طن من النفايات المنزلية والهامة.

هذه الأرقام الفلكية مقارنة بحجم المدينة الصغير، دفعت بالسلطات المحلية إلى الاستعانة ببعض المؤسسات المكلفة بإنجاز خط السكة الحديدية من أجل القضاء على المفرغة العمومية التي كانت تشكل كابوسا حقيقيا لسكان حي الحكمة لسنوات طويلة، وتحويل نفاياتها الهامة إلى أماكن بعيدة عن التسيير العمراني.

هذه الاستراتيجية التي اتبعتها السلطات المحلية، لاقت استحسان المواطنين الذين أشادوا بالمجهودات المبذولة، كما مكّنت من استرجاع وعاء عقاري هام سيتم استغلاله لإنجاز آلاف الوحدات السكنية الجديدة مستقبلا. جاءت مدينة تندوف في مقدمة الولايات الجنوبية التي دفعت ضريبة التنمية غالبا، فافتتاح ورشات الانجاز، المشاريع الضخمة، برامج الإسكان والعديد من مناطق النشاطات في آن واحد، أثر على الوضع البيئي في المدينة وأدى إلى انتشار المفرغ العشوائية بها، غير أنه وبإصرار من سلطاتها المحلية وبمتابعة من السلطات العليا بدأت المدينة تستعيد جزءا من رونقها وجماليتها السابقة، مدفوعة بذلك بإطلاق مشاريع إعادة تهيئة الطرقات والشبكات الرئيسية التي انتهت بها الأشغال، إلى جانب الشروع قريبا في إعادة تهيئة الأرصفة وإطلاق مشاريع التهيئة الحضرية في العديد من الأحياء الأخرى بفضل البرنامج التكميلي الضخم الذي أقره رئيس الجمهورية السيد عبد المجيد تبون لفائدة الولاية.

وقد عملت ولايات الجنوب بشكل جاد على تحسين الوضع البيئي بها، تدفعها في ذلك رؤية واضحة واستراتيجية فعالة ومتابعة حثيثة من طرف رئيس الجمهورية السيد عبد المجيد تبون، وكان لملف نظافة المدن نصيب وافر من الخطط والبرامج التي سُمّكت عند تجسيدها من استرجاع هذه المدن لرونقها وجماليتها.

ضريبة التنمية

ما عاشته ولايات الجنوب في السابق من تدهور في الوضع البيئي وانتشار النفايات الهامة ومخلفات البناء في مَدنها، يعزوه البعض إلى الطفرة التنموية التي شهدتها الجنوب وما نتج عن ذلك من نمو متسارع للمحيط العمراني وازدياد عدد ورشات البناء، ناهيك عن التقسيم الإداري الأخير الذي أوجد ولايات جديدة سارعت هي الأخرى بالانخراط في مسار التنمية، والانتقال إلى السرعة القصوى في تهيئة المدن وإعادة الاعتبار لشوارعها.

هذا الوضع التنموي، كان من بين أهم الأسباب التي أدت إلى ظهور بؤر سوداء ومفرغ عشوائية أضرت بجمالية المدن الصحراوية التي انشغلت بإنجاز ومتابعة المشاريع الكبرى التي أقرها رئيس الجمهورية على حساب ملف النظافة والتشجير. وضريبة المسار التنموي بولايات الجنوب كانت مكلفة للغاية على الصعيد البيئي، فالمشروع التي انطلقت قبل خمسة سنوات وفي مدة زمنية متقاربة، شكّلت النواة الأولى لظهور مفرغ عشوائية ونقاط سوداء في غفلة من الإدارة، ضُمَّت نفايات هامة ومخلفات ورشات البناء التي أثرت على الوجه الجمالي للمدن. ولمعالجة هذا الواقع الجديد، لجأت السلطات المحلية بولايات الجنوب وبدعم من السلطات العليا إلى اتخاذ جملة من التدابير والإجراءات ارتكزت في مجملها على تدعيم البلديات ومؤسسات النظافة بالعتاد والآليات، التوجه إلى إنشاء مؤسسات مصغرة مختصة في رسكلة النفايات البلاستيكية، بالإضافة إلى توجيه دقة المجتمع المدني نحو أنشطة ذات منفعة عامة وفي مقدمتها نظافة المحيط.

فقد شكّل المجتمع المدني العصا السحرية التي وجدت فيها السلطات المحلية بولايات الجنوب ضالتها، باعتباره الأقرب إلى المواطن والأدري بمكامن الخلل وسبل معالجتها. جهود الإدارة الرامية إلى القضاء على النفايات بولايات الجنوب، دفعت بالسلطات المحلية إلى توظيف

تواصل ولايات الجنوب حصد اهتمامات السلطات العليا ولفت أنظارها، بعد عقود من التراكمات الاجتماعية التي تسببت في شلل شبه تام في العديد من القطاعات. ويبرز ملف نظافة المدن وإعادة الاعتراف للتهيئة الخارجية، كأهم تحديات السلطات المحلية التي تعكف على معالجة تراكمات إدارية خلّفت ظواهر بيئية أثرت على الوجه العام للمدن بالجنوب.

سطرت السلطات المحلية بولايات الجنوب وتتوجهات من السلطات العليا وعلى رأسها رئيس الجمهورية السيد عبد المجيد تبون برامج مستعجلة تهدف إلى القضاء على النقاط السوداء داخل المدن ورفع النفايات المنزلية والهامة ومخلفات ورشات البناء، بالإضافة إلى إطلاق العديد من مشاريع التهيئة الحضرية التي كانت متوقفة.

علي عويش

الرؤية الاستراتيجية للسلطات العليا، تمحورت حول إعادة الاعتبار لمَدن الجنوب، من خلال تكثيف حملات النظافة والتشجير بها وتدعيمها بالوسائل اللوجيستية الكفيلة بإنجاح هذه الحملات، مع العمل على إشراك المجتمع المدني في هذا المسعى باعتباره شريكا فاعلا في كل عملية تنموية.

تجسيد استراتيجية رئيس الجمهورية وتمكين العديد من المؤسسات من الامكانيات المالية واللوجيستية، ساهم بشكل كبير في تحسين الوضع البيئي في العديد من مدن الجنوب، حيث مكّن هذا الدعم السلطات المحلية من تنظيم حملات نظافة كبرى استهدفت النقاط السوداء والأودية، فكانت أولى نتائج هذه الاستراتيجية إعادة الاعتبار للمفرغة العمومية وواحة حي البدر بتندوف وافتتاح ساحة عمومية بحي 500 مسكن تيليلان والقضاء على الكثير من المشاكل البيئية بولاية أدرار وباقي ولايات الجنوب.

وتعدّ هذه الحركة التي أجرتها السلطات المحلية بولايات الجنوب إسقاطا تاما للاستراتيجية الوطنية الخاصة بنظافة المدن على المستوى المحلي، حيث وضعت خطط عمل متعلقة بالمشكلات البيئية المحلية، متبينة في ذلك عددا من البرامج التي تهدف إلى إدارة النفايات وحماية الأودية والانخراط في حملات نظافة دورية يُشرف عليها في الغالب الولاة أنفسهم.

تحسين جودة حياة السكان وتعزيز الجاذبية للزوار

وهران.. نموذج لنجاح جهود نظافة المحيط

تطهير الأحياء والمحافظات
على نظافة وجمال المدنبرج بوعريرج..
حملات واسعة للقضاء
على النقاط السوداء

تحرص السلطات المحلية بولاية برج بوعريرج، في الآونة الأخيرة في العديد من المواسم إلى تعيين برامج التطهير، بما يتماشى مع التطلعات المستقبلية، الرامية إلى كسب رهان التطهير والقضاء على كل النقاط السوداء، لا سيما فيما ما ارتبط بالقضاء على النفايات والمخلفات الصلبة بالمدينة، تبرزه تلك الحملات الواسعة والبرامج التي انطلقت مؤخرا، بالتنسيق مع مختلف الهيئات المحلية على بلدية برج بوعريرج، مديرية التعمير، ديوان التطهير، ومؤسسة الردم التقني، بهدف تنظيف الأحياء والتجمعات السكنية لتطهير المدن والوقاية من الأمراض المنتقلة وتحسين الوجه الجمالي للولاية.

رابح سلطاني

شهدت مدينة برج بوعريرج، حملات واسعة لتنظيف الأحياء السكنية للولاية بإحدى مكاتب حفظ الصحة التابعة لمختلف المديرات، تهدف إلى الوقاية من الأمراض المنتقلة وإبادة الحشرات السامة تزامنا وموسم الصيف، شملت تنظيف معظم الأحياء السكنية والعمارات من الأوساخ والنفايات الصلبة المكسدة بجوار العمارات.

وبادرت مصالح البلدية لبرج بوعريرج بالتنسيق مع الديوان الوطني للتطهير، مؤخرًا إلى إطلاق حملات واسعة لتتقن فئات الصرف الصحي المسدودة بفعل العوامل الطبيعية، وتنظيف النقاط السوداء المنتشرة من أجل التخلص من النفايات الصلبة والقمامة المنتشرة بشكل عشوائي، بما فيها تقية وتطهير القنوات الخاصة بالمجري والصرف الصحي المسدودة، مسّت أغلب الأحياء السكنية لكل من حي 17 أكتوبر وحي 130 سكتا وحي 60 سكتا بالقرية الجنوبية، سخرت لها شاحنات وآليات وعتاد مخصص لنقل الحشائش اليابسة وغيرها من المخلفات الصلبة الناجمة عن عمليات الترميم من المواد الصلبة يتم التخلص منها بطرق عشوائية بجوار العمارات من طرف السكان ونقلها على متن الشاحنات إلى المفرغة العمومية.

كما شمل البرنامج الدوري لتدخلات عمال الصيانة في إطار المتابعة الميدانية الرامية إلى تنظيف وصيانة الحظيرة العقارية، العديد من الأحياء السكنية، شملت قيام عمال فرق الصيانة بتدخلات يومية مسّت تنظيف مجاري المائة المخصصة للصرف الصحي للمياه الأمطار، مع القيام بإصلاح بعض الأعطاب على مستوى هذه الأحياء بكل حي 400 مسكت بحي الوائم بمنطقة رأس الوادي، وحي 287 مسكتا بطريق الجزائر، وحي 100 مسكن ببلدية البشير.

تضاف إلى تلك العمليات السابقة التي تدرج في نفس الإطار برامج التطهير، مسّت مختلف الأحياء السكنية بكل من بحي 150 سكتا الواقع بجوار طريق مجانة وحي 287 سكتا في المدخل الشمالي لمدينة البرج، وحي 70 مسكتا، أين عرفت مشاركة وتجدد العديد من المواطنين، ساهموا مع مصالح البلدية ومصالح ديوان التطهير في أشغال تنظيف الأحياء السكنية، خاصة على مستوى العمارات التي تشهد كثافة سكانية، واستفادوا خلالها من تسخير الشاحنات وآليات الشحن والتفريغ، ما سهل من عملية تقية جوانب العمارات.

بالموازاة مع تلك الحملات، عرفت العديد من الأحياء السكنية والعمارات ببرج بوعريرج، عمليات أخرى مدرجة ضمن برامج وخطط تطهير المدينة، تتعلق بتنظيف المحيط الخارجي، وتطهير أقبية العمارات وقنوات الصرف والبالوعات من الأوساخ وتلقيها بمادة الجير، بالتنسيق مع ارتفاع درجات الحرارة وموجة الحر، أين تتحوّل الأقبية وقنوات التطهير المسدودة، إلى مصدر لانتشار الحشرات الطائرة والجذران، ومبعث مقل للروائح الكريهة وأسراب الناموس، بسبب انسدادها بفعل التراكبات السائلة والصلبة.

بالإضافة إلى هذه الحملات التطهير والتنظيف التي تعرفها أحياء وعمارات بلدية برج بوعريرج، أطلقت مصالح ديوان الترقية والتسيير العقاري، حملات أخرى لا تزال مستمرة لتنظيف وتقييم الأقبية عبر الأحياء التابعة لحظيرة الديوان، شارك فيها عمال الديوان ومختلف الشركاء، عبر بلديات الولاية، لتنظيف محيط العمارات والأحياء السكنية من القمامة والحشائش اليابسة، فضلا عن تقية أقبية العمارات من الأوساخ والمياه المتجمّدة بداخلها وتلقيها بمادة الجير والمبيدات.

وللتأكد من نجاح هذه البرامج، يسهر والي وهران، سعيد سعوي، على تنظيم اجتماعات أسبوعية مع مختلف الجهات المعنية، بالموازاة وخلق لجنة ولائية خاصة للوقوف على تنفيذها بشكل منتظم، من خلال مرافقة البلديات ومختلف الجهات المعنية، يضيف نفس المصدر.

ولفتت إلى أن المديرية الولائية للبيئة بوهران، باعتبارها، إحدى الجهات الحكومية الرئيسية المسؤولة عن إدارة وحماية البيئة، تواصل تنظيم حملات تنظيف شاملة، لمسح المناطق العامة والطرق والشواطئ والغابات، وغيرها من الأماكن التي تشهد إقبالا كثيفا، وذلك بالموازاة مع الحملات التوعوية للمواطنين والزوار، حول أهمية المحافظة على نظافة البيئة والابتعاد على التخلص العشوائي للنفايات.

كما أشارت رئيسة مصلحة التحسيس والإعلام والتربية البيئية، منصور عاتشة، أن الإدارة ذاتها، تسهر على نظافة شواطئ 14 بلدة ساحلية، وذلك بالتنسيق والتعاون مع البلديات وفعاليات المجتمع، ناهيك عن الشراكة المتينة بينها وبين مديرية البيئة ومحافظة الغابات، خاصة في مجالات حماية الغابات من مختلف التهديدات، أخطرها النفايات القابلة للاشتعال.

وأبرزت أيضا أن موسم الاصطياف، هو فترة مثالية، لتعزيز المبادرات المجتمعية المشتركة في الحفاظ على نظافة المدينة، من خلال إعداد برامج تطوعية وتنظيم فعاليات جماعية في مختلف مناطق المدينة، خاصة على مستوى الشواطئ، بهدف تحسين جودة الحياة للسكان المحليين، وتعزيز جاذبيتها للزوار والسياح.

ونتيجة للجهود المبذولة على المستويين الحكومي والمجتمعي، شهدت عاصمة الغرب الجزائري، وهران، تطورا ملحوظا في مستوى النظافة والتهئية الحضارية والتزيين، وغيرها من المجالات التي تعتبر أساس التحضير والتقدم الرقي، وتعكس صورة هذه المدينة العريقة، الملقبة بـ"الباهية"، باعتبارها وجهة سياحية متميزة، تلبى كافة أذواق السائحين.

ويشكل موسم الاصطياف، تحديا كبيرا أمام السلطات المحلية لتعزيز النظافة وتوفير الظروف المثلى للراحة والاستجمام والاسترخاء، خلال هذه الفترة الحيوية، سيما مع ارتفاع عدد زوار هذه المدينة الساحلية الزاخرة إلى زهاء 8 و12 مليون سائح من داخل وخارج الوطن، بحسب ما أفادت به رئيسة مصلحة التحسيس والإعلام والتربية البيئية بمديرية البيئية لوهران، منصور عاتشة.

وأكدت السيد عاتشة في تصريح لـ"الشعب" استمرار الجهود المكثفة على جميع الأصعدة لتوفير تجربة سياحية نظيفة وجميلة، من خلال ضبط برامج شاملة وعمليات تطوعية هادفة، تساهم في الحفاظ على سمعة المدينة، كوجهة سياحية بامتياز، وذلك بمشاركة مختلف القطاعات والهيئات ذات الصلة، وفق تعبيرها.

وأبرزت أن أولى هذه البرامج، هي تكثيف أعمال جمع ونقل النفايات من جميع أنحاء المدينة، وخاصة الطرقات والشواطئ والغابات والأماكن السياحية، من خلال نشر عدد إضافي من مركبات الجمع والنقل، وتوظيف موظفين إضافيين، ناهيك عن زيادة عدد الحاويات، لضمان تغطية أوسع وأسرع لهذه المناطق المزدهمة.

تعتبر النظافة العامة في المدن والنواحي والبلدات، من أهم المؤشرات على جودة الحياة والصحة البيئية؛ الأمر الذي جعل الجزائر، تبذل جهودا متنامية لتحسين مستوى النظافة وحماية البيئة، باعتماد خطط وبرامج حكومية طموحة، بالإضافة إلى مبادرات مجتمعية، تهدف إلى مشاركة المواطنين في هذا المسعى، باعتبارها أحد أولويات التنمية المستدامة في البلاد.

براهمية مسعودة

تم وضع استراتيجية وطنية شاملة لإدارة النفايات الصلبة، تشمل جوانب التخزين والنقل والمعالجة والتخلص الآمن منها، كما تم تعزيز البنية التحتية للنظافة، من خلال إنشاء محطات ومرافق جديدة لفرز وتدوير النفايات في مختلف الولايات، ناهيك عن تكثيف علاقات التعاون بين مختلف الجهات الحكومية المعنية، لتتيسر المساعي وتبادل الخبرات، بالموازاة مع الجهود التوعوية والتثقيفية المكثفة لزيادة الوعي المجتمعي بأهمية النظافة كثقافة وسلوك حضاري.

إلى جانب الجهود الحكومية، شهدت السنوات الأخيرة تنامي مبادرات المجتمع المدني والمواطنين في مجال النظافة العامة، تتنوع بين حملات التطهير التطوعية في الأحياء والمناطق العامة، ومبادرات لفرز النفايات وتأمينها، وأنشطة التوعية البيئية في المدارس والجامعات، وغيرها من الأنشطة التطوعية، التي تساهم في تعزيز الوعي البيئي لدى المواطنين وتحفيزهم على المشاركة الفعالة في الحفاظ على نظافة المحيط.

نظافة المحيط أحد ركائز التنمية

معسكر.. مشاريع لتوفير بيئة معيشية صحية للسكان



الثلاثي الثاني من السنة الجارية، من رفع كمية تزيد عن 58 ألف طن من النفايات المنزلية، بزيادة 12924.05 طن من النفايات، عن الكمية المجمعة خلال نفس الفترة من السنة الماضية، الأمر الذي يعود إلى عدة اعتبارات، أبرزها، الدعم الذي تلقت مؤسسة النظافة في سياق تجديد حضيرة عتادها وشاحنات جمع ونقل النفايات.

كما تلعب إدارة مؤسسة النظافة، على وتر التحسيس والتوعية، من خلال عدة مبادرات تهدف إلى تشجيع المواطنين على المشاركة في حملات النظافة الأسبوعية، فضلا عن إطلاق مسابقات لأحسن مدينة من حيث النظافة، وأحسن مشروع لإعادة تدوير النفايات.

المسؤولين المحليين، بغض النظر عن جدلية من ينتج النفايات ومن المسؤول عن نظافة المدن.

وتعتبر ولاية معسكر، من الولايات الرائدة وطنيا، في مجال نظافة المدن والأحياء السكنية، حيث نجحت مؤسسة النظافة العمومية، في إطار مهمة - رفع النفايات المنزلية وتسييرها - المسندة إليها، خلال الثلاثي الأول من السنة الجارية، في معالجة 523 نقطة سوداء، منها 14 نقطة سوداء متواجدة على حواف الوديان، و12 نقطة متواجدة بالقرب من الغابات، و4 نقاط متواجدة بالقرب من مصادر المياه، بزيادة على القضاء على 8 مفرغ عشوائية للنفايات المختلطة، بالفضاءات المفتوحة وحواف الطرق.

ومكّن النشاط الدوري لمؤسسة إيبك بروياك، خلال

تعدّ نظافة البيئة والمحيط، أحد ركائز تنمية المجتمعات، وأحد أبرز علامات التمدن، وهي من التحديات التي ترفعها السلطات العمومية بولاية معسكر، من أجل توفير بيئة معيشية صحية للسكان.

معسكر: أم الخير.س

تتحمل السلطات المحلية بمعسكر، مسؤولية كبيرة في إدارة وتنفيذ خطط النظافة، التي تشرف عليها المؤسسة الولائية العمومية لرفع وتسيير النفايات المنزلية "إيبك-بروياك"، عبر 47 بلدية، حيث تلقت هذه الأخيرة الدعم المادي اللازم، من أجل التحكم في تنفيذ خطط النظافة ورفع النفايات المنزلية، من الأحياء السكنية بشكل دوري، وضمان التخلص منها بطرق آمنة وصحية، فضلا عن مهمة تنظيف الشوارع والأماكن العامة، بما في ذلك الحدائق والمساحات الخضراء.

وخطت المؤسسة العمومية للنظافة، بدعم منقطع النظير، من السلطات المحلية لمعسكر، خلال سنة 2024، حيث تم تزويد الدائرة التقنية لمؤسسة النظافة، ب12 شاحنة ضاغطة جديدة، إضافة إلى صيانة عتاد حضيرة المؤسسة، بما فيه 38 شاحنة رفع النفايات، فضلا عن اقتناء بدلات عمل موحدة لأعوان النظافة، تحسينا لظروف العمل، بما يتوافق مع مهام المؤسسة وأهدافها، الرامية إلى التحسين البيئي وإظهار المدن على الوجه اللائق، الذي يعكس كفاءة

على مستوى جامعة الشيخ العربي التبسي

تبسة.. ارتياح واسع لقرار إنشاء ملحقة للطب

في معرض ذلك، عن استفادة ولاية تبسة من ملحقة لكلية الطب، يجري العمل الآن بالتنسيق مع الوزارة الوصية وإدارة الجامعة، على اعتماد الإجراءات المطلوبة لتوطينها بالقطب الجامعي الشهيد «دريد عبد المجيد» بولحاف الدير، موصيا الطلبة في الأثناء بالحرص على التحصيل العلمي الممكن من الكفاءة، بغية إرساء جسور بين عالم الشغل والجامعة، وجعلها محركا أساسيا لبناء اقتصاد دامج فعال ومستدام.

وفي سياق ذاته، أبدى مواطنو ولاية تبسة فرحتهم بهذا القرار الذي طالما انتظروه واعتبروه حلما وزيادة فعالة لقطاع التعليم العالي وقطاع الصحة.

يذكر أن جامعة الشهيد الشيخ العربي التبسي قد حققت المرتبة الخامسة ضمن أفضل الجامعات الجزائرية، وفقا لموقع «ويبومتريكس»، كذا حصولها على المرتبة الأولى وطنيا، حسب عدد وسم «مؤسسة ناشئة»، والمرتبة السابعة وطنيا، حسب عدد براءات الاختراع المودعة، وكذا مواقفها الريادية وجملة الأهداف التي حققتها جامعة تبسة تجسيدا لبرنامج السيد رئيس الجمهورية والتزامه رقم «41»، القاضي بجعل الجامعة قطبا للإشعاع العلمي، وفضاء للإبداع والتميز، ومركزا لتنمية ثقافة المقاوالتية.

بعد الإعلان عن تدعيم جامعة الشيخ العربي التبسي بملحقة للعلوم الطبية العملية التي تهدف لتوفير عدة اختصاصات بالولاية لصالح الطلبة، عبر مواطنو ولاية تبسة عن ارتياحهم لقرار إنشاء كلية طب على مستوى جامعة الشيخ العربي التبسي واعتبروه مكسبا هاما للولاية.

تبسة: سمية عليان

بعد إعطاء الموافقة لإنجاز ملف ملحقة لكلية الطب لبدأ الدراسة بها قريبا من طرف وزير التعليم العالي والبحث العلمي كمال بداري خلال زيارته الأخيرة للولاية، أكد والي تبسة على الهامش، أن ملحقة كلية الطب كانت حلما لأجيال من الطلبة بولاية تبسة والولايات المجاورة، ويتوفر كل الشعب تقريبا على مستوى جامعة تبسة كان ينقصها فقط كلية الطب والتي ستستفيد منها الجامعة في أقرب الأجل.

وجاء القرار عقب زيارة لجنة وزارية للمؤسسات المرتبطة باستحداث كلية الطب أين أبدت موافقتها وقابلها إعطاء إشارة الضوء الأخضر من طرف وزير القطاع لتوطين هذه الكلية الهامة على مستوى جامعة الشيخ العربي التبسي. وخلال اختتام السنة الجامعية أعلن الوالي

مع دخول سد سوبلة حيز الخدمة

المسيلا.. سكان برهوم ومقبرة يتنفسون الصعداء



البلديات الجنوبية على الرغم من وجود استقرار حسب في ترمين السكان، مع ذلك فإن إنجاز العديد من المشاريع المتعلقة بتوفير المياه على مستوى بوسعادة وأولاد دراج ومقرة متواصلة، بهدف تقليص المدة التي ينتظرها المواطن للحصول على الماء وكذا زيادة حجم التزود بالماء للشرب خاصة بالمناطق المعروفة بقلة المياه الجوفية وذات التعداد السكاني الكبير.

استفاد، سكان بلدية برهوم مركز وسكان بلدية مقرة من مياه سد سوبلة بعد قلة التمرين بالماء الشروب، اضطر خلالها السكان اللجوء إلى شراء صهاريج المياه لسد العجز في التزود بالماء.

المسيلا: عامر ناجح

كشف، والي ولاية المسيلا «نجم الدين طيار»، خلال إشرافه على إعطاء إشارة ترمين سكان بلدية مقرة وسكان بلدية برهوم مركز بالماء الشروب انطلاقا من سد سوبلة، أن السد يعتبر من المشاريع الإستراتيجية والهامة خاصة وأنه يضم 17 مليون لتر مكعب تم الانتهاء من إنجاز مشروع السد منذ 2018، بعد أن تم تشخيص وضعية تزويد سكان مقرة وبرهوم من نقص للمياه الصالحة للشرب خاصة وأن مشروع السد سوف يخفف من حدة نقص التزود بالماء للشرب للعديد من الأحياء، أما في ما يخص تزويد سكان بلدية المسيلا بالماء الصالح للشرب، أكد الوالي أنه تم وضع منقبتين حيز الخدمة وسوف يكون لهم إثر إيجابي على ترمين السكان بالماء.

وأشار رئيس الهيئة التنفيذية للولاية أن وزارة الموارد المائية ممثل في وزير الموارد المائية، منح حصة إضافية من الماء انطلاقا من سد أسردون لكل يومين، قصد تدعيم سكان بلدية المسيلا وبوسعادة وسيدي عيسى وسيدي هجرس وعدد كبير من

استجابة للطلب المتزايد بفعل النمو العمراني والسكاني

البلدية.. إنجاز أكثر من 400 نقب لتوفير المياه



تعتمد السلطات المحلية في عاصمة المتيجة، على المياه الجوفية لأجل ضمان تزويد السكان بهذه المادة الحيوية، حيث تم إنجاز أكثر من 400 نقب مائي في عدة بلديات لتلبية الطلب المتزايد على المياه، خاصة بعدما قطن بها ما يفوق عن 50 ألف ساكن بالمدينة الجديدة بوعينان، وآلاف السكان بالأقطاب الجديدة على غرار، سيدي سرحان ببلدية بوعينان، والصفصاف بمفتاح في انتظار بدء شغل جزء مهم في سكنات القطب الجديد حوش الريح الذي يقع أيضا في مفتاح.

البلدية: أحمد حفاف

تعتمد البلدة، على المياه السطحية باستغلال مياه الينابيع التي تصب في الوديان بجبال الأطلس البلدي، على غرار وديان بلديتي حمام ملوان والشفة، ووادي بوشملة بالصومعة، وتسهم هذه المواد في إنتاج المياه بالإضافة إلى محطة الضخ رقم 3 بالجزائر العاصمة والتي تدغم ولاية البلدية بـ30 ألف متر مكعب في اليوم.

ورغم هذه الكمية الكبيرة من المياه، لا تزال ولاية البلدية تعاني من نقص في هذه المادة الحيوية، خاصة في الجزء الشرقي من الولاية، حيث تصل المياه كل

خمسة أيام، بل وأكثر في بعض الأحياء، ولمواجهة هذه المشكلة تواصل مديرية الموارد المائية عملية حفر أنقاب جديدة، وبمناسبة الإحتفال بالذكرى الاستقلال المصادف للخامس جويلية تم تشغيل 11 نقبا مع برنامج مكون من 45 بئرا سيتم إنجازه قبل نهاية أوت المقبل.

ومع انخفاض منسوب المياه الجوفية بفعل الجفاف الذي ميّز البلدية في السنوات الأخيرة على غرار ولاية أخرى في الوطن، أصبح من الضروري الحفر على عمق يتراوح بين 200 م إلى 400 م للعثور على الماء، خاصة وأن الأنقاب المنجزة آنفا منتوجها لا يتجاوز 10 لترا

لتمكين العائلات من التنقل إلى متنزه بومرقد

برج بوعريريج.. إطلاق خط جديد للنقل الموسمي

وجعلها فضاء مفتوحا أمام جميع المواطنين بعائلاتهم، من خلال تخصيص بعض المحلات المهمة منذ سنوات ومنحها للشباب لمزاولة أنشطة نفعية على غرار تخصيص بعض المحلات لبيع الوجبات والمأكولات السريعة وأخرى مخصصة لبيع الورد، مع تخصيص بعض المساحات الخضراء بغاية «بومرقد» كمتنزه لركوب الخيل مخصص للأطفال الصغار.

تضاف إليها تلك النشاطات الترفيهية والثقافية الخاصة بالشباب والأطفال، المقامة على مستوى المنطقة برعاية مديرية الشباب والرياضة لولاية برج بوعريريج، تستمر برامجهما إلى غاية منتصف الليل، فضلا عن تخصيص أماكن أخرى تتضمن مسابح متنقلة وألعاب مخصصة للأطفال، وكراسي لجلوس الأفراد ومظلات استفاد منها فضاء التنزه بغاية بومرقد مؤخرا في إطار إعادة تهيئة غابة «بومرقد» من شأنها توفير الراحة والاستجمام لدى الأطفال والعائلات القادمة من مختلف بلديات برج بوعريريج أشعة الشمس الحارقة.

وكشفت المؤسسة في بيان لها، منذ أيام أنه نزولا عند رغبة المواطنين لتسهيل تنقلاتهم إلى أماكن الترفيه والتسلية، تعزم الشروع في تجربة، فتح خط خاص بموسم الاصطياف لنقل المواطنين إلى غابة «بومرقد» انطلاقا من ساحة الوثام بالمدخل الغربي للمدينة، ومرورا بأهم المواقع المخصصة للنقل، من

أطلقت المؤسسة العمومية للنقل الحضري وشبه الحضري بوجعريريج، خطا جديدا للنقل الموسمي نحو متنزه غابة بومرقد مخصص لنقل الأفراد والمواطنين طيلة فصل الصيف نحو هذا المتنزه، بهدف بحسب القائمين على المؤسسة إلى تمكين المواطنين من التنقل إلى فضاءات التنزه المتواجدة على مستوى غابة بومرقد الواقعة بالمدخل الشرقي لمدينة برج بوعريريج، في مبادرة لاقت استحسان وتمثين من طرف مرطادي الفضاء خاصة أيام العطل الأسبوعية وخلال الفترة المسائية.

برج بوعريريج: رايح سلطاني

بادرت المؤسسة العمومية للنقل الحضري والشبه حضري بوجعريريج، نهاية الأسبوع المنصرم إلى افتتاح خط جديد يجوب مختلف الأحياء والشوارع التابعة لمدينة برج بوعريريج نحو متنزه غابة «بومرقد»، هذا الفضاء الذي أضحي يستقطب العديد من العائلات والمواطنين هروبا من درجات الحرارة المرتفعة، خاصة أثناء الفترات المسائية وعطل نهاية الأسبوع، من أجل التنزه والاستمتاع بالهواء العليل، لاسيما بعد قيام السلطات المحلية بوجعريريج، مؤخرا بإعادة تهيئة المنطقة

تخصيص 76.9 مليار سنتيم لإنجاز 17 عملية

سكيكدة.. برنامج استعجالي للتموين بالماء عبر 13 بلدية



لبرنامج الاستعجالي للتموين بالمياه الصالحة للشرب، أهمية كبيرة على مستوى البلديات التي تعاني من نقص في التغطية بالماء الشروب، وهو الاجراء الذي جاء تنفيذا لتعليمات وزارة الداخلية والجماعات المحلية والتهيئة العمرانية تحت رقم 4113 المؤرخة في 2024/06/05، المتعلقة باتخاذ كل الاجراءات اللازمة وبصفة استعجالية من معالجة التذبذبات المسجلة التي تؤثر سلبا على توزيع المياه الصالحة للشرب وتحسين هذه الخدمة العمومية، خاصة على مستوى الولايات التي يمسها الشح المائي، على غرار ولاية سكيكدة.

سكيكدة: خالد العيفة

خصص، اجتماع برئاسة والي سكيكدة، وبحضور مدير الري للاستماع وتسجيل المقترحات المقدمة من طرف رؤساء البلديات قصد ضبط مخطط لتنفيذ برامج استعجالية، حيث تم اقتراح 19 عملية تم تبليغها للوصاية ودراستها على مستوى المجلس الوزاري المشترك، المتعلقة بوضع التموين بالمياه الصالحة للشرب قصد تحسين التزود لاسيما خلال موسم الاصطياف الذي يشهد زيادة الطلب على هذه المادة الحيوية.

وخلال العرض المقدم من طرف مدير الري للولاية، فقد خصت ولاية سكيكدة ببرنامج استعجالي طموح يضم 17 عملية تمس 13 بلدية (قنوع، أم الطوب، عزابة، بني وأبان، بين الويدان، تمالوس، الحروش، صالح بوشعور، بوشطاطة، أولاد عطية، الزيتونة، واد الزهور وعين شرشار) بغلاف مالي إجمالي يقدر بـ 76.9 مليار سنتيم قصد تلبية متطلبات المواطنين في مجال التزود المنتظم بالماء الصالح للشرب وتحسين ظروفهم المعيشية، حيث تم الانتهاء من كافة الاجراءات الإدارية والمصادقة على دفاتر الشروط من طرف لجنة الصفقات للولاية وهي في مرحلة الاشهار. كما جاء في عرض مديرية الري، عمليات مسجلة وجاري إنجازها على عاتق مختلف

بعنوان السنة المالية 2024

معسكر.. 11 عملية ضمن برنامج استعجالي للموارد المائية

خصت وزارة الري، ولاية معسكر، ببرنامج استعجالي هام، يشمل إنجاز 11 عملية تنموية، رصد لها 2.600 مليار دج، بعنوان السنة المالية 2024، ويشمل هذا البرنامج تدعيم وتأمين احتياجات مياه الشرب لسكان الولاية.

معسكر: أم الخير. س

رصدت السلطات العمومية المركزية، بمبالغ مالية كبيرة، للتكفل باحتياجات مياه الشرب لسكان بلديات معسكر، ضمن مشاريع تنموية ضخمة طال انتظارها، أولها إعادة تأهيل محطة معالجة المياه بسد بوحنيقية، وإنجاز ازدواجية قناة ضخ المياه انطلاقا من سد بوحنيقية إلى محطة المعالجة، حيث يهدف المشروع، إلى رفع حصة المياه المعالجة من أجل تدعيم احتياجات بلدية معسكر، تيزي، فروحة، بوحنيقية وحسين إضافة إلى بلدية القيطنة، والرفع من إنتاج المحطة من 20 ألف م / يومي من المياه، إلى 27 ألف م / يوميا. وتشمل العملية الثانية لتحسين نظام التموين بمياه الشرب، إنجاز قناة دفع وتوزيع

انطلاقا من بئر عميقة ببلدية البرج، فضلا عن مشروع آخر ضمن نفس العملية، يشمل تدعيم نظام التزويد بمياه الشرب لبلدية السهيلية انطلاقا من سد واد التحت، وهي مشاريع اقترحتها السلطات المحلية قبل أشهر، من أجل احتواء مشاكل انقطاع وتذبذب التموين بمياه الشرب، عبر إقليم دائرة البرج وتيفغيف، حيث استفادت هذه الأخيرة من مشروع لتدعيم سعة التخزين.

كما استفادت بلدية سيدي عبد المومن والغمرى والمحمدية في دائرة المحمدية، ضمن البرنامج الاستعجالي لوزارة الري، من مشاريع لتوسيع وتجديد شبكة مياه الشرب، إلى جانب مشاريع مماثلة تم تسجيلها لفائدة سكان بلدية ماوسة وبلدية فروحة، فضلا عن مشروع لربط دوار الجبالية ببلدية بوحنيقية بمياه الشرب، وتم أيضا اقتناء اجهزة ضخ جديدة من أجل تحسين نظام التموين على مستوى 4 محطات ضخ لمياه الماء، للقضاء على مشكل الأعطاب.

في سياق متصل، استفادت دائرة المحمدية التي تسجل كثافة سكانية معتبرة

الأثر المباشر لهذه المشاريع على الحياة اليومية للمواطن، مع إلزامية اختيار مقاولات ذات كفاءة ولها من الإمكانيات المادية والبشرية المؤهلة ما يمكنها من تجسيد هذه المشاريع وفقا لمعايير الجودة والنوعية المعمول بها. ووجهت، أوامر من طرف السلطات الولائية، لمدير الري بالإسراع في إنهاء الاجراءات الخاصة باقتناء شاحنات صهاريج بسعة 3م6000 في إطار استغلال البواقي قصد ضمان التغطية لا سيما بالمناطق التي تعاني نقص في التزود بالماء الشروب، وتعليمات أخرى لمديرة الإدارة المحلية باقتناء 10 شاحنات صهاريج بسعة 3م6000 للصهرج على عاتق ميزانية الولاية قصد تدعيم البلديات لاستغلالها في تزويد السكان بمياه الشرب وكذا مكافحة الحرائق.

وشددت، الوالي، على ضرورة تكاثف الجهود بين رؤساء البلديات، مفتشي ورؤساء الأقسام الفرعية لمديرية الري لوضع حد لمظاهر الاعتماد على شبكة المياه والربط العشوائي غير الشرعي مع وجوب اتخاذ اجراءات قانونية ردعية ضد المتسببين، والإسراع في إطلاق برنامج إصلاح التسربات العشوائية لمياه الشرب ومياه الصرف الصحي الذي يندرج في إطار الحملة الوطنية التي أطلقتها وزارة الري لما لها من أهمية في تأمين المورد المائي والقضاء على النفاث السوداء.

وتوسّع عمراني ملحوظ، أدى إلى ارتفاع احتياجات مياه الشرب، من مشروع إنجاز ازدواجية قناة التزويد الرئيسية لمياه الماء، في وقت تقتر فيه تسجيل مشروع لربط بلدية تيفغيف هي الأخرى بمياه الماء، كما ارتفعت هذه المشاريع بعملية تنموية خاصة بالربط الكهربائي لـ 5 آلاف متر طولي من الآبار، لفائدة بلديات غريس، مطمور، معسكر، سيدي بوسعيد، فروحة، تيفغيف سيدي قادة، المامونية، عين افكان وواد التاغية، إضافة إلى بلدية سجرارة.

وتسعى السلطات المحلية لمعسكر، من خلال تنفيذ هذه المشاريع، إلى تأمين احتياجات مياه الشرب ومعالجة اختلالات نظام التموين بمياه الشرب، التي زادت حدتها في الآونة الأخيرة، بفعل عدة عوامل، أولها الجفاف وثانيها الأعطاب التقنية على مستوى نظام التموين بمياه التحلية، في وقت تتقاسم فيه السلطات العمومية - سكان الولاية، همومهم المرتبطة بالتزويد بالمياه، في موسم حار يشهد ارتفاع قياسي لدرجات الحرارة الموسمية.

في عملية شملت أكثر من 1200 مسكن

الوادي.. ربط بلدية المقرن بشبكة الغاز الطبيعي



قامت مديرية توزيع الكهرباء والغاز بالوادي، الآونة الأخيرة، بوضع حيز الخدمة لشبكة الغازية ببلدية المقرن، بطول شبكة يبلغ حوالي 38 كلم، حسبما أفاد به المكلف بالإعلام لدى ذات الجهة الحبيب مسلم لـ «الشعب».

الوادي: سفيان حشيفة

المشروع الطاقوي الجديد ببلدية المقرن «30 كلم شمال مدينة الوادي»، وفقا لمسلم، سيتم من استفادة أكثر من 1200 مسكنا أو عائلة من مادة الغاز الطبيعي. وقد أنجزت مديرية التوزيع في الفترة الماضية أكثر من 14.000 توصيلة غازية عبر

تقدر طاقة استيعابه الأولية 500 سرير

باتنة.. رفع التجميد عن مشروع مستشفى جامعي جديد



يستوعب العدد الكبير للوافدين عليه من داخل الولاية وخارجها، رغم عمليات التهيئة والتوسعة التي شهدتها منذ سبعينيات القرن الماضي تاريخ افتتاحه، غير أن النمو الديمغرافي الكبير الذي شهدته باتنة حال دون التكفل بكل المرضى الوافدين عليه، من جهته مدير الصحة حمدي شقوري، أشاد بجهود السلطات العليا للدولة في تسجيل هذا المشروع معتبرا إياه إنجاز صحي تاريخي يساهم في الحركة التنموية التي يشهدها قطاع الصحة في السنتين الأخيرتين، خاصة وأن الولاية تتوفر حاليا على أكثر من 14 مؤسسة استشفائية تقدر طاقة استيعابها الإجمالية

وافقت السلطات العمومية العليا على تسجيل مشروع مستشفى جامعي جديد لولاية باتنة، تقدر طاقة استيعابه الأولية 500 سرير، حسبما أفاد به المسؤول الأول عن الهيئة التنفيذية بالولاية، حيث تم وأخيرا رفع التجميد عن هذا المشروع الحيوي الذي ظل لسنوات عديدة من بين أهم مطالب ساكنة الولاية.

باتنة: حمزة لوشي

تدعم قطاع الصحة بولاية باتنة بهذا المشروع، الذي خصص لدراسته غلاف مالي يقدر بـ 200 مليار سنتيم، على أن يتم إنجازه بمجرد انتهاء الدراسة وتخصيص الغلاف المالي للإنجاز، وهي الاجراءات التي تعهدت السلطات العمومية بالإسراع فيها، حيث يُرتقب أن ينجز بمحاذاة مدرسة التكوين الشبه طبي بالقطب العمراني الحضري حملة 03 ببلدية وادي الشعبة بدائرة باتنة، وهي الأرضية التي تم الاتفاق عليها سابقا من طرف المصالح التقنية المختصة.

وجدد والي باتنة، حرصه على الشروع الفوري في إطلاق الدراسة الخاصة بهذا المشروع الصحي الضخم الذي سيحول باتنة إلى قطب طبي وطني بامتياز، على أمل أن تنطلق الأشغال العام القادم 2025، حيث سيسمح إنجاز المشروع بالمعايير الدولية المعمول بها في التكفل بالأمثل بالمواطنين بولاية باتنة والولايات المجاورة.

ولاقى إعلان السلطات الولائية عن المشروع ارتياحا كبيرا واستحسانا من طرف السكان، مثنين جهود ذات المصالح، خاصة وأن المستشفى الجامعي الحالي لم يعد

2700 سرير موزعة على 62 مصلحة طبية وجراحية و46 غرفة عمليات عبر المؤسسات الاستشفائية، إضافة إلى احتوائها على 10 مؤسسات عمومية للصحة الجوارية تضم 61 عيادة متعدّدة الخدمات و10 عيادات توليد ريفية بسعة إجمالية تقدر بـ 94 سريرا وكذا 266 قاعة علاج تدخل في صميم التكفل الجيد بانشغالات الساكنة.

الجدير بالذكر، أنّ ولاية باتنة شهدت أيضا رفع التجميد عن مشاريع تنموية كبرى على غرار الملعب بسعة 30 ألف مقعد الذي شرع في دراسته واختيرت أرضيته ببلدية جرمة، إضافة إلى مشروع ضخم للقضاء على مشاكل التزود بالمياه الشروب والمتمثل في إنجاز قناة تحويل مياه سد بني هارون بميلة نحو سد كدية لمدرور بـ 3000 مليار سنتيم، وكذا منفذ باتنة - شلفوم العيد بـ 600 مليار سنتيم، مع ازدواجية الطريق بين ولايتي باتنة وخنشلة بـ 1000 مليار سنتيم، 56 كلم منها بولاية باتنة.



الألعاب الأولمبية (باريس 2024)

ممثلونا يدخلون المنافسة اليوم بهدف التألق

تطلق، اليوم، المنافسة بالنسبة للعناصر الوطنية ضمن الألعاب الأولمبية بباريس 2024، حيث سيكون زوجي، البادمينتون كسيلة وتنيتية معمري على موعد من المواجهة التي ستجتمعه مع نظيره من كوريا الجنوبية بداية من الساعة 7:30، بتوقيت الجزائر والهدف تحقيق الفوز.

نبيلة بوقرين

الموالية لن تكون سهلة، لكن الزوجي الجزائري حُضر للبعد الأولمبي، وتمكن من إثبات جدارته بالتواجد ضمن هذا الحدث الكبير، من خلال سلسلة النتائج الإيجابية المتواصلة التي كانت في مختلف الاستحقاقات الدولية، أبرزها البطولة الإفريقية التي سيطر عليها منذ سنة 2022 إلى غاية 2024، إضافة إلى التألق في الألعاب الإفريقية رغم المنافسة القوية مع منتخبات جنوب أفريقيا وأفغاندا وعضر. بهذا، فإن كسيلة وتنيتية معمري بطمحين لافتتاح المهمة في موعد باريس بالفوز على لاعبي منتخب كوريا الجنوبية، قبل المواجهة الثانية أمام لاعبي منتخب هولندا ضمن المجموعة الثانية.

ستتم المنافسات الخاصة برياضة البادمينتون من 27 جويلية إلى 5 أوت، حيث سيتأهل صاحب المركز الأول والثاني للردود ربع النهائي من المنافسة. ولهذا، فإن الشقيقتين معمري سيمعلان على تحقيق أحد المركزين المؤهلين لضمان بلوغ المراتب المتقدمة، خاصة أنهما يمكنان إمكانات كبيرة وتنسيقا عاليا في التعامل مع المواجهات الصعبة، حيث تضم المجموعة كلاً من منتخبات كوريا الجنوبية، هولندا وتايلاند.

بوينة وبين شادي في الرواق المناسب ...

من جهة أخرى، فإن العناصر الوطنية للتجديف ستدخل



مولودية الجزائر تنصيب رشيد رجراج مديرا عاما للإدارة



تصبّت إدارة نادي مولودية الجزائر، الناشط بالرابطه الأولى موبيليس لكرة القدم، رشيد رجراج مديرا عاما لتدبيره وذلك خلال الاجتماع الذي عقده رئيس مجلس الإدارة محمد حكيم حاج رجم، بحسب ما أفاد به النادي يوم الخميس.

كشفت الشادي عبر صفحتها على شبكة التواصل الاجتماعي «فايسبوك»، عن تحويل مقر الإدارة رسمياً من مركز محمد بوضياف إلى مركز عبد الرحمان عوف- بابا حمود بزرالدة.

وأشارت إلى أن رئيس مجلس الإدارة محمد حكيم حاج رجم عقد أول اجتماع في قاعة الاجتماعات بزرالدة، وتم تنصيب رشيد



التجديف والكاوي كاياك تسجيل مشاركة مشرفة.. وتحقيق أفضل نتيجة ممكنة

أكد المدير الفني الوطني للتجديف والكاوي كاياك، صالح عبد الرحيم، أن العناصر الوطنية الثلاثة التي انضمت إلى الألعاب الأولمبية- 2024 بالعاصمة الفرنسية باريس، دخت، بويونيه وستجمعة مستمرة منذ السنة الجارية من أجل تحقيق مشاركة مشرفة وتسجيل أفضل نتيجة ممكنة في الموعد الأولمبي.

أوضح صالح عبد الرحيم، في تصريح لرواج، قائلا: «استفاد الثلاثي الجزائري سيد علي بوينة، نهاد بن شادي وكارول بوزيدي من تحضيرات جديده ودون انقطاع منذ بداية السنة الجارية، وذلك من أجل تمكينهم من تسجيل مشاركة مشرفة وتحقيق أفضل نتيجة ممكنة في هذا الموعد الكبير الذي سيجتمع خيرة الرياضيين وفي مختلف التخصصات».

وقد تأهل الأولمبياد باريس كل من سيد علي بويونيه ونهاد بن شادي في تخصص (سكيتف ووزن ثقليل) وكارول بوزيدي في تخصص الكاياك، كاياك سلاووم وكاياك كروس».

وفيما يتعلق بالاستعدادات للموعد الرياضي العالمي، أورد ذات المسؤول أن التحضيرات الجديده حسب الأولمبياد، انطلقت شهر جانفي في افطار، واستمرت إلى غاية عتبة الدخول إلى القرية الأولمبية يوم 20 جويلية بباريس التي تتهيأ كل الوفود المشاركة، وأضاف: «بالنسبة لسيد علي بوينة، فقد أجرى ترميم: الأول بمدينة نانت الفرنسية والشاتي بروسمانيا. أما نهاد بن شادي وبوزيدي فكانتا منذ عدة أشهر يأخذ المجمعات المائية بالعاصمة الفرنسية، وحول المنافسات الكبرى، التي عرضت حضور هذا الثلاثي كمرحلة تحضيرية

البطولة الوطنية للتنس للشبابية تنظيم المنافسة من 29 جويلية إلى 2 أوت بالعاصمة

تقام البطولة الوطنية للتنس للأنصاف الشبابية (ذكور وإناث)، من 29 جويلية إلى 2 أوت بمدان التنس بياش جراج بالعاصمة، بحسب ما علم لدى الاتحادية الجزائرية للتنس.

أوضحت الهيئة الفدرالية للعبة، أن المنافسة ستكون مفتوحة للأصناف العمرية التالية: أقل من 8 سنوات، أقل من 10 سنوات، أقل من 12 سنة، أقل من 14 سنة، أقل من 16 سنة، وأقل من 18 سنة.

وبحسب نفس المصدر، فإن البطولة ستعظم في صنف الفردي والزوجي بالنسبة لكل الأصناف العمرية، باستثناء صنف أقل من 8 سنوات الذي يخوض منافسة الفردي فقط.

وتطلق الأدوار الأولى يوم الاثنين 29 جويلية، على أن تجري المباريات النهائية يوم الجمعة 2 أوت.

وسيدبر الحكم أمين موححات، حامل الشارة البيضاء، الجداول، بينما عين محمد الطاهر عزني، النائب الأول لرئيس الاتحادية مديرا للدورة.

تصفيات كأس إفريقيا 2025 الخضر يستقبلون منتخب غينيا الاستوائية بوهران



يستضيف المنتخب الوطني نظيره من غينيا الاستوائية في الخامس من سبتمبر بملعب ميلود هدي بوهران (ساعات 20:00) في إطار الجولة الأولى عن المجموعة الخامسة للتصفيات المؤهلة لنهائيات كأس إفريقيا للأمم-2025 (21 ديسمبر 2025 – 18 جانفي 2026)، بحسب ما أفاد به بيان الاتحادية الجزائرية لكرة القدم.

في إطار حوضه التصفيات المؤهلة لنهائيات كأس إفريقيا للأمم-2025، يدخل المنتخب الوطني في 2 إلى 10 سبتمبر في ترميم تحضيري ضمن تواريخ الصفا، حيث سيتلق «الخضر» مباشرة بعد إجرائهم المباراة الأولى، إلى مورونيهيا لملاقاة المنتخب الليبيري في إطار الجولة الثانية لتصفيات كان-2025.

الرابطة المحترفة الأولى (2024-2025) تكوين 30 حكما جزائريا على تقنية الفان

سيستلقى ثلاثون حكما جزائريا تكوينا على تقنية الفيديو بأكاديمية «الفان» بالكونفدرالية الإفريقية لكرة القدم (الكاف)، تحسبا لاستخدامها رسميا في منافسات الرابطة المحترفة الأولى لكرة القدم لموسم 2024-2025، بحسب ما كشفت عنه الاتحادية الجزائرية لكرة القدم (الفاف)، عبر موقعها الرسمي.

اتخذ القرار خلال اجتماع المكتب الفيدرالي الذي جرى عبر تقنية الفيديو برئاسة المسؤول الأول عن الفاف، وليد صادي.

وكانت الاتحادية الجزائرية لكرة القدم قد أعلنت، شهر فبراير الفارط، استخدام تقنية الفان في البطولة المحلية الموسم المقبل، بعدها، أطلقت الفاف مناقصة وطنية ودولية من أجل اقتناء أربع عربات مجهزة بكامل أنظمة الاتصال الخاصة بتقنية «الفان».

ووضعت الهيئة الفدرالية جملة من الشروط لافتقاء أجهزة «الفان»، أبرزها: أن تكون العربة (من نوع فان) يضم كمبرات عالية الدقة وشاشات عرض، خادمت تخزين البيانات، برامج معالجة الفيديو، أنظمة تسجيل وتشفير فوري، بالإضافة إلى معدات أخرى ضرورية لتنفيذ نظام «الفان» بشكل فعال خلال مباريات كرة القدم.

كما شددت الاتحادية على أن تكون العربات واسعة بما يكفي لاستيعاب ما لا يقل عن 5 محطلات عمل مريحة لمشغلي الفان. وأن تكون المركبات أيضا مجهزة بتكييف الهواء، وتتوفر على الطاقة الكهربائية بشكل آمن، وأنظمة اتصال داخلية وخارجية، ويجب أن تتماشى مع معايير السلامة على الطرق.

رفع عدد إجازات اللاعبين الأجانب إلى 5

كما صادق المكتب الفيدرالي للاتحادية الجزائرية لكرة القدم (فاف)، على رفع عدد إجازات اللاعبين الأجانب من 3 إلى 5 لاعبين بداية من فترة الانتقالات الصيفية لموسم 2024-2025 ضمن الرابطة المحترفة الأولى موبيليس.

يأتي هذا القرار، تطبيقا لتوصيات المجمع الفني الوطني للفاف، الذي انعقد تحت إشراف المدير الفني الوطني، عامر منسول، بمشاركة المديرين الفنيين للأندية المحترفة.

وتم كذلك خلال الاجتماع تحديد عملية استقدام لاعبين أجانب لا يتجاوز سنهم 30 سنة، حيث يتوجب أن يكون اللاعب الأجنبي المستقدم في البطولة الجزائرية قد شارك في خمس مباريات رسمية مع منتخب بلاده بتاريخ إحصائه للعدد مع النادي.

كما يتعين على الفريق الذي ينتدب لاعبا أو مدريا أجنبيا أن يصب أجور 12 شهرا في رصيد الرابطة المحترفة لكرة القدم لإجراء احترافي، مع ضرورة إيداع وصل يثبت ذلك مع ملف اللاعب الذي يتوجب عليه الحصول على عقد عمل متحده السلطات المختصة.

شبيبة القبائل الإدارة تظفر بصفقة متوسط الميدان الدفاعي باباكار سار

يبلغ صار من العمر 27 عاما ويملك خبرة واسعة في ملاعب القارة السمراء، وهو الذي لعب 6 مواسم بالوان 5 فرق سنغالية تنشط في دوري الدرجة الأولى، وبعدها انتقل للعب في بوابه فريق أولمبيك باجة التونسي لمدة موسمين، ومنه انتقل إلى نادي مستير التونسي، قبل أن يعمل أوان فريق سيمبا التنزاني خلال سوق التحويلات الشتوية المنصرم، كتدعيم قام به الفريق التنزاني لمحاولة بلوغ نهائيات رابطة الأبطال الإفريقية. وأكدت مصادرنا، أن إدارة «الكلابي» دخلت في مفاوضات جد متقدمة مع الظهير الأيسر لفريق جوليا المالي عصمان ديالو، بطلب من المدرب عبد الحق بن شيخة، الذي اكتشفه في المواجهة الودية التي جمعت المنتخب الوطني بنظيره المالي بتاريخ 16 نوفمبر 2022 بملعب ميلود هدي بمدينة وهران، وكذا خلال معانته الفرق المنافسة لفريق اتحاد العاصمة في منافسة كأس الكونفدرالية الإفريقية لكرة القدم. انتداب المدافع الدولي المالي عصمان ديالو صاحب 24 سنة، سيزيد من المنافسة على الرواق الأيسر رفقة الظهير الأيسر المخضرم أحمد معمري على مكانة اللاعب الأساسي، وسيعطي شخبة الذي يعرف اللاعب جيدا بعدما أشرف على تدريبه الموسم المنصرم، وساهم بقوة إلى جانب المالي سايديو كانسوني المستقدم في بداية سوق التحويلات، في قيادة فريق سيمبا التنزاني للترويج بطلب كأس نانزانجا.

يلعب اللاعب السنغالي باباكار سار في منصب متوسط ميدان دفاعي، وهو المنصب الذي يحتاج لتدعيم في فريق شبيبة القبائل، حيث سيشكل السنغالي ثانيا فويا في وسط الميدان رفقة زميله السابق في نادي سيمبا، المالي سايديو كانسوني.

يتواجد ببدون فريق بعد نهاية عقده مع ليل

ريال بيتيس والشباب السعودي يتنافسان على خدمات وناس

ما زال اللاعب الدولي الجزائري آدم وناس يدون فريق بعد نهاية عقده مع فريقه السابق ليل الفرنسي في جوان الماضي، ومنذ ذلك الحين ما زال لاعب «الخضر» بعيدا عن أخبار الانتقالات إلى أي طرفا الجديد بخصوص مستقبله بعدما تلقى عرضين، واحد من إسبانيا وآخر من أحد الأندية السعودية.

عمار صعيدي

كشفت موقع «فوت ميركاتو» المتخصص، أن اللاعب الدولي الجزائري آدم وناس تلقى عرضين رسميين من فريق أوروبي وآخر خليجي خلال الفترة الماضية، وهو من مرحلة التكبير من أجل جسم هوية فريقه الجديد الذي سيضحي فيه، خلال الفترة المقبلة قبل انقضاء أجل فترة الانتقالات الصيفية.

الموقع المذكور أكد أن نادي ريال بيتيس يسعى بقوة للتعاقد مع اللاعب الدولي الجزائري خلال فترة الانتقالات الصيفية، من أجل تعويض رحيل اللاعب نيل فير، الذي اقترب كثيرا من الرحيل نحو اتحاد جدة السعودي.

ما يجعله أمام إمكانية رفع التحدي من جديد خلال الموسم المقبل.

في حال نجح وناس في الانتقال إلى السعودية ضمن فريق بيتيس، سيكون مكانة أساسية في ريال بيتيس، من السهل عليه التواجد مع المنتخب الوطني مستقبلا، خاصة أن العناصر الوطنية يراهن دائما على العناصر الجاهزة التي نجحت في ضمان مكانة أساسية ضمن فرقتها.

من ناحية أخرى يبدو أن عرض الشباب السعودي مغر من الناحية المالية، خاصة أن اللاعب حرم من أي التزام وبالتالي يمكنه الحصول على مقابل مالي كبير فعليا من حساباته خلال المباريات المتبقية من الموسم، رغم أن اللاعب كان من خلال منعه أجرا سنويا كبيرا.

مدرب شباب بلوزداد.. كورتين مارتينس؛ هدفه مع الفريق.. التتويج بالألقاب

هدفه مع الفريق.. التتويج بالألقاب

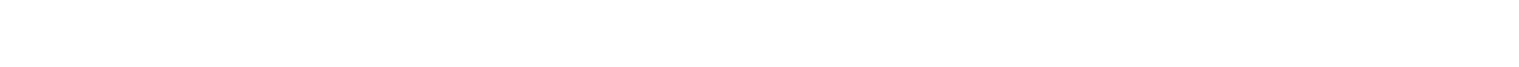
أكد كورتين مارتينس، المدرب الجديد لنادي شباب بلوزداد، الناشط بالرابطه المحترفة الأولى موبيليس لكرة القدم، أن هدفه مع الفريق، في الموسم الجديد الذي سينطلق في منتصف سبتمبر، هو التتويج بالألقاب.

قال المدرب مارتينس في حوار، نشرته الصفحة الرسمية لنادي شباب بلوزداد على موقع التواصل الاجتماعي: «تابع شباب بلوزداد في الموسم المنقضي، لديه تشكيلة في المستوى، وهو فريق يعمل على التتويج بالألقاب، وهذا ما نستعمل على تحقيقه في الموسم الجديد».

وأضاف: «الفريق متعود على المنافسة على الألقاب، ومهمتنا هي التناقص من أجل التتويج بأكثر عدد ممكن من الألقاب، وفي مقدمتها العمل على استعادة لقب البطولة».

وتابع: «رابطة أبطال إفريقيا، منافسة صعبة، أولا يجب التركيز خلال الدور التمهيدي من أجل التأهل إلى دور المجموعات، وعند بلوغ هذا الدور نستعمل على الفوز بالمباريات والذهاب إلى أبعد حد ممكن».

كما كشف المدرب كورتين مارتينس، عن طاقمه التدريبي الذي سيعمل معه الموسم المقبل، موضحا: «المدرب المساعد سيكون محمد آيت وهاب، ومدرب مساعد آخر عز الدين رحيم، والمحضر البدني خليل الدين سبق لي أن عملت معه في نادي أنتيكاب بارادو، ومدرب الحراس نسيم أوسبرر الذي شغل هذا المنصب منذ عدة سنوات».



عرض تاريخ الاستيقا واستنطق مذهبها..

حيدوسي يوقع «فلسفة الجمال والإبداع الفني»

فلسفة الجمال والإبداع الفني

الوردي حيدوسي



فلسفة

AlphaDoc
ألفا للوثائق

في كتابه «فلسفة الجمال والإبداع الفني»، الصادر حديثاً عن «ألفا للوثائق»، يتطرق الوردي حيدوسي إلى مختلف المدارس الفلسفية التي تصدّت لموضوع الاستيقا، وتساءلت حول أصل وطبيعة ومعايير الجمال والفن. ويعتبر المؤلف أن التنوع هو ميزة عالم الجمال والفن الأساسية، وهو ما انعكس على أفكار الفلاسفة وأرائهم. كما يلاحظ المؤلف أن الإنسان المعاصر يقبع تحت استعمار التكنولوجيا والمال، ويسعى الفن لتحريره بممارسة عملية النقد.

أسامة إفراح

صدر، هذه الصائفة، كتاب «فلسفة الجمال والإبداع الفني» لمؤلفه الدكتور الوردي حيدوسي (جامعة بسكرة). ويتضمن الكتاب، الصادر عن دار «ألفا للوثائق»، في 114 صفحة، مختلف المدارس التي تطرقت إلى الجمال والفن، ودورها في حياة الإنسان.

من أيننا.. إلى الفلسفة المعاصرة

ينقسم الكتاب إلى ثلاثة فصول، حمل الفصل الأول منها عنوان «الفن والجمال في الفلسفة اليونانية والحديثة»، وتطرق فيه المؤلف إلى الفلسفة اليونانية، وبالتحديد إلى فلسفة الجمال عند كل من أفلاطون وأرسطو. كما عرّج هذا الفصل على الجمال في الفلسفة الحديثة، حيث تطرق المؤلف إلى فلسفة الجمال عند كل من أمانيول كانط وفريدريك هيغل.

أما الفصل الثاني «من فلسفة الفن إلى علم الجمال» (وهو أقصر فصول الكتاب بأقل من 20 صفحة) فقد خصصه المؤلف لمفهوم فلسفة الفن، ونشأة علم الجمال، قبل أن يتطرق إلى مدرسة فرانكفورت.

فيما عالج المؤلف في الفصل الثالث «مشكلة الإبداع الفني» مجموعة من النقاط، حيث تطرق إلى النظرية الاجتماعية، وأشار خلالها إلى التنظيم الاجتماعي للفن (المفاهيم الغير جمالية في الحياة الفنية، والنظم الفنية في الحياة الاجتماعية)، وإلى المظهر الاجتماعي للفن وأبعاده الاجتماعية، وأهم رواد النظرية الاجتماعية في الإبداع الفني.

وتحت نفس الفصل، تحدث حيدوسي عن النزعة البراغمية، مركزاً على نموذج جون ديوي، حيث أشار إلى معايير الخبرة الجمالية (مبدأ التحول في الخبرة الجمالية، ومبدأ استمرارية الخبرة الجمالية، ومبدأ تكامل الخبرة الجمالية، ومبدأ تفاعل الخبرة الجمالية)، وأيضاً إلى نظرية التعبير، ودور

الانفعال في العمل الفني، والمادة والصورة، والبعد الزمني والمكاني في الفن. وتطرق المؤلف إلى الحدسية، حيث قام بتعريفها، قبل أن يشير إلى نظرية الإبداع، ثم إلى نظرية الإلهام والعبقرية، وأخيراً، إلى نظرية الضحك.

التنوع ميزة الجمال

يرى الوردي حيدوسي أنه لا شك في كون الإنسان كائناً ذا أبعاد فنية جمالية، لديه القدرة على التذوق وإصدار أحكام استيقية، بمعنى القدرة على الحكم الجمالي على الموضوعات التي تحيط به، وكلما رغب الإنسان في الفن، اتسعت رغبته إلى محاولة تحديد أنواعه، واختيار الأنسب منها بما يتناسب مع ذوقه الجمالي، والعدول مقابل ذلك عما لا يروق له أو لا يتناسب مع حسه الجمالي.

ويعزو المؤلف ذلك إلى أن معيار الجمال ليس واحداً لدى جميع الناس، وبالتالي ليس نفسه لدى فئة الفنانين ومن ثمة فلاسفة الفن والجمال، فلكل نظرته الخاصة إلى الجميل، ومعايير روحية وجدانية كانت أم حسية مادية، وتتحدّد نظرة الفيلسوف إلى الجمال وإلى العمل الفني انطلاقاً من انتماؤه

فإن معيار الجمال كذلك ليس واحداً، بل تتعدّد المواقف إلى حدّ التناقض، ففرق بين النظرة المثالية إلى الجمال والنظرة الواقعية، ومن جهة أخرى فرق كبير بين نظرة المدرسة الحدسانية ونظرة الفلسفة البراغمية، وإذا كان الاختلاف سمة الفلسفة وأساس بناء المواقف والمذاهب الفلسفية، فإن ذلك ينسحب كذلك على مجال فلسفة الجمال.

ويطرح الكاتب مجموعة من الأسئلة، يقول: «حينما نتحدث عن تيارات فلسفية كبرى في مجال فلسفة الفن والجمال، فإن ذلك يحيلنا من دون شك إلى مشكلة ذات صلة وهي المتعلقة بأصل الجمال، وحول ما إذا كان مرتبطاً بالعالم المنظور، أم أنه مستمد من عالم قبلي أظهر وأنتق وأسمى من العالم الحسي، هل الجمال مرتبط بما تراه العين أن أنه متعلق بالوجدان والشعور؟ هل هو قضية فريدة خاصة أم أنه مسألة اجتماعية دينية؟ هل تذوقه متاح لجميع الفئات الاجتماعية والعمرية ولسائر الأجناس أم أنه حكر على فئة بعينها دون سواها؟»

وتحيلنا هذه التساؤلات إلى مشكلة لا تقل صعوبة واستشكالا ألا وهي طبيعة الأعمال الفنية، يقول المؤلف، مضيفاً أن النقاش حول الأعمال الفنية قد ساد طيلة تاريخ الفلسفة، ويعتبر الكاتب أن أسئلة على غرار: «هل هي مجرد نسخة للطبيعة، أم تقليد ومحاكاة لها؟ أم أنها نتاج الخيال والإبداع والعبقرية؟» هي تساؤلات أثارها الكثير من الجدل، وأفرزت مذاهب وتيارات فنية متباينة ومختلفة، غير أنها حاولت أن تغطي الإبداع الفني من سائر جوانبه.

المال والتكنولوجيا.. واستعمار الإنسان المعاصر

والحديث عن طبيعة الجمال وآليات العمل الفني، يدفع كذلك إلى الحديث عن التقنية المعاصرة، وتطور وسائل الإعلام والاتصال، وتداعيات العولمة وتأثيراتها على الإنسان المعاصر، وبالتالي انعكاس ذلك كله على ميدان الأعمال الفنية، وتحديد معايير الجمالية لديه، حيث أصبحت الآلة اليوم قادرة على إنتاج أعمال فنية تضاهي في جمالياتها ما ينتجه الفنان، وربما تكون أكثر جمالية، خصوصاً في مجال السينما والمسرح والإنتاج التلفزيوني، حيث أصبح الاعتماد على تقنيات جديدة أضفت جمالية أكثر على الإنتاج والعمل الفني.

وبدخول العمل الفني عالم المال والأعمال، أصبح الحديث عن مقولة «الفن من أجل الفن»، في سعي للتخلص من الطابع المادي النفعي التجاري الذي لحق بالأعمال الفنية، وربط العمل الفني برسالة سامية

المذهبي، والتيار الفلسفي الذي يتبناه ويدافع عنه، وهو انتماء يسقطه على سائر المشكلات الفلسفية بما فيها الفنية والجمالية.

على أن الميزة الأساسية التي يكاد ينفرد بها عالم الفن والجمال هي التنوع، يؤكد حيدوسي، مشيراً إلى أن الإبداع الفني يضمّ كل العناصر والإبداعات والابتكارات التي يمكن أن تخلقها ذات عاقلة، وهذا التنوع بدوره يطرح إشكالية ما يجعل عملاً ما ابتكاراً وإبداعاً، وفي هذا الصدد تتراوح آراء الفلاسفة بين عوامل مختلفة تكاد تكون أحياناً متناقضة، كالمحاكاة والحدس والخيال، والعبقرية والدهشة وغيرها، ومن النادر أن تتفق عقول الفلاسفة من أصحاب المذاهب الكبرى حول ماهية الإبداع الفني، وعوامل الحكم على موضوع ما أنه جميل أم قبيح.

من أين يأتي الجمال؟

ويلاحظ الوردي حيدوسي، في مقدمة كتابه، أن المواضيع المتعلقة بطبيعة الجمال هي من بين أهم المواضيع التي تعد إشكالا في مجال فلسفة الفن والجمال، فما يحرك الفنانين على اختلافهم ليس واحداً، وبالتالي

يعتبر إسهاماً في الكفاح ضد الكيان الصهيوني.. باحثون؛

الزي التقليدي الفلسطيني.. هوية راسخة ومقاومة متواصلة



بخصوصيات اللباس التقليدي بالبرنوس والحاكك وغيرها من الأزياء التقليدية، كما ساهمت من جهتها المرأة الفلسطينية في الحفاظ على تقاليد التطريز والثوب الفلسطيني ورسختها لدى الأجيال كفعل للمقاومة لتعزيز الانتماء والهوية الفلسطينية.

وأضافت المتحدثة أن «الزي التقليدي والطرز الفلسطيني يعتبران وسيلة فعالة للمقاومة ورمزا للصمود في وجه الكيان الصهيوني، الذي يعمل على سرقة هذا الموروث الثقافي الفلسطيني وينسبه إليه».

وذكرت أن «كل مدينة وقرية بفلسطين تتميز بألوانها ورموزها وتطريزها وأشكالها وموادها المستلهمة من الطبيعة والتراث، يتم من خلالها توثيق حياتها الاجتماعية وبيئتها ومعتقداتها وهويتها كما تحمل رسائل سياسية».

بدورها، تطرقت محافظة المهرجان والباحثة فايزة رياش، في مداخلتها إلى تقاطع المقاومة الثقافية بين الجزائر خلال الفترة الاستعمارية وفلسطين في ظل الكيان الصهيوني، من خلال تمسك المرأة الجزائرية

تحول إلى رمز وطني لنضال وكفاح الشعب الفلسطيني، مؤكدة أن تاريخ اللباس التقليدي والطرز الفلسطيني يرجع لأزيد من 4 آلاف سنة وبالذات للكنعانيين بفلسطين، حيث تشير نقوش أثرية في مقبرة مصرية قديمة على تفاصيل الثوب الكنعاني القديم، الذي يمثل مجموعة من الرجال والنساء من الكنعانيين يقدمون الهدايا للملك الفرعوني، ويلبسون أثواباً مطرزة بأشكال بديعة الصنع».

وأضافت أن «منظمة الأمم المتحدة للتربية والعلم والثقافة (يونسكو) أدرجت عام 2021 فن التطريز في فلسطين على لائحته التراث الثقافي غير المادي، وهي بمثابة خطوة مهمة لحماية أحد أهم عناصر الهوية من محاولات السرقة من طرف الكيان الصهيوني».

وأعربت السيدة مقداد عن امتنانها للمرافقة والرعاية التي توليها الجزائر لتثمين والتعريف بالتراث الفلسطيني، خاصة في هذه اللحظة المأسوية التي يعيشها الشعب الفلسطيني في غزة.

من جهتها، ذكرت الباحثة في علم الآثار عائشة حنفي، أن اللباس التقليدي الفلسطيني «من أهم الركائز الأساسية التي تشكل الهوية الفلسطينية وشاهد حي لمختلف التغيرات التي عرفتها فلسطين على مر التاريخ، وصولاً للنكية عام 1948 وما بعدها»، مبرزة أن «الثوب الفلسطيني يحمل رموز ودلالات اجتماعية وثقافية واقتصادية وسياسية وبمثابة وثيقة حية تحكي تاريخها وواقعها».

أكد باحثون ومختصون في التراث في ندوة بعنوان «الزي التقليدي الفلسطيني.. مقاومة وصمود» نظمت في إطار برنامج الطبعة السادسة للمهرجان الثقافي الوطني للزي التقليدي الجزائري، أن الزي التقليدي والطرز الفلسطيني من أهم الوسائل «لإبراز الهوية الفلسطينية ومن أدوات مقاومة الكيان الصهيوني».

وفي هذا الإطار، أوضحت الباحثة الفلسطينية، ورئيسة الاتحاد العام للمرأة الفلسطينية بالجزائر، نسرين مقداد، أن «الزي التقليدي والطرز الفلسطيني يعتبر من أبرز الشواهد التاريخية على الوجود الفلسطيني الممتد جذوره على هذه الأرض منذ العهد الكنعاني»، كما يعتبر من أهم «وسائل المقاومة الثقافية لإبراز الهوية الفلسطينية وأداة لتأكيد استمرار الكفاح ضد الكيان الصهيوني، الذي يحاول طمس هذه العناصر الثقافية المحلية الفلسطينية الأصيلة وسرقتها والسطو عليها ونسبها إليه».

وأشارت ذات المتحدثة أن «فن التطريز الفلسطيني يعد أحد أهم الفنون الشعبية التراثية والمهارات اليدوية، التي صمدت أمام الكيان الصهيوني الذي يسعى إلى محو آثار الوجود الحضاري الفلسطيني العريق»، مضيفاً أن هذه المهارات «يتم توارثها عبر الأجيال باعتبارها رمزا من رموز الهوية الفلسطينية، وبالتالي من الضروري صون هذا الإرث التاريخي وجماعته من الاندثار».

من جهة أخرى ذكرت أن «الكوفية والوشاح الفلسطيني

تضم مقتطفات من ثلاثة نصوص للكاتب المسرحي كافي «132 سنة.. كي لا ننسى» تبرجهم رور «بشطارزي»

بعدها الإفريقي»، التي انعقدت بالجزائر العاصمة يومي 23 و 24 جويلية تحت شعار «الجزائر/إفريقيا: ذاكرة مشتركة ومصير واحد ومستقبل واحد».

وقد وفق الفنانون المشاركون في العرض من ممثلين وموسيقيين وراقصين وراقصين باليه في إبراز صمود الشعب الجزائري، وعزومه على التصدي للاستعمار الفرنسي كما جاء في أعمال ولد عبد الرحمان كافي.

وأوضح المخرج أن هذا النص المركب من ثلاثة أعمال لولد عبد الرحمان كافي هو ثمرة ورشة للكتابة، أشرف عليها بنفسه لإنتاج حبكة مدتها 80 دقيقة تسلط الضوء على «الشعب الجزائري باعتباره البطل الوحيد».

وأدى الفنانون، الذين حملوا منذ بداية العرض شارة تحمل العلم الفلسطيني، مقطعا موسيقيا رافقه لوحات كورغرافية، أوحى إلى صمود الشعب الفلسطيني، لاسيما في قطاع غزة الذي يتعرض منذ عشرة أشهر لعدوان همجي مستمر على يد الاحتلال الصهيوني.

احتضن المسرح الوطني الجزائري «مجي الدين بشطارزي» العرض الشرفي لمسرحية «132 سنة.. كي لا ننسى» التي تضم مقتطفات من ثلاثة نصوص للكاتب المسرحي ولد عبد الرحمن كافي.

وقد أشرفت وزارة المجاهدين وذوي الحقوق على إنتاج هذه المسرحية التي أخرجها محمد تاكيرات عن نص مقتبس من مسرحيات «132 سنة» (1962) و«شعب الظلمة» (1963) و«إفريقيا» (1963) للكاتب المسرحي الكبير عبد القادر ولد عبد الرحمان المعروف ب«عبد الرحمان كافي» (1934-1995)، وذلك في إطار الاحتفالات المخلدة للذكرى الـ 62 لعيد الاستقلال والشباب. وحضرت هذا العرض وزيرة الثقافة والفنون، صورية مولوجي، ومسؤولون سامون بوزارة المجاهدين وذوي الحقوق، إلى جانب عدد من أعضاء الوفود الإفريقية التي شاركت في الملتقى الوطني حول «الثورة الجزائرية في

تصممت فقرات فنية ومسرحية وتكريمات..

«قافلة قسنطينة الثقافية».. تختم ببسمات الطفولة..



المناطق والبلديات والتقل إلى مكان تواجدهم واستقطاب أكبر عدد منهم مع كسر حاجز الركود وتوسيع دائرة الامتداد الثقافي من البلدية الأم نحو قرى ومشاتي البلديات الأخرى.

وحسب رئيس لجنة الثقافة بالمجلس الشعبي الولائي، فإن القافلة الثقافية انطلقت شهر جوان الفارط بحضور الأسرة الثقافية والتي تزامنت والاحتفالات الرسمية لعيد الطفولة، واستمرت إلى غاية 20 من شهر جويلية، حيث جابت كل بلديات الولاية، لتختتم التظاهرة ببلدية عين عبيد..

وقد ارتكز برنامج القافلة على تنشيط مسابقات فكرية واكتشاف المواهب، إلى جانب فتح ورشات موجهة للأطفال، دعمت مسرح الطفل، مضيئا أن الغاية من هذه المبادرة، هو نقل النشاط الثقافي إلى كل بلديات الولاية من خلال استغلال الهياكل الثقافية والشبابية فيها لتستعيد دورها.

وقد عرفت المكتبة البلدية لعين عبيد حفل اختتام «قافلة قسنطينة الثقافية»، التي حملت شعار «الثقافة للجميع»، بحضور الأسرة الثقافية وعدد كبير من أطفال بعض بلديات الولاية وممثلي المجالس الولائية والبلدية وعلى رأسها رئيس المجلس الشعبي الولائي، مع تكريم عدد من الشخصيات التي ساهمت في دعم الثقافة في منطقتها.

الفنان التشكيلي مجيد غمرود يعرض أعماله بالجزائر.. الإنسان في محيطه الاجتماعي والثقافي والمتوسطي

والفوي بين سكان المتوسط سيما الأفارقة. وهو الأمر بالنسبة للوحة التي تحمل اسم «ضوضاء»، المليئة بالرموز والأشكال والألوان من أجل بث الحياة في موسيقيين على الركب. تجدر الإشارة في هذا الصدد، إلى أن مجيد غمرود، البالغ من العمر 64 سنة، ومتخرج من المدرسة العليا للفنون الجميلة بالجزائر، يعرض منذ حوالي أربعين سنة، في عديد القاعات الفنية بالجزائر والخارج، وتنعكس أعماله الزاخرة بالرموز والأشكال، مراجع للهوية وللثقافة الخاصة بالمجتمع الجزائري. ويتواصل معرض «حوار الحضارات»، الذي بادرت إلى تنظيمه مؤسسة فنون وثقافة لولاية الجزائر، إلى غاية الـ 4 أوت المقبل برواق عائشة حداد.

تم الخسيس بالجزائر العاصمة،
تدشين معرض لأعمال الفنان
التشكيلي، مجيد غمرود، خصص
لإبراز قيم الحوار بين الثقافات
والشعوب عبر الفن.

يضم المعرض الذي يحمل عنوان «حوار الحضارات»، وأقيم برواق عائشة حداد، 40 لوحة للفنان تتمحور حول موضوع حوار الثقافات والحضارات. وتتضمن لوحات الفنان التي تبرز الإنسان في محيطه الاجتماعي والثقافي الإفريقي والمتوسطي، بالديناميكية عبر تداخل الألوان والأشكال التي تم انتقاؤها بعناية. ويستعمل الفنان التشكيلي المعروف بميله إلى الأسلوب التجريدي، الرموز والأشكال كعناصر تصويرية لتجسيد التفاعل الثقافي

حين ينبثق الجمال.. من الطين

تراث أصيل يصارع من أجل البقاء.. ونسوة يرفعن التحدي..
نساء حرفيات: الحاجة ملحة إلى فضاءات لتسويق المنتجات الفخارية



شهدت بلدية معاتقة وعلى مدار خمسة أيام فعاليات الطبعة الحادية عشرة للمهرجان الثقافي المحلي للفخار الذي يعود كل عام ومعها أجمل وأرقى التحف الطينية التي جادت بها أنامل النسوة بمنطقة القبائل.. تحف هي نماذج جميلة تسافر عبر الأرجاء لتكون سفيرة الثقافة الأمازيغية الجزائرية في العالم، وتنافس أرقى الصناعات والحرف التقليدية..

المرأة القبائلية حياتها اليومية..

تحدي المرأة الحرفية

«النا روزة».. امرأة في العقد السابع من عمرها، تعود بذكرياتها إلى سنوات مضت عندما كانت فتاة تسترق النظر إلى والدتها وجدتها، وحتى نساء القرية من أجل تعلم الأسس الأولى لصناعة الفخار، حيث لم يكن بمقدور الفتاة أن تطلب من أي امرأة تعليمها هذه الحرفة، وإنما تكتفي الفتاة فقط باستراق النظر للتعلم والبدء في محاولاتها الأولى لصناعة الفخار خفية، ولا تخرج إلى العلن إلا بعد أن تتقن هذه الحرفة، لتنافس باقي النسوة، الأمر الذي كان يثير الدهشة والتساؤلات متى وأين تعلمت أسس صناعة هذه الحرفة، التي غالبا ما كانت تأشير مرور الفتاة للزواج والتنقل إلى بيت الزوجية، فإتقان الحرفة عنوان على إمكانية الاعتماد عليها والاعتزاز بها.

«النا روزة» التي التقيناها في فعاليات مهرجان الفخار بمعاتقة، كانت منهمكة في تعليم الأطفال تقنيات وأسس صناعة التحف الفخارية.. كان العرق يتصبب على جبينها، لكنها لم تتوان في المثابرة والاستمرار في عملها بمنتهى الحب والصبر، من أجل توريث الحرفة للجيل الجديد، خاصة وأنها حرفة تصارع الزمن، ويتهددها الاندثار، إذا ما لم يتم التكفل بها والتفكير جدية بتوفير الامكانات لأمهات الفخار في القرى من أجل تعليم الجيل الجديد ضمانا لاستمرارها..

الحرفية «النا روزة» أكدت لنا أن الحديث لم يعد عن تقنيات صناعة الفخار من مرحلة إحضارها من الحقول على شكل كومة من الطين إلى غاية تحويله إلى مصنوعات من أجمل التحف، وصولا إلى مرحلته الأخيرة التي تتمثل في الحرق بعد التزيين للتمكن من استعمالها في مختلف الأشغال المنزلية والمناسبات، وإنما ركزت خلال حديثها معنا عن ضرورة المحافظة على الحرفة، وذلك من خلال تمكين الأجيال الجديدة من تعلم أسس الصناعة، من خلال إنشاء ورشات دائمة على مدار العام، في مراكز التكوين المهني والتمهين أو من خلال تخصيص فضاءات لذلك، معبرة عن أسفها لغياب مثل هذه النشاطات، حيث تعود إلى متوسطة «اونار محمد» بمعاتقة، خلال فعاليات المهرجان لمدة أيام معدودة، وبعدها ينسى الأطفال التقنيات التي تعلموها بالرغم من وجود من يمتلكون المهبة ولديهم الاستعداد والقابلية لتعلم هذه الحرفة عن حب وشغف وليس بالإجبار، وهذا ما وقفنا عليه فعلا، وقد أبدى الأطفال فرحة لا توصف وهم يتعلمون على أيدي النسوة المشاركات بالمهرجان، حيث أبدوا اهتماما كبيرا ومنافسة في صناعة أجمل التحف الفخارية.

من أجل البقاء..

مهرجان الفخار بمعاتقة الذي حمل شعار

تيزي وزو: نيلبا م

المهرجان الثقافي المحلي للفخار بمعاتقة في طبعته الحادية عشرة، عرف مشاركة تزيد من 100 حرفي قدموا من 14 ولاية من الوطن «الجزائر العاصمة، تلمسان، عين الدفلى، البليدة، إلى جانب كل من بومرداس، بجاية، قسنطينة، البويرة، بسكرة، باتنة، وورقلة وتمنراست»، وهو ما منح لهذا المهرجان البعد الوطني الذي امتدت جسوره إلى العالمية، وأصبح موعدا يترقبه السياح والزوار من مختلف ولايات الوطن، للفن في أركان المعارض حين يتحول إلى فسيفساء من الجمال ومتحف في الهواء الطلق، يجد فيه الباحثون وعشاق التحف التقليدية ملاذهم وغايتهم المنشودة، لاقتناء أجمل التحف الفخارية التي تأخذ مكانها كديكورات تزين بها صالونات المنازل، كما يقطنها بعض الزوار من أجل الاستعمال اليومي، خاصة «جرة شرب الماء»، في حين تقصد العروس المهرجان لاقتناء طاقم الحنة التقليدي الذي لا يمكن أن يخلو منه العرس القبائلي كونه فالأ حسنا تستشير به العروس ويكون ضمن جهازها، ويتحول مع الوقت إلى موروث ثقافي تتوارثه البنات عن الأم، ويستخرج في مختلف المناسبات العائلية.

احتفاء بالتراث الأصيل

المهرجان الثقافي المحلي للفخار بمعاتقة، هو احتفاء بالتراث الأصيل المعروف بجمال سماته وتناسق رسوماته التي اختيرت لتكون في كل مرة عروس الفخار بافتخار في جزائر تزرخ ثقافيا بتنوع هائل في شتى المجالات والمضامين المتصلة بالثقافة والفنون والموروث الشعبي، حيث ما يزال الفخار صنعة الأجداد وحرفة الأسلاف، وهو ما يتجلى اليوم كمكون وركن أساسي في الهوية الوطنية، ويعتبر داعما هاما في الصرح الثقافي الجزائري وعاملا في تعزيز السياحة بالمنطقة وخارجها، فالفخار بمعاتقة، ومن خلال فعاليات هذا المهرجان الذي يعود سنويا، يتعدى كونه مهنة وتقنية للصنيع، بل هو إحدى الممارسات الفنية والمضامين التراثية الجزائرية التي اكتسبت خصوصية محلية، جعلتها عنصرا في الديكور التقليدي وسفيرا لاثقا عندما يقدم هدية، وحدثا بارزا يثري الحياة الثقافية في الجزائر، ويعزز الروابط بين الحرفيين والجمهور.

حرفة صناعة الفخار اليوم، تحد ترفعه المرأة القبائلية التي تعمل على تحويل مادة الطين إلى عجينة طرية تستخرج منها المرهفة، كون حرفة صناعة الفخار أكبر من مجرد منتجات أو مصنوعات أو تحف، وإنما هي قصص تحد تحاكي من خلالها

قادة أستراليا ونيوزيلندا وكندا يدعون لوقف إطلاق النار

الاحتلال ينسف المباني.. والنازحون ينصبون خيامهم في المقابر

مسؤول السياسة الخارجية الأوروبية:

وصم الاحتلال للأونروا بالإرهاب "هراء"

حثّ "جوزيب بوريل"، مسؤول السياسة الخارجية بالاتحاد الأوروبي، الكيان الصهيوني، على إبطال قراره تجريم وكالة الأمم المتحدة لغوث وتشغيل اللاجئين الفلسطينيين (الأونروا)، واصفاً القرار بأنه هراء.

ذكر على منصة «إكس» للتواصل الاجتماعي: "تجريم الأونروا ووصفها بأنها إرهابية، بخلاف الحقيقة، يصل إلى حد استهداف الاستقرار الإقليمي والكرامة الإنسانية لجميع المستفيدين من عمل الوكالة التابعة للأمم المتحدة". وأضاف: "ننضم إلى شركاء كثيرين في حثّ حكومة الاحتلال على وقف هذا الهراء".

ووافق الكنيست الصهيوني، يوم الإثنين الماضي، على مشروع قانون لإعلان "الأونروا" منظمة إرهابية واقتراح قطع العلاقات.

وكانت جوليت توما، المتحدثة باسم "الأونروا"، قد قالت عن مشروع القانون: "إنها محاولة أخرى في حملة أشمل لحل الوكالة". وأضافت: "مثل هذه الخطوات لم يُسمع بها في تاريخ الأمم المتحدة". وكان الأمين العام لجامعة الدول العربية، أحمد أبو الغيط، قد أدان قرار الكنيست تصنيف وكالة غوث وتشغيل اللاجئين الفلسطينيين (الأونروا) منظمة إرهابية. ووصف القرار بأنه "ضرب من العيب والإهلاس السياسي، ويُمثل إهانة للعمل الإنساني والحقوق على الصعيد الدولي". كما أدانت الجامعة، الإعلان الصادر عن الكنيست الصهيوني في 18 جويلية الحالي برفض إقامة دولة فلسطينية.

تعرّض للتعذيب وحرّم من العلاج

استشهاد القيادي مصطفى أبو عرة داخل سجون الاحتلال

أكدت هيئة شؤون الأسرى والمحررين ونادي الأسير الفلسطيني، نبأ استشهاد القيادي في حركة حماس بالضفة الغربية الشيخ مصطفى محمد أبو عرة (63 عاماً) من بلدة عقابا بطوباس، بعد نقله من سجن (ريمون) إلى مستشفى (سوروكا)، جراء تدهور خطير طرأ على وضعه الصحي.

أوضحت الهيئة والنادي أنّ أبو عرة وهو قيادي وأسير سابق تعرض للاعتقال مرات عديدة منذ عام 1990، متزوج وأب لسبعة من الأبناء أحدهم معتقل في سجون الاحتلال، وقد بلغت مجموع سنوات اعتقاله نحو 12 عاماً، كما أنه أحد مبعدي مرج الزهور، وكان الاحتلال قد أعاد اعتقاله في تاريخ 30 أكتوبر 2023، وقبل اعتقاله كان يعاني من مشاكل صحية صعبة ومزمنة، وكان بحاجة إلى متابعة حثيثة.

ومنذ لحظة اعتقاله، واجه الشيخ أبو عرة كما الأسرى كافة، الجرائم والإجراءات -غير المسبوقة- بمستواها منذ بدء حرب الإبادة، وأبرزها جرائم التعذيب، والتّجوع، إضافة إلى الجرائم الطبيّة التي شكلت الأسباب المركزية لاستشهاد أسرى ومعتقلين في سجون ومعسكرات الاحتلال.

واعتبرت الهيئة والنادي أنّ الشيخ أبو عرة، تعرض لعملية قتل بطيء نُفذت بحقه منذ لحظة اعتقاله بحرمانه من العلاج، والتي تندرج في إطار جرائم حرب الإبادة المستمرة.

وحملت الهيئة والنادي إدارة سجون الاحتلال المسؤولية الكاملة عن استشهاد المعتقل الشيخ أبو عرة، وكذلك المسؤولية عن مصير كافة الأسرى والمعتقلين والذي يبلغ عددهم اليوم أكثر من 9700، علماً أنّ هذا المعطى لا يشمل كافة أعداد المعتقلين من غزة.

وباستشهاد المعتقل الشيخ أبو عرة فإنّ عدد الأسرى والمعتقلين الذين ارتقوا بعد السابع من أكتوبر يرتفع إلى (19)، وهم الشهداء الذين أعلن عن هوياتهم فقط، فيما يواصل الاحتلال إخفاء هويات العشرات من معتقلي غزة الذين ارتقوا في سجونهم ومعسكراتهم.



في الأثناء، فر آلاف من الفلسطينيين مرة أخرى هرباً من القصف، بعد أوامر إخلاء جديدة من الاحتلال. ولأنّ لا مكان آخر تقصده، لجأت عائلات فلسطينية إلى الشوارع أو إلى جانب مقبرة في خان يونس. والخميس، قال الأمين العام للأمم المتحدة أنطونيو غوتيريش إنّ الوضع في غزة كارثة مكتملة الأركان.

وشدّد غوتيريش على أنّ غزة شهدت أعلى مستوى من القتل والدمار الذي أتذكره في أي حملة عسكرية أخرى، في أيّ مكان في العالم، منذ أن تسلّمت منصبه كأمين عام، وفق ما نقل عنه الموقع الإلكتروني للأمم المتحدة.

خسائر الاحتلال في تزايد

من ناحية ثانية أعلن جيش الاحتلال الصهيوني، أمس الجمعة، مقتل عسكري بالمعارك البرية المتواصلة في مناطق جنوبي قطاع غزة.

واستناداً إلى معطيات جيش الاحتلال، فإن عدد العساكر القتلى منذ بداية الحرب ارتفع إلى 688 بينهم 328 بالمعارك البرية في غزة، التي بدأت في 27 أكتوبر 2023. وأعلنت كتائب القسام الجناح العسكري لحركة المقاومة الإسلامية "حماس"، الخميس، عن قتل وجرح عدد من عساكر جيش الاحتلال بتفجير نفقين وتنفيذ عملية قنص في قطاع غزة، وذلك في ظل تواصل تصدي المقاومة الفلسطينية للاحتلال على محاور القتال كافة.

هجوم هستيري على "هاريس"

وفي سياق آخر، انتقد مسؤولون صهاينة، أمس الجمعة، دعوة نائبة الرئيس الأمريكي كامالا هاريس لوقف الحرب التي تشنها القوات الصهيونية على قطاع غزة منذ 7 أكتوبر الماضي، والخميس، نقلت الأنباء عن هاريس قولها بعد لقائها مع

9 من كل 10 فلسطينيين نزحوا قسراً

برنامج الأغذية العالمي يضطر لتقليص الحصص الغذائية

خطر تصدير السلاح للاحتلال

هذا، ومطالب عشرات الأطباء والمسعفون الأمريكيين الذين تطوعوا في قطاع غزة، بوقف تصدير السلاح إلى جيش الاحتلال الصهيوني.

وأرسل عشرات المسعفين رسالة إلى الرئيس الأمريكي جو بايدن، وعقيلته جيل بايدن، يطالبونهما فيها بحظر تصدير الأسلحة إلى جيش الاحتلال.

وبحسب ما نقلت صحيفة "الغارديان"، فإن الأطباء والمرضى الذين تطوعوا للخدمة في غزة، يطالبون بحظر تصدير السلاح إلى الكيان، بسبب ما يمارسه من "قسوة لا تحتمل".

وكتب العشرات من الأطباء والمرضى الذين عملوا في غزة إلى جو بايدن يقولون: إن حصيلة الموتى الحقيقية من هجوم الاحتلال الصهيوني المستمر منذ شهر طويلاً، أعلى بكثير مما نشر سابقاً. ورجح الأطباء أن تكون حصيلة الشهداء الحقيقية تتجاوز حاجز 92 ألفاً.

وطالبوا الولايات المتحدة بسحب دعمها الدبلوماسي والعسكري للكيان الدموي إلى أن يتم التوصل إلى وقف لإطلاق النار.

قالت وكالة الأمم المتحدة لغوث وتشغيل اللاجئين الفلسطينيين "الأونروا" إن 9 من كل 10 فلسطينيين نزحوا قسراً في قطاع غزة، الذي يتعرّض لحرب مدمرة. جاء ذلك في منشور للأونروا عبر منصة "إكس"، أمس الجمعة، حول النازحين الفلسطينيين جراء الحرب الصهيونية المدمرة على قطاع غزة.

شدّدت الوكالة على أنّ 9 من كل 10 أشخاص في غزة التي يبلغ عدد سكانها حوالي 2.3 مليون نسمة، نزحوا قسراً.

وأضافت أنّ العائلات النازحة تبحث عن مأوى أينما تستطيع، سواء في المدارس المكتظة أو المباني المدمرة أو الخيام المتواضعة على الرمال أو وسط أكوام القمامة. وأكدت على أنّ أيّ من تلك الأماكن ليس آمناً "ولم يعد لدى الناس مكان يذهبون إليه".

من جهته، قال برنامج الأغذية العالمي إنه لا مكان آمناً في غزة ونحن مضطرون لتقليص الحصص الغذائية لضمان تغطية النازحين الجدد. وأكد أنّ مخزونات الغذاء والإمدادات الإنسانية وسط وجنوب قطاع غزة محدودة للغاية.

دعا قادة أستراليا ونيوزيلندا وكندا في بيان مشترك أمس الجمعة إلى وقف فوري لإطلاق النار في غزة، وحثوا على ضرورة حماية المدنيين، وزيادة تدفق المساعدات إلى مختلف مناطق القطاع لمعالجة الوضع الإنساني.

ضغطت نائبة الرئيس الأمريكي جو بايدن، كامالا هاريس، على رئيس الوزراء الصهيوني للمساعدة في التوصل إلى اتفاق لوقف إطلاق النار في غزة من شأنه أن يخفف معاناة المدنيين الفلسطينيين، مستخدمة لهجة أكثر شدة من بايدن.

جاءت هذه الدعوات، بينما يواصل الاحتلال الصهيوني حرب الإبادة الجماعية ضدّ قطاع غزة لليوم الـ295، مستهدفاً المنازل والأحياء السكنية في مناطق مختلفة، حيث يرتقي مزيد من الشهداء.

وقد استشهد وأصيب فلسطينيون أمس، في غارات للاحتلال وعمليات نسف منازل ومباني سكنية في مدينتي خان يونس ورفح جنوباً.

وأفادت مصادر طبية في مجمع ناصر الطبي، باستشهاد سيدتين وإصابة عدد آخر في غارة نفذتها طائرة صهيونية استهدفت منزلاً يعود لعائلة "أبو دقة" شرق عيسان الكبيرة بخان يونس.

فيما أشار شهود عيان إلى أنّ الطواقم الطبية انتشلت 3 شهداء قرب مدرسة الفارابي في بلدة بني سهيلا شرقي خان يونس، جراء استهداف صهيوني سابق في المنطقة. وشهدت المناطق الشمالية الشرقية لمدينة خان يونس تجدداً للقصف المدفعي وإطلاق النار من الأليات الصهيونية المتوغلة في بلدة القرارة، دون أن يبلغ عن وقوع إصابات، بحسب الشهود.

ونفذ جيش الاحتلال عمليات نسف لمبان سكنية ومنازل في بلدة القرارة شمال خان يونس، وأخرى غرب رفح، سُمع دويها في المحافظة الوسطى، وفقاً لشهود عيان.

وأضاف الشهود أنّ الأليات العسكرية المتوغلة غرب رفح أطلقت نيران أسلحتها تجاه المنازل والأراضي الزراعية.

أما في مدينة غزة، فقد استشهد فلسطينيان وأصيب آخرون في قصف استهدف منزلاً يعود لعائلة "البنّا" في حي الصحابة وسط المدينة، وفقاً لبيان لجهاز الدفاع المدني الفلسطيني.

وشهدت المناطق المحيطة بالكلية الجامعية في حي الزيتون جنوب مدينة غزة، وشارعي 8 و10 جنوب غرب المدينة، قصفاً مدفعياً مكثفاً وإطلاق نار من قبل أليات عسكرية صهيونية متمركزة جنوب غرب المدينة.

هذا، وواصلت الطائرات الحربية الصهيونية غاراتها الخميس على قطاع غزة المحاصر والمدمر، بينما أعلن جيش الاحتلال استعادة جثث خمسة أشخاص بينهم امرأة وعسكريان قتلتوا جميعاً خلال هجوم حركة حماس على الكيان الغاصب ونقلوا إلى القطاع. وتم العثور على الجثث خلال عملية في خان يونس بجنوب قطاع غزة. ونذرت متندى عائلات الأسرى في بيان بتخريب الجهود الرامية إلى الإفراج عن الأسرى الصهاينة، محمّلين نتائجها المسؤولية.

تعتزم عدم الاعتراض على مذكرة

اعتقال مجرمي الكيان

خيبة أمل صهيونية إزاء موقف الحكومة البريطانية الجديدة

أعرب مسؤول صهيوني، أمس الجمعة، عن خيبة أمل إزاء احتمال إسقاط بريطانيا تحفظاتها لدى المحكمة الجنائية الدولية على طلب المدعي العام كريم خان إصدار مذكرتي اعتقال ضد رئيس وزراء الكيان بنيامين نتانياهو ووزير دفاعه بوف غالانت.

سبق أن أعلن كريم خان، في ماي الماضي، أنه طلب من المحكمة إصدار مذكرتي اعتقال بحق نتانياهو وغالانت، على خلفية عدة اتهامات، بينها ارتكاب جرائم ضد الإنسانية في غزة.

لكن الحكومة البريطانية السابقة برئاسة ريشي سوناك، قدمت تحفظاً على طلبات أوامر الاعتقال، وسط ترحيب كبار المسؤولين الصهاينة، قبل أن تنقل صحيفة "نيويورك تايمز"، الخميس، عن مسؤولين بريطانيين لم تسهمها، قولها إنه من المتوقع أن تسحب لندن، بقيادة كير ستارمر، نهاية الأسبوع الجاري، اعتراضها على مذكرة الاعتقال.

وتعقيباً على ذلك، نقلت صحيفة للاحتلال أمس عن مسؤول صهيوني لم تسمه، قوله إن سلطات الكيان "تشعر بخيبة أمل عميقة إزاء قرار الحكومة البريطانية الجديدة إسقاط تحفظات الحكومة السابقة على طلب المحكمة الجنائية الدولية إصدار مذكرات اعتقال بحق نتانياهو وغالانت".

واعتبر المسؤول أن القرار "خاطئ بشكل أساسي"، بينما أكدت الصحيفة أن "هذه هي المواجهة الأولى بين الكيان وحكومة المملكة المتحدة بقيادة رئيس الوزراء كير ستارمر، التي لم تسحب تحفظاتها بشكل رسمي بعد".

مدرجة ضمن الأقاليم المعنية بتصفية الاستعمار منذ 1963

الصحراء الغربية ترفض أي تسوية أحادية وتتمسك بالاستقلال

أحكام قاسية في حق المناهضين للتطبيع
المخزن يتمسك بعلاقاته مع الكيان الصهيوني

قضت محكمة الاستئناف بمدينة الدار البيضاء المغربية بسجن مناهض التطبيع وعضو "جماعة العدل والإحسان"، عبد الرحمان زكناض، بأربع سنوات نافذة على خلفية تدويناته المنتقدة للتطبيع مع الكيان الصهيوني. كانت المحكمة الابتدائية للمحكمة قد أدانت الناشط المناهض للتطبيع ابتدائيا بخمس سنوات نافذة، قبل أن تصدر محكمة الاستئناف بالدار البيضاء حكمها بأربع سنوات سجنا نافذة بحق زكناض الذي كان يتابع في حالة اعتقال.

يشار إلى أن عبد الرحمن زكناض اعتقل في 22 مارس الماضي بعد افتتاح بيته من قبل عناصر الشرطة ل يتم عرضه في أولى جلسات محاكمته بعد يومين أمام المحكمة الابتدائية بالمحكمة بسبب تدويناته المناهضة للتطبيع مع الكيان الصهيوني في ظل الإبادة التي يرتكبها في قطاع غزة. ووجهت له تهم "الإهانة والإساءة في حق مؤسسة دستورية بواسطة الوسائل الإلكترونية والتحرير على ارتكاب جنائيات، وبتوزيع وقائع كاذبة بقصد التشهير".

وعددت "جماعة العدل والإحسان" بالمحكمة بالحكم في حق معتقل الرأي عبد الرحمن زكناض ووصفته بالجائر، مبرزة في بيان لها "التدهور الخطير" لحقوق الإنسان في المغرب والمتابعات والأحكام الظالمة في حق المعارضين "حتى من صوت معارض أو تدوينه منددة منحازة لقضية فلسطين العادلة والمشروعة".

وتساءلت: "ألم يكن يعلم المخزن وهو يوقع مذكرة التطبيع بشكل انفرادي أنه وضع نفسه خارج الإرادة الشعبية الحرة لهذا الشعب الذي كان وسيظل وفي فلسطين.. ألم يكن يعلم أن لهذه الخطوة المتهورة رافضون؟".

وعبرت ذات التشكيلة السياسية عن رفضها لهذا الحكم "الظالم الجائر" واعتبرته "استمرارا لمسلسل التخويف وتكميم الأفواه وتوظيف القضاء للانتقام من كل معارض لسياسات الدولة اللاشعبية".

ولقت إلى أن "معركة إسقاط مذكرة التطبيع المشؤومة لا تقل أهمية عن معركة تحرير فلسطين من دنس الصهاينة وأن الأثمان التي يدفعها الأحرار في سبيل ذلك لرخصة في سبيل نصره الأقصى المبارك".

تهم ملفقة وأحكام قاسية

في السياق، أيدت محكمة الاستئناف بمدينة القنيطرة المغربية، الخميس، حكم الإدانة الصادر في حق الناشط يوسف الحيرش، والقاضي بحبسه سنة ونصف نافذة على خلفية تدوينات نشرها على صفحته بموقع التواصل الاجتماعي "فيسبوك".

وسبق لعدة هيئات حقوقية أن اعتبرت التهم التي يتابع بها الحيرش لا أساس لها من الصحة، مشيرة إلى أن الغرض منها هو مواصلة مسلسل التضييق على الحريات وبالأخص حرية الرأي والتعبير، وطالبت بإسقاط التهم عنه، والإفراج عنه وعن كل المعتقلين السياسيين ومعتقلي الرأي، واحترام الحقوق والحريات، وعلى رأسها حرية التعبير.

وكانت الجبهة المغربية لدعم فلسطين ومناهضة التطبيع قد نددت بالحكم الجائر في حق بوبكر الونخاري عضو سكرتariatها الوطنية والقيادي بجماعة العدل والإحسان، بعدما صدر في حقه حكم ابتدائي الأثنين بـ10 أشهر موقوفة التنفيذ وغرامة بمبلغ 5000 درهم، وتعويض قيمته 25 ألف درهم.

وأدانت الجبهة هذا الحكم الذي وصفته بـ "الانتقائي الجائر"، معربة عن تضامنها مع عضو سكرتariatها الوطنية، وأكدت أن المتابعات والمحاكمات الصورية لن توقف الفعل النضالي إلى جانب المقاومة الفلسطينية ومناهضة التطبيع، وإلى جانب الشعب المغربي ضد الظلم والاستبداد، ومن أجل حقوقه المشروعة في الحرية والديمقراطية والعدالة والمساواة.

ونفس التنديد لقيه الحكم بخمس سنوات سجنا الذي صدر في حق التقريب محمد زيان، وهو أكبر معتقل رأي في المغرب إذ يبلغ من العمر 82 سنة.

الوضع الاجتماعي المغربي على حافة الانفجار

الخدمات سلعا ترتبط الاستفادة منها بالقدرة على الأداء، ما يحرم أغلبية المغاربة الفقراء من تعليم أولادهم والحصول على العلاج والأدوية، وتضيف أن "هذا التفكيك يتضمن أيضا ضرب الحقوق والمكاسب العمالية بالقطاع العمومي وتعميم التشغيل بالعدلة محددة الأجل، واعتماد منطق التشغيل الرأسمالي بالمقاولة المبني على الاستغلال المفرط".

وتوقفت في باب التوصيات المنددة والرافضة، عند "الغلاء الفاحش لأسعار مواد الاستهلاك الأساسية"، ووصفته بـ "المتفاقم" بسبب "تفكيك صندوق المقاصة وتوجيه الإنتاج للتصدير وخصخصة الخدمات العمومية، في وقت يزداد فيه انخفاض الدخل ويتوسع الفقر لدى الفئات الشعبية".

وبالنسبة للجمعية، فإن "خطورة هذا الغلاء تتجلى فيما سيؤدي إليه من تردي الصحة العمومية وارتفاع وفيات بأمراض قابلة للعلاج، خصوصا أن الدولة أقدمت على حذف نظام المساعدة الطبية وتعويضه بالتأمين الإجباري عن المرض الذي تصعب الاستفادة منه حاليا من قبل غالبية الفئات الشعبية".

وفي ختام بيانها، نددت الجمعية بـ "إجراءات الدولة الرامية لضرب مكاسب الشغيلة وعلى رأسها الحق في الإضراب ونظام التقاعد وضرب استقرار الشغل وتعميم المرونة من خلال تعديل مدونة الشغل".

الوسائل المشروعة".

وأكد السيد سيدي عمار أن عدم تمكن بعثة (المنورسو) من الوفاء بولايتها المتمثلة في تنظيم استفتاء لتقرير مصير الشعب الصحراوي، "لا يتعلق بالقضايا الإجرائية وإنما بسبب دولة الاحتلال المغربية التي "لا ترغب في الوصول إلى حل سلمي وعادل ودائم في وقت تواصل فيه رهانها على كسب مزيد من الوقت لتكريس احتلالها وضمانها غير الشرعي لأراضي الجمهورية الصحراوية".

وهنا، شدد الدبلوماسي الصحراوي على أنه مهما صعقت دولة الاحتلال المغربية من سياستها العدوانية ومهما استقوت به من تحالفات قديمة وجديدة، فإن العنصر الثابت في "معادلة الصراع" هو الشعب الصحراوي المؤمن بعدالة قضيته وتمسك بشدة بحقوقه الثابتة وغير القابلة للتصرف أو المساومة أو التنازل في تقرير المصير والاستقلال وبالدفء عن تلك الحقوق بكل الوسائل المشروعة.

وذكر، في السياق، بالإحاطة التي قدمها المبعوث الشخصي للأمم العام للأمم المتحدة للصحراء الغربية، ستافان دي ميستورا، أمام مجلس الأمن في أبريل الماضي، حيث أعرب عن "نيته في تكثيف جهوده لتفعيل عملية السلام من خلال مواصلة التواصل مع الطرفين واضعا نصب عينيه شعب الصحراء الغربية ومسترشدا بضرورة كسر الجمود الحالي".

وجدد السفير الصحراوي التأكيد على أن "الطرف الصحراوي يبقى، من جهته، على استعداد للتعاون مع جهود الأمم المتحدة والاتحاد الأفريقي لتحقيق حل سلمي ودائم للنزاع بين الجمهورية الصحراوية والمملكة المغربية، طبقا لمبادئ الشرعية الدولية وأهداف ومبادئ القانون التأسيسي للاتحاد الأفريقي".

قانونيا مهما" بالنسبة للقضية الفلسطينية كونه صادر عن الجهاز القضائي الرئيسي للأمم المتحدة، مضيفا أن أهميته تكمن أيضا في أنه يتضمن جملة من الاستنتاجات القانونية التي تنطبق بالكلية على الصحراء الغربية بحكم أنها إقليم محتل بالقوة ويعرض شعبه للحرمان من حقه في تقرير المصير الذي هو قاعدة قطعية من قواعد القانون الدولي كما أكدت ذلك المحكمة.

وبالتالي، كما قال المسؤول الصحراوي، "لا شك أن ما يتضمنه هذا الرأي الاستشاري وما سبقه من فتاوى قانونية صادرة عن هيئات قضائية دولية وقارية سيدعم الحجية القانونية لموقف الشعب الصحراوي في دفاعه عن حقوقه المشروعة في تقرير المصير والاستقلال والسيادة الدائمة على موارده الطبيعية".

ولفت الدبلوماسي الصحراوي إلى أن إدراج الصحراء الغربية في قائمة الأمم المتحدة للأقاليم الخاضعة لتصفية الاستعمار في 1963، "ساهم في التأكيد على الطابع الدولي للصحراء الغربية كقضية تصفية استعمار طبقا للفصل الحادي عشر من ميثاق الأمم المتحدة وما سبق ذلك من اعتراف دولي بحق الشعب الصحراوي في تقرير المصير والاستقلال تماشيا مع قرار الجمعية العامة 1514(د-15) ومسؤولية الأمم المتحدة، كهيئة وأعضاء، تجاه الشعب الصحراوي ووضع الإقليم".

وعلى هذا الأساس، فإن حق الشعب الصحراوي في تقرير المصير والاستقلال -حسب ممثل جبهة البوليساريو- هو "حق غير قابل للتصرف وغير قابل للتنازل ولا يمكن لأحد مهما كان أن يسلبه من الشعب الصحراوي لأنه حق مكتسب بفعل كفاح ومقاومة وتضحيات شعب مصمم على الوجود الحر والسيد فوق أرضه وعلى الدفاع عن حقوقه وتطلعاته الوطنية بكل

أكد ممثل جبهة البوليساريو بالأمم المتحدة والمنسق مع بعثة الأمم المتحدة لتنظيم استفتاء تقرير المصير في الصحراء الغربية (المنورسو)، السفير سيدي محمد عمار، أن الرأي الاستشاري لحكومة العدل الدولية يشكل "معلمًا قانونيًا مهمًا" بالنسبة للقضية الفلسطينية ويتضمن استنتاجات قانونية من شأنها تدعيم الحجية القانونية لموقف الشعب الصحراوي في دفاعه عن حقوقه المشروعة في تقرير المصير والاستقلال.

قال السفير سيدي محمد عمار، أن الرأي الاستشاري الأخير لمحكمة العدل الدولية يشكل "معلمًا

بعد أن شارك في حمام الدم بقطاع غزة

عسكري صهيوني يزور المملكة للراحة والاستجمام

شهدت مدينة مراكش المغربية احتجاجات غاضبة ضد زيارة عسكري صهيوني شارك في العدوان على قطاع غزة، منددة بسماع السلطات المغربية بدخول "مجرم حرب" إلى المملكة وسط مطالب بالقبض عليه ومقاضاته أمام العدالة. رفع المتظاهرون في الوقفة، التي دعت إليها الجبهة المغربية لدعم فلسطين ومناهضة التطبيع، الكوفيات والأعلام الفلسطينية، مرددين هتافات منددة بالسماع ل"مجرم الحرب" الصهيوني ورفاقه بالدخول إلى مدينتهم السياحية لقضاء عطلة وطلبت بإسقاط اتفاقيات التطبيع مع الاحتلال الصهيوني ووقف حرب الإبادة على غزة للشهر العشر على التوالي.

وقال جمال بحار، نائب منسق الامانة المحلية للجبهة المغربية لدعم فلسطين ومناهضة التطبيع بمراكش، أن "الوقفة تأتي بعد رصد الجبهة لإعلان عسكري صهيوني تواجد بمراكش على حسابه في مواقع التواصل الاجتماعي وهو يتفاخر بجرائمه في حق الأطفال والنساء داخل القطاع الذي يعيش حرب إبادة جماعية يرتكبها الكيان المحتل".

وأعرب عن استغرابه قائلا: "هل يعقل لهذا العسكري الصهيوني الذي يقدم نفسه بصفته فنان من خلال العزف على آلة في مواقع مراكش السياحية أن يجتمع بين القتل والفرقة؟"، مطالبا السلطات المغربية بتوقيفه ومحاكمته أمام العدالة "كونه ارتكب جرائم إبادة في غزة وأشد بها مع العلم بأن القوانين الدولية ذات الصلة تحاكم أمثال هؤلاء المجرمين".

وفي سياق ذي صلة، كشف المتحدث ذاته عن انطلاق مشاورات بين "الجبهة المغربية لدعم فلسطين ومناهضة التطبيع" و"تسقيفة محامين ومحاميات من أجل فلسطين" تهدف إلى تقديم دعوى قضائية رسمية ضد العسكري الصهيوني حتى تتم محاكمته أمام القضاء المغربي. العسكري الصهيوني الذي أضحي محل جدل بالمغرب كان قد نشر على حسابه بموقع التواصل الاجتماعي "أنستغرام" صوراً له ضمن فرقة عسكرية صهيونية في غزة وهو يتفاخر بصور الدمار في القطاع مع صور تذكارية له في أماكن القصف الصهيوني في القطاع المحاصر.

ويأتي هذا التطور في سياق تعالي أصوات داعية لإسقاط التطبيع المخزني-الصهيوني، وسط رفض شعبي لكل اتفاقيات "العار" التي شوهدت صورة المملكة.

قمع وتفتير ومديونية في تزايد

وصفت جمعية "أطاك المغرب- عضو الشبكة الدولية للجنة من أجل إلغاء الديون غير الشرعية"، الوضع الاجتماعي في المغرب بالمتفجر، مبرزة أن "الدولة المغربية تعمل على ضبطه بسلسلة إجراءات تزواج بين استهداف الفئات الأكثر فقرا (أغلبية الشعب) بسياسة دعم محدود تخلق أوهاما بإمكانية تحسن الوضع، واستعمال القمع لكبح موجات النضال العمالي والشعبي واستهداف المتأصلين بالمتابعات والاعتقالات".

رسم الصورة القائمة للوضع الاجتماعي في المغرب، ورد في البيان الختامي للجمعية الذي صدر عقب إسدال الستار على فعاليات الدورة الثامنة عشرة لجامعتها الصيفية في مدينة أغادير (جنوب)، واختارت التضامن مع الشعب الفلسطيني ضد حرب الإبادة الصهيونية الإمبريالية، ومع النضالات الاجتماعية ضد السياسات النيوليبرالية بالمغرب "شعاراً لها".

ترقيع العجز بالمديونية

جمعية "أطاك المغرب" أبرزت أن "سياسات الدولة المغربية التي تسنها في غياب الديمقراطية وتبعتها للمؤسسات المالية الدولية أدت إلى احتداد الأزمة الاقتصادية التي يجري ترقيعها بالمديونية التي ما فتئت تتفاقم".

تفتير وتجويع

وتوقفت "أطاك المغرب" عند "تسارع تفكيك الوظيفة العمومية الذي تقوم به الدولة بشكل خاص في التعليم والصحة، وتعميمها لخصخصة الخدمات العمومية عبر تحفيز ضريبي وإعانات"، موضحة أن ذلك "جعل هذه



الصالون الوطني للحرف التقليدية بـ«ايرجن» ..

تظاهرة ثقافية بطابع اجتماعي واقتصادي

بعدا وطنيا وعالميا وذلك بمشاركة ثمانية ولايات قدم منها عدة حرفيين، الى جانب ممثل من دولة تونس الشقيقة، وهذا ما اعطى له صبغة عالمية حسب رأي المنظمين، الذين اضافوا في تصريحاتهم ان جديد هذه الطبعة هو إدراج الجانب الاكاديمي والعلمي بالشراكة مع الجامعة، من خلال تنظيم محاضرات علمية يلقيها اساتذة وباحثون جامعيون حول اهمية هذه الحرف التقليدية وكيفية المحافظة عليها، ناهيك عن تناول موضوع التكوين واهمية البالغة في استمرارية هذه الحرف التي اندثرت العديد منها جراء غياب الاستثمارية وحصرها في الطابع القديم دون العصرية فيه وفقا ما يتماشى مع متطلبات العصر الحالي.

الصالون الوطني للحرف بـ«ايرجن» تظاهرة ثقافية فلكلورية بطابع اجتماعي واقتصادي، عرفت اقبالا كبيرا للزوار الذين وجدوا فيه ضالتهم على مدار خمسة أيام خاصة عشاق التحف والمصنوعات التقليدية، حيث تنوعت المعروضات من ألبسة تقليدية، فخار وفضة، الى جانب صناعة الغرغال التي عادت بقوة الى الواجهة وأصبحت مطلب السكان.

ناهيك عن أجمل المصنوعات والمنتجات التقليدية التي أبدعت النسوة في التف من صنعها، فبين الحرف التقليدية لمنطقة القبائل، وتحف جنوبنا الكبير، إلى جانب مصنوعات ومنتجات الشرق والغرب، تحولت ايرجن الى عاصمة التقاليد التي كان مسكها من تونس، لتتعرّز السياحة في أجمل صورة في منطقة القبائل التي جمعت الثقافة في أبهى صورة وحولتها الى متحف على الهواء الطلق كانت كلمتها فيه للعادات، التقاليد والحرف التي يصبو الحرفيون إلى المحافظة عليها والمضنية قدما في هذه الحرف إذا ما كانت هناك مرافقة من المسؤولين من خلال توفير التكوين والإمكانيات المادية، إلى جانب التسهيلات الإدارية لخلق مؤسسات وشركات مصغرة من شأنها أن تدفع بعجلة التنمية إلى الأمام وتبقى على هذه الحرف التي امتزج فيها الطابع الفلكلوري الثقافي، بالطابع الاجتماعي والاقتصادي.

تحولت بلدية ايرجن مؤخرًا، وعلى مدار خمسة أيام، إلى معرض على الهواء الطلق حط فيه الحرفيون من مختلف مناطق ولاية تيزي وزو وحرفيو ثمانية ولايات من ربوع الوطن «تمنراست، تيميمون، برج بوعريرج الى جانب كل من البلدية، الجزائر العاصمة، ميله وممثل من تونس» رحالهم المثلث بمختلف الحرف والمصنوعات التقليدية التي تنوعت بتنوع العادات والتقاليد التي توسمت بها الثقافة الجزائرية، والتي تجاوزت البحار والمحيطات لتكون سفيرة الجزائر ما بين القارات.

نييليا م.

الصالون الوطني للحرف التقليدية بـ«ايرجن» في طبيعته الثالثة والذي نظمته جمعية «ديفي» او التحدي، هي تظاهرة تعدت الطابع الفلكلوري الى الطابع الاجتماعي والاقتصادي، كون هذه المصنوعات والمنتجات والحرف التقليدية أكبر من ان تكون مجرد فلكلور يعود في المناسبات او التظاهرات الثقافية وتزين مختلف اركان المعارض التي يبحر من خلالها الزوار الباحثين عن اقتناء التحف التقليدية التي يعتبره الكثيرون موروث متوارث من الاسلاف، وانما من منظور العارضين هو حياة ونمط معيشة اذ يعتبرون نشاطهم في مجال الحرف التقليدية مصدر عيشهم الوحيد والذي يكسبون منهم قوتهم اليومي.

فهي بذلك حرف تقليدية بطابع اجتماعي اقتصادي، تساعد في تطوير التنمية المحلية، وهو الهدف الذي يصبو اليه المنظمون لفعاليات هذه الطبعة الثالثة للصالون الوطني للحرف، والذي صرخ به مسؤولو المنطقة أنه حدث اعادة المنطقة الى الواجهة شأنها شأن المناطق المجاورة التي تحتفي سنويا بمختلف التظاهرات الثقافية وأنه خلال الطبعتين الأولى والثانية كان مجرد موعد محلي احتضن حرفيو ولاية تيزي وزو فقط. إلا أن هذه الطبعة الثالثة للصالون عرف

يتوفر على شاطئ اصطناعي هو الأكبر وطنيا

قسنطينة.. «نجم الشرق» يؤسس لسياحة فلاحية واعدة

وجهة مفضلة للعائلات بحثا عن الطبيعة والهدوء

تستقطب العروض التي اعتمدها المركب السياحي «نجم الشرق» بمنطقة برج مهربس بلدية عين عبيد ولاية قسنطينة، العديد من الزوار والزبائن ما جعلها الوجهة المفضلة للعائلات التي تبحث عن الهدوء والطبيعة في ظلّ النقص الحاد لمركبات ترفيهية ومساحات مخصصة للترفيه. المركب «نجم الشرق» الذي يعتبر مستثمرة فلاحية تعتمد في عملها على الإنتاج الفلاحي على رأسها المحاصيل الكبرى الى جانب تربية الخيول وأنشطة أخرى متنوعة مزجت بأششطة رياضية وترفيهية تجعل الزائر يتعرف على مراحل كثيرة فيما يخص الإنتاج الفلاحي في إطار سياحي وترفيهي مختلف ليتحول التحالف لقطاعين السياحة والفلاحة مخرجا حقيقيا للاقتصاد الجزائري.



قسنطينة: مفيدة طريفي

«الشعب» وفي زيارة ميدانية سلّطت الضوء من خلالها على خدمات المستثمرة الفلاحية والتي تحوّلت مع التوسعة إلى مركب سياحي فلاحى وسياحي بعد إدخال أنشطة ترفيهية ورياضية متنوعة جعلت من المستمرة مركبا سياحيا فلاحيا خدمتيا.

وحسب المستثمر «فوزي صحراوي» فقد انطلق بفكرة مزرعة ومكان لركوب الخيل لينتهي بمركب سياحي ذو بعد فلاحى منتج ومساهم في تطوير الاقتصاد الوطني.

ومع تعاون قطاعي الزراعة والسياحة، حيث يمكن للسياحة والفلاحة أن يتبادلا منافع متعددة مستمخ لكل قطاع أن يساهم في تنوع المدخل والترويج لها، إلا أن هذا النشاط الاقتصادي لتعاون الزراعة والسياحة في إطار مزارع السياحة الزراعية غير معروف ويعتبر مبادرات فردية من قبل بعض المستثمرين الفلاحين المهتمين بهذه الشراكة.

المستثمرة الفلاحية التي تتضمن في المركب السياحي «نجم الشرق» وهو من أنجح النماذج الناجحة بالشرق الجزائري حيث إنها تتربع على مساحة إجمالية تقدر بـ200 هكتار، تتميز بتربية الخيول من النوع البربري الأصيل إلى جانب مساحات شاسعة لزراعة الأشجار المثمرة 50 هكتارا من الأشجار المثمرة «نكتارين، خوخ، مشمش، الإجاص وأشجار الزيتون» بإجمالية 50 ألف شجرة، وحوالي 140 هكتار مخصصة للمحاصيل الكبرى «قمح صلب، الشعير والبقوليات». فضلا عن 08 هكتار مخصصة لتربية الخيول ونادي الخيول، مجمع للتبريد مكون من 07 غرف بقدره استيعاب 4000 متر مكعب، 120 خلية نحل للتلقيح وإنتاج العسل كما تتوفر المستمرة على 03 أبار مائية «فوارج» بسعة 08 لتر، 04 خزانات مائية بسعة 350 متر مكعب.

«نجم الشرق»، وحسب البرنامج المسطر والأفاق المستقبلية التي يطمح لها المستثمر «فوزي صحراوي» الذهاب نحو توسعة المركب السياحي الذي يتضمن الإقامة بالمزرعة، غرف الضيافة، البيوت الريفية، بطاقة استيعاب تقارب 106 سرير إلى جانب التخيم في المزرعة، الإطعام، البيع المباشر، الترفيه، نشاطات في الهواء الطلق، تجارب تعليمية، التظاهرات العلمية والعمومية.

إلى جانب إنجاز شاطئ اصطناعي صديق للبيئة والذي يُصنّف الأول من نوعه على مستوى الشرق الجزائري بقدره استيعاب تتجاوز 600 شخص وسط مساحة إجمالية تقدر بـ2000 متر مكعب، هذا وقد أكد مدير المركب السياحي «الياس بن زاوي» أن المركب يتوفر على فضاءات خارجية وضمت بالاتفاق مع وكالة سياحية مخصصة للعائلات.

وهو الأمر الذي حُضي بإقبال كبير من طرف المواطنين والتي تصل في معظم الأحيان 2000 زائر أسبوعيا فتضاعفت الجهود لتطويره والمساهمة في الترويج للسياحة المحلية واستقطاب المزيد من السياح تنفيذًا لتعليمات الحكومة الرامية إلى تعزيز السياحة الداخلية.

دورات تدريبية لركوب الخيل

كما شهد المركب السياحي «نجم الشرق» مؤخرا عقد ندوة صحفية نشاطها الفريق الإداري

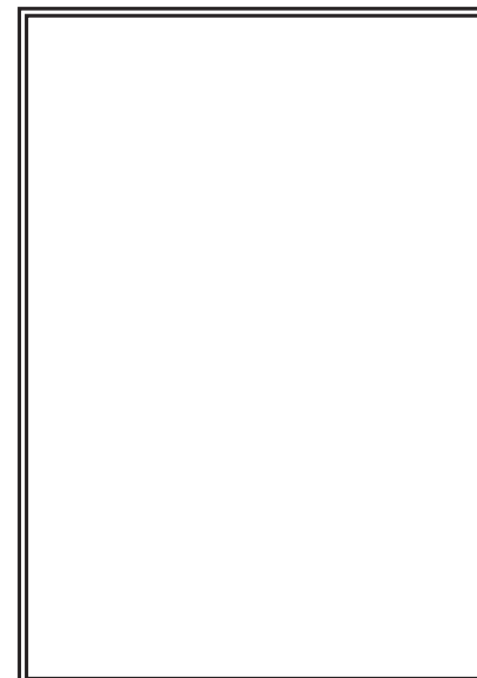
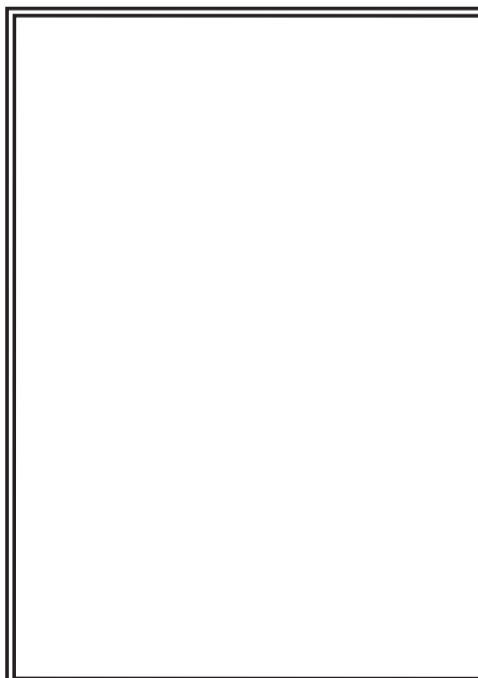
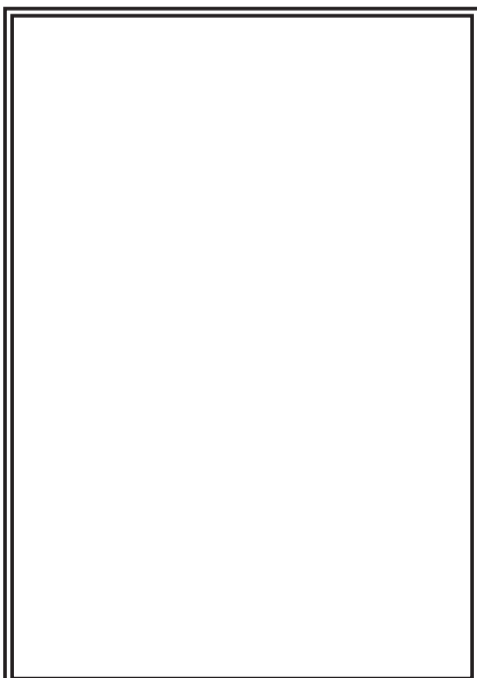
إضافة مكان استجمام وحيد من نوعه في الشرق الجزائري للعائلات القسنطينية بالخصوص والولايات المجاورة الداخلية لقسنطينة بالعموم وتجنبيهم التنقل إلى المناطق الساحلية في ذروة موسم الاصطياف أين تكون زحمة كبيرة ومسافة بعيدة للوصول، كما يعتبر الثاني من نوعه في الجزائر لكنه الأكبر وطنيا حيث يترجع على مساحة هكتار (10.000 متر مربع) تحيط به طبيعة خلابة لكونه يتوسط سهول خضراء.

الشاطئ الاصطناعي بالمركب السياحي يستطيع استيعاب أكثر من 600 زائر يوميا للسباحة لكون المسبح مساحته 1800 متر مربع ومعدل امتلائه أكثر من 1600 متر مكعب، فضلا إلى هذا يستطيع استقبال أكثر من 1000 شخص بمناسبة التظاهرات الفنية والثقافية، الشاطئ فريد من نوعه وفي طليعة المنشآت صديقة البيئة لكونه على كافة مساحته يتميز بنظام تجميع مياه الأمطار لإعادة استعمالها في سقي الأراضي الفلاحية المحيطة به أضف إلى هذا مياهه المستعملة يعاد أيضا تدويرها للرّي بعد عملية علاجه في حوض التجميع.

السياح المحيط بالشاطئ والشمسيات أيضا تم إنجازها بمواد قابلة للرسلكة وهي أوراق النخيل التي تتساقط من الواحات بدلا من حرقها أو رميها قمنا بتجميعها واستعمالها لهذا الغرض وذلك للمحافظة على البيئة وخفض استعمالنا للخرسانة ومشقاتها، كما يعتمد على نظام إنارة متطور واقتصادي لخفض استهلاك الطاقة، وإلى هذا إنه المسبح الأول من نوعه أين قمنا باستعمال تقنية مبتكرة حديثة النشأة في العالم في التهيئة الخارجية الأ وهي الحصى الساطعة التي تمتص أشعة الشمس طيلة اليوم ثم تقوم بإعادة طرحة واشعاعه ليلا.

الشاطئ الاصطناعي به أشجار وشجيرات بالتقريب في كل أجزاءه وتقوم عملية سقيه بنظام التقطير لاقتصاد والمحافظة على الموارد المائية.

إشهار



صحتك في غذائك

للحوامل... كيف تتجنبين أضرار البطيخ في الأشهر الأولى؟

على الرغم من فوائد البطيخ العديدة، إلا أن هناك أضراراً قد تنتج عن الإفراط في تناوله خلال فترة الحمل، نظراً لاحتوائه العالي من السكر والبوتاسيوم.

إليك نظرة شاملة على هذه الأضرار والفوائد، وكيفية تناول البطيخ بأمان.

أضرار البطيخ على الحامل

ارتفاع مستويات السكر في الدم: يحتوي البطيخ على نسبة عالية من السكر، مما يمكن أن يؤدي إلى ارتفاع مستويات السكر في الدم وزيادة خطر الإصابة بسكري الحمل.

زيادة البوتاسيوم: البطيخ غني بالبوتاسيوم، الذي قد يسبب فرط بوتاسيوم الدم، مما يؤدي إلى اضطرابات في القلب والجهاز العصبي.

مشاكل الجهاز الهضمي: قد يسبب البطيخ اضطرابات معوية مثل الغثيان، القيء، الإسهال، والانتفاخ، خاصة إذا تم تناوله بكميات كبيرة أو إذا كان غير مبرد بشكل جيد.

الحساسية: بعض النساء قد يعانين من حساسية تجاه البطيخ، مما يسبب طفحاً جلدياً، تورماً في الوجه، أو حتى ردود فعل تحسسية شديدة.

التلوث بالبوتاسيوم: يمكن أن يكون البطيخ ملوثاً بالبوتاسيوم إذا لم يتم التعامل معه وتخزينه بشكل صحيح.

تخفيف حرقة المعدة: يساعد البطيخ على تخفيف حرقة المعدة بفضل محتواه العالي من الماء وخصائصه المهدئة للجهاز الهضمي.

تخفيف غثيان الصباح: شرب كوب من عصير البطيخ صباحاً يمكن أن يساعد في تخفيف غثيان الصباح الذي تعاني منه العديد من النساء الحوامل.

الوقاية من الإمساك والبواسير: يحتوي البطيخ على نسبة عالية من الماء، مما يساعد في الوقاية من الإمساك ولجنينك.

على الرغم من فوائد البطيخ العديدة، إلا أن هناك أضراراً قد تنتج عن الإفراط في تناوله خلال فترة الحمل، نظراً لاحتوائه العالي من السكر والبوتاسيوم.

إليك نظرة شاملة على هذه الأضرار والفوائد، وكيفية تناول البطيخ بأمان.

ارتفاع مستويات السكر في الدم: يحتوي البطيخ على نسبة عالية من السكر، مما يمكن أن يؤدي إلى ارتفاع مستويات السكر في الدم وزيادة خطر الإصابة بسكري الحمل.

زيادة البوتاسيوم: البطيخ غني بالبوتاسيوم، الذي قد يسبب فرط بوتاسيوم الدم، مما يؤدي إلى اضطرابات في القلب والجهاز العصبي.

مشاكل الجهاز الهضمي: قد يسبب البطيخ اضطرابات معوية مثل الغثيان، القيء، الإسهال، والانتفاخ، خاصة إذا تم تناوله بكميات كبيرة أو إذا كان غير مبرد بشكل جيد.

الحساسية: بعض النساء قد يعانين من حساسية تجاه البطيخ، مما يسبب طفحاً جلدياً، تورماً في الوجه، أو حتى ردود فعل تحسسية شديدة.

التلوث بالبوتاسيوم: يمكن أن يكون البطيخ ملوثاً بالبوتاسيوم إذا لم يتم التعامل معه وتخزينه بشكل صحيح.

تخفيف حرقة المعدة: يساعد البطيخ على تخفيف حرقة المعدة بفضل محتواه العالي من الماء وخصائصه المهدئة للجهاز الهضمي.

تخفيف غثيان الصباح: شرب كوب من عصير البطيخ صباحاً يمكن أن يساعد في تخفيف غثيان الصباح الذي تعاني منه العديد من النساء الحوامل.

الوقاية من الإمساك والبواسير: يحتوي البطيخ على نسبة عالية من الماء، مما يساعد في الوقاية من الإمساك ولجنينك.

40 يوماً هي أكثر المحاسب حرارة في الصيف هكذا يحضر سكان الجنوب الغربي لـ «الصمائم»..



والصرفة، أي 07 أيام من شهر جويلية، شهر أوت «غشت» كاملاً 31 يوماً، ويومان من شهر سبتمبر وهي الفترة الأكثر حرارة في السنة. للعلم أن في السنة الفلاحية أربعة فصول وفي كل فصل 7 منازل يعني أن في السنة 28 منزلة، ومن هذه المحاسب نجد محسب الصمايم الذي كان يقول عنه الفلاحون أنه يساعد على نضج التمور التي تجنى في الخريف، بحسب الأستاذ بوحميده الذي أضاف أنها قد تسمع في هذا المحسب بعض الرعود، كما قد تتساقط بعض الأمطار خلال هذه الفترة، وهي نافعة، وضارة في نفس الوقت، ومن الأمثال الشعبية حتى قيلت في هذا المحسب: «اللو في غشت، يفرح مولى الرحلة، ويقترح مولى الخلة».

فالمؤال صاحب الرحلة (النعجة الصغيرة) يفرح لأنها تمهد لخريف فيه العشب الكثير، فتحيا الأرض بعد فترة حارة وجافة، أما الفلاح صاحب النخلة فيحزن لأنها تضر بالتمور التي يكون قريباً جنبها، حيث يؤدي إلى تعفنها.

ومن الأمثال الشعبية كذلك حول هذا المحسب: «اللي بغي الداييم داييم يحمي الماة في الصمائم، معناه: من أراد إن يتوضأ أو يغتسل فعليه أن يُسَخِّنَ الماء ولا يستعمل الماء البارد، حفاظاً على صحته، وخروج الليالي نعاتيم وخروج الصمائم نعاتيم، (نعائم: نعمة / نقائم: نقمة)، معناه: موسم

يعتمد سكان البادية والمناطق النائية بالجنوب الغربي في معرفة تواريخ وفصول السنة خاصة الفلاحية من خلال ما يعرف بالمحاسب الفلاحية، حيث يتم التحضير لها جيداً سواء ما تعلق بالتقلبات الجوية أو الإجراءات الواجب اتخاذها، أو معرفة دخول وخروج فصل، ومن هذه المحاسب خاصة في فصل الصيف نجد محسبي العناصر الذي يكون خلال شهر جويلية، ومحسب الصمايم الذي يكون خلال شهر أوت.

النعامة: سعيد محمد أمين

محسب الصمايم، أو السمائم، حيث ينطق محليا بالصاد هي الفترة الأخيرة من فصل الصيف، وهي فترة تقدر بـ 40 يوماً، 36 يوماً صيفا و4 أيام خريفا ترتفع فيها درجة الحرارة بشكل كبير كما تهب في هذه الفترة رياح السيروكو، فالصمايم تبدأ أيامها يوم 25 جويلية، وهي منزلة الطرفة، وتنتهي يوم 02 سبتمبر، وبحسب ما هو متعارف عند أسلافنا بحسب الأستاذ بوحميده محمد شاعر ومهتم بتاريخ المنطقة أن محسب الصمايم تشمل 4 منازل من منازل السنة الفلاحية، وهي الطرفة، الجبهة، الخرتان،

تدابير منزلية

الصور العائلية.. ذكرى ووسيلة جذابة لتزيين البيوت

ديكور مميز وخاص جدا، ومن الأفكار الجميلة أيضا، تشكيل الصور الشخصية على شكل «قلب حب» مثلا في الحائط الخلفي للسريير.

وفي غرف الأطفال، فالفكرة لن تقتصر على صور العائلة أو صور الشخصيات الكرتونية المفضلة للطفل وبحسب، بل يمكننا أن نشجع إبداعاته ورسوماته من خلال اختيار إطار مناسب لها وتزيين جدران غرفته بها.

ولا نغفل موقع الدرج إن وجد في المنزل، وهو من المساحات الواسعة التي يمكنك استغلالها وتزيينها بالصور، مثل الزاوية المقابلة للدرج على مساحة الجدار الفارغ، ويمكن اختيار الصور ذات الألوان الهادئة والكلاسيكية كالأبيض والأسود، وسنحصل على ديكور لافت يعمل على تغيير الفضاء بشكل كبير وسيبهير الزوار.

وفي وقتنا الحاضر بوجود وسائل التكنولوجيا المتنوعة، ووجود العديد من اللقطات الخاصة المحفوظة داخل الأجهزة الذكية، يمكننا طباعتها واستخدامها في صنع ديكور المنزل بتقنيات حديثة وجذابة.

لا شك أن أغلب المنازل لا تخلو من صور شخصية أو عائلية لأصحابها، يضعونها بألبوم خاص، أو يتم حفظها داخل أحد أدراج الخزانة أو المكاتب.

من المؤكد أن لكل صورة من هذه الصور ذكرى أو قيمة جمالية، ويمكن تحويلها لعنصر جمالي يزين أحد أركان المنزل سواء تعليقها على جدران غرفة النوم أو على طاولة جانبية في غرفة المعيشة أو غرف الأطفال وأيضا في الممرات والصالونات.

كما يمكن دمج هذه الصور مع غيرها من اللوحات الفنية للفنانين بأسلوب جميل متناسق يزيد المكان بهجة وحيوية.

ففي غرفة المعيشة، يمكن استخدام الصور في تزيين إحدى الزوايا الخلفية للأرائك، ويمكن أن يتم تجميع تشكيلات من الصور الصغيرة ومتباينة الأحجام والإطارات التي تضم صور العائلة أو رسومات عادية، ونقوم بتوزيعها بشكل عفوي على الجدار، كما يمكننا اختيار ألوان الصور بشكل يتماشى مع لون أرائك غرفة المعيشة.

وتوظيف الصور في الديكور، يمكنه أن يكون أبسط طريقة وأسهلها لتجديد ديكور المنزل، وحتى في غرف النوم، يمكننا استخدام هذه الصور، ومن ثم الحصول على



إطالة القوام بصريا

حيل بسيطة لفائدة المرأة القصيرة

مع أن قصر المرأة النسبي لا يعد عيباً أو ينتقص من أناقتها، لكن بعض النساء يبدین اهتماماً بظهورهن أكثر طولا من الواقع، وفي ذلك أوردت مجلة (جوي)، أنه يمكن للمرأة القصيرة إطالة القوام بصريا ببعض حيل الموضة البسيطة، على رأسها إطلالة المونوكروم أحادية اللون، إذ يعمل ارتداء ملابس وأحذية بنفس اللون أو بدرجات أحد الألوان على إطالة السيقان بصريا.

أكدت المجلة المعنية بالموضة والجمال، أنه ينبغي ارتداء السراويل أو التنانير، التي تمتاز بقصة ذات وسط عال، إذ إنها تجعل السيقان تبدو أطول.

وينبغي تنسيق هذه القطع ذات الوسط العالي مع ثوب ذي قصة قصيرة، وذلك من أجل موازنة نسب الجسم.

وينبغي أيضاً الابتعاد عن القطع الفوقية، التي تزدان بخطوط أفقية مثل التعليمات العريضة: نظراً لأنها تجعل السيقان تبدو أقصر.

وبدلاً من ذلك ينبغي اختيار القطع الفوقية المزودة بخطوط رأسية أو أحادية اللون، وذلك من أجل الاستفادة من تأثير الإطالة، الذي تتمتع به هذه القطع.

حليف قيم في الوصول إلى الفرص المهنية..

هكذا
طور الذكاء الاصطناعي
أساليب البحث عن العمل

في عالم دائم التغير، لم يكن البحث عن وظيفة أكثر تنافسية أو تعقيداً كمثل ما هو اليوم. ومع ذلك، هناك أمل صغير في الأفق بفضل التقدم المذهل في الذكاء الاصطناعي (AI). فبمجرد اعتباره تهديداً محتملاً للتوظيف، أثبت الذكاء الاصطناعي الآن أنه حليف قيم في البحث عن الفرص المهنية، إذ تقوم الخوارزميات المتطورة بتحليل البيانات وتحديد اتجاهات سوق العمل وتقديم توصيات مخصصة للباحثين عن عمل. في هذا المقال، سنستكشف كيف يغير الذكاء الاصطناعي الطريقة التي يبحث بها الأفراد عن وظائف ويحصلون عليها، بالإضافة إلى آثار هذا التطور على مستقبل العمل.

ترجمة توفيق العارف

عن مجلة أنوبيا

غالبًا ما يُنظر إلى البحث عن وظيفة على أنه رحلة مليئة بالتحديات، حيث تكون المنافسة شرسة والفرص نادرة. ومع ذلك، يمكن بفضل الذكاء الاصطناعي، أن يصبح هذا البحث أكثر فعالية واستهدافًا من أي وقت مضى؛ ذلك أن المحركات الألية تسمح بالبحث عن الوظائف المدعومة بالذكاء الاصطناعي للمرشحين بالعثور على وظائف تتناسب بدقة مع مهاراتهم وتطلعاتهم المهنية.

تستخدم المنصات المستحدثة خوارزميات متطورة لتحليل ملفات تعريف المرشحين ومقارنتها بمتطلبات الوظيفة. بهذه الطريقة، يمكن للباحثين عن عمل العثور بسرعة أكبر على الفرص التي تتناسب مع مهاراتهم وتطلعاتهم، وتجنب قضاء وقت ثمين في التقدم للوظائف التي لا تتناسب حقًا.

•• بالإضافة إلى ذلك، يسهل الذكاء الاصطناعي على مسؤولي التوظيف العثور على مرشحين مؤهلين، إذ تقوم الخوارزميات بتحليل الآلاف من السير الذاتية والملفات الشخصية عبر الإنترنت؛ لتحديد المرشحين الأنسب لوظيفة معينة. وتعمل هذه القدرة على التحليل السريع والدقيق، على تحسين عملية اختيار المرشح، مما يقلل من الوقت والجهد اللازم للعثور على المرشح المناسب لوظيفة معينة.

ذكاء اصطناعي

يلعب الذكاء الاصطناعي دورًا حاسمًا في تحويل البحث عن الوظائف. باستخدام خوارزميات متطورة، يستطيع الذكاء الاصطناعي تحليل مجموعة واسعة من البيانات وتقديم توصيات مخصصة للباحثين عن عمل - على سبيل المثال - يمكن لمنصات الذكاء الاصطناعي تحليل مهارات المرشحين وخبراتهم العملية وتطلعاتهم لاقتراح وظائف تتناسب مع ملفاتهم الشخصية. وتسمح هذه التوصيات المخصصة للباحثين عن عمل بتوفير الوقت وزيادة فرصهم في العثور على الوظيفة المثالية. بالإضافة إلى ذلك، يمكن للذكاء الاصطناعي أيضًا مساعدة المرشحين على تحسين سيرهم الذاتية وخطاباتهم التغطية من خلال تقديم اقتراحات تستند إلى تحليل الآلاف من المستندات المماثلة الأخرى.

ويستخدم الذكاء الاصطناعي أيضًا في مقابلات العمل. إذ تستطيع روبوتات الدردشة المزودة بالذكاء الاصطناعي إجراء مقابلات افتراضية مع المرشحين وطرح الأسئلة عليهم وتحليل إجاباتهم. كما يمكن لروبوتات الدردشة هذه، تقييم المهارات الفنية للمرشحين، والمهارات السلوكية، والتوافق الثقافي، وتزويد مسؤولي التوظيف بمعلومات قيمة لاتخاذ قرارات مستنيرة.

الإنتاجية

يعمل الذكاء الاصطناعي على تحسين إنتاجية الباحثين عن عمل بشكل كبير، وذلك باستخدام خوارزميات قوية، يمكن للباحثين عن عمل أتمتة بعض المهام الشاقة، مثل العثور على فرص عمل، وتخصيص الطلبات، وتتبع الطلبات المقدمة، ومن ذلك أن الأدوات القائمة على الذكاء الاصطناعي، يمكنها تحليل فرص العمل المتاحة على منصات مختلفة وتجميعها وفقًا للمهارات المطلوبة. كما يمكن للباحثين الوصول إلى قائمة مخصصة من العروض ذات الصلة في مكان واحد، بالإضافة إلى ذلك، يمكن للذكاء الاصطناعي أتمتة عملية تخصيص التطبيق؛ كي يمكن للباحثين عن عمل من استخدام الأدوات الرقمية لإنشاء خطابات تغطية تلقائيًا وتخصيص سيرهم الذاتية وفقًا للمتطلبات المحددة لكل إعلان وظيفي. وهذه الميزة توفر كثيرًا من الوقت وتزيد من فعالية التطبيقات.

أخيرًا، يمكن للذكاء الاصطناعي أيضًا تسهيل تتبع

التطبيقات. باستخدام أدوات الذكاء الاصطناعي نفسه، كما يمكن للباحثين عن عمل تتبع الطلبات المقدمة تلقائيًا، وتلقي رسائل تذكير، والحصول على معلومات حول حالة طلباتهم، ما يتيح مراقبة تطور التطبيقات دون الحاجة إلى المتابعة يدويًا.

التميز والسرعة

في سوق العمل التنافسي بشكل متزايد، من الضروري التميز عن المرشحين الآخرين، والذكاء الاصطناعي يمكن أن يساعد الباحثين عن عمل على تمييز أنفسهم من خلال تزويدهم بروى قيمة حول اتجاهات سوق العمل والمهارات الأكثر طلبًا. على سبيل المثال، يمكن لمنصات الذكاء الاصطناعي تحليل إعلانات الوظائف وملفات تعريف المرشحين لتحديد المهارات الرئيسية التي يبحث عنها أصحاب العمل. وهذا يسمح للباحثين عن عمل بتخصيص مهاراتهم وتدريبهم وفقًا لذلك، مما يزيد من فرصهم في التميز واكتساب فرص وظيفية ذات مغزى، كما يساعد الذكاء

الاصطناعي أيضًا في تسريع عملية البحث عن وظيفة. يمكن للخوارزميات أن تحلل بسرعة الآلاف من إعلانات الوظائف وملفات تعريف المرشحين لتحديد التطابقات الأكثر صلة. وبالتالي يمكن للباحثين عن عمل توفير الوقت الثمين من خلال الوصول السريع إلى عروض العمل ذات الصلة وتجنب قضاء الوقت في الفرص التي لا تتناسب حقًا مع تطلعاتهم المهنية. يعمل الذكاء الاصطناعي على إحداث ثورة في البحث عن عمل من خلال تزويد الباحثين عن عمل بأدوات قوية للعثور على فرص عمل ذات صلة، وتمييز أنفسهم عن المرشحين الآخرين، وزيادة إنتاجيتهم. في حين أن البعض قد يخشى تداعيات هذه الثورة على مستقبل العمل، فمن الواضح أن الذكاء الاصطناعي يوفر أيضًا العديد من فرص الحصول على الوظائف المناسبة. باستخدام الأليات الرقمية بشكل استراتيجي، ويمكن الاستفادة من هذه التطورات التكنولوجية للعثور على الوظائف المناسبة، وبالتالي مواجهة الجيل الثاني من «عصر الوظيفة» بثقة وقاؤل.

السييل الوحيد للنجاح يميز إدارة الوقت

كيف يرفع قادة المؤسسات من الإنتاجية؟

والتفويض وحجب الوقت والقضاء على التشويش واستخدام الأدوات والتطبيقات، يمكن للقادة تحسين إدارة وقتهم وتحقيق أهدافهم بشكل أكثر فعالية. من خلال الموازنة بين حياتهم المهنية والشخصية، كما يمكن للقادة الحفاظ على رفاههم ورضاهم الشخصي. من خلال تنفيذ تقنيات إدارة ما يسمح لهم بأن يصبحوا عمالقة التكنولوجيا والنجاح.

والانخراط في ممارسات إدارة الإجهاد، فالتوازن الصحي بين العمل والحياة، يعد أمرًا ضروريًا لرفاهية القادة ونجاحهم على المدى الطويل.

استراتيجيات إدارة الوقت للقادة الناجحين

لتوضيح تأثير تقنيات إدارة الوقت، نلقي نظرة على بعض دراسات الحالة للقادة الناجحين. على سبيل المثال، يُعرف إيلون ماسك، مؤسس Tesla و SpaceX، بإدارته الفعالة للوقت وقدرته على التركيز على أهم المهام. يستخدم تقنيات مثل حجب الوقت والتفويض لزيادة إنتاجيته إلى أقصى حد. دراسة حالة أخرى مثيرة للاهتمام هي دراسة حالة تيم كوك، الرئيس التنفيذي لشركة آبل، الذي يشتهر بانضباطه وتنظيمه الصارم. يستخدم كوك أدوات إدارة الوقت والروتين اليومي للحفاظ على تركيزه وفعاليته في دوره القيادي.

الوقت..

عامل حاسم

في الختام، تعد إدارة الوقت أمرًا بالغ الأهمية للقادة الذين يرغبون في زيادة إنتاجيتهم ونجاحهم. من خلال تحديد الأولويات

لمهام محددة، ويمكن للقادة التأكد من أن لديهم الوقت الكافي للتركيز على كل نشاط دون مقاطعة. كما يسمح حجب الوقت للقادة بجدولة فترات للتفكير والتخطيط، وهو أمر بالغ الأهمية لاتخاذ القرارات الاستراتيجية ووضع خطط طويلة المدى.

الحفاظ على التركيز

في عالم اليوم، تنتشر المشوشات بشكل كبير، ويحتاج القادة إلى الانضباط للحفاظ على تركيزهم والعناية على مهامهم، ولهذا، يستخدم القادة تقنيات مختلفة للقضاء على كل ما يمكن أن يشوش عليهم، بفرض سياسات صارمة حول استخدام وسائل التواصل الاجتماعي في العمل، وتعطيل الإشعارات على الهواتف أو أجهزة الكمبيوتر الخاصة بهم، وخلق بيئة عمل هادئة ومركزة. من خلال القضاء على المشوشات، كي يتمكنوا من التركيز بشكل كامل على مهامهم وزيادة إنتاجيتهم.

إدارة الوقت بكفاءة

في العصر الراهن، هناك العديد من التطبيقات والأدوات المتاحة لمساعدة القادة على إدارة وقتهم بشكل أكثر فعالية. من أدوات إدارة المشاريع، إلى تطبيقات تتبع الوقت، إلى تطبيقات إدارة الإنتاجية والمهام، يمكن لهذه الأدوات أن تساعد القادة على تخطيط أنشطتهم وتنظيمها وتتبعها. إذ تقوم بعض الأدوات بمزامنة التقويمات ومشاركة المعلومات مع الفريق، مما يسهل التعاون وتنسيق المهام. باستخدام هذه الأدوات، يمكن للقادة تحسين إدارة وقتهم وتحسين إنتاجيتهم.

التوازن بين العمل والحياة

أحد التحديات التي يواجهها القادة هو إيجاد توازن بين حياتهم المهنية والشخصية. وتلب إدارة الوقت دورًا حاسمًا في هذا التوازن. إذ يجب على القادة التأكد من تكريس الوقت لعائلاتهم ورفاههم الشخصي، مع الوفاء بمسؤولياتهم المهنية. ويمكن تحقيق ذلك من خلال وضع حدود واضحة بين العمل والحياة الشخصية، والتخطيط لأنشطة الاسترخاء،

تعد إدارة الوقت جانباً أساسياً من جوانب الحياة العملية، وهذا ينطبق بشكل خاص على القادة والمديرين. يجب على القادة عدم الاكتفاء بإدارة مهامهم ومسؤولياتهم الخاصة، ولكن العناية بتنسيق أنشطة فريقهم والإشراف عليها. في هذا المقال، سنستكشف تقنيات إدارة الوقت التي يستخدمها عمالقة التكنولوجيا، وكيف يمكن لهذه التقنيات أن تساعد القادة على زيادة إنتاجيتهم ونجاحهم.

ترجمة توفيق العارف

عن مجلة أنوبيا

لعل أهم تقنية يراهن عليها قادة المؤسسات والأعمال في الإدارة، هي تحديد أولويات واضحة ووضع أهداف محددة، فمن خلال تحديد المهام وتحديد مواعيد نهائية واقعية، يمكن للقادة التركيز على الأنشطة التي سيكون لها أكبر تأثير على أعمالهم. من خلال التخلص من المهام غير الأساسية أو تفويضها إلى أعضاء آخرين في فريقهم، وهكذا يمكن للقادة تكريس وقتهم وطاقاتهم لأهم الأنشطة.

التفويض والاستعانة بمصادر خارجية

التفويض والاستعانة بمصادر خارجية هي تقنيات مهمة في إدارة الوقت الحاسم بالنسبة للقادة. ومن خلال تفويض المهام إلى أعضاء الفريق، يمكن للقادة توفير الوقت للتركيز على المزيد من الأنشطة الاستراتيجية. بالإضافة إلى ذلك، من خلال الاستعانة بمصادر خارجية لمهام معينة، يمكن للقادة الاستفادة من المهارات المتخصصة دون الحاجة إلى تكريس وقتهم الخاص لهذه المهام. وهذا يسمح للقادة بزيادة كفاءتهم وإنتاجيتهم إلى أقصى حد.

حجب الوقت والبرمجة

حجب الوقت والبرمجة هي تقنيات شائعة لإدارة الوقت يستخدمها القادة، من خلال تخصيص فترات زمنية محددة

"المطر يكتب سيرته" لمرزاق بقطاش تمثل نموذجا متميزا..

السخرية

جواهر السرد الروائي.. (3)



تحدثنا في الحلقة الثانية من مقالنا هذا عن عدد من تراتيبات الأنواع الساخرة، ولعلنا فضلا وفق مقتضيات الحال - في رؤية اشليغل، دون أن نرى حاجة في التعرض إلى النقد الذي خصه هيغل لنظريات الرومانسيين، فقد وقف منهم موقفا صارما، ولكنه غض الطرف عن موقف صديقه الفيلسوف زولغر الذي انتسب إلى الرومانسيين - وعلى رأسهم اشليغل - وأضاف إلى المذهب الفكري ما أفتق هيغل.. في كل حال، مواقف هيغل لم تؤثر كثيرا على المسار العام الذي اتخذته الرومانسية في التاريخ، وما زال كثير من النقاد الغربيين يعتبرونها متواصلة بالألق نفسه الذي اثبتت فيه أول مرة.. في الحلقة الثانية، قدمنا كذلك ملخصا بسيطا لرواية مرزاق بقطاش، "المطر يكتب سيرته"، وأكدنا أننا نخبرناها للدراسة لأنها لا تتضمن أي مضحك ولا فكاهي، حتى نكون على بينة - مع قارئنا - فيما يخص مفهوم السخرية..

د. محمد كاديك

ولا يفوت قارئ "المطر يكتب سيرته" أن مرزاق بقطاش انسحب كليًا من السرد، أو بالأحرى، السارد انسحب ليترك الكلمة لبلير في فصلين كاملين مهمين من فصول الرواية (أورليان وفاليريان)، وهذا إجراء سردي استغله الرومانسيون من أمثال كليمانس برانتانو 1842-1778 (Clemens Brentano) في رواية "Godwi ou la statue de la mère" الصادرة عام 1801، وهي رواية تعلن وفاة مؤلفها قبل الانتهاء من كتابتها، ما يفرض على شخصية "غودوي" مواصلة السرد، فيروي تفاصيل وفاة برانتانو، ويواصل سرد الأحداث التي يتولى فيها دور البطولة، وهذا إجراء يعرف به "المواجهة"، علما أن "السخرية" عند اشليغل هي "مواجهة دائمة" (Parabase Permanente) نرى أنها لا تتوقف عند حدود "الإجراء" الذي يشغل عليه النص الأدبي، ولكنها تمتد إلى "الموقف من العالم".

ولا يفوت القارئ أيضا، أن بقطاش ترك جميع شخصيات الرواية دون ألقاب، واكتفى بأسمائهم (فرحات، محمود، نسيم، بلير، أورليان، فاليريان، لوسيان) ولم يستثن سوى لقب "بورجو" (المعمر الذي يمتلك مئات الهكتارات من الأراضي الفلاحية، وهذا لم يعرف تاريخيا سوى بلقيه)، أو الأسماء الكاملة للفنانين المعروفين من أمثال كلود ديبسي، يوهان سيبيستيان باخ، وغيرهما من مشاهير التشكيليين والموسيقيين، بينما ضرب صفحا عن تسمية كثير من شخصيات الرواية (أخت محمود، والده نسيم، قس كنيسة اسطاوالي، راهبة دير بوزريعة التي طببت فاليريان، السمساران الجزائري والإسباني، والدا بلير وفاليريان، مدير معهد الفنون الجميلة وابنه المغتالان.. إلخ..).

أما ما لا ينبغي أن يفوت المتلقي، فهو حرص بقطاش على تكرار عدد من المشاهد المفتاحية في

المتن الروائي، في مقابل "اسم الفيلا" وسبب إطلاق الاسم عليها، وهو ما ذكره المؤلف مرة واحدة فقط على مدار الرواية.

الإطار العام للسرد

لا شك أن كتابة "السيرة"، مهما تكن السيرة، تقتضي التركيز على المواقف العصبية، فالناس - عادة - ينشغلون بالمثير والمخيف، وما يتوسمون أنه يمنحهم تجربة إضافية في الحياة، وعلى هذا، يمثل عنوان رواية بقطاش أول ما يثير انتباه المتلقي، فـ"المطر" عنوان الغيث والخير والنماء، و"الكتابة" التي يمارسها تحدث عن وعي كامل بدور حيوي في الواقع المعيش، بينما تصنع فكرة "السيرة" - في مقابل "المطر" و"الكتابة" - وضعا يوحي بأن تركيبة العنوان مثالية/شعرية خالصة، وقد يترسخ هذا الشعور لدى المتلقي، مع أول مشهد من الرواية يصور "فرحات" المرهق نفسيا، المكدود جسديا، وهو يتمدد على كتيب رملي تجتهد الحلازين في تسلقه كلما هطلت أمطار الربيع، كي تكمل دورة الحياة، وتلتحق بها آلاف الحلازين الأخرى لتترك الانطباع بأنها جاءت لتشارك في جنازات الحلازين التي سبقت، ثم تلفظ أنفاسها الأخيرة في هدوء، تماما مثلما هي أمنية فرحات، في مقابل الفتى نسيم الذي يبدي عدم رضاه عن مواقف خال والده؛ ذلك أن الفتى يجابه الموت هو الآخر، ولكن بشكل مختلف، ثم إن الكتيب الرملي - بشهادة فرحات - كان مقصدا للسياح الذين طالما "تسلقوه" (في الزمن الغابر)، وتعجبوا من الحلازين التي تنتحر فيه، ليتبين فرحات (في زمن السرد) أن المسألة إحساس "بدنو الموت"، وأنه - مثل الحلازين - يريد أن يكون شبيها بها في هذه المرحلة المتأخرة من العمر (ثمانون عاما).. "يجب أن يموت في مكان مماثل لهذا الكتيب، لن يُلقأ أحدا، ولن يزعجه أي إنسان".



وقد يكون واضحا مما قدمنا، أن سؤال "المطر يكتب سيرته"، وجودي محض، وأن "الموت" - في مختلف تمثلاته - هو المحرك الأساسي لفاعلية السؤال، ما يجعل "سيرة المطر" محاولة لتفكيك إشكالياته الكبرى في مواجهة الحياة بفيلا اشتراها صانع العطور الفرنسي عام 1930م، واستقبل بها فرحات الميكانيكي الناجح، بعد أن أنقذ ابنه من الهلاك على أطراف مدينة البندقية في الحرب العالمية الثانية، ويعيش فرحات قتيما على الفيلا يتلقى راتبها، ولكنه لم يكن مستخدما عاديا، وإنما كان عضوا من العائلة، وعصرا مهما فيها.

تجليات "السخرية" في "المطر يكتب سيرته"

"سخرية الحب" (Ironie de l'Amour) - كما سبق وأوردنا تعريفها - تتجلى في رواية بقطاش واضحة دون غموض، فهي أصلا "تولد من الإحساس بالتهامي، والإحساس بحدودها الخاصة، ومن التناقض الظاهر بين هذا الإحساس وفكرة الألتانهي التي يتضمنها الحب الحقيقي" كما يقول اشليغل، وهو ما يجسده فرحات الذي يقع في حب "فاليريان"، مع سابق علمه أنه "حب مستحيل"، بحكم أن محبوبته مخطوبة له "أورليان" الذي تعرّفت عليه في معهد الموسيقى وأحبته بشغف، وأنها قد تقضي جزعا على وفاته، ثم إن شقيقها "بلير" سجل في يومياته أنه سأل فرحات: «هل تحب فاليريان حقا؟.. لم يرد علي؛ لأنه وجد السؤال غريبا، هأنذا أمام حالتين شادتين، فاليريان تقف على حافة الجنون وتستعصي عليها العودة إلى أرض الواقع بعد الذي أصابها، وفرحات بنأى عن دنياها بدورها؛ لأنه مصاب بجنون الحب (...). هل يجن الإنسان حقا إذا ما تعلق الأمر بمواجهة حب مماثل من طرف واحد؟»، وهذا كاف جدا ليوضح الحال التي يعيشها فرحات، فهو يحتفظ بحبه "اللامتاهي" لفاليريان، بينما يحول إحساسه به "التهامي" (وفاة أورليان واحتمال وفاة فاليريان.. إلخ) دون البوح بالحب الذي يمزق قلبه، حتى إنه - كما وصفه بلير - يجلس أمام فاليريان في غيبوبتها "وكانه قبالة قديسة من قديسات العصر الوسيط. عيناه تتسمران في وجهها كأنما يحاول أن يستشف فيه معالم الحياة".

ولقد عرف بقطاش كيف يدير إجراءات "سخرية الحب" بإحكام، ويتقن توزيع علاماتها وفق تطوّر الخط السرد، ومع هذا، نرى أن الروائي جعلها ثانوية مكفلة لمخطط السرد، وهي تتسمج مع باقي البنى الساخرة في الرواية، كي تتوصل إلى تفكيك إشكاليات واقع معيش يحيط به الموت من كل جانب.. واقع مأساوي لا تسلم "فيلا فرحات"، في أثناءه، من أعين السماسرة الذين يرغبون في ابتياعها بسعر زهيد؛ لأن العديد منهم «ذهبت بهم الظنون إلى أن الشيخ فرحات استفاد من سياسة الأملاك الشاغرة، وسكن الفيلا بعد استقلال الجزائر عام 1962، وأدعى آخرون أنه لا يمتلك أية وثيقة تثبت أن الفيلا صارت ملكا له بقرار من مالكة الأول (...). وخابت ظنون الجميع عندما علموا أن الشيخ فرحات يمتلك الوثائق الرسمية فعلا، وازدادت خيبتهم عندما قررت السلطة وضع يدها على المنطقة كلها، وأن تُسكن فيها مسؤوليها الشياشين الكبار».

ويتكرر الموقف نفسه بالرواية - في زمن الاحتلال - حين يحلّ سمسار إسباني، يدّعي أنه سمع أن "الفيلا" معروضة للبيع، لكن فرحات وبلير يردّانه عن أطماعه، غير أن الأحداث تتصاعد مع هذا السمسار الذي يمارس ضغطا رهيبا يبلغ به درجة إلقاء القبض على فرحات بتهمة القتل، ولم تختلف ظنون سكان اسطاوالي الفرنسيين في فرحات فقد "تجمهروا فوق ريوه وراحوا يجمعون دون توقف، ما إن وقعت أبصارهم على فرحات حتى انطلقت الوشوشات والتساؤلات والإشارات الغامضة»، فهؤلاء لم يكونوا يعرفون مكانة فرحات بين أفراد عائلة صاحب الفيلا الفرنسي، تماما مثلما لم يكونوا يعلمون بأنه تحصل على ميدالية الشجاعة بالجبهة الإيطالية، فقد حرصوا خلال الحرب على البقاء «بضيعتهم يراقبون تحركات الفلاحين البؤساء، يسومونهم الخسف والهوان».

ولا تختلف صورة السمسار في زمن الاستقلال عن نظيره في زمن الاستعمار، فهما معا جشعان ينتهزان الفرص للإثراء على حساب الناس، وهما معا يمتلكان نفوذا قويا في السلطة، وكلاهما يضغطان بثتى الوسائل لإخراج فرحات من الفيلا، وفي هذا التناظر



بين زمن الاستقلال وزمن الاستعمار، نلمح بقطاش وهو يأخذ المسافة التي تكفل له بناء العمود الساخر دون تدخل، ذلك أن "السخرية" تكون مفترضة (في حالة خمول) بالقسم الأول، ثم تنتقل في مرحلة تالية، بالقسم الثاني، إلى "التحقق" في اللحظة التي يتمكن فيها الملاحظ/المتلقي من تكوين صورة مجسمة عن "قصيدة" معيّنة للسرد، ما يعني أن بقطاش "يخفي" مقصده من الرواية، ولكنه يتذرع بكل ما يتاح له كي يحيل إلى حقيقته أمام القارئ، و"السخرية" - بطبيعتها - تقدّم له "الصحة"/"القارئ" كل الأدوات التي تتيح اكتشاف ما يخفي المنطوق؛ لهذا قدم بقطاش شخصياته الرئيسية دون ألقاب كي يوحي للقارئ أن أحداث الرواية هي نفسها في جميع أنحاء القطر، وألغى أسماء جميع الشخصيات الثانوية، كي يمعن في التعميم، ثم استبق لحظة انتقال "السخرية" من "الخمول" إلى "التحقق"، فافتتح القسم الثاني من الرواية بذكر اسم "الفيلا" مرة واحدة فقط.. "المطر"، وهو الاسم الذي أطلقته والدة بلير وفاليريان على الفيلا عندما وقعت عينها عليها أول مرة عام 1930 (...). ومنذ ذلك الحين، وهذا الاسم ملازم لهذه الفيلا، وهذا ما لم يعد إليه بقطاش مطلقا كما فعل مع باقي الأحداث، وكأنه حرص على "إخفاء" الاسم بين الأحداث المتصاعدة، كي لا يتبين القارئ حقيقة العمود الساخر إلا عندما تجتمع لديه كل مكوناته.

بناء على ما سبق، يتضح أن "سيرة المطر" هي سيرة الوطن بكل ما ابتلي به من نكسات متعاقبة، وما كابد من الصبر من أجل البقاء شامخا لا تمسه أيادي "الشماسرة"، ويتضح أيضا أن عمود الرواية يتأسس على "سخرية القدر" (Ironie du Sort) التي يُلقى فرحات بإرهاصاتها الأولى قائلا: «قمنا بثورة عملاقة في هذا البلد، وأبيننا إلا أن نصير أقرانا بعدها، أجل، ألقينا بأنفسنا في خندق عميق»، فالصورة في زمن الإرهاب لم تختلف عن نظيرتها في زمن الاستعمار، وإن كانت الرؤية الوجودية مختلفة بين جيل محمود الذي يحمل همّ الحياة وهو يفرّ من الإرهابيين القتلة، وجيل فرحات الذي يحمل همّ الموت، وهو يواصل المقاومة لأجل التخلص من السمسار، بل إنه يقضي وهو يعزف "توشية الغريب" في هدوء دون أن يُلقأ أحدا، أو يزعجه أي إنسان.

خاتمة

لعلنا، في هذه العجالة، لم نف رواية "المطر يكتب سيرته" حقها من التحليل، ولم نعرض كافة البنى الساخرة التي اعتمدها بقطاش في تشكيل عمودها الساخر، ومع هذا، نقدّر أننا قدّمنا ما يوضح طبيعة التشكيل الكرنفالي في الرواية؛ فـ"السخرية" - كما يقول يانكيليفيتش - لا تبحث عمّن يصدقها، وإنما تبحث عمّن يفهمها، فهي تريد أن نصدّق ما تفكر فيه لا ما نقوله، وهي ترتّب للفهم ما يصل به إلى ما تدسته بين العبارات، أو ما توحى به، وعودا على بدء، نخلص إلى أن رواية "المطر"، وإن كانت تراجمية خالصة، ولم تراهن مطلقا على السخرية اللفظية، إلا أنها اشتغلت بوعي على طبيعتها الأجناسية التي تفرض الحسّ الساخر، وقدّمت صورة حقيقية عن طبيعة الكتابة الروائية، وأسلوب التعامل مع الأنواع الساخرة بما هي جواهر السرد الروائي.

مختصون
يحدرون..

هذه مخاطر الملونات الغذائية..

س.ج. في صحتك

تعرف على مرض كرون؟



تعرف اليوم على مرض كرون، فلنكتشف سويا هذه الاصابة وعن أسبابها وأعراضها وكيفية علاجها.

س. ما هو مرض كرون؟

●● ج. يعتبر مرض كرون التهاب مزمن وغير معدي، يمس البطانة الداخلية للجهاز الهضمي بمعنى الغشاء الداخلي الذي يغطيها من الفم إلى الشرج، والمناطق الأكثر شيوعًا هي الجزء الأخير من الأمعاء الدقيقة أو الأمعاء الغليظة وهو يصيب جدارها أو أي جزء منها. لا يوجد علاج للمرض؛ لكن يمكن للأدوية والمكملات الغذائية أو الجراحة السيطرة على الأعراض.

مسميات أخرى للمرض: داء كرونز - التهاب الأمعاء المزمن

س. فيما تتمثل أسبابه؟

●● ج. لا يزال السبب الدقيق لمرض كرون مجهولاً؛ حيث كان في السابق يشبه في النظام الغذائي والإجهاد؛ لكن هذه العوامل تؤدي إلى تفاقم الأعراض؛ ولا تسبب مرض كرون. كما أن هناك عدداً من العوامل من المحتمل أن تلعب دوراً في تطورها، مثل:

الوراثة: حيث إن الجينات الموروثة قد تزيد خطر الإصابة بمرض كرون.

الجهاز المناعي: قد يكون بسبب مشكلة في الجهاز المناعي (دفاع الجسم ضد العدوى والمرض) الذي يسبب مهاجمة البكتيريا السليمة في الأمعاء.

العوامل المسببة للإصابة.

العمر: يمكن أن يحدث مرض كرون في أي عمر؛ لكن تم تشخيص معظم المصابين قبل بلوغ 30 عاماً.

الوراثة: التدخين، الأدوية غير الستيرويدية المضادة للالتهابات (المسكنات)، التلوث.

س. ما هي أعراضه؟

●● ج. تختلف من شخص لآخر، وتراوح العلامات والأعراض من خفيفة إلى شديدة، وعادة ما تتطور تدريجياً؛ لكن في بعض الأحيان تأتي فجأة، دون سابق إنذار، والتي تشمل:

. الإسهال الشديد (أحياناً مع الدم والمخاط).
. التعب.

. ارتفاع درجة حرارة الجسم.
. فقر الدم.

. فقدان الشهية والوزن.
. تقرحات الفم.

. تأخر أو ضعف النمو لدى الأطفال.

س. ما هي مضاعفاته؟

●● ج. الخراج (تورم مليء بصديد من العدوى) حول الشرج وداخل الجهاز الهضمي.

. الشقوق الشرجية والناسور الشرجي.
قرحة المعدة.

. التهاب في مناطق من الجسم مثل: التهاب في المفاصل والعينين والجلد.

. جلطات الدم (بما في ذلك تخثر الأوردة العميقة)
هشاشة العظام.

. حصى الكلى والمرارة.
. انسداد أو تضيق الأمعاء.
. الناسور.
. سرطان القولون.

س. متى يجب رؤية الطبيب؟

●● ج. ألم في البطن وظهور دم في البراز.

نوبات مستمرة من الإسهال والتي لا تستجيب للأدوية.

الحمى غير المبررة تدوم أكثر من يوم أو يومين.

فقدان الوزن غير المبرر.



أدى التدفق الهائل في الأسواق للأغذية الصناعية فائقة المعالجة إلى تغيير عميق في عادات الأكل لدى الأشخاص، وهي بالتأكيد ليست للأفضل، هذا ما أظهرته دراسة أجريت بكنادا في 2021، توصلت إلى أن اثنين من ألوان الطعام المستخدمة على نطاق واسع في صناعة المواد الغذائية يتم استقلابها بواسطة بكتيريا الأمعاء وتحويها إلى مركبات يمكن أن تكون سبباً رئيساً في التهاب الأمعاء.

كشفت تحليل إضافي أن هذا التأثير غير مباشر ويتطلب تحويل الأصباغ بواسطة بكتيريا معينة موجودة على مستوى الأمعاء، ولا سيما **E. faecalis** و **B. ovatus**. تحتوي هذه السلالات البكتيرية على إنزيمات قادرة على تقليل مجموعة الأزو من الصبغتين، والتي تولد مستقلباتاً (1-أمينو-2-نافثول-6-سلفونات الصوديوم) الذي لديه القدرة على تنشيط الالتهاب بشكل مفرط. وتجدر الإشارة إلى أن تحريض التهاب القولون التقرحي بواسطة الصبغتين يتطلب استعداداً وراثياً للمرض، بالاتفاق مع عدة ملاحظات تظهر أن توليفة الجينات والعوامل البيئية هي المسؤولة عن المرض.

نتيجة لذلك، يمكن للأشخاص الذين لديهم **Sunset Yellow** و **4 AC (Red Yellow)** 6) للحيوانات المعرضة وراثياً للإصابة بهذا المرض الانتهابي. هاتان المادتان عبارة عن أصباغ من النوع **azo**، أي تتكون من نيتين عطريتين مرتبطتين ببعضهما البعض بواسطة رابطة نيتروجين **N=N**. يمثل الأحمر **40** والأصفر **6** وحدهما ثلثي جميع ألوان الطعام المستخدمة في صناعة الآسجين وبالتالي يعدان خياراً ممتازاً لتجديد ما إذا كانت هذه المواد لها القدرة على التأثير على تطور التهاب القولون. ويبدو أن هذا هو الحال بالفعل؛ فقد ثبت أن إضافة أي من الصبغين إلى علف الحيوانات كافٍ للتسبب في فرط نشاط الجهاز المناعي المسؤول عن التهاب الأمعاء الذي يميز التهاب القولون.

جديد الطب
البراسيتامول الفوار.. يضرب مرضى القلب

يعتبر الباراسيتامول أو السيتامول دواء مسكناً للألم وخافضاً للحرارة يتوفر في الصيدليات تحت أسماء تجارية متعددة؛ منها بانادول؛ بارالان؛ دوليبان وغيرها.. تقول الباحثة ميس عيسى مختصة في علم الأدوية بجامعة بريطانيا في مقال لها «أن هناك دراسة تشير أن استعمال نوع معين من الباراسيتامول والذي يكون على شكل فوار (أقراص يتم حلها بالماء **effervescent**) وتعرف بمفعولها السريع يرتبط بزيادة خطورة الإصابة بالنوبة القلبية وفشل القلب والجلطة الدماغية وربما الموت». وتفيدنا الباحثة بأن الدراسة ترجع السبب إلى «أن هذه الأقراص تحوي على كمية من الملح (**NaCl**) مثل ملح الطعام؛ وذلك لأنه يساعد على الانحلال السريع للقرص في الماء وكل قرص ممكن أن يحوي على كمية تصل إلى **0.44** غرام فإذا تناول الشخص قرصين من باراسيتامول فوار فهذا يعني أنه يتجاوز نسبة الملح المخصصة يومياً. وتضيف الدكتورة أن «الدراسة تمت على الأشخاص الذين لديهم بالأصل ارتفاع في الضغط وأعمارهم فوق **60** لكن غير معروف إذا كان الأمر ينطبق على الشخص السليم والذي لا يعاني من ارتفاع ضغط الدم؛ لذا عند وصف الأقراص الفوارة لمرضى القلب والذين لديهم عوامل خطورة تتعلق بالأمراض القلبية الوعائية يجب التأكد من قراءة تركيب الدواء وتجنب المستحضر الحاوي على الملح».

إسعاف أولي
«البراسيتامول» علاج نافع لضربات الشمس

«البراسيتامول» دواء لا يخلو منه أي منزل، وإن نقص في أي بيت منه يسرع واحد من أهله لاقتنائه بنية علاج أي ألم يصاب به، ويعرف عند عامة الناس باسمه الكيميائي هذا وهو يعالج الحمى. أصبح هذا الدواء المسكن للألم من المكونات الأساسية في صيدلية العائلة، بل يجب أن يكون متوفراً وبالإلحاح في هذه الفترة من العطلة، أين يتعرض الأشخاص إلى ضربات شمس حادة لأنهم يقعون تحت أشعة الشمس لفترة طويلة في موسم الاصطياف..

واقى الشمس يؤخر آثار الشيخوخة

علامات التقدم بالسن مقارنة بالأشخاص الذين لا يستعملون واقى الشمس، ويفضله يمكن تفادي ظهور علامات التقدم في السن على الوجه بسرعة.

يحمي من تصبغ البشرة
إن استعمال واقى الشمس يحافظ على لون موحد للبشرة، كما يعتبر وقاية ناجعة تمنع ظهور التصبغات والبقع الداكنة عليها، ومن أجل تحقيق نتيجة إيجابية من الواقى ينصح المختصون بالمداومة على وضعه لاسيما في كل الفصول للحماية من آثار أشعة الشمس على الجلد ومع الوقت يمكن ملاحظة كيفية محافظته على توحيد لون البشرة وخلوها من البقع الداكنة وعدم انتشارها على الوجه. يمكن تتبع أيضاً أثر استخدام واقى الشمس على توحيد لون البشرة بعد فترة من المداومة عليه، نتيجة منح البشرة الحماية والوقت لعلاج نفسها من أي تصبغات خفيفة حصلت سابقاً بسبب الشمس.

وعلى العموم، يساهم واقى الشمس في كل الأوقات في الوقاية من ظهور البقع والأوردة العنكبوتية على الوجه، ويحمي من حب الشباب وغيره من الأعراض التي يمكنها أن تفسد سلامة البشرة.

نصيحة طيب
لا تأكلي التمر أثناء الحمل.. صح أم خطأ؟

تتكرر هذه النصيحة في بداية حمل كل امرأة مرات عديدة، وهي لا تعتبر صحيحة، ويرجع سبب الاعتقاد بأن تناول التمر قد يؤدي إلى حدوث مشكلات في الحمل إلى أفكار شائعة خاطئة، لأن التمر الإصاغة يسكر الحمل وتسقم الحمل. البوتاسيوم: يساعد البوتاسيوم في الحفاظ على توازن الماء والملح، ما يعمل على تنظيم ضغط الدم، الأمر الذي يمنع حدوث النزيف في أثناء الولادة. المغنسيوم: يدعم المغنسيوم عضلات الرحم، ما يسهل الولادة ويقلل كمية الدم الذي ينزف خلال عملية الولادة، وبالإضافة إلى ذلك، يساعد في تخفيف تشنجات العضلات في أثناء الحمل، ويساعد ويحفز انقباض الرحم.

حمض الفوليك: يحتوي التمر على حمض الفوليك الذي يساعد في نمو حبل طفلك الشوكي نمواً صحيحاً، ويجنب الجنين الإصابة بما يعرف بعيوب الأنبوب العصبي، وبالإضافة إلى ذلك يقلل حمض الفوليك من مخاطر الولادة المبكرة والإجهاض. فيتامين «ك»: يحتوي التمر على فيتامين «ك»، الذي يحافظ على صحة العظام ووقف تخثر الدم، ويولد الأطفال الصغار عامة بنقص في فيتامين «ك»، ويساعد تناولك للتمر في إمداد جنينك بهذا الفيتامين، ما يضمن نمو عظامه نمواً صحيحاً.

واقى الشمس يؤخر آثار الشيخوخة

من المهم اقتناء واقى الشمس في صيدليتك الصيفية، لما له من فوائد على بشرتك حيث يعمل على حمايتها وإبقائها في منتهى النظارة والأشراق، حيث يستخدم واقى الشمس للحفاظ على سلامة الجلد والوقاية من أضرار أشعة الشمس، إلا أن فوائده تتعدى ذلك، ومن الضروري معرفتها وتتمثل في ما يلي:

يحمي من الأشعة فوق البنفسجية الضارة نظراً لتآكل طبقة الأوزون والتي تلعب دوراً مهماً في حماية الأرض من هذا النوع من الأشعة، من الضروري استعمال واقى شمسي يوقف اختراقها لطبقات الجلد واضرارها به.

إبطاء ظهور علامات التقدم بالسن
بحسب دراسات علمية يقلل الواقى بنسبة كبيرة من ظهور



أحبطت إداخل 08 قناطر من الكيف عبر الحدود مع المغرب مفارز الجيش توقف 10 عناصر دعم لجماعات الإرهابية

أوقفت مفارز مشتركة للجيش الوطني الشعبي، بالتنسيق مع مختلف مصالح الأمن خلال عمليات عبر النواحي العسكرية، (24) تاجر مخدرات وأحبطت محاولات إدخال (08) قناطر و(22) كيلوغرام من الكيف المعالج عبر الحدود مع المغرب، فيما تم ضبط (1,134) كيلوغرام من مادة الكوكايين و(27.257) قرص مهلوس.

كما أوقفت مفارز للجيش الوطني الشعبي بكل من إليزي، برج باجي مختار، وإن صالح، (61) شخصا وضبطت (08) مركبات و(71) مولدا كهربائيا و(37) مطرقة ضغط، بالإضافة إلى كميات من خليط خام الذهب والحجارة والمتفجرات ومعدات تفجير وتجهيزات تستعمل في عمليات التقييد غير المشروع عن الذهب، في حين تم توقيف (04) أشخاص آخرين وضبط مسدس (01) آلي و(08) بندق صيد و(17) طلقة و(259) خرتوشة، و(43.502) لتر من الوقود و(10,6) طن من المواد الغذائية الموجهة للتفريب، وهذا خلال عمليات متفرقة عبر التراب الوطني.

من جهة أخرى، تمكن حراس السواحل من إحباط محاولات هجرة غير شرعية بالسواحل الوطنية لـ(189) شخصا كانوا على متن قوارب تقليدية الصنع، فيما تم توقيف (251) مهاجرا غير شرعي من جنسيات مختلفة عبر التراب الوطني، يضيف نفس المصدر.

في رسالة تعزية إلى المجاهدة جميلة بوباشة.. قوجيل المجاهد خالي عمر.. من الرجال الذين جعلوا الوطن قبلتهم

الرجال الذين أنكروا الذات ونذروا العمر وجعلوا الوطن قبلتهم وضالته من أجل تحرير، رحمه الله تعالى»
واستطرد رئيس المجلس «أمام هذه المحنة العنصرية التي أمت بكم -أختي الكريمة- وبالأسرة المجاهدة قاطبة، والتي أشاطركم أحزانكم فيها وجميع أفراد عائلتكم وذويكم، ليس لي إلا أن أعرب لكم أصالة عن نفسي وباسم أعضاء مجلس الأمة عن صادق العزاء وخالص الدعاء، ضارعا إلى الباري في عليائه أن يغمر روح الفقيد بفيض لطفه وسعة مغفرته، كما أدعوه جل وعلا أن ينزل على قلوبكم جميل الصبر والسلوان ويكرم ذريتك بحمايته ورعايته».

أكد على تنسيق المواقف في المحافل الدولية والإقليمية.. بوغالي وبودربالة.. تعاون برلماني يعكس العلاقات الجزائرية-التونسية الرفيعة

التنسيق من أجل تعاون برلماني يكون في مستوى العلاقات المتميزة بين البلدين والقيادات، خدمة للشعبين الشقيقين».
وفي هذا الإطار - يتابع المصدر - أكد بودربالة على ما يجمع بين الشعبين التونسي والجزائري من أخوة تمتد عبر التاريخ، جعلنا نظن للحاضر بروح إيجابية ونأمل في أن يكون المستقبل مشرقا، خدمة للعلاقات والمصالح المشتركة». من جهته، أعرب بوغالي عن «عمق» العلاقات الجزائرية - التونسية، مسجلا «إصرار المجلس الشعبي الوطني على توطيدها وتفعيل العمل البرلماني ليكون في مستوى التنسيق الذي تعرفه قيادتنا البلدين والأخوة التي تجمع بين الشعبين». وفي الختام، قام رئيس المجلس الشعبي الوطني بتدوين كلمة على السجل الذهبي لمجلس نواب الشعب التونسي، ليصدر بعدها رئيسا الهيئتين البرلمانيتين بيانا مشتركا حول الوضع في غزة والأراضي الفلسطينية، أكد من خلاله «الموقف الثابت للبلدين تجاه الكفاح الذي يخوضه الشعب الفلسطيني الشقيق وحقه الثابت في إقامة الدولة الفلسطينية كاملة السيادة على أرضها وعاصمتها القدس الشريف».

أوقفت مفارز للجيش الوطني الشعبي، خلال عمليات متفرقة عبر التراب الوطني في الفترة الممتدة من 17 إلى 23 جويلية الجاري، (10) عناصر دعم للجماعات الإرهابية، حسب ما أوردته أمس الجمعة، حصيلة عملياتية للجيش الوطني الشعبي. أوضح المصدر أنه «في سياق الجهود المتواصلة المبذولة في مكافحة الإرهاب ومحاربة الجريمة المنظمة بكل أشكالها، نفذت وحدات ومفارز للجيش الوطني الشعبي، خلال الفترة الممتدة من 17 إلى 23 يوليو 2024، عديد العمليات التي أسفرت عن نتائج نوعية تعكس مدى الاحترافية العالية واليقظة والاستعداد الدائم لقواتنا المسلحة في كامل التراب الوطني».

وفي إطار مكافحة الإرهاب، «أوقفت مفارز للجيش الوطني الشعبي (10) عناصر دعم للجماعات الإرهابية خلال عمليات متفرقة عبر التراب الوطني».

وفي نفس السياق - يضيف البيان - «أوقفت مفارز للجيش الوطني الشعبي قاطع الطرق المسمى «ل. عتو»، الذي كان يروج المواطنين بتمياوين وبحوزته بندقية قناصة من نوع SVD، ومخزن ذخيرة و(74) طلقة نارية».

أما في إطار محاربة الجريمة المنظمة، و«مواصلة للجهود الحثيثة الهادفة إلى التصدي لأفة الاتجار بالمخدرات ببلادنا،

بعث رئيس مجلس الأمة صالح قوجيل، برسالة تعزية إلى المجاهدة جميلة بوباشة، إثر وفاة زوجها المجاهد ضابط جيش التحرير الوطني، خالي عمر المدعو «سي رايح».

استذكر قوجيل بمسار الراحل الذي كان «من أولئك الثائرين الحاملين في مهجم نار الوجود المستعرة التي لا تستكين أمام الظالمين المتجبرين، ومن أولئك الوطنيين الذين زادوا عن الوطن إبان الثورة التحريرية، وهو الذي التحق بالمنطقة الخامسة بالولاية التاريخية الرابعة، يجابه جبروت الاحتلال وطغيانه، وعانى في سبيل ذلك ما عانى ولم يظل ذلك من عزيمته وإرادته، فكان من طينة والتبادلات التجارية التي شهدت قفزة نوعية، من جهتها، أشارت المديرية العامة للمساعدة للمؤسسة العمومية «موريتانيا للمنتجات الحيوانية»، تسلم الشيخ بويوص، إلى أهمية هذه الزيارة في «تعزيز التعاون الثنائي بين البلدين والاستفادة من التطور الكبير الذي شهدته الجزائر مؤخرا في مختلف الصناعات».

بدوره، أكد الخبير الموريتاني في مجال الزراعات العلفية بشركة «موريتانيا للمنتجات الحيوانية»، محمد العبدى، أن هذه الزيارة شكلت فرصة للاستماع والاستفادة من الخبرات الجزائرية في مجال الصناعات الفلاحية، بالأخص فيما يتعلق بالرشاشات المحورية والآلات الزراعية، كما شكلت فرصة لزيارة بعض المصانع الجزائرية.

تباحث رئيس المجلس الشعبي الوطني، إبراهيم بوغالي، أمس الجمعة بالعاصمة تونس، مع رئيس مجلس نواب الشعب التونسي، إبراهيم بودربالة، حيث أكد الطرفان على ضرورة تنسيق المواقف في المحافل الدولية والإقليمية. يبين لذات الهيئة التشريعية. وأوضح المصدر ذاته أن بوغالي وبودربالة أبرزوا خلال هذه المحادثات، التي جرت بمقر مجلس النواب، «العلاقات التاريخية المتجذرة المشتركة بين الشعبين»، كما استعرضا «التحديات وضرورة تنسيق المواقف خاصة في المحافل الدولية والإقليمية».

وفي هذا السياق، تطرق الطرفان إلى الأوضاع في فلسطين المحتلة وما يتعرض له الشعب الفلسطيني من عدوان وإبادة جماعية من قبل الكيان الصهيوني، «ترقى إلى درجة الجرائم ضد الإنسانية»، حيث «ثمنا مواقف الدول التي تتأهض الظلم والعدوان والمواقف المشرفة للشعوب التي أثبتت أن ضميرها الجماعي الإنساني لا يزال يرفض الهيمنة والاستبداد»، يضيف البيان.

كما اتفقا أيضا على «تكثيف العمل ومواصلة

مشاركة في مراسم تأيين الأمين العام الراحل للحزب الشيوعي الفيتنامي ربيقة يسلم رسالة تعزية رئيس الجمهورية للرئيس الفيتنامي

تعاطف وتضامن مع الشعب الفيتنامي الصديق



الجنائز الوطنية بهانوي، يومي 25 و26 جويلية الجاري، بحضور زعماء ومسؤولين رفيعي المستوى من دول مختلفة»، مثلما أشار إليه المصدر.

يقف عند المعلم المخلد لذكرى استشهاد 15 صحفيا جزائريا

وقف وزير المجاهدين وذوي الحقوق، العبد ربيقة، بهانوي، عند المعلم التذكاري المخلد لذكرى استشهاد 15 صحفيا جزائريا يوم 08 مارس 1974، إثر سقوط الطائرة التي أقلتهم لتغطية زيارة الرئيس الراحل، هوارى بومدين، إلى جمهورية فيتنام الاشتراكية، حسب ما أفاد أمس الجمعة بيان للوزارة. وقد حضر هذه الوقفة، إلى جانب السلطات المحلية، رئيس الجمعية الوطنية

وفد أعمال موريتاني في زيارة إلى الجزائر

بحث فرص التعاون والاستثمار في المجال الفلاحي

إطارات الكنفيدالية، بقيادة رئيسها، عبد الوهاب زباني، تم خلالها دراسة إمكانية تصدير معدات فلاحية وكهربائية جزائرية الصنع، التي تستخدم في مجال صناعة الحليب ومشتقاته والمذابح الصناعية وحظائر الحيوانات، إلى موريتانيا، حسب ما اوضحته لـ «واج» المستشار بالكنفيدالية، سميرة جعفري.

خلال الشهر الأول من موسم الاصطياف.. مصالح الدرك؛ وفاة 310 أشخاص وإصابة 1286 آخرين

حدثا. وعرف عدد حوادث المرور مقارنة مع نفس الفترة من السنة الماضية حسب نفس المسؤول انخفاضاً (49-)، وانخفاضاً في عدد القتلى (69-)، وكذا في عدد الجرحى (203-)، وهو ما أرجعه إلى الجهود المبذولة من طرف وحدات الدرك الوطني وتكثيف التشكيلات الموضوعة في الميدان.

من جهة أخرى، سجلت مصالح الدرك الوطني -يضيف الرقيب أول -، خلال الأسبوع الجاري، وفاة 64 شخصا وإصابة 297 آخرين بجروح على إثر وقوع 189 حادث مرور جسيما خلال الأسبوع الجاري. وتسبب السائقون في 117 حادثا، من بينها 15 حادثا بسبب عدم احترام المسافة الأمنية، 15 آخر بسبب تغافل السواق، فيما تسبب

يقوم وفد أعمال موريتاني بزيارة إلى الجزائر، بهدف بحث فرص التعاون والشراكة مع المؤسسات الجزائرية في القطاع الفلاحي، لاسيما في مجال صناعة المعدات الفلاحية، حسب ما اوضحته لـ «واج» لدى كنفيدالية الصناعيين والمنتجين الجزائريين التي نظمت هذه الزيارة. يتكون الوفد الذي شرع في زيارته للجزائر الثلاثة من ممثلين لعدة شركات موريتانية وعمومية وخاصة، بقيادة المديرية العامة للمساعدة للمؤسسة العمومية «موريتانيا للمنتجات الحيوانية» التابعة لوزارة التنمية الحيوانية الموريتانية، تسلم الشيخ بويوص، وتم، ضمن هذه الزيارة الممتدة على مدار 10 أيام، تنظيم جلسة عمل بين الوفد ومسؤولي

منحى تصاعدي ينذر بالخطر تسجيل 21 حالة غرق بشواطئ مستغانم

عرفت حالات الغرق بشواطئ مستغانم منحى تصاعديا منذ انطلاق موسم الاصطياف لسنة 2024، والتي ترجع أساسا إلى المجازفة والتهور أثناء السباحة خاصة لدى فئة الشباب والمراهقين حيث تم تسجيل 21 حالة غرق تتراوح أعمارهم ما بين 40 و20 سنة.

مستغانم؛ غابية زيوي

أوضح المكلف بالإعلام لدى مديرية الحماية المدنية الملازم الأول منصور محمدي أن جهاز الحراسة سجل 21 غرقا منذ افتتاح موسم الاصطياف لسنة 2024 إلى غاية 24 جويلية 2024، منها 15 غرقا عبر شواطئ ممنوعة للسباحة خاصة الصخرية و06 غرقى على مستوى الشواطئ المحروسة محروسة كانوا أغلبهم برارية برتقالية أو حمراء سباحة خطيرة وممنوعة. وسجل ذات الجهاز خلال نفس الفترة ما يزيد عن 1367 تدخلا تم خلالها إنقاذ 982 شخص من الغرق الحقيقي، وتقديم الإسعافات الأولية في عين المكان بمراكز الحراسة لـ 207 شخص تعرضوا إلى إصابات مختلفة، فيما تم تحويل 142 شخص آخر إلى المراكز الصحية من بينهم تقريبا 40 طفل تم تحويلهم إلى المستشفيات نظرا لحالتهم الصعبة مع تسجيل جريح بسبب المركبات الملاحية، فضلا عن إنقاذ 15 شخصا كانوا في

مديرية المجاهدين وذوي الحقوق؛ البيض.. جثمان المجاهد مالكي محمد يوارى الثرى

ووري الثرى بمقبرة سيدي أحمد بولاية البيض جثمان المجاهد مالكي محمد الذي وافته المنية الأربعاء عن عمر ناهز 95 سنة، حسبما استقيد الخميس لدى مديرية المجاهدين وذوي الحقوق. ولد المجاهد الراحل سنة 1929 ببلدية ستيتن بالبيض والتحق بصوف المنظمة المدنية لجهة التحرير الوطني كعضو مسبل في سنة 1961 إلى غاية الاستقلال. وبهذه المناسبة الأليمة تقدم مدير المجاهدين وذوي الحقوق سيد أحمد تراري برسالة تعزية ومواساة لعائلة الفقيد راجيا من المولى عز وجل أن يتغمده بواسع رحمته وأن يلهم ذويه الصبر والسلوان.

الاقتصاد الجديد.. التصدير أولوية لرؤية سيادية

تحت الرعاية السامية لرئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون
وزارة التجارة وترقية الصادرات
تنظم



الطبعة الثانية لجائزة
رئيس الجمهورية لأفضل مُصدر
2ND EDITION OF THE PRESIDENT'S
AWARD FOR BEST EXPORTER

